



**Grado 3**

**Unidad 10** | Guía del maestro

**La época colonial en los Estados Unidos**

Grado 3

Unidad 10

---

# La época colonial en los Estados Unidos

---

**Guía del maestro**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-853-0

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**amplify.com**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021

# Contenido

## LA ÉPOCA COLONIAL EN LOS ESTADOS UNIDOS

### Introducción

1

### Lección 1 **Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial***

10

<p><b>Conexiones esenciales (20 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la unidad: orador invitado</li> </ul>	<p><b>Lectura (30 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura con toda la clase</li> <li>Comentar la lectura</li> <li>Mapa de las trece colonias</li> </ul>	<p><b>Audición y expresión oral (50 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Practicar palabras: <i>establecer</i></li> <li>Línea de tiempo de las Américas</li> </ul>	<p><b>Lenguaje (20 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> </ul>
--	--	--	--

### Lección 2 **“La primera colonia inglesa”**

36

<p><b>Lectura (60 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura con un compañero: repaso</li> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura con toda la clase</li> <li>Comentar la lectura</li> <li>Volver a contar</li> </ul>	<p><b>Escritura (35 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la escritura narrativa</li> <li>Organizador de la escritura narrativa</li> </ul>	<p><b>Lenguaje (25 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i></li> </ul>
---	---	--

### Lección 3 **La fundación de Jamestown**

56

<p><b>Lectura (30 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura con toda la clase</li> <li>Comentar la lectura</li> </ul>	<p><b>Audición y expresión oral (40 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> </ul>	<p><b>Lenguaje (50 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Morfología: Presentación de prefijos</li> <li>Gramática: adverbios que comparan acciones</li> <li>iA completar!</li> </ul>
--	--	---

### Lección 4 **“Jamestown y los powhatan”**

84

<p><b>Audición y expresión oral (50 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vistazo previo al vocabulario</li> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Practicar palabras: <i>por consiguiente</i></li> </ul>	<p><b>Lectura (25 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vistazo previo al vocabulario</li> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura en grupos pequeños</li> </ul>	<p><b>Lenguaje (45 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: adverbios que comparan acciones</li> <li>Morfología: practicar prefijos</li> <li>Clasificar palabras de ortografía</li> </ul>
--	---	---

## Lección 5 “La vida en las plantaciones”

112

<b>Lenguaje (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Evaluación de ortografía</li></ul>	<b>Audición y expresión oral (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura en voz alta</li><li>Lectura en voz alta</li><li>Comentar la lectura en voz alta</li><li>Practicar palabras: <i>transformar</i></li><li>Acróstico de la época colonial</li></ul>	<b>Lectura (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura</li><li>Lectura individual</li><li>Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Texto narrativo y repaso de la trama</li><li>Desarrollo de los personajes</li></ul>
---	---	--	---

## Lección 6 “La fundación de Maryland y Georgia”

144

<b>Audición y expresión oral (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vistazo previo al vocabulario</li><li>Introducción a la lectura en voz alta</li><li>Lectura en voz alta</li><li>Comentar la lectura en voz alta</li><li>Practicar palabras: <i>inevitable</i></li></ul>	<b>Lectura (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vistazo previo al vocabulario</li><li>Introducción a la lectura</li><li>Lectura con toda la clase</li><li>Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Diálogo</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado</li><li>Ortografía</li></ul>
---	---	---	--

## Lección 7 “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

172

<b>Lectura (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Lectura individual</li><li>Comentar la lectura</li></ul>	<b>Audición y expresión oral (45 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura en voz alta</li><li>Lectura en voz alta</li><li>Comentar la lectura en voz alta</li><li>Acróstico de la época colonial</li></ul>	<b>Escritura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Escritura narrativa</li></ul>	<b>Lenguaje (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado</li></ul>
--	--	---	---

## Lección 8 “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”

196

<b>Audición y expresión oral (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura en voz alta</li><li>Lectura en voz alta</li><li>Comentar la lectura en voz alta</li><li>Practicar palabras: <i>optimista</i></li></ul>	<b>Lectura (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura</li><li>Lectura en grupos pequeños</li><li>Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Escribir una conclusión</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado</li><li>¡A completar!</li></ul>
--	--	---	---

## Lección 9 Los peregrinos y los puritanos

220

<b>Audición y expresión oral (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura en voz alta</li><li>Lectura en voz alta</li><li>Comentar la lectura en voz alta</li><li>Resumen: comparar y contrastar</li><li>Practicar palabras: <i>disidente</i></li></ul>	<b>Lectura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Introducción a la lectura</li><li>Lectura individual</li><li>Preguntas de comprensión</li></ul>	<b>Escritura (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Escritura narrativa: revisión</li></ul>
---	---	---

## Lección 10 “Las colonias centrales”

<b>Lenguaje (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de ortografía</li> </ul>	<b>Audición y expresión oral (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Hacer y responder preguntas</li> <li>Practicar palabras: <i>dependencia</i></li> </ul>	<b>Lenguaje (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado</li> </ul>	<b>Escritura (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura narrativa: corrección y publicación</li> </ul>
---	--	---	---

## Lección 11 Los cuáqueros

<b>Audición y expresión oral (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Practicar palabras: <i>fundación</i></li> </ul>	<b>Lectura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura con un compañero</li> <li>Preguntas de comprensión</li> </ul>	<b>Lenguaje (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Morfología: Los sufijos <i>-ura</i> y <i>-iento</i></li> <li>Ortografía: Presentar las palabras de ortografía</li> </ul>
---	---	--

## Lección 12 La vida colonial

<b>Audición y expresión oral (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> </ul>	<b>Lectura (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura individual</li> <li>Comentar la lectura</li> </ul>	<b>Escritura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Carta al padre de Matthew</li> </ul>	<b>Lenguaje (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: presentar pronombres de objeto directo y sus antecedentes</li> </ul>
---	---	---	---

## Lección 13 La vida en una granja

<b>Lectura (65 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura con un compañero: “La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I”</li> <li>Comentar la lectura</li> <li>Lectura individual: “La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte II”</li> <li>Comentar la lectura</li> </ul>	<b>Escritura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir un nuevo capítulo: investigación</li> </ul>	<b>Lenguaje (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Morfología: practicar los sufijos <i>-dad</i>, <i>-eza</i>, <i>-ura</i>, <i>-iento</i></li> </ul>
--	---	---

## Lección 14 “El camino hacia la revolución, Parte I”

<b>Audición y expresión oral (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Causa y efecto</li> </ul>	<b>Escritura (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir el siguiente capítulo: borrador</li> </ul>	<b>Lenguaje (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: los pronombres de objeto directo y sus antecedentes</li> </ul>
---	--	---

## Lección 15 “El camino hacia la revolución, Parte II”

368

<b>Lenguaje (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación de ortografía</li></ul>	<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Causa y efecto</li><li>• Expresiones y frases</li></ul>	<b>Audición y expresión oral (45 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir el siguiente capítulo: presentación</li></ul>
---	---	--

## Lección 16 Evaluación de la unidad

386

<b>Lectura (70 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación de la unidad</li><li>• Evaluación opcional de la fluidez</li><li>• Mi capítulo favorito</li></ul>	<b>Escritura (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir mi capítulo</li></ul>	<b>Audición y expresión oral (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compartir mi capítulo</li></ul>
--	--	---

**Pausa 2**

398

**Pausa 3**

404

**Recursos para el maestro**

409

# Introducción

## LA ÉPOCA COLONIAL EN LOS ESTADOS UNIDOS

Esta introducción contiene la información contextual necesaria para la enseñanza de la unidad sobre *La época colonial en los Estados Unidos*. Esta unidad consiste en 16 lecciones y tres Pausas de un día que pueden dedicarse a la enseñanza diferenciada. Cada lección requiere un total de 120 minutos. La Lección 16 contiene la Evaluación de la unidad.

Como ya se mencionó, hay tres días de Pausa. Estos días se incluyen en determinado momento de la enseñanza: el primero después de la Lección 9; y el segundo y el tercero, después de la Lección 16. Puede optar por continuar con la siguiente lección y programar la primera pausa para otro día de la secuencia de enseñanza. Los días de pausa pueden estar enfocados en temas de comprensión, escritura, ortografía, gramática, morfología o fluidez.

## DESTREZAS

### Lectura

El Libro de lectura para esta unidad, *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*, consiste en cuentos y textos informativos sobre las diferentes colonias en los orígenes de los Estados Unidos. Los cuentos son relatos de ficción narrados desde el punto de vista de un niño, al igual que en *Historias de los pueblos nativos americanos*. En los capítulos se describe el inicio de cada colonia y cómo era la vida de las primeras personas que llegaron. Asimismo se describe el progreso durante los primeros años de establecimiento en las nuevas tierras. Los estudiantes observarán similitudes y diferencias entre las colonias. Se describen las colonias de Carolina del Norte, Virginia, Carolina del Sur, Massachusetts, Nueva Jersey y Pensilvania. Los estudiantes tendrán oportunidades a lo largo de la unidad de demostrar fluidez en la lectura en voz alta.

### Ortografía

Los estudiantes repasarán cómo escribir palabras con *b/v*, *h/sin h*, *z/c/s/q*, *j/g*. Revisarán reglas ortográficas para saber cómo escribir estos sonidos y aprenderán a usar la estrategia de familia de palabras para recordar cómo escribir estas palabras. Además seguirán practicando cómo usar el diccionario. Usarán diccionarios o páginas que imitan la disposición de un diccionario para identificar entradas, clases de palabras y palabras con afijos. Luego, elegirán la forma correcta de la palabra para usarla en una oración.



## Gramática

En las secciones de gramática, los estudiantes aprenderán la diferencia entre los usos de *ser* y *estar*, y practicarán las conjugaciones de estos verbos en presente y pasado simple o pretérito imperfecto. Además aprenderán las formas comparativas y superlativas de adverbios. Por último, aprenderán los pronombres de objeto directo, los usarán en oraciones y reconocerán sus antecedentes.

## Morfología

Durante las secciones de morfología, los estudiantes aprenderán los prefijos *uni-*, *bi-*, *multi-* y *los* usarán para formar palabras y completar oraciones. Por otra parte, repasarán sufijos para formar sustantivos abstractos y aprenderán dos sufijos nuevos: *-ura* y *-iento*.

## CONOCIMIENTO: POR QUÉ ES IMPORTANTE LA ÉPOCA COLONIAL

Esta unidad parte de los conocimientos que los estudiantes ya han aprendido sobre los nativos americanos que fueron los primeros en habitar Norteamérica y los europeos que exploraron y se asentaron más tarde, y repasa lo que ya deben saber sobre las colonias inglesas en el continente. Aprenderán más sobre cómo se establecieron las colonias inglesas y cómo desarrollaron una cultura única. Además, aprenderán detalles sobre la influencia del clima, la geografía y las motivaciones de los colonos en el estilo de vida que llevaron en las trece colonias, y que cambió la vida de los nativos que ya vivían allí. Por último, los estudiantes escucharán una breve reseña de los eventos que llevaron a la Declaración de Independencia, la Guerra de Independencia y el establecimiento de los Estados Unidos como nación independiente.

El contenido que los estudiantes aprendan en este grado servirá como base para un estudio más profundo en grados más avanzados sobre la época colonial en los Estados Unidos, la guerra franco-india y la Guerra de Independencia.

Esta unidad también ofrece oportunidades para que los estudiantes desarrollen conocimiento del contenido y establezcan conexiones con la materia de ciencias sociales, pero no enseña explícitamente los estándares de Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas (TEKS) para ciencias sociales. Si lo desea, a lo largo de la unidad puede aprovechar las conversaciones grupales para ayudar a los estudiantes a establecer conexiones transversales con las áreas de geografía, gobierno, historia y estudios sociales de la disciplina de ciencias sociales.

**Nota:** En esta unidad, los estudiantes escucharán sobre el rol de la industria del tabaco en el éxito económico de Jamestown, Virginia, y eventualmente en toda la región sureña. Puede reiterar que fumar es un hábito muy perjudicial y que la ley prohíbe que los niños consuman tabaco.

## Conocimientos previos

Los estudiantes que hayan recibido la enseñanza del programa en los Grados K a 2 ya contarán con el conocimiento contextual necesario para esta unidad. Para quienes no hayan recibido esta enseñanza del programa, al comienzo de cada unidad se hace una presentación introductoria a este conocimiento.

## **Las colonias y sus habitantes: érase una vez en América (Kindergarten)**

- Identificar características clave y diferencias entre las zonas “urbanas” y “rurales” durante la época colonial de los Estados Unidos
- Explicar que hace mucho tiempo, durante la época colonial, las familias que vivían en granjas eran autosuficientes y que todos los integrantes de la familia tenían sus propias responsabilidades y tareas
- Enumerar similitudes y diferencias entre la vida actual de una familia y la vida en la época colonial
- Describir algunas características de los pueblos coloniales, como plazas, tiendas y edificaciones
- Explicar que los maestros artesanos eran expertos en un trabajo en particular
- Nombrar los diferentes tipos de trabajadores de un pueblo colonial
- Describir los diferentes tipos de trabajadores de un pueblo colonial
- Identificar, y asociar correctamente, las herramientas que usaban los maestros artesanos
- Explicar que los maestros artesanos les ahorran a las familias tiempo y dinero
- Explicar que en las tiendas coloniales no se vendían ropas listas para usar, sino que se confeccionaban de acuerdo con las medidas exactas de cada persona
- Explicar el rol esencial del herrero en fabricar herramientas para otros trabajadores

## **Una nueva nación: la independencia de los Estados Unidos (Grado 1)**

- Identificar los primeros establecimientos ingleses en Roanoke Island y Jamestown mientras se establecían colonias antes de que los peregrinos llegaran a Plymouth Rock
- Explicar que los primeros africanos llegaron a Jamestown como sirvientes contratados, no como personas esclavizadas
- Describir el paso de las trece colonias inglesas de América del Norte de la dependencia de Gran Bretaña a la independencia como nación
- Ubicar las trece colonias originales
- Describir las contribuciones de George Washington como patriota, comandante militar y primer presidente de los Estados Unidos
- Describir las contribuciones de Benjamin Franklin como patriota, inventor y escritor
- Describir las contribuciones de Thomas Jefferson como patriota, inventor, escritor, autor de la Declaración de la Independencia y el tercer presidente de los Estados Unidos
- Explicar la importancia de la Declaración de la Independencia
- Identificar “Sostenemos como evidentes estas verdades: que todos los hombres son creados iguales...” como parte de la Declaración de la Independencia
- Describir el Motín del té en Boston
- Explicar la importancia de la cabalgata de Paul Revere

- Identificar “uno, si por tierra; dos, si por mar”
- Identificar a los Minutemen, los Casacas rojas y “el disparo que se oyó en todo el mundo”
- Explicar la significancia del 4 de julio
- Describir el rol de los afroamericanos, los nativos americanos y las mujeres en la evolución de las trece colonias hacia la independencia de los Estados Unidos como nación

### **Exploradores de la Frontera (Grado 1)**

- Explicar que había muchas tribus de nativos americanos que vivían en el Territorio de Luisiana antes de la expedición de Lewis y Clark
- Recordar datos básicos sobre los encuentros de Lewis y Clark con los nativos americanos
- Explicar por qué y cómo ayudó Sacagawea a Lewis y Clark

### **La Guerra de 1812 (Grado 2)**

- Explicar el enfrentamiento con Gran Bretaña por la independencia
- Explicar que los Padres fundadores escribieron la Constitución
- Explicar que Thomas Jefferson le compró el Territorio de Luisiana a la monarquía francesa
- Explicar que Gran Bretaña se involucró en una serie de guerras contra Francia
- Demostrar conocimiento de la canción “La bandera de estrellas centelleantes”

### **La expansión hacia el oeste (Grado 2)**

- Describir la vida de la familia en la frontera
- Explicar la importancia del invento del sistema de escritura de Sequoyah
- Explicar por qué la escritura era importante para Sequoyah y los cheroquis
- Describir el sistema de escritura cheroqui en términos básicos
- Explicar que la expansión hacia el oeste significó la reubicación de los nativos americanos
- Identificar el Sendero de las lágrimas como la marcha forzada de los cheroquis
- Explicar que el desarrollo del ferrocarril llevó al éxodo masivo de nativos americanos de sus tierras
- Describir el efecto que tuvo la pérdida de los búfalos en las Grandes Llanuras en la vida de los nativos americanos

## La Guerra Civil de los Estados Unidos (Grado 2)

- Describir la esclavitud y la controversia en torno a este tema en los Estados Unidos
- Describir la vida y el legado de Harriet Tubman
- Identificar el Tren Subterráneo como un sistema de escape de las personas esclavizadas de los Estados Unidos
- Distinguir entre la Unión y la Confederación, y los estados asociados a cada uno
- Describir por qué los estados sureños se separaron de los Estados Unidos
- Identificar la Guerra Civil de los Estados Unidos, o la Guerra entre los estados, como una guerra desencadenada por las diferencias entre los estados del Norte y el Sur
- Identificar a las personas del Sur que apoyaron a la Confederación como “Rebeldes” y a las personas del Norte que apoyaron a la Unión como “Yanquis”
- Definir las diferencias entre la Unión y la Confederación
- Explicar que la victoria de la Unión reunificó el Norte y el Sur como un solo país, y puso fin a la esclavitud

### ESCRITURA

Los estudiantes tienen muchas oportunidades de escribir diferentes tipos de textos y con diversos propósitos. La escritura formal de esta unidad es la escritura narrativa. Aprenderán las características de este tipo de escritura y las aplicarán para escribir sus propios cuentos incluyendo una trama, el desarrollo de personajes, diálogo y la creación de un final. Los estudiantes escribirán una narración mediante los pasos del proceso de escritura de planificación, revisión, corrección y publicación.

Cada día tendrán la oportunidad de realizar diferentes actividades de escritura, como respuestas breves o desarrolladas que requieren citas textuales. Escribirán reflexiones sobre lo que aprendieron y darán su opinión. También usarán organizadores gráficos para reunir y categorizar información de la lectura o para planificar la escritura. En muchas lecciones se les da la oportunidad de que colaboren, compartan ideas y comenten su escritura.

### INSTANCIAS DE EVALUACIÓN Y EVALUACIONES DE LA UNIDAD

La estructura y secuencia de los objetivos del Enfoque principal de cada lección están cuidadosamente organizadas a lo largo de la unidad para desarrollar la comprensión del estudiante. Además, se presentan evaluaciones formativas que permiten seguir el progreso de los estudiantes hacia los objetivos y estándares. Se encuentran disponibles en el Cuaderno de actividades del estudiante y se hace referencia a estas en cada lección.

*La época colonial en los Estados Unidos: el Nuevo Mundo* termina con una evaluación de la unidad después de la Lección 16. Los estudiantes deben leer un texto informativo y un texto literario, y responder preguntas de comprensión y vocabulario sobre lo leído. Además se evaluarán los temas de gramáticas y morfología enseñados a lo largo de la unidad.

Puede hacer evaluaciones informales de la fluidez durante la unidad, pero la Evaluación de la fluidez se presenta en la Lección 16.

---

## COMPONENTES DE LA ENSEÑANZA

### Recursos para el maestro

Su kit contiene 2 Tarjetas de imágenes para ampliar la enseñanza de *La época colonial en los Estados Unidos: el Nuevo Mundo*.

Al final de la Guía del maestro, encontrará una sección titulada “Recursos para el maestro”. Esta sección contiene:

- Glosario
- Clave de respuestas del Cuaderno de actividades

### Recursos digitales

En la sección de Preparación previa de cada lección, se le indicará que prepare la proyección de imágenes relacionadas con la parte de la Lectura en voz alta de la lección. Está disponible en el sitio web de componentes digitales del programa.

---

## VOCABULARIO ACADÉMICO Y ESENCIAL

### Lección 1

- creación
- colonia
- distinto
- originariamente
- clima
- plantación
- alarmado
- establecer
- intento fallido
- dependiente

### Lección 2

- persuadir
- malezal
- alarmante
- riguroso

### Lección 3

- engullir
- entrecerrar los ojos
- trasplantar
- hecho jirones
- cargado
- veterano
- buen puerto
- ambición
- disputa
- peligrosamente
- amarrar

#### **Lección 4**

- rectificar
- ansioso
- por consiguiente
- devorar
- pisotear
- iluminar
- correteo

#### **Lección 5**

- transformar
- crucial
- florecer
- esclavitud
- plantación
- transportar
- montón
- cuidar
- destartado

#### **Lección 6**

- confirmar
- inevitable
- interferencia
- deudor
- intenso
- devorar
- amenaza

#### **Lección 7**

- ansioso
- indicar
- previsto
- revelar
- presenciar
- adorar
- Pacto del Mayflower
- autonomía
- azotar
- embarcar
- peregrinación
- puro

#### **Lección 8**

- optimista
- forastero
- tribu

#### **Lección 9**

- puro
- puerto
- glorioso
- sacrificio
- cambiar de actitud
- disidente
- predicar
- retractar
- superior
- sociedad

#### **Lección 10**

- concentrar
- finalmente
- diverso
- ocupación

#### **Lección 11**

- asombrado
- afueras
- perseguir
- admirar
- fundación
- indignante
- privilegio
- cuáquero
- traición

#### **Lección 12**

- aprendiz
- artesano
- tanino
- encomienda
- obligatorio
- curable
- imitar
- manufacturar
- potencial
- público

### **Lección 13**

- cebada
- centeno
- ocasionalmente
- consejo
- costumbre
- molino
- dócilmente

### **Lección 14**

- afluencia
- franco
- representación
- impuesto

### **Lección 15**

- boicotear
- independencia
- cuestión
- tensión
- injusto





## 1

# Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Conexiones esenciales

Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre los Estados Unidos en la época colonial en relación con el discurso de un orador.

📌 **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G**

### Lectura

Los estudiantes harán y responderán preguntas que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Introducción a *La vida en los Estados Unidos en*

📌 *la época colonial*”. **TEKS 3.7.C**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes harán predicciones antes de leer “Las colonias inglesas” sobre por qué Roanoke Island es llamada la Colonia perdida a partir de lo que escucharon hasta el momento, y luego compararán la información con sus

📌 predicciones. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.D**

### Lenguaje

Los estudiantes repasarán reglas ortográficas y aprenderán nuevas palabras

📌 con *b/v* y con *h*. **TEKS 3.2.B.vii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de  
actividades 1.3

**Línea de tiempo de la primera colonización de**


**América del Norte** Completar la información que falta en una línea de tiempo de los eventos de la primera

📌 colonización de América del Norte. **TEKS 3.6.G**

📌 **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Conexiones esenciales (20 min)</b>			
Introducción a la unidad: orador invitado	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> orador invitado <input type="checkbox"/> Guion del orador invitado <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.1 <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes T.U10.L1.1 y T.U10.L1.2
<b>Lectura (30 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.2
Lectura con toda la clase	Toda la clase	10 min	
Comentar la lectura	Toda la clase	5 min	
Mapa de las trece colonias	Toda la clase	10 min	
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> cartulina <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.3
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: U10.L1.1 a U10.L1.8
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	
Practicar palabras: <i>establecer</i>	Toda la clase	5 min	
Línea de tiempo de las Américas	Individual	10 min	
<b>Lenguaje (20 min)</b>			
Ortografía	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Tabla de ortografía <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.4
<b>Material para llevar a casa</b>			
Carta para la familia			<input type="checkbox"/> Página de actividades 1.4

 texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.2.B** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: (vii) escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi"; (viii) escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la "c" suave; la "x", la "s" y la "z" suaves; y la g/j/x suaves.

## PREPARACIÓN PREVIA

### Conexiones esenciales

- Identifique a un individuo que represente el papel de un orador invitado de la época colonial en los Estados Unidos. Pídale que se vista con ropas de época y entréguele una copia del guion que se encuentra al final de la lección.
- Haga una copia del guion.
- Prepare las Tarjetas de imágenes T.U10.L1.1 y T.U10.L1.2.

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales durante la lectura en voz alta: U10.L1.1–U10.L1.8.

### Lenguaje

- En una cartulina cree la siguiente tabla o prepare la Proyección digital PD.U10.L1.1.

Palabras con <i>b</i>	Palabras con <i>v</i>	Palabras con <i>h</i>

### Recursos adicionales

- Enseñe con anticipación los términos *priorizar* y *tasar*, *clima* y *geografía*.
- Use una línea de tiempo para que los estudiantes registren los eventos a lo largo de la unidad.
- Proyecte las imágenes U10.L1.1–U10.L1.8 durante la lectura en voz alta y coméntelas antes de la lectura.
- Cree una tabla que se usará para incluir información sobre personajes importantes a lo largo de esta unidad. Puede titularla "América colonial: personas importantes". La tabla en blanco debería tener dos columnas: Nombre e Información importante. Téngala disponible a lo largo de la unidad, y a medida que aprendan sobre figuras importantes, agregue su nombre y la información importante aprendida sobre ellos. Puede pedir a los alumnos que que hagan sus propias copias de la tabla. Asegúrese de dejar espacio suficiente o prepara páginas adicionales.

Lección 1: Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

# Conexiones esenciales

**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre los Estados Unidos en la época colonial en relación con el discurso de un orador.

**TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G**

## INTRODUCCIÓN A LA UNIDAD: ORADOR INVITADO (20 MIN)

- Pregunte a los estudiantes qué recuerdan sobre lo que aprendieron acerca de las palabras *geografía* y *clima* en lecciones o grados anteriores. Comparta una definición de geografía: “La palabra geografía describe la ubicación de un lugar y el tipo de clima, o el estado del tiempo y las temperaturas, que experimenta”. Diga a los estudiantes que el orador de hoy, Mary de la época colonial, mencionará la importancia de la geografía y el clima para la siguiente unidad.
- Pregunte: “¿Por qué creen que la geografía es importante?”. Pida a los estudiantes que describan la geografía y el clima del lugar donde viven. ¿Hay cuatro estaciones? ¿El terreno es llano o con colinas? ¿Hay bosques y ríos, o viven en una zona desértica?
- Puede preguntarles qué hacen para sobrevivir en el clima y la geografía del lugar donde viven. Pueden mencionar las ropas que usan o que sus casas los protegen del calor del sol o del viento frío. Puede mencionar que los colonos de la época colonial no podían ir a la tienda a comprar un abrigo o buscar una casa que ya estuviera construida. Tenían que hacer lo que necesitaban o traerlo consigo. Puede pedir que hagan una lluvia de ideas de lo que pueden haber necesitado los colonos y cómo podrían haberlo conseguido. Pídales que piensen si les gustaría ir en una aventura similar a la de los colonos.
- Diga que durante las siguientes semanas, escucharán y aprenderán sobre el período colonial de la historia de los Estados Unidos.
- Pregunte: “¿Qué saben sobre la época colonial?”.
- Explique que hoy vendrá de invitado una persona de la época colonial.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 1.1. Explique que el orador invitado hablará sobre ese período de la historia. Los estudiantes usarán la Página de actividades 1.1 para anotar preguntas que quieran hacerle. También usarán la Página de actividades para anotar información que aprendan de su discurso.

Página de actividades 1.1



Tarjetas de imágenes T.U10.L1.1 y T.U10.L1.2



**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.G** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.

- Pida al orador invitado que entre y lea el guion.
- Cuando se vaya, pregunte: “¿Qué aprendieron sobre la época colonial de los Estados Unidos a partir de su discurso? ¿Qué preguntas tienen sobre este período de tiempo?”. Comente algunas preguntas con el grupo. Si es necesario, ayude a los estudiantes con ideas como “¿Cómo se sintió como...?”, “¿Por qué...?”, “¿Cuándo...?”, “¿Cómo fue...?”, “¿Cómo...?” Sugiera también temas relevantes sobre los que tomar notas o hacer preguntas (puede escribir una lista o hacer un diagrama en la pizarra). Estos temas pueden incluir: comida, refugio, familia, educación, vestimenta, etc. Dé a los estudiantes cinco minutos para trabajar individualmente en la Página de actividades 1.1.
- Explique a los estudiantes que Mary, la oradora invitada, volverá al final de la unidad para repasar todo lo aprendido.

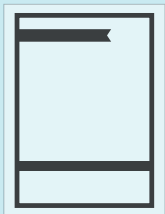


### Audición y expresión oral

Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Entregue a los estudiantes una página para tomar notas con ideas escritas. Pídales que marquen con una tilde las ideas que mencione el orador, por ejemplo: Había trece colonias.
<b>A nivel</b>	Use la Página de actividades 1.1. Guíe a los estudiantes con ejemplos de preguntas para el orador o de ideas importantes para anotar: ¿Por qué había 13 colonias? ¿Cuáles son las tres regiones? Definan <i>geografía</i> .
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que respondan las preguntas con oraciones completas.

Libro de lectura:  
*La vida en los Estados Unidos en la época colonial*



## Lección 1: Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*”.

📍 **TEKS 3.7.C**

📍 **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## VOCABULARIO: “INTRODUCCIÓN A LA VIDA EN LOS ESTADOS UNIDOS EN LA ÉPOCA COLONIAL”

**creación**, el acto de hacer algo nuevo

**colonia**, área en otro país poblada por un grupo de personas que todavía es gobernada por su país de origen (**colonias**)

**distinto**, claramente diferente de otras cosas

**originariamente**, al principio

Tabla de vocabulario para “Introducción a La vida en los Estados Unidos en la época colonial”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	colonia	creación distinto originariamente
Palabras con varios significados	colonia	
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Asegúrese de que los estudiantes tengan una copia del Libro de lectura de la Unidad 10, *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*.
- Lea el título del Libro de lectura con los estudiantes y explique que es una ficción histórica. La ficción histórica tiene dos características importantes: la trama y los personajes son inventados, pero la época y el lugar son reales.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido.
- Lea algunos títulos de la página de Contenido en voz alta o pida a los estudiantes que los lean.
- Dé unos minutos para que hojeen el libro y comenten las imágenes.
- Pregunte qué predicciones pueden hacer sobre el Libro de lectura.
- Diga que el título del capítulo de hoy es “Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*”.
- Pídales que ubiquen el título y vayan a la primera página.

## Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

¿Están listos para vivir una aventura y convertirse en viajeros en el tiempo? Creo que los escuché decir “¡Sí!”. Bien, porque están a punto de retroceder en el tiempo para conocer a algunos de los primeros europeos que vinieron a asentarse en los Estados Unidos. Aprenderán acerca de la **creación** de las trece colonias inglesas.

Ya conocen a los exploradores que viajaron y se asentaron en Norteamérica. Ahora, aprenderán sobre las personas que vinieron a vivir en el Nuevo Mundo. Los colonos llamaron a esta tierra Nuevo Mundo porque, aunque ya estaba habitada por nativos americanos, la tierra era nueva para ellos. Algunos de los personajes de las historias que van a leer no son mucho mayores que ustedes. También aprenderán sobre algunas maneras en que la llegada de estos colonos afectó a los nativos americanos que ya vivían en América.

También descubrirán que estas **colonias** se dividieron en tres regiones **distintas**: las regiones del Sur, de Nueva

2



*¿Están listos para convertirse en viajeros en el tiempo?*

3

### LECTURA CON TODA LA CLASE (10 MIN)

#### Páginas 2–3

- Lea la **página 2** de “Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*”.
- Dedique unos minutos a leer la leyenda de la **página 3** y comentar la imagen y el hecho de que los estudiantes sean viajeros en el tiempo.
- Pase a la **página 4** y léala con toda la clase.

Inglaterra y del Atlántico Medio. Los ingleses, y otros europeos, llegaron allí en diferentes momentos y por diferentes razones. Ustedes viajarán a una región por vez.

Presten atención a la región en la que se encuentran, pero tengan mucho cuidado, porque su misión requiere que retrocedan y avancen en el tiempo a medida que viajan de una región a otra. En cada una de ellas, se encontrarán con niños que vivieron hace mucho tiempo y descubrirán qué tan diferentes eran sus vidas en comparación con las suyas. Incluso podrían preguntarse si les hubiera gustado vivir en los Estados Unidos hace cientos de años, cuando los europeos comenzaron a asentarse aquí.

Recibirán herramientas especiales para su viaje en el tiempo que los ayudarán durante su recorrido. Tendrán mapas, porque los buenos mapas son imprescindibles para los viajeros en el tiempo, y también necesitarán una línea de tiempo.

A medida que viajan en el tiempo, descubrirán de dónde vinieron **originariamente** estos pobladores europeos, así como la manera en la que viajaron hacia los Estados Unidos. También averiguarán las razones por las cuales decidieron viajar tan lejos de sus hogares.

¿Están listos para viajar en el tiempo? ¡Bravo! Su aventura está por comenzar.

4



*Los viajeros en el tiempo usan mapas.*

5

## Páginas 4–5

- Pida a los estudiantes que miren la imagen y lean la leyenda de la **página 5**.
- Pídales que lean la **página 4** en silencio.
- Pregunte qué dos herramientas usarán para viajar en el tiempo.
  - » un mapa y una línea de tiempo



## COMENTAR LA LECTURA (5 MIN)

1. **Literal.** ¿Cuáles son las tres regiones de las colonias?
  - » las regiones del Sur, de Nueva Inglaterra y del Atlántico Medio
2. **Literal.** ¿Qué herramientas para viajar en el tiempo usarán en esta unidad?
  - » mapas y una línea de tiempo
3. **Para inferir..** ¿Por qué utilizaremos mapas y una línea de tiempo?
  - » Usaremos un mapa para seguir de dónde vinieron y a dónde viajaron los colonos. Usaremos una línea de tiempo para seguir eventos importantes en orden, ya que aprenderemos sobre diferentes épocas.
4. **Para inferir..** ¿Por qué será importante saber sobre qué región estamos aprendiendo?
  - » Será importante porque los colonos vinieron a regiones diferentes en épocas distintas y por distintas razones.

## MAPA DE LAS TRECE COLONIAS (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 1.2. Añada información al mapa con toda la clase. Rotule las trece colonias en el mapa (Nuevo Hampshire, Massachusetts, Nueva York, Rhode Island, Connecticut, Nueva Jersey, Pensilvania, Maryland, Delaware, Virginia, Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia).
- Pida a los estudiantes que conserven la Página de actividades para consultar durante las siguientes lecciones.

Página de actividades 1.2



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	¿Sobre cuántas regiones de colonias aprendimos? <ul style="list-style-type: none"><li>» 3</li></ul> Verdadero o falso: Las regiones son Sur, Nueva Inglaterra y el Atlántico Medio. <ul style="list-style-type: none"><li>» verdadero</li></ul>
<b>A nivel</b>	¿Cuántas colonias había? <ul style="list-style-type: none"><li>» 13</li></ul> ¿En cuántas regiones estaban agrupadas? <ul style="list-style-type: none"><li>» 3</li></ul>
<b>Nivel avanzado</b>	Pregunte: ¿Cómo creen que los mapas y la línea de tiempo nos ayudarán a entender las 13 colonias? ¿En qué región de las 13 colonias están más interesados? ¿Por qué?

Lección 1: Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán predicciones antes de leer “Las colonias inglesas” sobre por qué Roanoke Island es llamada la Colonia perdida a partir de lo que escucharon hasta el momento, y luego compararán la información con sus predicciones. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.D**

## VOCABULARIO: “LAS COLONIAS INGLESAS”

**alarmado**, asombrado, perturbado, asustado

**clima**, las condiciones usuales del estado del tiempo de una zona durante un período de tiempo

**colonia**, zona en las que se estableció un grupo de personas de otro país que siguen conectado con dicho establecimiento y sus habitantes (**colonias**)

**establecer**, preparar, comenzar, crear (**establecieron, establecieron**)

**intento fallido**, repetidos intentos de iniciar algo (**intentos fallidos**)

**plantación**, grandes granjas en estados de clima cálido en las que se realiza un gran cultivo de un solo tipo

**dependiente**, que necesita de algo o de alguien (**dependientes**)

Tabla de vocabulario para “Las colonias inglesas”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	clima colonia plantación	alarmado establecer intento fallido dependiente
Palabras con varios significados	colonia	
Expresiones y frases		

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

### Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que una predicción es una suposición que se hace sobre lo que podría suceder a partir de pistas del texto o de las imágenes. Cuando leemos un texto, podemos usar pistas para predecir lo que sucederá más adelante.

**Nota:** En esta unidad, los estudiantes se enfocarán en cuatro palabras académicas, dos de las cuales son *priorizar* y *tasar*. El vocabulario académico abarca palabras que favorecen la comprensión de la lectura y pueden aparecer en diversos materiales de artes del lenguaje y otras áreas. Estas palabras se usan en libros de texto, consignas y evaluaciones. Comprender el vocabulario académico puede mejorar el rendimiento en ejercicios y evaluaciones ya que estas palabras suelen aparecer en las consignas. Estas palabras podrán usarse en la evaluación del final de la unidad. Se utilizan a lo largo de la unidad en tanto sea posible no solo en referencia a las lecturas sino también en relación con gramática, morfología y comprensión general. También pueden aparecer en consignas, evaluaciones, preguntas, etc.

Definimos *priorizar* como ordenar cosas de la más a la menos importante.

*Tasar* significa determinar el valor de algo.

Defina estas palabras y úselas a lo largo de la jornada escolar para que los estudiantes vean diferentes usos.

- Pídales que presten atención a las ideas clave o más importantes en relación con el primer intento de Inglaterra de establecer una colonia en América del Norte. Diga a los estudiantes que escucharán sobre el primer intento de asentamiento llamado la Colonia perdida. Pídales que hagan una predicción sobre por qué este establecimiento lleva ese nombre.

**Nota:** Anote las predicciones de los estudiantes en una cartulina.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Muestre la imagen U10.L1.1 Mapa de la exploración europea en América

En 1542, exploradores españoles habían ocupado gran parte de Sudamérica, toda Centroamérica y partes de Norteamérica. Esto no

pasó desapercibido por los reyes de Inglaterra, Francia, Portugal y los Países Bajos. Ellos también enviaron exploradores al lugar al que llamaban "Nuevo Mundo" para reclamar tierras y riquezas para sus propios imperios. España ya había conquistado gran parte de América Central y del Sur, así que otros imperios europeos se

concentraron en otras partes de Norteamérica. Pronto hubo una carrera por la tierra, que ya estaba habitada por nativos americanos. El asentamiento y la colonización de estos territorios había comenzado.

Pronto, en los países europeos se dieron cuenta de que no solo podían explorar esas tierras en busca de riquezas, sino que además podían comerciar con las personas que ya vivían allí. Los comerciantes europeos viajaron a América del Norte para intercambiar mercancías con los nativos americanos. Como resultado, algunos de los nativos aprendieron a hablar un poco de francés o de inglés. A su vez, muchos europeos aprendieron a hablar lenguas nativas, como el algonquino.



### Muestre la imagen U10.L1.2 Sir Walter Raleigh habla con la reina Isabel de Inglaterra

A fines del siglo XVI, los ingleses estaban cada vez más **alarmados**, es decir, sorprendidos y preocupados, por la cantidad de tierras que reclamaban

los colonos españoles en las regiones que hoy son América Central y del Sur. No solo tenían cada vez más tierras, sino que cada vez eran más ricos. Ya era hora de que los ingleses hicieran algo.

En la década de 1580, un explorador inglés llamado sir Walter Raleigh salió a explorar partes de América del Norte. Durante la expedición, desembarcó en una isla llamada “isla de Roanoke”, que estaba cerca de lo que hoy es el estado de Carolina del Norte. Raleigh volvió a Inglaterra ansioso por reclamar esa tierra para su país. En 1585, persuadió a la reina Isabel I de que le permitiera enviar un grupo de colonos a la isla de Roanoke.

La reina Isabel aceptó. Sin embargo, cuando los colonos llegaron, les costó mucho sobrevivir en esta tierra nueva para ellos, especialmente en invierno, porque no podían cultivar la tierra. Cuando se les terminó la comida, muchos murieron de hambre. Apenas pudieron, volvieron a Inglaterra muy desanimados.

### Desafío

A partir de la lectura, pida a los estudiantes que determinen qué predicciones, si alguna, no pueden ser correctas.

Recuerde a los estudiantes que, al principio del Libro de lectura, hicieron predicciones sobre la Colonia Perdida. Con la información que acaban de leer allí, pídeles que hagan más predicciones para agregar a la cartulina.



### Muestre la imagen U10.L1.3 John White en el bautismo de Virginia Dare

En abril de 1587, los ingleses hicieron un segundo intento por asentarse en la isla de Roanoke.

Esta vez, un hombre llamado John White llevó hacia este territorio a más de cien hombres, mujeres y niños (incluidos su yerno y su propia hija, Eleanor Dare) para que establecieran allí una **colonia**.

Una vez más, los colonos enfrentaron las mismas dificultades y se quedaron casi sin provisiones. Sin embargo, esta vez solo volvieron a Inglaterra John White y una pequeña tripulación en busca de provisiones, mientras los demás permanecían en la colonia. Solo nueve días antes de que White volviera a Inglaterra, su hija tuvo una bebé y le puso de nombre Virginia Dare. La nieta de White fue la primera bebé inglesa nacida en las Américas.



### Audición y expresión oral

Dar una opinión

<b>Nivel emergente</b>	Lea en voz alta predicciones de la cartulina. Pregunte con qué predicción están de acuerdo. Los estudiantes pueden marcar la predicción con una tilde.
<b>A nivel</b>	Use inicios de oración para ayudar a los estudiantes a expresar su predicción. Predigo que Roanoke se llamó la Colonia Perdida porque _____.
<b>Nivel avanzado</b>	¿Creen que los colonos se perderán? ¿Por qué creen que Roanoke se llamó la Colonia Perdida? Luego pregunte: ¿Su predicción coincidió con lo que realmente sucedió?



#### **Muestre la imagen U10.L1.4 John White y el asentamiento abandonado de Roanoke**

Cuando White y su tripulación llegaron a Inglaterra, se encontraron con la noticia de que el país estaba en guerra con España y, por lo tanto,

no les permitirían volver a la isla de Roanoke. White tuvo que esperar hasta 1590 para tener la posibilidad de subir a un barco y volver a la colonia. Cuando por fin llegó a la isla de Roanoke, ¿qué creen que encontró? Lamentablemente, nada. Es cierto que la isla seguía allí, y también algunas viviendas abandonadas, pero los colonos no estaban por ningún lado. La única pista que encontró fue la palabra “CROATOAN” inscrita en la corteza de un árbol y las letras “CRO” en otro. Se creía que “Croatoan” era el nombre de una isla que estaba a unos ochenta kilómetros al sur de la isla de Roanoke. John White pensó que quizá la inscripción fuese un mensaje que quería decir que los colonos se habían mudado a esa isla.

White trató de ir a la isla de Croatoan en busca de la colonia, pero una fuerte tormenta averió su barco y obligó a la tripulación a volver a Inglaterra. White nunca pudo volver a la colonia. El misterio de lo que les pasó a esos colonos ingleses sigue sin resolverse hasta el día de hoy. Por eso, a la isla de Roanoke hoy se la conoce como la Colonia Perdida.



#### **Muestre la imagen U10.L1.5 Un caballero inglés trata de adaptarse a la vida en las colonias**

Un motivo por el cual a muchos colonos ingleses les costó tanto sobrevivir fue que, cuando llegaron

a esta tierra, no estaban preparados para enfrentarse a una vida tan distinta de la que tenían antes. Hicieron varios intentos hasta

que entendieron bien cómo sobrevivir en un lugar donde el **clima**, el suelo, el paisaje, las plantas, los animales y la gente eran muy distintos de todos lo que habían visto antes. Con el tiempo, los colonos aprendieron a usar los recursos naturales que tenían y se volvieron menos **dependientes** de las provisiones que les mandaba Inglaterra.



### **Muestre la imagen U10.L1.6** **Mapa regional de las colonias de América del Norte**

Y así fue que, después de varios años difíciles, llenos de **intentos fallidos**, colonos ingleses por fin lograron **establecer** pequeños asentamientos

por toda la costa este de América del Norte. Al principio, los asentamientos no eran más que aldeítas. Con el tiempo, las aldeas se convirtieron en pueblos. Hacia el siglo XVIII, muchos de esos pueblos habían crecido y se habían convertido en ciudades que eran centros comerciales e industriales. Finalmente, se establecieron con éxito trece colonias inglesas en América del Norte.



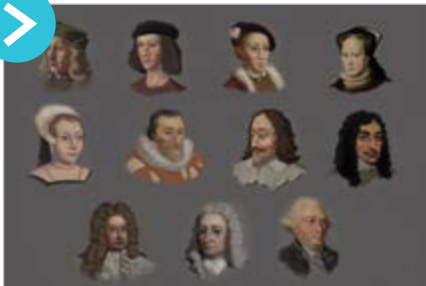
### **Muestre la imagen U10.L1.7** **Mapa regional con íconos de industrias**

A medida que las trece colonias iban tomando forma, se fueron dividiendo naturalmente en tres regiones bien diferenciadas: las regiones de

Nueva Inglaterra, del Atlántico Medio y del Sur. Esas regiones tenían muchas diferencias.

Por ejemplo, como en Nueva Inglaterra el clima era frío; el terreno, rocoso; y el suelo, estéril, a los colonos les costaba mucho tener distintos cultivos. Por eso, Nueva Inglaterra se hizo conocida como centro de pesca, de comercio de pieles y madera y de construcción de barcos. En la región del Atlántico Medio, se podía plantar muchos cultivos diferentes porque el clima y el suelo eran mucho mejores.

Como resultado, la agricultura (que incluía la ganadería y el cultivo del trigo) se convirtió en una muy buena forma de vida para muchos. En la región Sur, que era cálida y estaba en perpetuo crecimiento, se crearon grandes granjas llamadas **plantaciones**, donde se podía plantar grandes cantidades de cultivos diferentes, como arroz y tabaco.



### **Muestre la imagen U10.L1.8** **Galería real de retratos de monarcas ingleses**

Los europeos vinieron a América del Norte en distintos momentos y por muchas razones. Algunos venían para hacerse ricos,

mientras que otros viajaban por razones religiosas. Algunos tenían la esperanza de escapar de la pobreza y otros simplemente tenían curiosidad o eran aventureros.

Los reyes de Inglaterra tuvieron un papel muy importante en el establecimiento de las colonias, especialmente Isabel I, Jacobo I, Carlos I, Carlos II y Jorge III. A medida que avancemos, vamos a ir consultando el Mapa regional de las colonias americanas, la Galería real de retratos y una línea temporal que crearemos juntos.

Entonces, ¿están listos para salir de viaje? ¡Muy bien! La próxima vez, vamos a empezar por Jamestown, Virginia.

## **COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)**

1. **Evaluativa.** ¿Fueron correctas sus predicciones acerca de por qué Roanoke Island se llamó la Colonia Perdida? ¿Por qué? Usen las predicciones de la cartulina del comienzo de la lección para determinar si las predicciones son correctas o no.

» Las respuestas variarán.



2. **Evaluativa.** ¿Cómo compararían y contrastarían las tres regiones de las colonias teniendo en cuenta su geografía, su clima y sus principales industrias?

» Similitudes: Todas las regiones fueron colonizadas por Inglaterra; los colonos de cada región tuvieron dificultades para iniciar su nueva vida en el lugar; todas las regiones dependían inicialmente de Inglaterra.

Diferencias: En la región de Nueva Inglaterra, el clima es frío durante casi todo el año; el terreno es rocoso y el suelo, pobre; la pesca, la madera y la construcción de barcos eran las principales industrias, además del comercio de pieles. En la región del Atlántico Medio, el clima y el suelo eran mucho mejores; la agricultura era la principal industria. En la región Sur, el clima es muy cálido en verano y medianamente cálido en invierno, por eso se crearon grandes plantaciones, donde se podía plantar grandes cantidades de cultivos diferentes.

- Como actividad en grupo, añadan las personas importantes sobre las que han aprendido en este capítulo a la tabla "América colonial: personas importantes".



### Audición y expresión oral

#### Escuchar activamente

<b>Nivel emergente</b>	Haga preguntas de sí o no.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que respondan con palabras de dominio específico cuando pregunte sus definiciones.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que respondan las preguntas con oraciones completas y palabras del vocabulario.

### PRACTICAR PALABRAS: ESTABLECER (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Y así fue que, después de varios años difíciles, llenos de intentos fallidos, colonos ingleses por fin logró establecer pequeños asentamientos por toda la costa este de América del Norte”.
2. Digan la palabra *establecer* conmigo.
3. *Establecer* significa preparar o instalar algo, y generalmente se refiere a algo que dura por bastante tiempo. Se puede establecer algo concreto, como un edificio, o algo abstracto, como una idea o un plan.
4. La *Smithsonian Institution* se estableció en Washington, D. C., en 1846.
5. ¿Alguna vez escucharon sobre algo que se haya establecido? ¿Alguna vez establecieron algo? Asegúrense de usar la palabra *establecer* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “...se estableció en”, “Establecí un plan para...”.

6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *establecer*?

- Haga una actividad de Sinónimos y antónimos para hacer un seguimiento. Pregunte: “¿Qué quiere decir *establecer*? ¿Qué sinónimos conocen de *establecer*?”. Guíelos para que den ejemplos como *fundar, iniciar, crear, preparar, organizar, inaugurar, instalar*, etc. Luego pregunte: “¿Qué antónimos conocen de *establecer*?”. Guíelos para que digan palabras como *destruir, cancelar, clausurar, desarmar, desinstalar, abolir*, etc. Mientras comparten sinónimos y antónimos, asegúrese de que usen la palabra *establecer* en oraciones completas.

### LÍNEA DE TIEMPO DE LAS AMÉRICAS (10 MIN)

- Escriba los siguientes temas en la pizarra: exploradores vikingos; mayas, aztecas e incas; exploradores europeos; nativos americanos de América del Norte. Pídales que los ordenen cronológicamente:
  1. mayas, aztecas e incas
  2. nativos americanos de América del Norte
  3. exploradores vikingos
  4. exploradores europeos
- Resalte que se desarrollaron muchas otras civilizaciones y ocurrieron muchos eventos antes, durante y entre los acontecimientos que están representados en las imágenes, pero que se enfocarán en los eventos de la línea de tiempo para hacer referencia al contexto histórico de esta unidad. Señale que algunos eventos de la línea de tiempo pueden superponerse entre sí. Por ejemplo, exploradores españoles, franceses y de otros países europeos continuaron recorriendo las Américas al mismo tiempo que los ingleses estaban estableciendo colonias en Norteamérica.
- Pregunte: “¿Sobre qué evento acabamos de aprender en la lectura en voz alta?” (la colonia de Roanoke Island) Recuerde a los estudiantes que este fue el primer intento de colonos ingleses de crear una colonia en América del Norte. Diga: “Si Sir Walter Raleigh y John White intentaron establecer una colonia en Roanoke Island después de que los nativos americanos, los vikingos y los exploradores europeos exploraran y se establecieran en las Américas, ¿cómo deberíamos numerar este evento en la pizarra?”
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 1.3. Explique que los eventos ya están en la línea de tiempo.
- Pida a los estudiantes que lean los eventos y descripciones de los recuadros del medio. Luego numeren los eventos en orden cronológico. Cuando terminen, pídale que hagan un dibujo de cada evento.

Páginas de actividades 1.3



Lección 1: Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes repasarán reglas ortográficas y aprenderán nuevas palabras con *b/v* y con *h*. **TEKS 3.2.B.vii; TEKS 3.2.B.viii**

## ORTOGRAFÍA (20 MIN)

- Durante esta semana, los estudiantes volverán a trabajar con palabras con las letras *b*, *v* y *h*. Repasarán las reglas ortográficas aprendidas y aprenderán palabras más difíciles con estas letras y otras estrategias para saber cómo escribirlas correctamente, como usar familias de palabras.
- Diga a los estudiantes que esta semana verán nuevas palabras con las letras *b*, *v* y *h*. Recuerde que ya aprendieron palabras con estas letras y algunas reglas ortográficas. Explique que hoy aprenderán a usar familias de palabras como ayuda para saber cómo escribirlas. A medida que presenta cada palabra, escríbala en la pizarra, pronúnciela mientras la escribe y explique brevemente su significado usando la palabra en una oración.

1. hierba	12. urbano
2. envolver	13. hambruna
3. superviviente	14. herbáceo
4. invernadero	15. envoltorio
5. hambriento	16. observatorio
6. inolvidable	17. juventud
7. juvenil	18. móvil
8. urbanización	19. convivencia
9. observar	20. olvidadizo
10. inmovilizar	21. invernal
11. hervido	22. hervor

**TEKS 3.2.B** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: (vii) escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "gúi"; (x) escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la "c" suave; la "x", la "s" y la "z" suaves; y la g/j/x suaves.

- Vuelva a la lista y guíe a los estudiantes para que identifiquen qué palabra de la columna derecha pertenece a la misma familia o está relacionada con una palabra de la columna izquierda. Para cada palabra encierre en un círculo las letras *b*, *v* o *h*. A continuación se muestran los pares de palabras.

hierba	herbáceo
envolver	envoltorio
superviviente	convivencia
invernadero	invernal
hambriento	hambruna
inolvidable	olvidadizo
juvenil	juventud
urbanización	urbano
observar	<i>observatorio</i>
inmovilizar	móvil
hervido	hervor

- Explique que relacionar palabras conocidas con palabras desconocidas de la misma familia los ayuda a saber o recordar cómo escribirlas. Señale la palabra *hierba* y explique que, si conocemos cómo se escribe esta palabra, entonces podemos saber que *herbáceo* también se escribe con *h* y *b*.
- Vuelva a la lista de pares de palabras para aclarar cómo están relacionadas y cuál es su significado. Puede pedir a los estudiantes que piensen qué palabra tienen en común o explique directamente cuál es la palabra raíz. A continuación se muestra la palabra raíz para cada familia.

## Página de actividades 1.4



### Apoyo a la enseñanza

Lea las palabras en voz alta y ayude a los estudiantes a que reconozcan las letras clave para clasificar cada una.

### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban una palabra nueva relacionada con alguna familia y piensen en qué columna(s) deben escribirla.

Pares de palabras		Palabra raíz
hierba	herbáceo	hierba
envolver	envoltorio	envolver
superviviente	convivencia	vivir
invernadero	invernal	invierno
hambriento	hambruna	hambre
inolvidable	olvidadizo	olvidar
juvenil	juventud	joven
urbanización	urbano	urbe
observar	observatorio	observar
inmovilizar	móvil	mover
hervido	hervor	hervir

- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la PD.U10.L1.1. Trabaje con los estudiantes para escribir las palabras en la(s) columna(s) que correspondan. Señale que algunas palabras pueden ir en más de una columna.

➤ **Proyección PD.U10.L1.1**

<b>Palabras con <i>b</i></b>	<b>Palabras con <i>v</i></b>	<b>Palabras con <i>h</i></b>
hierba	envolver	hierba
herbáceo	envoltorio	herbáceo
hambriento	superviviente	hambriento
hambruna	convivencia	hambruna
inolvidable	invernadero	hervido
urbanización	invernal	hervor
urbano	inolvidable	
observar	olvidadizo	
observatorio	juvenil	
	juventud	
	observar	
	observatorio	
	inmovilizar	
	móvil	
	hervido	
	hervor	

- Por último, trabaje con toda la clase para pensar en otra palabra para añadir a cada familia. Pídeles que miren cómo se escriben las palabras de la tabla para saber cómo escribir la palabra nueva. A continuación se muestran palabras posibles para cada familia.

Pares de palabras		Palabra raíz	Otra palabra de la familia
hierba	herbáceo	hierba	herbívoro
envolver	envoltorio	envolver	envuelto
superviviente	convivencia	vivir	vida
invernadero	invernal	invierno	invernar
hambriento	hambruna	hambre	hambrear
inolvidable	olvidadizo	olvidar	olvidado
juvenil	juventud	joven	jovial
urbanización	urbano	urbe	urbanizar
observar	observatorio	observar	observación
inmovilizar	móvil	mover	movilidad
hervido	hervor	hervir	hirviente

- Practique las palabras durante el resto del tiempo. Pida a un estudiante que lea una palabra de la tabla. Luego pídale que la use en una oración. Después de decir la oración, pídale que le pregunte a la clase si la oración tiene sentido. Si la clase dice que sí, entonces el estudiante debe trazar una tilde junto a la palabra. Si la clase dice que no, entonces el estudiante debe volver a decir una oración o pedirle a un compañero que pase al frente y piense una oración con esa palabra. Continúe de la misma manera con todas las palabras o hasta que se termine el tiempo.
- Señale que la tabla permanecerá a la vista hasta la evaluación para que la consulte durante la semana.
- Diga que llevará a casa la Página de actividades 1.4 para compartir las palabras con un familiar.



## Lenguaje

### Destrezas básicas

<b>Nivel emergente</b>	Escriba una palabra y pida a los estudiantes que digan con qué par de palabras está relacionada.
<b>A nivel</b>	Diga una palabra y pida a los estudiantes que digan con qué par de palabras está relacionada y que determinen cómo se escribe a partir de las palabras que ya conocen.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que piensen otras palabras que se relacionen con cada par de palabras y las escriban.

Fin de la lección

### Lección 1: Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 1.4 para que la lean a un familiar.

Página de actividades 1.4





## DISCURSO DEL ORADOR INVITADO

Hola, chicos. Me llamo Mary. Más adelante van a leer sobre mí en el Libro de lectura. Hoy vengo a contarles un poco sobre la época colonial. Por supuesto, en los próximos días y semanas van a aprender mucho más; yo solo les voy a dar un vistazo general.

¡Ya aprendieron un montón este año! Hablé con su maestro y me contó que ya saben sobre los distintos grupos que exploraron América del Norte, América Central y América del Sur, y se asentaron en cada lugar. También me enteré de que aprendieron que los nativos americanos construyeron grandes imperios varios siglos, incluso milenios, antes de la llegada de exploradores europeos o de la fundación de los Estados Unidos. También aprendieron sobre los exploradores europeos como Colón, Ponce de León, de Soto, Coronado, Caboto, Hudson y Champlain. ¡Guau! Ya saben un montón sobre las primeras personas que vivieron en lo que hoy llamamos las Américas (los nativos americanos), y sobre los europeos que viajaron y asentaron esta misma tierra. Algunos de esos expedicionarios y los países que los enviaron siguieron viajando y colonizando partes del continente americano en la época colonial de los Estados Unidos, que es la época en la que yo viví y sobre la cual van a aprender en esta unidad. Mi familia fueron colonos de Europa. Oirán mi perspectiva, pero recuerden tener en cuenta las perspectivas de otras personas o grupos de personas (como los nativos americanos!).

Yo viví en la época colonial, que transcurrió entre fines del siglo XVI y mediados del siglo XVIII, cuando colonos ingleses empezaban a establecer colonias en el “Nuevo Mundo”, es decir, a fundarlas y a instalarse allí. ¡Eso pasó hace mucho tiempo! En la época de los asentamientos coloniales, el continente americano de verdad era un “Nuevo Mundo” para los europeos porque antes no sabían que existía. ¿Alguien sabe qué es una colonia? Una colonia es un lugar armado por un grupo de personas desde otro país, y ese país sigue en contacto con las personas que se instalaron en el lugar nuevo y también con el lugar en sí. Españoles, ingleses y otros europeos se trasladaron a lugares donde ya vivían nativos americanos y construyeron colonias esos lugares que estaban conectadas a sus países natales en Europa. No se preocupen si no lo entienden bien ahora. Cuando termine la unidad, van a ser expertos en palabras que tienen que ver con las colonias.

Hoy traje algunos pósteres que tal vez los ayuden a entender un poco mejor la época colonial. (Tarjeta de imágenes T.U10.1.1) Colonos ingleses finalmente lograron establecer o instalar estas trece colonias inglesas a lo largo de la costa este de América del Norte, entre los asentamientos españoles del sur

Tarjeta de imágenes  
T.U10. L1.1



Tarjeta de imágenes  
T.U10.L1.2



y los asentamientos franceses del norte. Aquí están las trece colonias. ¿Por qué creen que estas colonias se establecieron en la costa este de América del Norte? Sí, muy bien: era fácil llegar hasta allí en barco. (Tarjeta de imágenes T.U10.1.2) En las próximas semanas, su maestro también les contará sobre algunos monarcas ingleses (es decir, sobre reyes y reinas) que reinaron en la época en que se establecieron las colonias. El maestro no les hablará sobre todos esos monarcas, pero sí sobre la reina Isabel I. Mmm, a ver... ¿qué más tienen que saber? ¡Ah! Miren, les vuelvo a mostrar la primera tarjeta. Las trece colonias inglesas estaban divididas en tres regiones:

En el norte, la región de Nueva Inglaterra; en el centro, la del Atlántico Medio y en el sur, la región Sur.

Probablemente, en esta unidad su maestro les hable un montón sobre *clima* y *geografía*. ¡No se olviden de anotar esas dos palabras! La palabra *geografía* tiene que ver con dónde queda un lugar y qué tipo de clima tiene (es decir, qué tiempo y qué temperatura hace allí). Por ejemplo, en el Polo Norte, el clima es frío y helado durante todo el año, en cambio en Florida, el clima es muy caluroso en verano y templado en invierno. La geografía también tiene que ver con el terreno, es decir, el tipo de características físicas que hay en una región en especial. Por ejemplo, la geografía de una región incluye si hay llanura, colinas o montañas; si tiene árboles, pantanos o desiertos, y si está cerca de ríos, lagos o mares. La geografía y el clima de una región influyen en el tipo de plantas y animales que viven en ella.

Aquí va otro dato: En esta unidad, van a aprender sobre las colonias según la región en la que estaban y no tanto según las fechas en las que se establecieron. Quizás eso los complique un poco. Sin embargo, van a poder ir y venir en el tiempo cuando escuchen las lecturas en voz alta y cuando lean los relatos del Libro de lectura. ¡No se preocupen! Su maestro me contó que van a armar una línea de tiempo que los ayudará a ir siguiendo lo que vaya pasando en las colonias. ¡Parece que va a ser divertido!

Bueno, chicos. Mejor me vuelvo a la vida en la colonia. ¿Quién quiere viajar conmigo a la época colonial? ¿Todos? ¡Genial! Quizá vuelva al final de la unidad para enterarme de todo lo que aprendieron. Hasta entonces, tomen buenos apuntes, presten mucha atención ¡y aprendan un montón!

## 2

# “La primera colonia inglesa”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lectura

- Los estudiantes volverán a contar la historia de la Colonia Perdida con sus propias palabras. **TEKS 3.7.D**

### Escritura

- Los estudiantes explicarán las partes básicas de una trama narrativa. **TEKS 3.8.C; TEKS 3.8.D**

### Lenguaje

- Los estudiantes conjugan los verbos *ser* y *estar* en presente, y distinguen su uso para completar oraciones. **TEKS 3.11.D.ii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 2.2

- Volver a contar “La primera colonia inglesa”** Los estudiantes vuelven a contar ideas importantes del cuento. **TEKS 3.7.D**

Página de actividades 2.4

- Partes de una narración** Los estudiantes describen las partes de una narración. **TEKS 3.8.C**

Página de actividades 2.5

- ¿Ser o estar?** Los estudiantes completan oraciones con *ser* o *estar*. **TEKS 3.11.D.ii**

- TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.8.C** analice los elementos de la trama, incluyendo la secuencia de eventos, el conflicto y la resolución; **TEKS 3.8.D** explique la influencia del escenario en la trama; **TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Lectura (60 min)</b>			
Lectura con un compañero: repaso	Con un compañero	15 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 2.1, 2.2 <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.2
Introducción a la lectura	Toda la clase	15 min	<input type="checkbox"/> resaltador o marcador amarillo <input type="checkbox"/> notas adhesivas
Lectura con toda la clase	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Tabla para volver a contar
Comentar la lectura	Toda la clase	5 min	
Volver a contar	Individual	5 min	
<b>Escritura (35 min)</b>			
Introducción a la escritura narrativa	Con un compañero/Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 2.3, 2.4
Organizador de la escritura narrativa	Toda la clase	25 min	
<b>Lenguaje (25 min)</b>			
Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i>	Toda la clase/ Individual	25 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 2.5 <input type="checkbox"/> Tabla de <i>ser</i> y <i>estar</i>
<b>Material para llevar a casa</b>			
“La primera colonia inglesa”		5 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 2.6

## PREPARACIÓN PREVIA

### Lectura

- Escriba lo siguiente en la pizarra o en una cartulina, o prepare la Proyección digital PD.U10.L2.1.

#### Volver a contar

**Personajes:** ¿Quiénes son las personas o los animales del cuento?

**Escenario:** ¿Dónde se desarrolla el cuento?

**Problema:** ¿Cuál es el problema del cuento?

**Trama:** ¿Cuáles son los eventos? (principio, desarrollo, final)

**Solución:** ¿Qué sucede al final del cuento?

### Lenguaje

- Cree la siguiente tabla o prepare la Proyección digital PD.U10.L2.2:

#### Usos de *ser* y *estar*

<b>Ser</b>	<b>Estar</b>
para dar definiciones Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.	para indicar lugar o ubicación Ej.: La escuela está cerca de la plaza.
para describir la característica propia de una persona o cosa Ej.: Ella es muy estudiosa.	para describir una característica o un estado temporario Ej.: Javier está enfermo.
para indicar nombre, profesión, material, origen, etc. Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana.	para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto) Ej.: La sopa está caliente.
para indicar fecha, tiempo y hora Ej.: Es temprano. Hoy es martes.	para describir algo que está sucediendo Ej.: Está lloviendo.
para indicar eventos Ej.: El desfile es en la avenida principal.	
para indicar posesión Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.	

- Cree la siguiente tabla o muestre la Proyección digital DP.U10.L2.3:

	<b>Ser</b>	<b>Estar</b>
Yo	soy	estoy
Tú	eres	estás
Él/Ella	es	está
Nosotros	somos	estamos
Ustedes	son	están
Ellos/Ellas	son	están

- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra o en una cartulina. También puede crear tiras de oración para entregar durante la lección de gramática.

1. Ya \_\_\_\_\_ nevando.
2. ¿Dónde \_\_\_\_\_ la fiesta de graduación?
3. Estos pendientes \_\_\_\_\_ de oro.
4. Nosotros \_\_\_\_\_ preocupados por el resultado del examen.
5. Los padres de Marie \_\_\_\_\_ suizos.
6. Las palomitas de maíz \_\_\_\_\_ muy sabrosas.
7. Tú \_\_\_\_\_ muy ordenado.
8. Mis amigos y yo \_\_\_\_\_ en el patio de juegos.
9. Mi hermana \_\_\_\_\_ abogada.
10. ¿Qué \_\_\_\_\_ una meseta?

### **Recursos adicionales**

- Use recursos visuales para mostrar a los estudiantes cómo volver a contar usando los cinco dedos.
- Demuestre cómo volver a contar.
- Muestre las tablas durante la lección de lenguaje para que los estudiantes internalicen la información.
- Permita a los estudiantes que trabajen en grupos pequeños o con un compañero.

Lección 2: “La primera colonia inglesa”

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes volverán a contar la historia de la Colonia Perdida con sus propias palabras. **TEKS 3.7.D**

## VOCABULARIO: “LA PRIMERA COLONIA INGLESA”

**persuadir**, convencer (**persuadió**)

**malezal**, terreno cubierto de plantas que han crecido de manera abundante o descontrolada

**alarmante**, inquietante o que causa temor

**riguroso**, sumamente difíciles y desagradables

Tabla de vocabulario para “La primera colonia inglesa”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		persuadir malezal alarmante riguroso
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## LECTURA CON UN COMPAÑERO: REPASO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 2.1.
- Recuerde que los pasajes de la Página de actividades 2.1 son de la lectura en voz alta de ayer. Explique que en el Libro de lectura leerán sobre dos niños llamados Robert y George que vivieron en Roanoke Island.
- Pídales que lean los pasajes de la Página de actividades 2.1 con un compañero. Con resaltadores o marcadores amarillos, pídale que marquen los detalles clave sobre la Colonia Perdida.
- Con toda la clase, comente los detalles clave que hayan resaltado en los pasajes.

**TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

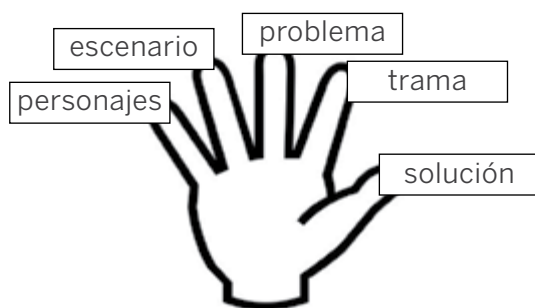
Página de actividades 2.1



## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (15 MIN)

TEKS 3.8.C

- Elija una película conocida que casi todos los estudiantes hayan visto o un libro que hayan leído recientemente. Dibuje una mano en la pizarra y pida a los estudiantes que añadan las partes de una trama narrativa: “personajes, escenario, problema, trama (principio, desarrollo, final) y solución”. Reparta cinco notas adhesivas a cada estudiante y pídale que escriban cada parte en una nota.



- Con toda la clase, identifiquen las partes del cuento. Pida a algunos voluntarios que se acerquen a la pizarra y escriban los detalles de la película o el libro junto al dedo correspondiente. Pídeles que sigan lo que está escrito en la pizarra y lo anoten en sus notas adhesivas. Por ejemplo, junto a “Escenario”, los estudiantes podrían escribir la época o el lugar de la película o el libro. Mientras escriben en la pizarra, puede usar marcadores de diferentes colores para cada parte de la trama.
- Diga: “Comentaremos y aplicaremos las partes de la trama narrativa en la lección de hoy y también más adelante en la unidad”.
- Explique que hoy leerán un cuento llamado “La primera colonia inglesa”. Durante la lectura, harán pausas para identificar detalles clave del principio, del desarrollo y del final.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 2.2. Diga: “En esta página, anotaremos partes importantes del cuento en el principio, el desarrollo y el final. Después de leer, usaremos esos detalles para volver a contar el cuento con nuestras propias palabras”.
- En la Página de actividades 2.2, pida a los estudiantes que doblen la página como se indica y recorten por las líneas punteadas.
- Muestre la Tabla para volver a contar o la Proyección digital PD.U10.L2.1. Recuerde que al volver a contar, deben incluir las cinco partes: identificar a los personajes, el escenario, el problema, los eventos (principio, desarrollo, final) y la solución.

### Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes necesitan asistencia para revisar las partes de la trama narrativa, muestre la Tabla para volver a contar (PD.U10.L2.1).

### Página de actividades 2.2



### Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que usen la estrategia de los cinco dedos para incluir las partes clave.

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre temas posibles del cuento.

TEKS 3.8.C analice los elementos de la trama, incluyendo la secuencia de eventos, el conflicto y la resolución.



## LECTURA CON TODA LA CLASE (20 MIN)

- Diga que el título del capítulo de hoy es “La primera colonia inglesa”.
- Pídeles que pasen a la página de Contenido, ubiquen el capítulo y vayan a la primera página.

**Nota:** Los estudiantes pueden extraer la Página de actividades 1.2 de la Lección 1 para usarla como referencia durante la lectura.



### Lectura

#### Destrezas básicas de lectura y escritura

<b>Nivel emergente</b>	Haga una descripción del cuento y pida a los estudiantes que digan a qué parte corresponde: personaje, escenario, trama, solución o problema.
<b>A nivel</b>	Asigne una parte del cuento (personaje, escenario, trama, solución, problema) y trabaje con los estudiantes para que vuelvan a contar esa parte del cuento.
<b>Nivel avanzado</b>	Asigne una parte del cuento (personaje, escenario, trama, solución, problema) y anime a los estudiantes a que vuelvan a contar esa parte del cuento.



6

**Robert**  
Capítulo 2



**Tom**  
Capítulos 3 y 5



**Mary**  
Capítulos 10 y 11



**Lizzie**  
Capítulo 13



**Charles**  
Capítulo 15



**Patience**  
Capítulos 17 y 18



**Seth**  
Capítulo 7



**Sarah**  
Capítulo 9



**Matthew**  
Capítulo 16



7

## Páginas 6–7

- Pida a los estudiantes que pasen al mapa y a la línea de tiempo de las **páginas 6 y 7**. Señale que el mapa de la **página 6** es el mismo que crearon en la Página de actividades 1.2. Recuerde que pueden usar la página como referencia durante la unidad. Además, explique que la línea de tiempo de la **página 7** está en orden cronológico de arriba hacia abajo.
- Dedique tiempo a comentar el mapa y la línea de tiempo de las **páginas 6 y 7**. Si tiene un mapa del mundo o un globo terráqueo, sería bueno que les dé a los estudiantes información sobre dónde están ubicadas estas colonias en relación con donde viven.
- Pida a los estudiantes que pasen a la siguiente página, que es la primera del capítulo siguiente.

Página de actividades 1.2



## Capítulo 2 La primera colonia inglesa

Robert y George corrían por la extensa playa de arena en la isla de Roanoke. De tanto en tanto, chapoteaban en las aguas cálidas y recogían caracoles marinos. Era fines de agosto de 1587 y, si todo salía bien, tanto ellos como los demás viajeros serían los primeros colonos ingleses exitosos en América del Norte. Junto con otras personas habían observado a su líder, John White, alejarse navegando de regreso a Inglaterra, con el objetivo de conseguir las provisiones necesarias para sobrevivir en esta isla. Sin embargo, el motivo por el que los niños estaban jugando en esta playa había comenzado hace muchos años.



*Robert y George jugaban sobre la playa en la isla de Roanoke.*

### Páginas 8–9

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 8 y 9** para completar la oración: “Robert y George forman parte de un grupo que esperaban, sería la primera \_\_\_\_\_”.
- Cuando hayan terminado de leer, vuelva a leer la oración y pida a los estudiantes que la completen.
  - » colonia inglesa exitosa de América del Norte
- Con toda la clase, completen las secciones de personajes, escenario y problema en la Página de actividades 2.2.
  - » Personajes: Robert y George; Escenario: Roanoke Island, agosto de 1587; Problema: El líder de la colonia se fue a Inglaterra para buscar suministros para sobrevivir en la isla.

En el Siglo XVI, España conquistó grandes áreas de América Central y América del Sur y los colonos españoles construyeron pueblos y ciudades allí y reclamaron la tierra para sí. Los galeones españoles navegaban a través del océano Atlántico cargados de oro y demás recursos naturales extraídos de estas regiones. España se estaba haciendo muy rica. La reina de Inglaterra, Isabel I, y su caballero favorito, sir Walter Raleigh, deseaban que Inglaterra se hiciera tan rica y poderosa como España y que también fueran ingleses a vivir en este lugar al que llamaban “Nuevo Mundo”.

En 1584, sir Walter **persuadió** a la reina Isabel de que lo dejara intentar establecer una **colonia** inglesa en las Américas. Los ingleses permanecerían alejados de los poderosos conquistadores españoles y, en lugar de navegar hacia América Central o del Sur, lo harían hacia América del Norte. Una vez tomada esa determinación, un grupo de exploradores partió para encontrar un lugar adecuado donde asentarse.



*Un grupo de exploradores ingleses preparados para navegar hacia América del Norte*

## Páginas 10–11

- Explique a los estudiantes que en las siguientes páginas el capítulo volverá al siglo XVI. Esta información será un repaso de lo que leyeron al comienzo de la lección. Recuerde a los estudiantes que *conquistar* significa tomar el control sobre un lugar y reclamarlo como propio. *Conquistadores* es una palabra para las personas que conquistaron, especialmente los españoles.
- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 10–11** para averiguar por qué la reina de Inglaterra y Sir Walter Raleigh quería que fueran ingleses a lo que llamaban el “Nuevo Mundo”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » España se estaba enriqueciendo al conquistar grandes zonas de América Central y del Sur, llevando al país oro y otros recursos. La reina de Inglaterra y Sir Walter Raleigh querían que Inglaterra se volviera tan rica y poderosa como España.
- Pregunte: “¿Por qué Sir Walter Raleigh decidió evitar América Central y del Sur y navegar al norte, hacia América del Norte?”
  - » para crear una colonia inglesa en las Américas; para mantenerse lejos de los conquistadores españoles

Los exploradores que participaron en esta expedición en 1584 enviaron un informe a sir Walter en el que le contaron sobre la isla de Roanoke. Creían que esta isla era un lugar ideal para establecer la primera **colonia** inglesa. Los exploradores de sir Walter lograron construir un fuerte en la isla para defenderse de posibles ataques de soldados españoles, pero no pudieron crear una **colonia**. Por lo tanto, abandonaron su misión, dejando allí solamente a quince hombres para proteger el fuerte. Sin embargo, sir Walter estaba decidido a triunfar. En 1587, partieron más barcos con rumbo a este territorio.

Robert y George eran miembros de este segundo grupo de potenciales colonos ingleses y estaban muy entusiasmados de haber partido hacia esta gran aventura. Esta vez, los colonos planeaban desembarcar al norte de la isla de Roanoke, en el área de la bahía de Chesapeake, donde esperaban establecer la primera **colonia** inglesa exitosa.



### Páginas 12–13

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 12–13** para averiguar si la expedición de Sir Walter Raleigh fue exitosa.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » No, los exploradores que fueron en esta expedición construyeron un fuerte pero fracasaron al intentar crear una colonia.
- Pregunte: “¿Qué hizo a continuación Sir Walter Raleigh?”.
  - » Tres años más tarde se enviaron barcos a este territorio.
- Con toda la clase, completen la sección de Principio de la Página de actividades 2.2.
  - » Robert y George viajaron al Nuevo Mundo para establecer la primera colonia inglesa exitosa en 1587.

Por desgracia, durante el viaje hubo un conflicto entre su líder, John White, y los miembros de la tripulación del barco, quienes, en consecuencia, se negaron a llevar a los viajeros ingleses al área de la bahía de Chesapeake. Entonces, Robert, George y los demás pasajeros se vieron obligados a desembarcar en la isla de Roanoke a fines de julio. A Robert y George no les había importado este cambio de planes, porque estaban simplemente felices de pisar tierra firme otra vez.

Sin embargo, aquí no terminaron los problemas para los viajeros. Después de desembarcar, John White condujo a un grupo de hombres al Fuerte Raleigh que había construido el grupo anterior. Robert y George no pudieron ir con ellos. En el fuerte, John White y los demás hombres esperaban encontrar a los quince soldados ingleses que se habían quedado allí para protegerlo. Sin embargo, cuando llegaron al fuerte, esos soldados no estaban por ninguna parte y el fuerte se había convertido en un **malezal**. Además, descubrieron el esqueleto de un soldado.



*John White y su grupo encontraron el fuerte convertido en un malezal y el esqueleto de un soldado.*

## Páginas 14–15

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 14–15** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Esta segunda expedición fue exitosa?”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » No, hubo un desacuerdo entre el líder John White y los miembros de la tripulación. Los exploradores fueron obligados a desembarcar en Roanoke Island en lugar de en la zona de la bahía de Chesapeake.
- Pregunte: “¿Qué esperaba encontrar John White en Roanoke Island?”
  - » a los 15 soldados ingleses que habían quedado para cuidar el fuerte
- Pregunte: “¿Estaban allí?”
  - » No, había un malezal y el esqueleto de un soldado.
- Con toda la clase, completen la sección de Desarrollo de la Página de actividades 2.2.
  - » Cuando desembarcaron en Roanoke Island, encontraron un fuerte, pero a ningún soldado.

Cuando John White y los hombres regresaron a la playa con esta noticia, Robert y George sintieron miedo, y se preguntaron qué les había sucedido a los soldados. La única buena noticia era que los hogares en el Fuerte Raleigh se podían reparar, así que los colonos se pusieron a trabajar.

Robert, George y más de cien hombres, mujeres y niños trabajaron desde el amanecer hasta el atardecer para reconstruir el fuerte. A los niños y los demás colonos les resultaba **alarmante** que, cuando llegara el invierno, no tendrían suficiente comida para sobrevivir hasta la primavera. Habían llegado en una época en la que era demasiado tarde para cultivar.



*Los hombres, las mujeres y los niños reconstruyeron el fuerte.*

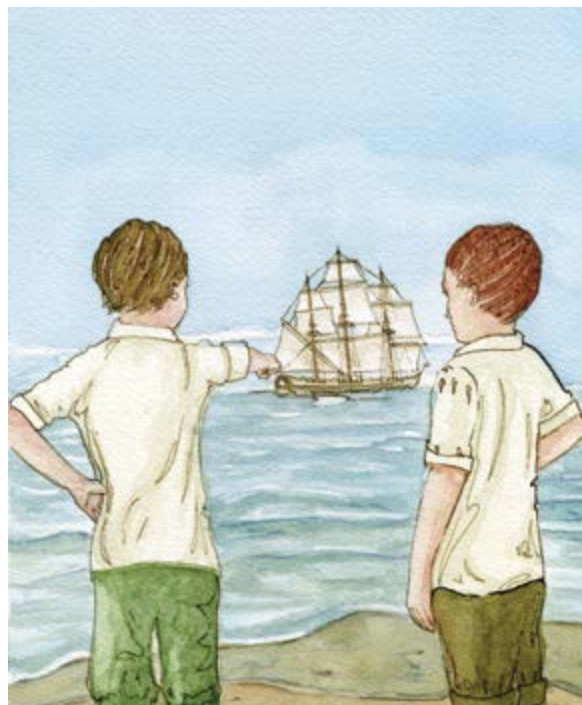
### Páginas 16–17

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 16–17** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Qué hicieron los colonos?”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Empezaron a reconstruir los hogares que encontraron para poder vivir allí.
- Pregunte: “¿Qué fue lo más alarmante que sucedió?”.
  - » Llegó el invierno y los colonos no tenían suficientes alimentos para subsistir.
- Pregunte: “¿Por qué no planearon con anticipación y reunieron suficientes alimentos?”.
  - » El viaje tomó más tiempo de lo planeado y, cuando llegaron, era muy tarde para cultivar.

Robert, George y los demás no deseaban regresar a Inglaterra hambrientos y agotados. Pero para eso necesitaban un plan. Un mes después de su llegada, se decidió que John White tomaría uno de los dos barcos restantes y regresaría a Inglaterra para conseguir provisiones. Si todo salía bien, regresaría antes de que llegara el **riguroso** invierno.

Así que Robert y George jugaban mientras observaban cómo el barco de John White se perdía de vista. Los niños permanecieron en la playa y disfrutaron de la libertad que les ofrecía esta tierra que era nueva para ellos. Ninguno de ellos extrañaba las calles atestadas y bulliciosas de Portsmouth, Inglaterra, ni la lluvia y la gente pobre mendigando en las calles. Este sería su nuevo hogar y estaban agradecidos de estar allí. Pero, ¿lograrían sobrevivir?

¿Creen que los pobladores sobrevivieron? ¿Y la **colonia**? ¿La isla de Roanoke se convirtió en la primera **colonia** inglesa exitosa en América del Norte?



*John White se aleja navegando en su barco.*

## Páginas 18–19

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 18–19** para averiguar qué plan siguieron los colonos.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » John White iría a Inglaterra a buscar suministros con uno de los dos barcos que quedaba. Se esperaba que regresara antes de los días más rigurosos del invierno.
- Con toda la clase, completen la sección de Solución de la Página de actividades 2.2.
  - » John White fue a Inglaterra con uno de los barcos que quedaban para buscar suministros. Se esperaba que regresara antes de los días más rigurosos del invierno.




## Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes no pueden volver a contar por escrito, pídeles que se enfoquen en el principio, el desarrollo y el final del cuento.

### COMENTAR LA LECTURA (5 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Creen que los colonos sobrevivieron? ¿Por qué?
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que Sir Walter Raleigh estaba decidido a tener éxito, de modo que haría todo lo posible para ayudar a los colonos a sobrevivir. Los estudiantes pueden recordar que este era el segundo intento de establecer una colonia, ya que el primero no había resultado bien. Después de escuchar que hallaron un esqueleto, los estudiantes pueden preguntarse qué sucedió con el resto de los primeros colonos. También pueden preguntarse si John White lograría llegar a tiempo con los suministros.

### VOLVER A CONTAR (5 MIN)

- De manera individual, pida a los estudiantes que vuelvan a contar el relato en  el reverso de la Página de actividades 2.2. **TEKS 3.7.D**



#### Lectura Visualización atenta

##### Nivel emergente

Use la Página de actividades 2.2 y comienzos de oración:  
Primero, Sir Walter Raleigh \_\_\_\_\_.  
Después, los colonos \_\_\_\_\_.  
Entonces, los colonos \_\_\_\_\_.

##### A nivel

Use la Página de actividades 2.2. Guíe a los estudiantes con preguntas como: ¿Qué hicieron los colonos a continuación?

##### Nivel avanzado

Use la Página de actividades 2.2. Verifique el trabajo de los estudiantes y ayúdelos si tienen dificultades. Lea lo que escribieron y pregunte: ¿Qué sucedió a continuación? ¿Esto forma parte del principio, del desarrollo o del final?

 **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

## Lección 2: “La primera colonia inglesa”

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes explicarán las partes básicas de una trama narrativa. **TEKS 3.8.C; TEKS 3.8.D**

### INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA NARRATIVA (10 MIN)

- Pensar-Reunirse-Compartir: ¿Qué saben sobre la escritura narrativa?
- Respuesta posible: En la escritura narrativa, el escritor narra una historia sobre algo que realmente sucedió, que pudo haber sucedido o que podría suceder en el futuro.
- Escriba en la pizarra: *algo que realmente sucedió, que pudo haber sucedido o que podría suceder en el futuro.*
- Permita que los estudiantes trabajen con un compañero para hacer una lluvia de ideas para cada categoría y las escriban en una hoja aparte.
- Pida que compartan los títulos de sus cuentos con la clase. Escriba cada idea en la pizarra debajo del encabezado correcto.
- Dirija la atención de los estudiantes a la Tabla para volver a contar que usaron al comienzo de la lección. Explique que pueden usarla para volver a contar un cuento y planificar una narración. Repase los componentes clave de la tabla: personajes, escenario, problema, trama (principio, desarrollo, final) y solución.
- Explique que al escribir una narración, deben incluir esos componentes.

### ORGANIZADOR DE LA ESCRITURA NARRATIVA (25 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 2.3.
- Con un compañero, pídale que elijan uno de los títulos que pensaron. En la Página de actividades 2.3, pídale que completen cada uno de los componentes clave.  
**Nota:** Quite de la vista la Tabla para volver a contar antes de que los estudiantes comiencen a completar la Página de actividades 2.4.
- Cuando hayan terminado, pídale que completen la Página de actividades 2.4.
- Si dispone de tiempo, pida a los estudiantes que compartan su trabajo con otros compañeros. Permita que comenten sus trabajos en pequeños grupos.  
**Nota:** Los estudiantes usarán la Página de actividades 2.3 en la Lección 5.

### Página de actividades 2.3



### Apoyo a la enseñanza

Separe a un grupo de estudiantes para ayudarlos a completar la Página de actividades 2.3.

### Desafío

Pida a los estudiantes que se enfoquen en incluir palabras descriptivas en el organizador de la escritura.

### Página de actividades 2.4



**TEKS 3.8.C** analice los elementos de la trama, incluyendo la secuencia de eventos, el conflicto y la resolución;  
**TEKS 3.8.D** explique la influencia del escenario en la trama.



## Escritura

### Entender la estructura del texto

<b>Nivel emergente</b>	Pida a los estudiantes que hagan una tabla de volver a contar con los cinco dedos usando su mano como modelo. Guíelos para que escriban la definición de cada parte: “El escenario es la época y el lugar”, etc. Copie las respuestas a la Página de actividades 2.3.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes completen la Página de actividades 2.3 con un compañero y consulten la Tabla de volver a contar si tienen dificultades.
<b>Nivel avanzado</b>	Use la Página de actividades 2.3. Verifique el trabajo de los estudiantes, especialmente las definiciones de trama y escenario.

## Lección 2: “La primera colonia inglesa”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes conjugan los verbos *ser* y *estar* en presente, y distinguen su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

### GRAMÁTICA: REPASO (25 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que ya estudiaron los verbos *ser* y *estar* en presente, y otros tiempos verbales. Diga que hoy estudiarán los diferentes usos de cada uno.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U10.L2.2.

**TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*.

## ► Proyección digital PD.U10.L2.2

<b>Ser</b>	<b>Estar</b>
para dar definiciones Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.	para indicar lugar o ubicación Ej.: La escuela está cerca de la plaza.
para describir la característica propia de una persona o cosa Ej.: Ella es muy estudiosa.	para describir una característica o un estado temporario Ej.: Javier está enfermo.
para indicar nombre, profesión, material, origen, etc. Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana.	para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto) Ej.: La sopa está caliente.
para indicar fecha, tiempo y hora Ej.: Es temprano. Hoy es martes.	para describir algo que está sucediendo Ej.: Está lloviendo.
para indicar eventos Ej.: El desfile es en la avenida principal.	
para indicar posesión Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.	

- Lea la información de la tabla. Para cada uso, dé otros ejemplos de oración o pida a los estudiantes que piensen otros ejemplos.
- Recuerde que los verbos *ser* y *estar* son irregulares. Muestre la tabla de conjugación o la Proyección digital PD.U10.L2.3:

	<b>Ser</b>	<b>Estar</b>
Yo	soy	estoy
Tú	eres	estás
Él/Ella	es	está
Nosotros	somos	estamos
Ustedes	son	están
Ellos/Ellas	son	están

- Repase la conjugación de cada verbo usando cada forma en una oración.
- Por último, diga que van a completar algunas oraciones que muestran diferentes usos. Recuerde que deben mirar el sujeto de la oración para elegir la forma correcta de cada verbo. Además, deben tener en cuenta el contexto de la oración para saber si usar el verbo *ser* o el verbo *estar*.

## Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que identifiquen las palabras de la oración que los ayudan a saber qué verbo usar.

## Desafío

Pida a los estudiantes que escriban sus propias oraciones con ejemplos de usos de *ser* y *estar*.

- Muestre las oraciones que escribió con anticipación. Para cada oración, pida a un voluntario que la complete. Luego, pídale que le pregunte a la clase si el verbo y forma que eligió son correctas. Si la clase dice que sí, pídale que marque la oración con una tilde. Si la clase dice que no, pídale que vuelva a intentarlo o le pida a un compañero que la complete. En todos los casos, pida al estudiante que identifique en la tabla qué uso del verbo muestra la oración.
- A continuación se muestran las respuestas correctas.

1. Ya \_\_\_\_\_ nevando. (*está; frase verbal con gerundio*)
2. ¿Dónde \_\_\_\_\_ la fiesta de graduación? (*es; evento*)
3. Estos pendientes \_\_\_\_\_ de oro. (*son; material*)
4. Nosotros \_\_\_\_\_ preocupados por el resultado del examen. (*estamos; estado temporario*)
5. Los padres de Marie \_\_\_\_\_ suizos. (*son; nacionalidad*)
6. Las palomitas de maíz \_\_\_\_\_ muy sabrosas. (*están; característica percibida por los sentidos*)
7. Tú \_\_\_\_\_ muy ordenado. (*eres; cualidad propia*)
8. Mis amigos y yo \_\_\_\_\_ en el patio de juegos. (*estamos; lugar*)
9. Mi hermana \_\_\_\_\_ abogada. (*es; profesión*)
10. ¿Qué \_\_\_\_\_ una meseta? (*es; definición*)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 2.5 y la completen de manera individual.

Página de actividades 2.5



## Lenguaje

### Elegir los recursos del idioma

#### Nivel emergente

Forme un grupo pequeño y pida a los estudiantes que completen las oraciones de la Página de actividades 2.5 de manera oral.

#### A nivel

Permita que los estudiantes completen la Página de actividades 2.5 con un compañero.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que completen la Página de actividades 2.5 de manera individual y luego verifiquen las respuestas con un compañero.

## Lección 2: “La primera colonia inglesa”

# Material para llevar a casa

- Pida a los estudiantes que vuelvan a leer “La primera colonia inglesa” y completen la Página de actividades 2.6.

Página de actividades 2.6



## 3

# La fundación de Jamestown

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lectura

Los estudiantes harán y responderán preguntas oralmente y por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Jamestown, Parte I: Una nueva vida” haciendo referencia explícita al texto.

✚ **TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.I**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes harán conexiones personales con la experiencia del viaje descrita en “La fundación de Jamestown”.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.E; TEKS 3.7.A; TEKS 3.12.A**

### Lenguaje

Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos *uni-*, *bi-*, *tri-*,

✚ *multi-*. **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

Los estudiantes compararán acciones con adverbios comparativos y

✚ superlativos. **TEKS 3.11.D.iv-v**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 3.1

“Jamestown, Parte I: Una nueva vida” Hacer y responder preguntas relacionadas con el texto.

✚ **TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.I**

Página de actividades 3.2

Hacer conexiones: “La fundación de Jamestown” Hacer conexiones entre un pasaje del texto y el Libro de

✚ lectura, el mundo y otro texto. **TEKS 3.6.E; TEKS 3.12.A**

✚ **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde; **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.7.A** describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.2.A.vi** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Lectura (30 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> notas adhesivas <input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 3.1
Lectura con toda la clase	Toda la clase	15 min	
Comentar la lectura	Individual	10 min	
<b>Audición y expresión oral (40 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tabla de conexiones <input type="checkbox"/> Página de actividades 3.2 <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: U10.L3.1 a U10.L3.7
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	
<b>Lenguaje (50 min)</b>			
Morfología: Presentación de prefijos	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 3.3, 3.4, 3.5 <input type="checkbox"/> Tabla de adverbios comparativos y superlativos
Gramática: Adverbios que comparan acciones	Toda la clase	15 min	
¡A completar!	Toda la clase	15 min	
<b>Material para llevar a casa</b>			
Los prefijos <i>uni-, bi-, tri-, multi-</i>			<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.3



## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales durante la lectura en voz alta: U10.L3.1–U10.L3.7.
- Cree la siguiente Tabla de conexiones en una cartulina o prepare la Proyección digital PD.U10.L3.1.

#### Conexiones

Al volver a leer se puede hacer conexiones para entender mejor el texto.

El texto y yo: ¿Alguna vez he ayudado a un adulto o completado una tarea?  
¿Cómo se relaciona el texto con mi experiencia?

El texto y otro texto: ¿En qué se parece el texto a otro texto que he leído?

El texto y el mundo: ¿En qué se parece este texto a un evento del mundo real?

El texto y los medios: ¿En qué se parece lo que describe el texto a algo que he visto en televisión o en la computadora?

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

### Lenguaje

- En una cartulina escriba la siguiente información o prepare la Proyección digital PD.U10.L3.2.

#### Adverbios comparativos y superlativos

Se puede usar **adverbios comparativos** para comparar dos acciones. Se usan las palabras *más/menos* + adverbio + *que*.

Se puede usar **adverbios superlativos** para comparar más de dos acciones. Se usan las palabras *el/la/los/las* + *que* + verbo + *más/menos* + adverbio.

Las palabras *mejor* y *peor* también se pueden usar como adverbios comparativos o superlativos.

Escriba las siguientes oraciones en la pizarra o cree tiras de oración para usar durante la lección de gramática.

1. Mi hermano llegó \_\_\_\_\_ a la escuela. (tarde)
2. Mamá fue al trabajo \_\_\_\_\_ papá. (tarde)

3. Mi hermana fue \_\_\_\_\_ a la escuela. (llegar/tarde)
4. El paquete de libros llegó \_\_\_\_\_ que el paquete de DVDs. (rápido)
5. El paquete de zapatos fue \_\_\_\_\_. (llegar/rápido)
6. La bicicleta avanza \_\_\_\_\_ el carro. (lento)
7. El carro avanza \_\_\_\_\_ que el tren. (rápido)
8. El avión es \_\_\_\_\_. (rápido/avanzar)
9. El perro negro salta \_\_\_\_\_ que el perro blanco. (mal)
10. Daniel es \_\_\_\_\_ de toda la clase. (bien/leer)

### Recursos adicionales

- Projete las imágenes digitales y brinde información del contexto sobre la lectura en voz alta.
- Repase y enseñe maneras de establecer conexiones con el texto.
- Dé un vistazo previo al vocabulario de la lección.

Inicio de la lección

## Lección 3: La fundación de Jamestown

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas oralmente y por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Jamestown, Parte I: Una nueva vida” haciendo referencia explícita al texto.

 **TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.I**

### VOCABULARIO: “JAMESTOWN, PARTE I: UNA NUEVA VIDA”

**engullir**, tragar rápidamente o en grandes cantidades (**engullía**)

**entrecerrar los ojos**, mirar con los ojos parcialmente cerrados (**entrecerraba los ojos**)

**hecho jirones**, viejo y desgastado (**hechas jirones**)

**trasplantar**, excavar una planta y plantarla en otro lugar (**trasplantaba**)


 **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde.

Tabla de vocabulario para “Jamestown, Parte I: Una nueva vida”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	trasplantar	engullir hecho jirones entrecerrar los ojos
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga que el título del capítulo de hoy es “Jamestown, Parte I: Una nueva vida”.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido, ubiquen el capítulo y vayan a la primera página.
- Dedique unos minutos a hablar de las imágenes del capítulo.
- **Nota:** Este capítulo describe una realidad de los niños de esta época en Inglaterra y las Américas que podría ser difícil de leer para sus estudiantes. Algunos niños pobres y sin hogar fueron enviados a las Américas para trabajar. Cuando llegaron, trabajaron duro y a menudo los colonos no tenían suficiente comida para sobrevivir el invierno. Sea consciente de cómo esto podría impactar a sus estudiantes, y adapte la lección si es necesario. Explique a los estudiantes que éste era un tiempo muy difícil y diferente. Diga a los estudiantes que hoy hay leyes que protegen a los niños en los Estados Unidos. Por ejemplo, deben tener una cierta edad para trabajar legalmente.
- Reparta dos notas adhesivas a cada estudiante. Explique que durante la lectura, harán pausas para anotar dos preguntas sobre el cuento.

## Capítulo 3 Jamestown, Parte I: Una nueva vida

—Tom, date prisa y desayuna. Hace una hora que deberías estar en los campos de tabaco —lo apuró la señora Ann Tucker.



—Ya voy —respondió Tom mientras **engullía** su leche y su pan—. He estado ayudando a Jane a recolectar los huevos.

—Bueno, apresúrate —le ordenó la señora Tucker—. El sol se habrá puesto antes de que hayas siquiera levantado un dedo para ayudar al señor Tucker.

Tom se tragó el último bocado de pan y salió corriendo de la pequeña casa, pues sabía que la señora Tucker estaba enfadada. La luz del sol brillante hizo que **entrecerrara los ojos** mientras corría hacia los campos de tabaco. Era época de cosecha y casi todos estaban trabajando en los campos.

La señora Tucker miró a Tom mientras salía corriendo y dio un profundo suspiro.

20



*Tom salió corriendo hacia el campo de tabaco para trabajar con el señor Tucker.*

21

### LECTURA CON TODA LA CLASE (15 MIN)

#### 📌 Páginas 20–25 **TEKS 3.6.B**

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 20–25** para averiguar cómo Tom y Jane fueron a vivir con los Tucker.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Tom y Jane habían sido niños de la calle. Sus padres habían muerto y habían estado mendigando por las calles de Londres. Ellos, y otros niños en la misma situación, había sido enviados a Jamestown y los habían adoptado familias que los cuidarían y les darían trabajo.
- Pregunte: “¿Qué tipo de trabajos hacían los niños adoptados?”
  - » trabajar en cosechas, cazar, pescar, cocinar, coser, hacer velas y jabón, cuidar del ganado y de los árboles y arbustos frutales

### Apoyo a la enseñanza

Pregunte: ¿Tienen alguna pregunta sobre Tom? ¿Y sobre Jane o los Tuckers?

### Desafío

Pida a los estudiantes que hagan inferencias a partir de lo que ya saben y de las pistas del texto.

📌 **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.

Tanto ella como su esposo, Daniel Tucker, estaban ahora a cargo de Tom y de su hermana Jane, quienes, aunque eran buenos niños, tenían muy pocas habilidades. Por suerte, Tom estaba demostrando ser un buen cazador.

Al igual que los Tucker, Tom y Jane venían de Londres, Inglaterra. Los niños habían llegado a Jamestown, Virginia, hacía cinco meses, en abril de 1618. De recién llegados, era evidente que no deseaban estar allí y durante días se negaron a hablar. Lloraban todo el tiempo. Los niños estaban muy delgados y sus ropas estaban mugrientas y **hechas jirones**.

Tom, Jane y otros cien niños habían zarpado hacia Jamestown en un barco comercial inglés. Aunque navegar por el océano nunca es una experiencia agradable, ese no era el único motivo del aspecto tan andrajoso que tenían cuando llegaron. Tom y Jane habían sido niños de la calle. En Inglaterra, sus padres habían muerto y a ellos se los encontró tratando de sobrevivir en las calles de Londres. De hecho, esa había sido la vida de todos los niños enviados a Jamestown.



*La llegada de Tom y Jane al hogar de los Tucker*

- Dirija la atención de los estudiantes a las imágenes y leyendas de las **páginas 21, 23 y 25. TEKS 3.6.1**
- Pregunte: “¿Qué preguntas tienen sobre la lectura?”. Pídales que escriban una pregunta en la nota adhesiva.

**TEKS 3.6.1** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde.

Eran épocas difíciles en Inglaterra y había cientos de niños que mendigaban por las calles de Londres. El rey de Inglaterra, Jacobo I, pensó que tantos niños sin hogar a la larga traerían problemas, así que ordenó que los reunieran a todos y los enviaran a 3,000 millas de distancia, a través del océano Atlántico, hacia Jamestown.

Las familias en la **colonia** habían aceptado acoger a los niños y hacerlos trabajar. Después de todo, había muchísimo por hacer. Se necesitaban personas para trabajar en los campos, donde los colonos cultivaban maíz, calabaza, zapallo y tabaco. También tenían que cazar y pescar. Además se necesitaban niños para que cocinaran, cosieran e hicieran velas y jabón. Tanto los niños como las niñas tenían que cuidar del ganado, las cabras, los caballos y los cerdos que los colonos habían traído consigo. También cuidaban de los árboles frutales y de los arbustos de bayas.



*El trabajo de los niños en la colonia*

Los colonos ingleses habían llegado por primera vez a Jamestown, Virginia, en 1607. Algunos de ellos habían muerto de hambre y por enfermedades. Otros no lograron soportar las heladas temperaturas. Algunos de los primeros colonos incluso dejaron su asentamiento y se unieron a los powhatan, que podían ofrecerles una vida mejor con más comida que en Jamestown Sin embargo, ninguna de estas desgracias había impedido que más colonos vinieran a Jamestown para comenzar una nueva vida.

Uno de los primeros colonos, un hombre llamado John Smith, había ayudado a salvar a la **colonia** del colapso. Otro colono llamado John Rolfe había introducido un nuevo tipo de tabaco en esta área. Este cultivo era importante porque los colonos ganaban dinero con su venta. Fumar tabaco se había vuelto popular en Europa. Con la ayuda de John Rolfe, los colonos aprendieron a cultivar tabaco en grandes cantidades y, para 1618, ya eran capaces de enviar a Inglaterra más de dos mil libras de tabaco al año. La **colonia** ganó mucho dinero gracias al tabaco.



Arriba: John Smith

Abajo: John Rolfe (en el centro, mirando a la izquierda)

## Apoyo a la enseñanza

Pregunte: “¿Encontraron la respuesta en el texto, en las imágenes o hicieron una inferencia?”. Recuerde que una inferencia es una suposición basada en evidencia.

## Páginas 26–31


- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 26–31** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Qué cultivo introdujo John Rolfe a la colonia y por qué fue importante?”.
  - Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
    - » John Rolfe introdujo un nuevo tipo de tabaco. El tabaco era popular en Europa. Con la ayuda de John Rolfe, los colonos pudieron trasladar por barco más de 2,000 libras de tabaco cada año, lo que significaba mucho dinero para la colonia.
- Nota:** Puede comentar que, si bien esto es históricamente preciso, hoy sabemos que ni el hábito de fumar ni el tabaco son saludables.
- Pregunte: “¿Por qué era difícil cultivar tabaco?”.
    - » Los colonos comenzaron plantando semillas de tabaco en pequeños lechos y las habían cubierto con ramas para protegerlas de la nieve. En primavera, las trasplantaban a los campos y luego las cosechaban antes de las primeras heladas.


—¿Dónde has estado, niño? —dijo un hombre alto de cabello castaño—. Ya he cosechado varias libras de hojas de tabaco.

Tom no contestó. Tomó una canasta y se puso a trabajar. Ya se había dado cuenta que el **bienestar** de los colonos dependía de esta planta, a la que se le prestaba mucha atención y se le daban grandes cuidados. Cuando llegó por primera vez, Tom vio que los colonos ya habían plantado semillas de tabaco en pequeños lechos y las habían cubierto con ramas para protegerlas de la nieve. Luego, cuando las semillas se convertían en plántulas, se las **trasplantaba** en los campos; eso sucedía en abril y era el trabajo más arduo de todos. Por último, los colonos tenían que cosechar el cultivo antes de la primera helada.



*Plantas de tabaco*

- Dirija la atención de los estudiantes a las imágenes y leyendas de las **páginas 27, 29 y 31**.
- Pregunte: “¿Qué preguntas tienen sobre la lectura?”. Pídales que anoten una  pregunta en la nota adhesiva. **TEKS 3.6.1**

 **TEKS 3.6.1** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde.



Tom trabajaba en silencio junto al señor Tucker. Las hojas de abajo eran las primeras que se cortaban, recolectaban y colgaban para dejarlas secar. Mientras Tom **arrancaba** las hojas de tabaco, intentaba ignorar el sudor que ya goteaba en su frente. Le habían dicho que los colonos festejarían cuando terminaran la cosecha. “¡Eso sí que va a ser muy bueno!”, pensó Tom para sus adentros. Sin embargo, sabía que todavía faltaban muchos días más de trabajo arduo bajo el sol ardiente antes de que llegara ese momento.

¿Creen que Tom y su hermana Jane tendrán una mejor vida en Jamestown? Si es así, expliquen por qué. De lo contrario, expliquen por qué no.



*El señor Tucker y Tom cosechaban.*

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Creen que Tom y su hermana Jane tendrán una vida mejor en Jamestown? Expliquen por qué.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que en Jamestown vivirían con una familia en una casa, donde los cuidarían, los alimentarían y los mantendrían protegidos. En Inglaterra eran niños de la calle y no tenían un hogar ni comida. Tenían que mendigar comida. Los estudiantes pueden notar que Tom y Jane lloraban todo el tiempo y que los dos niños se negaban a hablar cuando recién llegaron. También pueden sentir que la Sra. Ann Tucker parece cruel cuando lo amonesta a Tom por haber llegado tarde a los campos de tabaco. Los niños debían trabajar todo el día y eran trabajos duros. Las imágenes de los niños trabajando de la **página 25** muestran expresiones de descontento en Tom y Jane. Sin embargo, al final del capítulo, Tom está ansioso por la celebración de las cosechas.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 3.1. Pídales que elijan una de sus notas adhesivas para colocar en la parte de arriba de la Página de actividades. Deben completar la página de manera individual.

### Página de actividades 3.1



#### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 3.1. Pida a los estudiantes que trabajen en grupos pequeños para hallar las respuestas y las referencias de páginas. Use un inicio de oración para expresar la idea principal: La vida de Tom y Jane en Jamestown _____.
<b>A nivel</b>	Use la Página de actividades 3.1. Ayude a los estudiantes a identificar la idea principal del cuento y a escribir la primera oración para la pregunta 4.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 3.1 de manera individual. Verifique sus respuestas y su comprensión de la idea principal.

## Lección 1: La fundación de Jamestown

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán conexiones personales con la experiencia del viaje descrita en “La fundación de Jamestown”.

📌 **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.E; TEKS 3.7.A; TEKS 3.12.A**

### VOCABULARIO: “LA FUNDACIÓN DE JAMESTOWN”

**ambición**, fuerte deseo u objetivo para el futuro

**disputa**, discusión, debate, desacuerdo

**cargado**, que lleva muchas cosas (**cargados**)

**amarrar**, sujetar un barco en un lugar específico, con sogas o anclas

**peligrosamente**, de manera arriesgada o insegura

**buen puerto**, lugar seguro

**veterano**, experimentado (**veteranos**)

Tabla de vocabulario para “La fundación de Jamestown”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	cargado amarrar buen puerto	ambición disputa peligrosamente veterano
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

### 📌 INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN) **TEKS 3.7.A**

- Recuerde a los estudiantes que en la lectura en voz alta anterior escucharon que los colonos ingleses llegaron al a lo que llamaban el “Nuevo Mundo” por diferentes motivos. Pídales que hagan predicciones acerca de por qué los colonos llegaron a Jamestown en 1607 al actual estado de Virginia.

📌 **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.7.A** describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.7.A** describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados.

- Explique que durante la lectura en voz alta deben escuchar para hacer conexiones con el texto.
- Muestre la Tabla de conexiones o la Proyección digital PD.U10.L3.1.

### Conexiones

#### Al volver a leer se puede hacer conexiones para entender mejor el texto.

El texto y yo: ¿Alguna vez he ayudado a un adulto o completado una tarea?  
¿Cómo se relaciona el texto con mi experiencia?

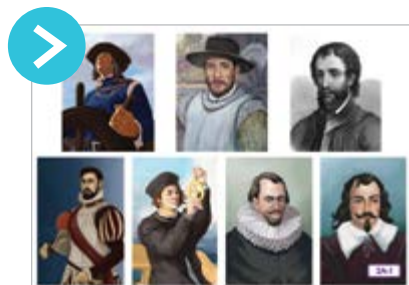
El texto y otro texto: ¿En qué se parece el texto a otro texto que he leído?

El texto y el mundo: ¿En qué se parece este texto a un evento del mundo real?

El texto y los medios: ¿En qué se parece lo que describe el texto a algo que he visto en televisión o en la computadora?

- Repase los cuatro tipos de conexiones que pueden hacer para entender mejor el texto.
- Pida a los estudiantes que den un ejemplo de cada tipo.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Muestre la imagen U10.L3.1

#### Exploradores europeos: Colón, Ponce de León, de Soto, Coronado, Caboto, Hudson y Champlain

Cuando se corrió la voz de que Cristóbal Colón había logrado hacer varias travesías hasta el

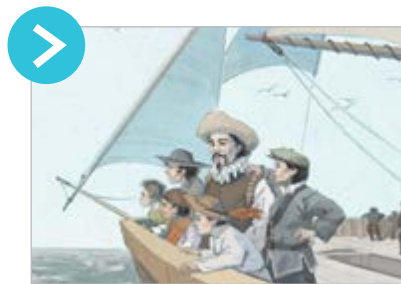
otro lado del Océano Atlántico, muchos aventureros y exploradores zarparon en busca de ese lugar asombroso. A todos los motivaba la posibilidad de hacerse ricos y quizás incluso la de descubrir nuevas rutas de comercio hacia las Indias Orientales. En poco tiempo, a los exploradores los reemplazaron los conquistadores, que querían adueñarse de este Nuevo Mundo, de sus riquezas y de su gente. Esto resultaría devastador para los nativos americanos que ya vivían en esta tierra.

Durante un tiempo, España concentró la mayor parte de sus energías en obtener todo el oro y la plata que pudiera de América Central y del Sur, aunque algunas partidas de exploradores españolas llegaron a aventurarse en regiones del sur de América del Norte; algunas llegaron

más lejos todavía. Ese desinterés de los españoles dejó la puerta abierta para que los franceses, ingleses, neerlandeses y otros imperios miraran a América del Norte con **ambición** y codicia, aunque al principio pareciera menos atractiva. Los habitantes de los distintos países europeos habían oído relatos sobre las grandes cantidades de oro y plata que habían encontrado los conquistadores españoles en América Central y del Sur. Los nuevos exploradores y aventureros también querían hacerse ricos. No solo tenían la esperanza de reclamar tierras: también la de volver a Europa en barcos **cargados** de oro y plata para sus orgullosos monarcas.

A principios del siglo XVII, exploradores franceses como Samuel de Champlain se animaron a desembarcar en América del Norte y establecieron puestos comerciales de pieles sobre la costa del río San Lorenzo, en lo que hoy es territorio de Canadá. Exploradores neerlandeses atravesaron el actual estado de Nueva York y llegaron hasta el actual río Hudson. Los ingleses zarparon con sus barcos hacia Virginia. En esa época, lo más habitual era que todas las tierras y tesoros nuevos se reclamaran para la nación a la que pertenecían el barco y su tripulación. En otras palabras, las tierras se reclamaban para los reyes y reinas de Europa, que ya eran personas muy ricas.

Sin embargo, las tres naciones pronto descubrieron que, aunque los territorios eran grandísimos, había muy poco oro y muy poca plata. Sin duda, eso les ocurrió a los europeos que salieron a explorar (y tal vez a colonizar) el territorio de Virginia.



### **Muestre la imagen U10.L3.2** **Aspirantes a colonos en un barco**

Un día frío y ventoso de diciembre de 1606, tres barcos ingleses zarparon rumbo a Virginia. Más de cien hombres y un puñado de muchachos iban a bordo del *Discovery*, el *Susan Constant*

y el *Godspeed*, comandados por el capitán Christopher Newport. Algunos de esos hombres eran aventureros conocidos e intrépidos. Otros eran marineros **veteranos** (es decir, con mucha experiencia). También viajaban granjeros y artesanos muy habilidosos.

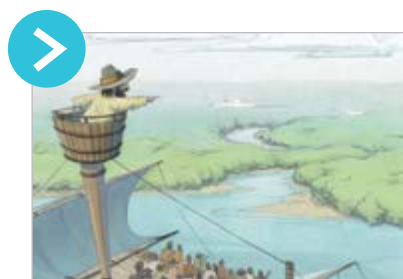
- 
- Pausa: (Demostración del maestro: El texto dice...; esto me hace acordar a...). Explique a los estudiantes que cuando hacen conexiones, usarán ese formato. Dé un ejemplo: Hago una conexión del texto y yo. El texto dice “un día frío y ventoso de diciembre”. Esto me hace acordar a cuando vivía en Michigan, donde los días de diciembre eran muy fríos y ventosos. Puedo imaginarme el frío que hacía en el barco.
- 

Imaginen que aceptan subirse a un barco pequeño y no demasiado fuerte que va a atravesar un océano enorme. Lo más probable es que no sean marineros bien preparados y que, al igual que cientos de otros de sus compañeros, esperen encontrar tierras que muy pocos europeos hayan visto antes. Quizá durante la travesía sufran mareos o les entre miedo de encontrarse con algún monstruo marino. Ah, y ya que estamos, en ese tipo de viajes solo se permitían hombres y chicos varones.

Los inversores de una empresa que se llamó Compañía de Virginia de Londres fueron los que pagaron el viaje. El objetivo principal de la expedición era hacer dinero de los recursos naturales de las Américas, incluidos metales preciosos. Todos los que participaban, especialmente los inversores, esperaban quedarse con una parte generosa de las ganancias. Esperaban encontrar y traer estos valiosos recursos de vuelta a Europa.

Además, el rey Jacobo I de Inglaterra les había dado a los hombres una carta (es decir un documento oficial) que les permitía reclamar una porción muy grande de tierra en las Américas. Esa región iba desde lo que hoy es el estado de Carolina del Sur hasta toda la costa este de Canadá. Estaba claro que el rey Jacobo no tuvo en cuenta que quizás hubiera gente que ya estuviera viviendo en esa tierra y que no quisiera que él la reclamara como propia.

---



### **Muestre la imagen U10.L3.3**

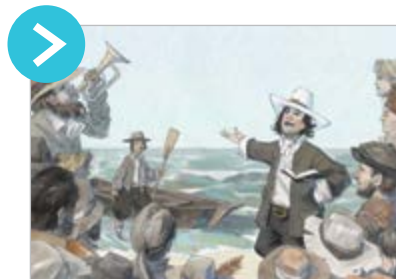
#### **Los colonos se acercan a tierra en barco**

Como la partida de hombres y muchachos ingleses había zarpado en diciembre, la travesía se complicó más todavía porque se desataron fuertes tormentas de invierno. Además,

estuvieron **peligrosamente** cerca de quedarse sin agua y comida. Sin embargo, los pasajeros y la tripulación sobrevivieron y, cinco meses más tarde, en mayo de 1607, por fin avistaron tierra a lo lejos. Se acercaron a la región que hoy llamamos Bahía de Chesapeake y se adentraron en ella. Mientras navegaban hacia esta tierra, decidieron seguir por un río muy ancho que habían visto, para así evitar que los vieran los colonos españoles, que en ese entonces exploraban las regiones de lo que es hoy Florida y Georgia. Como el rey Jacobo estaba ansioso por reclamar todo lo que vieran ojos ingleses, ese río pronto recibió el nombre de río James (que es “Jacobó” en inglés), en honor a Su Alteza Real.

Esa sería la última parte de la travesía. Mientras navegaban aguas arriba por el río recién bautizado, buscaron refugio en un **buen puerto**, es decir, un lugar seguro para **amarrar**, es decir, atracar o atar el barco. Unos cien kilómetros río arriba, encontraron una zona de aguas profundas cerca de la costa. Las tierras parecían no tener habitantes. Era hora de echar el ancla.

Esta tierra, sin embargo, no estaba desocupada. Los nativos americanos ya habían vivido allí por miles de años. Cuando los colonos llegaron a lo que ahora es Virginia, los powhatan ya habían establecido su propio gobierno con más de treinta tribus que hablaban lenguas algonquinas, que incluía más de 25.000 personas. Los powhatan tenían una economía establecida y un sistema político sofisticado que no estaba basado en la propiedad de la tierra. Tenían un método colaborativo de cosechar y distribuir la comida entre todas las tribus, de modo que el sistema powhatan se centraba menos en quién controlaba qué y más en apreciar lo que la tierra podía suministrar. Bajo su líder, Wahunsenacawh, comúnmente conocido como jefe Powhatan, cada tribu tenía su propio jefe o jefa. Las mujeres a menudo eran líderes y en general eran tratadas como iguales. Ahora volvamos a los ingleses que estaban llegando por barco, buscando asentarse en estas tierras.



### **Muestre la imagen U10.L3.4** **Los colonos desembarcan con gran pompa**

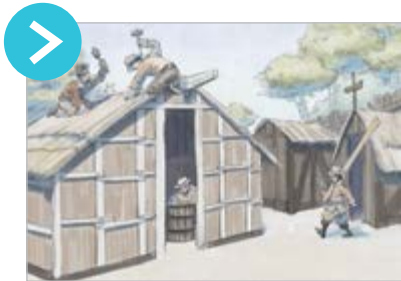
Al día siguiente, los aspirantes a colonos se animaron a desembarcar. Con mucha ostentación, pusieron pie en el suelo de Virginia. Hicieron sonar

trompetas, pronunciaron plegarias y proclamaron que esa tierra ahora era propiedad de... ¿se imaginan quién? Les doy una pista: tenía corona

y se llamaba Jacobo. Sí, eso mismo: Su Majestad, el rey Jacobo I. Como ven, en esa época, ser rey tenía muchas ventajas ¿Creen que tenían derecho a reclamar la tierra como propiedad del rey Jacobo? ¿Qué significaría esto para todas las personas que ya estaban viviendo allí?.

Los powhatan vivieron en esa región durante muchos, muchos años. No está claro qué pensaron cuando vieron llegar a esos visitantes a los que nadie había invitado. Sin duda, observaron con mucha prudencia a los extraños desde la seguridad de sus frondosos bosques. No tenían razones para confiar en estos colonos, que habían llegado a su territorio y lo habían proclamado tierra de su rey. Al fin y al cabo, tenían sus propios líderes y sistema de gobierno. Una cosa estaba clara: no le iban a entregar su patria al rey Jacobo por propia voluntad.

- Pausa: (Conexiones con un compañero: “El texto dice...; esto me hace acordar a...”). Pida a los estudiantes que compartan sus conexiones con un compañero. Recuerde que sigan el formato establecido.



### **Muestre la imagen U10.L3.5** **La construcción de Jamestown**

Como la primavera estaba llegando a su fin, hacía calor y abundaban las plantas y la vida silvestre. Los colonos se pusieron a trabajar muy contentos. Empezaron a construir

un asentamiento pequeño con viviendas básicas, un depósito y una capilla. Para proteger el asentamiento, alrededor construyeron paredes altas con troncos y colocaron cerca un cañón. Los colonos llamaron a este asentamiento Jamestown. Jamestown fue el primer asentamiento permanente de los Estados Unidos.

No pasó mucho tiempo hasta que llegó un grupo de indios powhatan, con un jefe de ese mismo nombre a la cabeza y con la idea de ver qué venían a hacer los invasores. A medida que pasaban los días, los powhatan se empezaron a enojar porque veían que los intrusos estaban construyendo un asentamiento permanente. Finalmente, los powhatan pasaron a la acción y atacaron a los colonos.

Además de que esta tierra ya estaba ocupada por miles de powhatan, el territorio que habían elegido para su asentamiento presentaba otras dificultades. Como la tierra estaba muy cerca del agua, era

### **Apoyo a la enseñanza**

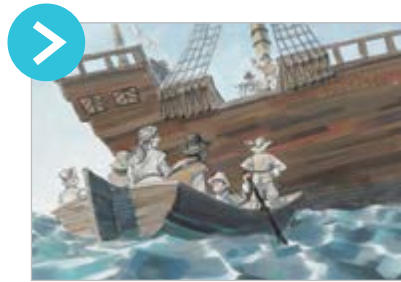
Demuestre cómo hacer otras conexiones si es necesario.

### **Desafío**

Pida a los estudiantes que expliquen sus conexiones a otros estudiantes.



pantanosos y estaba llena de mosquitos. Cuando cavaron en busca de agua potable, se encontraron con que el agua prácticamente no se podía tomar porque era salobre (es decir, tenía sal). Para peor, algunos colonos querían concentrarse en buscar oro y plata en lugar de dedicarse a plantar los cultivos que tanto necesitaban. Lejos de la seguridad de Inglaterra, que era lo que conocían, los colonos de Jamestown empezaron a discutir mucho. Estaba claro que los colonos de Jamestown necesitaban un líder.



### Muestre la imagen U10.L3.6 Los colonos despiden al capitán Newport y a sus hombres

Durante el verano, en un momento decidieron que el capitán Newport y un grupito de hombres se llevarían de regreso a Inglaterra al *Godspeed* y al

*Susan Constant*. Una vez allí, harían correr la voz sobre la tierra recién adquirida para el rey Jacobo y para Inglaterra, llenarían los barcos con las provisiones que tanto necesitaban y volverían a Jamestown.

Una vez tomada esa decisión, alguien tenía que quedarse a cargo de los colonos. Varios hombres discutieron y discutieron acerca de quién era el que más sabía sobre qué hacer y cómo sobrevivir. Entonces, a medida que el clima se volvía más caluroso (y hacía mucho más calor que al que estaban acostumbrados en Inglaterra, que era fría), varios miembros de la partida se enfermaron de males que no podían curar y se empezaron a morir.



### Muestre la imagen U10.L3.7 El capitán John Smith se convierte en el líder

Como todos los días alguien se moría, se enfermaba o participaba de alguna **disputa**, es decir, de una discusión, el trabajo que hacían para prepararse

para los fríos meses de invierno no era suficiente. Un hombre en particular se dio cuenta de que el problema era grave. Para sobrevivir, sabía que tendrían que pensar un buen plan. Ese hombre se llamaba John Smith y era capitán.

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Con toda la clase, añada los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.
- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 3.2 de manera individual.

Página de actividades 3.2



### Audición y expresión oral

Escritura

<b>Nivel emergente</b>	¿Hicieron una conexión del texto y yo? ¿Alguna vez navegaron en un bote o se marearon al navegar?
<b>A nivel</b>	¿Hicieron una conexión del texto y yo? ¿Cuál? ¿Hicieron una conexión del texto y otro texto? ¿Leyeron un libro sobre un largo viaje?
<b>Nivel avanzado</b>	Mientras los estudiantes completan la Página de actividades 3.2, recuérdelos que se refieran al texto y escriban “Esto me hace acordar a...”.



## Lección 3: La fundación de Jamestown

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos *uni-*, *bi-*, *tri-*, *multi-*. **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

Los estudiantes compararán acciones con adverbios comparativos y superlativos.

**TEKS 3.11.D.iv-v**

## MORFOLOGÍA: PRESENTACIÓN DE PREFIJOS (20 MIN)

- Repase con los estudiantes que los prefijos se añaden al comienzo de una palabra y cambian su significado.
- Diga que esta semana estudiarán cuatro *prefijos*: *uni-*, *bi-*, *tri-* y *multi-*.
- Escriba los prefijos en la pizarra y léalos.

**TEKS 3.2.A.vi** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”; y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo.

## El prefijo *uni-*

- Explique que el prefijo *uni-* significa “uno solo”.
- Diga a los estudiantes que las palabras con el prefijo *uni-* pueden ser sustantivos, adjetivos o adverbios. Tendrán que ver cómo se usan en oraciones para determinar qué clase de palabra son.
- Escriba la palabra *unicelular* en la pizarra. Subraye el prefijo *uni-*.
- Pídales que identifiquen el prefijo y lo lean, y luego lean toda la palabra.
- Señale que *celular* quiere decir “relacionado con las células”. *Unicelular* quiere decir “compuesto por una célula”.
- Comparta la siguiente oración para mostrar el significado de *unicelular*: Las bacterias son organismos unicelulares.
- Explique que las bacterias están compuestas por una sola célula.
- Continúe de la misma manera con las demás palabra con el prefijo *uni-* usando la siguiente tabla como guía.

**Nota:** La información de las columnas sombreadas sirve como guía para la explicación oral.

- Señale que la palabra *uniforme* puede funcionar como dos clases de palabras según como esté usada en la oración.

El prefijo <i>uni-</i>			
Palabra con afijo	Significado	Palabra raíz	Oración
unicolor	(adj.) de un solo color	color	La camiseta del equipo es <u>unicolor</u> .
uniforme	(adj.) que tiene una sola forma (sust.) conjunto de prendas que usa un grupo de personas para verse igual	forma	Las nuevas casas tienen una apariencia <u>uniforme</u> . El <u>uniforme</u> de la escuela es azul y gris.
unicornio	(sust.) que tiene un solo cuerno	cuerno	Ana dibujó un <u>unicornio</u> con una corona de flores alrededor del cuerno.

## El prefijo *bi-*

- Explique que *bi-* significa “dos”.
- Diga a los estudiantes que las palabras con el prefijo *bi-* pueden ser sustantivos, adjetivos o adverbios. Tendrán que ver cómo se usan en oraciones para determinar qué clase de palabra son.
- Escriba la palabra *bisílabo* en la pizarra. Subraye el prefijo *bi-*.
- Pídales que identifiquen el prefijo y lo lean, y luego lean toda la palabra.
- Señale que *bisílabo* quiere decir “que tiene dos sílabas”. Esta palabra es un adjetivo.
- Comparta la siguiente oración para mostrar el significado de *bisílabo*: El maestro escribió un sustantivo bisílabo en la pizarra.
- Explique que el maestro escribió un sustantivo que tiene dos sílabas.
- Continúe de la misma manera con las demás palabras con el prefijo *bi-* usando la siguiente tabla como guía.

**Nota:** La información de las columnas sombreadas sirve como guía para la explicación oral.

El prefijo <i>bi-</i>			
Palabra con afixo	Significado	Palabra raíz	Oración
bilingüe	(adj.) que habla dos idiomas	lengua	Mi vecino es <u>bilingüe</u> porque nació en Francia y luego se mudó a los Estados Unidos de adolescente y aprendió inglés.
bimensual	(adj.) que ocurre dos veces al mes	mensual	El club de lectura tiene una reunión <u>bimensual</u> para comentar nuevos libros.
biplano	(sust.) avión con dos pares de alas, dispuestos uno sobre otro	plano	Vimos un <u>biplano</u> en el espectáculo de aviación y cada par de alas tenía un color diferente.

## El prefijo *tri-*

- Explique que *tri-* significa “tres”.
- Diga a los estudiantes que las palabras con el prefijo *tri-* pueden ser sustantivos, adjetivos o adverbios. Tendrán que ver cómo se usan en oraciones para determinar qué clase de palabra son.
- Escriba la palabra *triciclo* en la pizarra. Subraye el prefijo *tri-*.
- Pídales que identifiquen el prefijo y lo lean, y luego lean toda la palabra.
- Señale que *triciclo* quiere decir “vehículo de tres ruedas”. Esta palabra es un sustantivo.
- Comparta la siguiente oración para mostrar el significado de *triciclo*: Mi hermanita monta su triciclo por la acera ya que es muy pequeña para montar una bicicleta.
- Explique que la niña monta un vehículo que tiene tres ruedas, un asiento y pedales.
- Continúe de la misma manera con las demás palabras con el prefijo *tri-* usando la siguiente tabla como guía.

**Nota:** La información de las columnas sombreadas sirve como guía para la explicación oral.

El prefijo <i>tri-</i>			
Palabra con afixo	Significado	Palabra raíz	Oración
triángulo	(sust.) figura con tres lados	ángulo	En matemáticas aprendimos que un <u>triángulo</u> es una figura con tres lados y tres ángulos.
tridente	(sust.) herramienta con tres puntas o dientes	diente	En la mitología romana, Neptuno tiene un <u>tridente</u> , que es como una lanza con tres puntas.
trilogía	(sust.) serie de tres cosas, como libros o películas	–	Mi autor favorito creó una <u>trilogía</u> sobre un nuevo personaje y estoy ansioso por leer sus libros.



## Lenguaje

### Destrezas básicas

<b>Nivel emergente</b>	Mencione una palabra y diga un significado para que los estudiantes digan si es correcto o no, por ejemplo: La palabra <i>bilingüe</i> significa que habla tres idiomas. ¿Correcto o incorrecto?
<b>A nivel</b>	Repase los significados de los prefijos. Haga preguntas para verificar la comprensión, por ejemplo: ¿Cuántas ruedas tiene un triciclo? ¿Y una bicicleta?
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que piensen sus propios ejemplos de palabras con alguno de estos prefijos.

### El prefijo *multi-*

- Explique que *multi-* significa “muchos”.
- Diga a los estudiantes que las palabras con el prefijo *multi-* pueden ser sustantivos y adjetivos. Tendrán que ver cómo se usan en oraciones para determinar qué clase de palabra son.
- Escriba la palabra *multiuso* en la pizarra. Subraye el prefijo *multi-*.
- Pídales que identifiquen el prefijo y lo lean, y luego lean toda la palabra.
- Señale que *multiuso* quiere decir “que se puede usar para muchas cosas”. Esta palabra es un adjetivo.
- Comparta la siguiente oración para mostrar el significado de *multiuso*: Este limpiador es *multiuso* porque se puede usar para limpiar madera, cuero, plástico y otras superficies.
- Explique que lo que es *multiuso* se puede usar para diferentes propósitos.
- Continúe de la misma manera con las demás palabras con el prefijo *multi-* usando la siguiente tabla como guía.

**Nota:** La información de las columnas sombreadas sirve como guía para la explicación oral.



El prefijo <i>multi-</i>			
Palabra con afixo	Significado	Palabra raíz	Oración
multicolor	(adj.) de muchos colores	color	Al final de la celebración lanzaron fuegos artificiales <u>multicolores</u> .
multicultural	(adj.) que está formado por muchas culturas	cultural	El vecindario de mi abuela es <u>multicultural</u> y allí viven personas de diferentes lugares.
multimedia	(adj.) que involucra diversas formas de comunicación, p. ej., música, fotografía, video, arte, escultura, etc.	-	Vimos una presentación <u>multimedia</u> sobre la contaminación y los efectos en el medio ambiente.

- Los estudiantes completarán la Página de actividades 3.3 en casa.

### GRAMÁTICA: ADVERBIOS QUE COMPARAN ACCIONES (15 MIN)

- Muestre el póster de adverbios que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U10.L3.2.

#### Adverbios comparativos y superlativos

Se puede usar **adverbios comparativos** para comparar dos acciones. Se usan las palabras *más/menos* + adverbio + que.

Se puede usar **adverbios superlativos** para comparar más de dos acciones. Se usan las palabras *el/la/los/las* + *que* + verbo + *más/menos* + adverbio.

Las palabras *mejor* y *peor* también se pueden usar como adverbios comparativos o superlativos.

- Repase que los adverbios describen verbos. Estudiaron adverbios que indican cómo, dónde y cuándo.
- Pídeles que den ejemplos de adverbios de modo, de tiempo y de lugar. Algunos ejemplos pueden ser: *rápido, cuidadosamente, ayer, temprano, allí, aquí.*
- Explique que esta semana aprenderán a comparar acciones usando adverbios comparativos o superlativos.
- Lea la información del póster.

- Luego muestre las oraciones que preparó con anticipación.
  1. Mi hermano llegó\_\_\_\_\_ a la escuela. (tarde)
  2. Mamá fue al trabajo \_\_\_\_\_ papá. (tarde)
- Pida a los estudiantes que completen la oración 1 con el adverbio dado. Señale que en esa oración no se compara una acción. Dibuje un triángulo alrededor de *tarde*. Pregunte qué verbo describe *tarde*. Trace una flecha hasta el verbo *llegó*. Pregunte qué tipo de adverbio es *tarde*. (*de tiempo*)
- Luego señale que en la oración 2 se comparan dos acciones: la que realiza la mamá y la que realiza el papá. Guíelos para que completen la oración con la forma comparativa. (*más tarque que*)
- Muestre la oración 3.
  3. Mi hermana fue \_\_\_\_\_ a la escuela. (llegar/tarde)
- Explique que en esta oración deben usar una forma superlativa del adverbio. Guíelos para que completen la oración con la forma superlativa con el verbo dado. (*la que llegó más tarde*)
- Señale que en esta oración se comparan más de dos acciones: la del hermano, la de la mamá, la del papá y la de la hermana. La hermana llegó más tarde que el resto de la familia.
- Diga que seguirán el mismo procedimiento con las siguientes dos oraciones.
  4. El paquete de libros llegó \_\_\_\_\_ que el paquete de DVDs. (rápido)
  5. El paquete de zapatos fue \_\_\_\_\_. (llegar/rápido)
- Guíelos para que completen la oración 4 con la forma comparativa. (*más rápido que*) Luego guíelos para que completen la oración 5 con la forma superlativa. (*el que más rápido llegó*) Pídales que digan qué tipo de adverbio es rápido. (*de modo*)
- Si no surge entre las respuestas de los estudiantes, explique que también podrían usar la palabra *menos* en lugar de *más*. Diga cómo quedarían las dos oraciones anteriores con la palabra *menos*. (*El paquete de libro llegó menos rápido que el paquete de DVDs. El paquete de zapatos fue el que menos rápido llegó*).
- Ahora muestre la oración 6 y pregunte qué palabra tendría más sentido usar, *más* o *menos*.
  6. La bicicleta avanza \_\_\_\_\_ el carro. (lento)

## Página de actividades 3.4





- Pídeles que completen la oración. (*La bicicleta avanza más lento que el carro*).
- Luego muestre la oración 7 y pregunte qué palabra tendría más sentido usar, más o menos.

7. El carro avanza \_\_\_\_\_ que el tren. (rápido)

- Por último muestre la oración 8 y explique que deben usar una forma superlativa.

8. El avión es \_\_\_\_\_ de todos los vehículos. (rápido/avanzar)

- Pídeles que completen la oración. (*El avión es el que avanza más rápido de todos los vehículos*).
- Finalmente, señale que en las siguientes oraciones se usan dos adverbios comparativos o superlativos irregulares.
- Lea oración 9. Pregunte si recuerdan cómo era la forma comparativa del adjetivo malo. (*peor*) Señale que esta forma es la misma para el adverbio mal.

9. El perro negro salta \_\_\_\_\_ que el perro blanco. (mal)

- Pídeles que completen la oración. (*El perro negro salta peor que el perro blanco*).
- Lea oración 10. Pregunte si recuerdan cómo era la forma comparativa del adjetivo bueno. (*mejor*) Señale que esta forma es la misma para el adverbio bien.

10. Daniel es \_\_\_\_\_ de toda la clase. (bien/leer)

- Pídeles que completen la oración con la forma superlativa. (*Daniel es el que mejor lee de toda la clase*).
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 3.4. Complétela como una actividad guiada por el maestro. Considere usar el siguiente procedimiento:
  - Pida a un estudiante que lea en voz alta la primera oración.
  - Pida al estudiante que identifique el verbo.
  - Pídale que lea el adverbio que deben usar para comparar. (Está entre paréntesis al final del oración).
  - Pregunte cuántas acciones se comparan en la oración.
  - Pídeles que piensen qué palabras deben usar junto con el adverbio o si el adverbio tiene una forma comparativa irregular.
  - Pídeles que completen la oración y respondan la pregunta.

## ORTOGRAFÍA: ¡A COMPLETAR! (15 MIN)

- Diga que practicarán cómo escribir las palabras de ortografía de la semana.
- Pídales que pasen a la Página de actividades 3.5. Señale que algunas oraciones tienen dos espacios en blanco.
- Señale que las palabras están en el recuadro y en la pizarra.
- Pídales que lean la oración 1 en silencio y luego la completen. Cuando hayan terminado, pida a un voluntario que lea la oración completa en voz alta.
- Pregunte si alguien tiene otra respuesta. Comente la respuesta correcta para que entiendan por qué deben escribir esa palabra.
- Comente la ortografía correcta haciendo referencia a la tabla de palabras de ortografía.
- Pídales que pasen a la oración que sigue y la completen.
- Siga el mismo procedimiento para completar la página.
- Recuerde que en la evaluación de ortografía deberán escribir las palabras y determinar con qué letra se escriben. Anímelos a que las estudien.

Fin de la lección

Página de actividades 3.5



### Lección 3: La fundación de Jamestown

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 3.3 para que los estudiantes la completen.

Página de actividades 3.3



## 4

# “Jamestown y los powhatan”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Jamestown y los powhatan”.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G**

### Lectura

Los estudiantes volverán a contar el cuento de “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan” con sus propias palabras. **TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D**

### Lenguaje

Los estudiantes compararán acciones con adverbios comparativos y superlativos. **TEKS 3.11.D.iv-v**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 4.1

✚ **Hacer y responder preguntas: Jamestown** Hacer y responder preguntas. **TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G**

Página de actividades 4.2

✚ **Volver a contar: “Jamestown”** Volver a contar un cuento. **TEKS 3.7.D**

Página de actividades 4.4

✚ **Escribir oraciones con adverbios** Escribir oraciones con adverbios comparativos y superlativos. **TEKS 3.11.D.iv-v**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Vistazo previo al vocabulario	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> hoja en blanco <input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 4.1
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase/Con un compañero	10 min	
Practicar palabras: por consiguiente	Toda la clase/Con un compañero	5 min	
<b>Lectura (25 min)</b>			
Vistazo previo al vocabulario	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 4.2, 4.3 <input type="checkbox"/> Tabla de volver a contar
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	
Lectura en grupos pequeños	Grupos pequeños	15 min	
<b>Lenguaje (45 min)</b>			
Gramática: adverbios que comparan acciones	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 4.4, 4.5, 4.6 <input type="checkbox"/> Tabla de adverbios comparativos y superlativos
Morfología: Practicar prefijos	Toda la clase/Con un compañero	15 min	
Ortografía: clasificar palabras	Grupos pequeños	10 min	
<b>Material para llevar a casa</b>			
Clasificar palabras			<input type="checkbox"/> Página de actividades 4.6

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Escriba cada palabra del vocabulario en un trozo de papel: *pisotear*, *iluminar*, *correteo*.

### Lectura

- Escriba cada palabra del vocabulario en un trozo de papel: *rectificar*, *ansioso*, *por consiguiente*, *devorar*.
- Muestre la Tabla de volver a contar de la Lección 2 (Proyección digital PD.U10.L2.1).

#### Volver a contar

**Personajes:** ¿Quiénes son las personas o los animales del cuento?

**Escenario:** ¿Dónde se desarrolla el cuento?

**Problema:** ¿Cuál es el problema del cuento?

**Trama:** ¿Cuáles son los eventos? (principio, desarrollo, final)

**Solución:** ¿Qué sucede al final del cuento?

- Prepárese para añadir nombres a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

### Lenguaje

- Muestre el Póster de adverbios comparativos y superlativos o prepare la Proyección digital PD.U10.L3.2.

#### Adverbios comparativos y superlativos

Se puede usar **adverbios comparativos** para comparar dos acciones. Se usan las palabras *más/menos* + adverbio + *que*.

Se puede usar **adverbios superlativos** para comparar más de dos acciones. Se usan las palabras *el/la/los/las* + *que* + verbo + *más/menos* + adverbio.

Las palabras *mejor* y *peor* también se pueden usar como adverbios comparativos o superlativos.

- Escriba la siguiente oración en la pizarra para usarla durante la lección de gramática:
  - Las cortinas de la ventana sobre el fregadero colgaban más abajo que las otras cortinas de la cocina.

## Recursos adicionales

- Diga a los estudiantes que hoy leerán un cuento sobre tres niños, Tom y William son niños ingleses que conocieron a una persona de una cultura diferente de la suya, a un niño powhatan llamado Ahanu. Tom y William aprendieron nuevas cosas sobre cazar y pescar gracias a Ahanu.
- Pregunte: ¿Alguna vez se hicieron amigos de alguien de otra cultura? ¿Qué aprendieron de ese amigo? ¿Ese amigo los animó a probar nueva comida o compartió ideas de su propia cultura? ¿Su amigo les mostró un nuevo libro o un nuevo programa de TV? Haga una actividad de Pensar-Reunirse-Compartir. Para pensar, pídeles que escriban sus ideas en una tarjeta de fichero. Puede formar parejas estratégicamente. Para compartir, anime a algún estudiante que no suela participar mucho a que comparta o lea en voz alta lo que escribió.
- Comente conexiones personales con la vida en la colonia.
  - ¿Por qué los colonos tenían que aprender de las personas que ya vivían en ese lugar? (Respuestas posibles: Los nativos americanos conocían más sobre las plantas y los animales, el clima y la geografía de la región. Los podían ayudar a sobrevivir).
- Hoy leeremos un texto de ficción y uno de no ficción, y aprenderemos sobre los colonos en Jamestown y cómo trabajaron en conjunto con los nativos americanos y aprendieron nuevas cosas para sobrevivir.

## Lección 4: “Jamestown y los powhatan”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Jamestown y los powhatan”.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.G**

## VISTAZO PREVIO AL VOCABULARIO (5 MIN)

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.
- Muestre las palabras de vocabulario en la pizarra.
- Separe las palabras en sílabas.
- Cubra un sílaba cada vez para dividirla.
- Luego, señale cada sílaba y pida a los estudiantes que lean la palabra completa.

**rectificar**, modificar o agregar

**ansioso**, que actúa con nervios o preocupación (**ansiosos**)

**por consiguiente**, por lo tanto; que sucede como resultado de otra cosa

**devorar**, comer de un solo bocado (**devoraran**)

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.

**Tabla de vocabulario para “Jamestown y los powhatan”**

<b>Tipo</b>	<b>Palabras de dominio específico</b>	<b>Palabras académicas generales</b>
Vocabulario		rectificar ansioso por consiguiente devorar
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Reparta una hoja en blanco a cada estudiante. Diga que anotarán palabras clave y frases aprendidas durante la unidad. También pueden hacer dibujos.
- Si dispone de tiempo, pídale que compartan su trabajo con un compañero.
- Pídale que extraigan la Página de actividades 4.1. Explique que durante la lectura en voz alta, la clase hará pausas para hacer y responder preguntas sobre el texto.
- Diga a los estudiantes que hoy continuarán aprendiendo sobre las tribus powhatan que habitaron lo que hoy es Virginia. Hoy hay muchos descendientes de esta tribu en nuestro país. Pero aunque los powhatan vivieron aquí mucho antes de que llegaran los colonos, no recibieron la ciudadanía estadounidense hasta 1924 (así como todos los nativos americanos) con la Indian Citizenship Act. Después de muchos años intentando y siendo rechazadas, las tribus powhatan finalmente recibieron el reconocimiento del gobierno federal de los Estados Unidos en 2017.

### LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y busquen el capítulo de hoy: “Jamestown y los powhatan”. Pídale que vayan a la primera página del capítulo y sigan el texto mientras lee.

Página de actividades 4.1





**Capítulo 4 Jamestown y los powhatan**

*Lectura en voz alta*

El capitán John Smith era muy trabajador y organizado. Muchos historiadores creen que sin él, Jamestown no hubiese podido sobrevivir. Cuando John Smith finalmente se hizo cargo del asentamiento, no se "anduvo con rodeos" y estableció una regla muy clara: solo comerían aquellos que trabajaran.

Como podría imaginar, Smith no era muy popular entre todos, en especial entre los aventureros jóvenes y adinerados que no habían trabajado ni un solo día en sus vidas.

El sabía que sería un enorme desafío que los pobladores sobrevivieran durante los fríos meses del invierno. A medida que pasaban las semanas, Smith alentó a todos a trabajar en la construcción de Jamestown, a recolectar frutas y bayas, a pescar y a cazar, y a consumir con moderación, o con mucho cuidado, la poca comida que habían almacenado.



*John Smith habla con los colonos*

Hay muchos relatos distintos de lo que sucedió en esa época. Una versión muy conocida de la historia que quizás ustedes hayan escuchado, cuenta cómo, al llegar los meses fríos del invierno, muchos de los pobladores compañeros de Smith se enfermaron y murieron de hambre. John Smith salió a cazar y a **persuadir** a los pobladores de que les dieran alimentos.

Según otro relato, que algunos podrían llamar leyenda, Smith fue capturado por guerreros powhatan y llevado ante su cacique, Wahamunecawh o cacique Powhatan, porque quería matar al hombre que había traído a los **franceses**. Luego, según cuenta la historia, solo unos minutos antes de su muerte, la esposa del cacique Powhatan, Matanka, le rogó a su padre que lo liberara.

32 33

## Libro de lectura, página 32

### John Smith habla con los colonos

El capitán John Smith era muy trabajador y organizado. Muchos historiadores creen que sin él, Jamestown no hubiese podido sobrevivir. Cuando John Smith

finalmente se hizo cargo del asentamiento, no se "anduvo con rodeos" y estableció una regla muy clara: solo comerían aquellos que trabajaban.

Como podrán imaginar, Smith no era muy popular entre todos, en especial entre los aventureros jóvenes y adinerados que no habían trabajado ni un solo día en sus vidas.

Él sabía que sería un enorme desafío que los pobladores sobrevivieran durante los fríos meses del invierno. A medida que pasaban las semanas, Smith alentó a todos a trabajar en la construcción de Jamestown, a recolectar frutas y bayas, a pescar y a cazar, y a consumir con moderación, o con mucho cuidado, la poca comida que habían almacenado.

- Pausa (Demostración del maestro). Pregunte: "¿Qué preguntas tienen sobre el texto? ¿Cómo planeaba John Smith usar la comida con moderación, o cuidado, durante el invierno?" **TEKS 3.6.B**

**Capítulo 4 Jamestown y los powhatan**

*Lectura en voz alta*

El capitán John Smith era muy trabajador y organizado. Muchos historiadores creen que sin él, Jamestown no hubiese podido sobrevivir. Cuando John Smith finalmente se hizo cargo del asentamiento, no se "anduvo con rodeos" y estableció una regla muy clara: solo comerían aquellos que trabajaran.

Como podría imaginar, Smith no era muy popular entre todos, en especial entre los aventureros jóvenes y adinerados que no habían trabajado ni un solo día en sus vidas.

El sabía que sería un enorme desafío que los pobladores sobrevivieran durante los fríos meses del invierno. A medida que pasaban las semanas, Smith alentó a todos a trabajar en la construcción de Jamestown, a recolectar frutas y bayas, a pescar y a cazar, y a consumir con moderación, o con mucho cuidado, la poca comida que habían almacenado.



*John Smith habla con los colonos*

Hay muchos relatos distintos de lo que sucedió en esa época. Una versión muy conocida de la historia que quizás ustedes hayan escuchado, cuenta cómo, al llegar los meses fríos del invierno, muchos de los pobladores compañeros de Smith se enfermaron y murieron de hambre. John Smith salió a cazar y a **persuadir** a los pobladores de que les dieran alimentos.

Según otro relato, que algunos podrían llamar leyenda, Smith fue capturado por guerreros powhatan y llevado ante su cacique, Wahamunecawh o cacique Powhatan, porque quería matar al hombre que había traído a los **franceses**. Luego, según cuenta la historia, solo unos minutos antes de su muerte, la esposa del cacique Powhatan, Matanka, le rogó a su padre que lo liberara.

32 33

## Libro de lectura, páginas 33–35

### John Smith entre los powhatan

Hay muchos relatos distintos de lo que sucedió en esa época. Una versión muy conocida de la historia que quizás ustedes hayan escuchado, cuenta

cómo, al llegar los meses fríos del invierno, muchos de los pobladores compañeros de Smith se enfermaron y murieron de hambre. John Smith salió a cazar y a **persuadir** a los powhatan de que les dieran alimentos.

Según este relato, que algunos podrían llamar leyenda, Smith fue capturado por guerreros powhatan y llevado ante su cacique,

**TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.

Wahunsenacawh, porque querían matar al hombre que lideraba a los **forasteros**. Luego, según cuenta la historia, solo unos minutos antes de su muerte, la joven hija de Wahunsenacawh, Matoaka, le rogó a su padre que lo liberara. El apodo de Matoaka era Pocahontas (que algunos dicen significa juguetona), el nombre por el que se la conoce comúnmente. Wahunsenacawh accedió a la petición de su hija y lo dejó en libertad.

Sin embargo, muchos historiadores hoy creen que esto no es realmente lo que ocurrió. Piensan que el jefe Powhatan ordenó la captura de John Smith para adoptarlo a la comunidad powhatan y hacerlo cacique para fortalecer su alianza. Estos historiadores creen que el jefe Powhatan esperaba que Smith lo ayudara a defender a los powhatan de las tribus enemigas y de los colonos españoles. El ritual powhatan de honrar a alguien con el cacicazgo implicaba de manera figurada (no realmente) “matar” su vieja identidad, para que “renaciera” y adoptara su nueva identidad como cacique. De modo que es posible que Smith y los colonos entendieran mal las intenciones de los powhatan y creyeran equivocadamente que querían matar a Smith.

Cuando Smith regresó al asentamiento de Jamestown, los colonos habían abandonado su esquema de trabajo y habían comenzado a reñir, o discutir, entre ellos nuevamente. Había nevado y sus provisiones eran muy escasas. Algunos incluso malgastaban su tiempo tontamente, buscando oro. Smith no estaba para nada contento. De inmediato se puso a cazar y a pescar, tratando de hacer todo lo posible para **persuadir** a sus compañeros muertos de frío, hambrientos y desanimados de que no todo estaba perdido.



John Smith ante los powhatan

Según una versión, que algunos podrían llamar leyenda, Smith fue capturado por guerreros powhatan y llevado ante un cacique porque querían matar al hombre que lideraba a los forasteros. Luego, según cuenta la historia, solo unos minutos antes de su muerte, la joven hija del cacique, Pocahontas o Matoaka, le rogó a su padre que lo liberara. El cacique accedió a la petición de su hija y lo dejó en libertad.

Muchos historiadores en la actualidad creen que esta puede ser una versión dramatizada romántica de lo que sucedió y que, en realidad, los powhatan no tenían intención de matar a John Smith. En cambio, querían

adoptarlo para que se uniera a su tribu. Este ritual consiste en matar simbólicamente a alguien, lo que implica “matar” de manera figurada la identidad de una persona. Pero que renace con una nueva identidad. Es común, entre historiadores, creer que los powhatan iban a “matar” de manera figurada la identidad inglesa de John Smith para que se convirtiera en uno de ellos.

Cuando Smith regresó al asentamiento de Jamestown, los colonos habían abandonado su esquema de trabajo y habían comenzado a discutir, entre ellos nuevamente. Había nevado y sus provisiones eran muy escasas. Algunos incluso malgastaban su tiempo tontamente, buscando oro. Smith no estaba para nada contento. De inmediato se puso a cazar y a pescar, tratando de hacer todo lo posible para **persuadir** a sus compañeros muertos de frío, hambrientos y desanimados de que no todo estaba perdido.

Hasta que un día, un pequeño grupo de powhatan liderado por Pocahontas apareció desde el bosque. Se habían apoderado de una cantidad de forasteros desorganizados y los llevaron sin alimentos ni herramientas. Pocahontas y algunos miembros de la tribu powhatan regresaron muchos veces más con alimentos y para brindar asistencia en general o ayuda. También les enseñaron a los ingleses nuevas técnicas de caza y agricultura.

## Libro de lectura, páginas 35–36 Pocahontas lleva comida a los colonos

Hasta que un día, un pequeño grupo de powhatans liderado por Pocahontas apareció desde el bosque. Para formar una alianza con los **forasteros**, les llevaron

los alimentos tan necesarios. Pocahontas y algunos miembros de la **tribu** powhatan regresaron muchas veces más con alimentos y para brindar asistencia en general o ayuda. Bajo el liderazgo del jefe Powhatan, también enseñaron a los ingleses nuevas técnicas de caza y agricultura, a cambio de bienes y de una alianza.

Los alimentos que los powhatan les dieron fueron suficientes como para mantener a los ingleses con vida hasta que llegara la ayuda desde Gran Bretaña. Esa ayuda llegó en enero de 1608, cuando el barco del capitán Newport, el *Susan Constant*, vino cargado de alimentos y con más de cien pobladores nuevos. A los colonos ingleses les preocupaba que a los powhatan no les agradara que todavía más forasteros intentaran asentarse en su territorio. Así que invitaron al jefe Powhatan a Jamestown, ofreciéndole regalos y proponiendo coronarlo a cambio de jurar lealtad al rey Jacobo I. El jefe Powhatan se negó a acudir. John Smith dijo que la respuesta de Powhatan fue, “Yo también soy un rey, y ésta es mi tierra”. El jefe Powhatan no quería arrodillarse ante otro rey y quería seguir gobernando a su gente.

- Pausa: Con un compañero, escriban una pregunta sobre el texto en la Página de actividades 4.1.



## Libro de lectura, páginas 37–38 Jamestown en llamas

Durante un tiempo, la situación para Smith y sus hombres mejoró. Al tener más alimentos, se sintieron con energía para trabajar y, con más hombres, había más ayuda para

construir los hogares que tanto necesitaban. Luego, la tragedia los golpeó. De algún modo, y no se sabe con certeza cómo, se produjo un incendio. Las feroces llamas no tardaron en **devorar** muchas de las edificaciones, al igual que algunas de las provisiones de alimentos y ropas. Pueden imaginarse lo devastador, o terrible, que fue para los colonos ingleses, quienes no tuvieron más opción que comenzar de nuevo. Por suerte, el clima se estaba haciendo más cálido y los powhatan les habían enseñado a cultivar maíz ahora que el clima mejoraba. Además, los nativos americanos volvieron a ayudarlos trayéndoles más alimentos. Bajo la supervisión de John Smith, los hombres se pusieron a trabajar en la reconstrucción de sus hogares, sembrando maíz y aprendiendo a vivir en esta nueva tierra.

Cuando llegó la primavera, el capitán Newport volvió a zarpar con rumbo a Inglaterra. Algunos historiadores dicen que los colonos que habían perdido su tiempo en busca de oro lo **persuadieron** de que

cargara su barco con una gran cantidad de tierra roja y se la llevara. Esos colonos sedientos de oro estaban seguros de que, una vez que la tierra fuera examinada adecuadamente en Inglaterra, se encontrarían pequeños trozos de ese metal precioso.

Sin embargo, no se encontró nada de oro. ¡Al parecer, el capitán Newport no **transportó** más que una carga de tierra a través del océano Atlántico!

volvieron más rápido que cuando se fueron. Por suerte, el libro se estaba haciendo más difícil y los poowhatan les habían enseñado a cultivar más ahora que el clima mejoraba. Además, los nativos americanos volvieron a ayudarlos preparando más alimentos. Bajo la supervisión de John Smith, los hombres se pusieron a trabajar en la reconstrucción de sus hogares, enseñando más y aprendiendo a vivir en esta nueva tierra.

Cuando llegó la primavera, el capitán Newport volvió a salir con rumbo a Inglaterra. Algunos historiadores dicen que los colonos que habían perdido su tiempo en busca de oro lo **perdieron** de que regresó en barco con una gran cantidad de tierra roja y se la llevaron. Esos colonos sedientos de oro estaban seguros de que, una vez que la tierra fuera examinada adecuadamente en Inglaterra, se encontrarían pequeños trozos de ese metal precioso. Sin embargo, no se encontró nada de oro. ¡Al parecer, el capitán Newport no **transportó** más que una carga de tierra a través del océano Atlántico!

El capitán Newport regresó a Jamestown en el otoño y los colonos ingleses estuvieron felices de verlo nuevamente. Esta vez, Newport trajo más provisiones, al igual que setenta hombres y dos mujeres. ¡Sí, dos mujeres!

Una de ellas, la Margaret Forrest, era la esposa de uno de los hombres a bordo y la otra era su criada, Ann Burras. ¡Fueron las dos primeras mujeres en venir a vivir a Jamestown! Algunos de los otros pobladores nuevos eran de Polonia y Alemania y aportaron a la **colonia** el oficio de la fabricación de vidrio.

A estas alturas, John Smith había sido elegido presidente de la **colonia** y había aplicado de manera constante su regla: el que no trabajaba, no comía. De hecho, estas son sus palabras exactas: "Aquel que no recolecte todos los días lo mismo que yo, será llevado al día siguiente más allá del río y se lo expulsará del fuerte como un zángano hasta que **rectifique** su situación o se muera de hambre".

Bajo el liderazgo de John Smith, y con el apoyo del jefe Powhatan, la **colonia** comenzó a prosperar. Smith y el jefe Powhatan establecieron mejores relaciones entre los colonos y los nativos americanos. Las dos comunidades empezaron a comerciar entre sí. Los powhatan proporcionaban comida y enseñaban habilidades importantes a los colonos, a cambio de cuentas y cobre.

Sin embargo, dos años después del asentamiento de Jamestown, John Smith resultó herido durante una explosión. Sin asistencia médica, sus heridas no sanarían, así que se lo obligó a regresar a Inglaterra.



*Llegada de nuevos pobladores con las primeras mujeres*  
Burras, fueron las dos primeras mujeres en venir a vivir a Jamestown! Algunos de los otros pobladores nuevos eran de Polonia y Alemania y aportaron a la **colonia** el oficio de la fabricación de vidrio.  
A estas alturas, John Smith había sido elegido presidente de la **colonia** y había aplicado de manera constante su regla: el que no trabajaba, no comía. De hecho, estas son sus palabras exactas: "Aquel que no recolecte todos los días lo mismo que yo, será llevado al día siguiente más allá del río y se lo expulsará del fuerte como un zángano hasta que **rectifique** su situación o se muera de hambre".

## Libro de lectura, páginas 38–41

### Llegada de nuevos pobladores con las primeras mujeres

El capitán Newport regresó a Jamestown en el otoño y los colonos ingleses estuvieron felices de verlo nuevamente. Esta vez, Newport trajo

más provisiones, al igual que setenta hombres y dos mujeres. ¡Sí, dos mujeres!

Una de ellas, la Margaret Forrest, era la esposa de uno de los hombres a bordo y la otra era su criada, Ann Burras. ¡Fueron las dos primeras mujeres en venir a vivir a Jamestown! Algunos de los otros pobladores nuevos eran de Polonia y Alemania y aportaron a la **colonia** el oficio de la fabricación de vidrio.

A estas alturas, John Smith había sido elegido presidente de la **colonia** y había aplicado de manera constante su regla: el que no trabajaba, no comía. De hecho, estas son sus palabras exactas: "Aquel que no recolecte todos los días lo mismo que yo, será llevado al día siguiente más allá del río y se lo expulsará del fuerte como un zángano hasta que **rectifique** su situación o se muera de hambre".

Bajo el liderazgo de John Smith, y con el apoyo del jefe Powhatan, la **colonia** comenzó a prosperar. Smith y el jefe Powhatan establecieron mejores relaciones entre los colonos y los nativos americanos. Las dos comunidades empezaron a comerciar entre sí. Los powhatan proporcionaban comida y enseñaban habilidades importantes a los colonos, a cambio de cuentas y cobre.

Sin embargo, dos años después del asentamiento de Jamestown, John Smith resultó herido durante una explosión. Sin asistencia médica, sus heridas no sanarían, así que se lo obligó a regresar a Inglaterra.

El hombre elegido para reemplazar a Smith fue George Percy, quien, desafortunadamente, no era tan buen líder como lo había sido Smith. Después de la partida de Smith, creció la desconfianza de los powhatan hacia los colonos que seguían creciendo en número, amenazando su tierra y recursos alimenticios.

Sin la presencia de John Smith allí para promover activamente la amistad y el comercio entre los powhatan y los colonos, las relaciones comenzaron a deteriorarse. Además, el jefe Powhatan había fallecido, y su sucesor, su hermano, no estaba de acuerdo con la alianza que había firmado Powhatan con los colonos. Los powhatan ya no tenían a nadie en quien sintieran que podían confiar dentro de la colonia. Sin John Smith para hacer cumplir sus reglas, los pobladores ingleses no administraban sus provisiones de alimentos con el cuidado necesario. Los colonos y los powhatan se enfrentaron y, un nuevo incendio destruyó parte del asentamiento.

## Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que continúen trabajando con un compañero para anotar preguntas en la Página de actividades 4.1.

- Pausa: De manera individual, anoten una pregunta sobre el texto en la Página de actividades 4.1.

<p>Bajo el liderazgo de John Smith, la colonia comenzó a prosperar. Smith siguió estableciendo relaciones amistosas basadas en el comercio con los indígenas powhatan. Los dos comunidades incluso comenzaron a comerciar entre sí. Los pobladores intercambiaban comida y cabañas a cambio de alimentos.</p> <p>Sin embargo, diez años después del asentamiento de Jamestown, John Smith murió debido a una enfermedad. Sin su presencia, las cosas no avanzaron, así que se le obligó a regresar a Inglaterra.</p> <p>El hombre elegido para reemplazar a Smith fue George Percy, quien, desafortunadamente, no era tan buen líder como lo había sido Smith. Sin embargo, para ser justos, tuvo que hacer cargo de un gran desafío desde el momento de su llegada, ya que después de la partida de Smith, los powhatan parecían haber cambiado de actitud con respecto a sus nuevos vecinos.</p> <p>Sin la presencia de John Smith allí para promover activamente la amistad y el comercio entre los nativos americanos y los colonos, las relaciones comenzaron a deteriorarse. Los powhatan ya no tenían a nadie en quien sintieran que podían confiar dentro de la colonia y empezaron a robar provisiones esenciales de Jamestown, en especial alimentos. Los nativos comen-</p>	<p>los pobladores ingleses y mataron a algunos de ellos. Además, sin John Smith para hacer cumplir sus reglas, los pobladores ingleses no administraban sus provisiones de alimentos con el cuidado necesario. Para peor, un nuevo incendio destruyó parte del asentamiento.</p> <p>Era un día de los powhatan se negaron a ayudar a los pobladores ingleses, quienes esperaban <b>ansiosos</b> la llegada de un cargamento con provisiones. Pero no se veía a ningún barco en el horizonte. El invierno de 1609 a 1610 se conoció como la "época de la hambruna", porque los colonos se quedaron sin comida y muchos de ellos murieron.</p>  <p>Gran angustia en Jamestown</p>
--	--

## Libro de lectura, páginas 41–42

### Gran angustia en Jamestown

Sin la ayuda de los powhatan, los colonos tuvieron dificultades para valerse por sí mismos. Los pobladores ingleses esperaban

**ansiosos** la llegada de un cargamento con provisiones. Pero no se veía a ningún barco en el horizonte. El invierno de 1609 a 1610 se conoció como la “época de la hambruna” porque los colonos se quedaron sin comida y muchos de ellos murieron.

Finalmente, un día de primavera, se avistaron dos barcos, el *Patience* y el *Deliverance*. Los pobladores que habían sobrevivido corrieron a las orillas del río James con gran entusiasmo. Por desgracia, ambos barcos habían sufrido grandes daños en el mar, apenas habían logrado

llegar a Virginia y traían muy pocas provisiones. Los colonos rogaron que los llevaran de regreso a Inglaterra y los dos capitanes accedieron.

Tal vez la parte más increíble de esta historia es lo que sucedió luego. Justo cuando los pobladores sobrevivientes le daban la espalda a Jamestown y zarpaban hacia Inglaterra, vieron una partida de avanzada de ingleses que navegaba hacia ellos. De inmediato se informó a los pobladores en retirada que Lord De la Warr venía detrás.

Lord De la Warr había sido nombrado por el rey Jacobo como gobernador, o líder, de Jamestown y, al parecer, fue el salvador de esta situación, o mejor dicho, de todo el asentamiento. Había dirigido tres barcos a través del Atlántico repletos de ingleses y provisiones destinados a Jamestown.

Finalmente, un día de primavera, se arribaron dos barcos, el *Patience* y el *Deliverance*. Los pobladores que habían sobrevivido corrieron a las orillas del río James con gran entusiasmo. Por supuesto, ambos barcos habían traído grandes cantidades de suministros, habían traído ropa y Virginia y tenían muy pocas provisiones. Los colonos rogaron que los llevaran de regreso a Inglaterra y los dos capitanes accedieron.

Y así la parte más increíble de esta historia es lo que sucedió luego. Justo cuando los pobladores sobrevivientes le daban la espalda a Jamestown y zarpaban hacia Inglaterra, vieron una partida de avanzada de ingleses que navegaba hacia ellos. De inmediato se informó a los pobladores en retirada que Lord De la Warr venía detrás. Lord De la Warr había sido nombrado por el rey Jacobo como gobernador, o líder, de Jamestown y, al parecer, fue el salvador de esta situación, o mejor dicho, de todo el asentamiento. Había dirigido tres barcos a través del Atlántico repletos de ingleses y provisiones destinados a Jamestown.

Los pobladores habían sobrevivido, pero necesitaban comida y ropa. Lord De la Warr les trajo un barco llamado *Deliverance* con provisiones y ropa. Lord De la Warr también les trajo un barco llamado *Patience* con provisiones y ropa. Lord De la Warr también les trajo un barco llamado *Deliverance* con provisiones y ropa.



*Lord De la Warr asume el mando*  
John Smith. La situación en Inglaterra estaba cambiando y las instrucciones para Jamestown de parte de la Compañía de Virginia de Londres eran que dejaran de comerciar con los nativos americanos y que no contaran más con ellos.

Durante los siguientes años, más y más pobladores calificados llegaron a Virginia. Tiempo después, en 1619, llegó el primer barco repleto de mujeres. Los colonos comenzaron a formar familias en esta colonia inglesa.

Aunque no se descubrió oro, se encontró algo igual de valioso. Con el tiempo, un poblador llamado John Rolfe comenzó a establecer relaciones con los powhatan, otra vez y guiados por ellos, con la supervisión de John Rolfe, los pobladores comenzaron a cultivar tabaco.

## Libro de lectura, páginas 42–43

### Lord De la Warr asume el mando

Los powhatan probablemente estaban enojados y frustrados al ver que los pobladores regresaban. Peor aún, ¡venían más! Lord De la Warr resultó ser

un mejor líder que el anterior. Restauró el sentido del orden en Jamestown y, bajo su liderazgo, se repararon las edificaciones y los alimentos, y las provisiones se administraron con eficiencia. Sin embargo, Lord De la Warr no se acercó a los powhatan como lo había hecho John Smith. La situación en Inglaterra estaba cambiando y las instrucciones para Jamestown de parte de la Compañía de Virginia de Londres eran que dejaran de comerciar con los nativos americanos y que no contaran más con ellos.

Durante los siguientes años, más y más pobladores calificados llegaron a Virginia. Tiempo después, en 1619, llegó el primer barco repleto de mujeres. Los colonos comenzaron a formar familias en esta **colonia** inglesa.

Aunque no se descubrió oro, se encontró algo igual de valioso. Con el tiempo, un poblador llamado John Rolfe comenzó a establecer relaciones con los powhatan otra vez y, guiados por ellos, con la supervisión de John Rolfe, los pobladores comenzaron a cultivar tabaco.

- Pausa: De manera individual, anoten una pregunta sobre el texto en la Página de actividades 4.1. Los estudiantes también pueden usar el texto para responder una pregunta sobre el texto de la Página de actividades 4.1.



## Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que compartan sus preguntas. Si no identificaron alguna pregunta, entonces demuestre cómo hacerlo.



**Asamblea de la Cámara de los Burgueses**

También hubo otros hechos importantes en 1619. Ahora que los colonos habían hecho su propia colonia inglesa, el gobierno inglés se sentía cómodo para permitir que los colonos establecieran ciertas reglas propias, siempre y cuando recordaran quién estaba realmente en el cargo. El 30 de julio de 1619, la primera asamblea de legisladores se reunió en la Cámara de los Burgueses de Virginia. Algunos miembros de esta cámara fueron elegidos para representar áreas de la colonia de Virginia. Por supuesto, solo los hombres podían ser elegidos, pero, con el tiempo, la Cámara de los Burgueses preparó el camino para un gobierno autónomo y, **finalmente**, para la **independencia**.

Fue durante otro período de conflicto entre los powhatan y los pobladores, que los pobladores secuestraron a algunos de ellos y tomaron varias armas de fuego, o revólveres. En respuesta, los pobladores

secuestraron a Pocahontas. El padre de Pocahontas estaba dispuesto a liberar a los pobladores secuestrados a cambio de su hija, pero se a devolvió las armas de fuego. Entonces, los pobladores se negaron a liberarla. **Por consiguiente**, como resultado, Pocahontas pasó bastante tiempo en el asentamiento inglés. De hecho, fueron varios años.

Durante otro tiempo, Pocahontas y John Rolfe se casaron y tuvieron un hijo llamado Thomas. Pocahontas se convirtió al cristianismo y adoptó el nombre de Rebecca. James y John Rolfe viajaron a Inglaterra, donde fueron nombrados a la corte del rey Jacobo. Lamentablemente, James casado Pocahontas y John Rolfe se preparaban para regresar a Virginia, ella se enfermó de gravedad. Pocahontas murió el 21 de marzo de 1617, a los 22 años de edad, y fue enterrada en Inglaterra.

Más tarde, ya en los últimos años de su vida, John Smith habló de Pocahontas y dijo que sin su ayuda y la de los powhatan, Jamestown nunca hubiera podido sobrevivir. Tal vez a vez cambió su le, dio el nombre apocripado: ¿Quién qué asesinar?

John Rolfe y Pocahontas se casaron con el rey Jacobo I

## Libro de lectura, página 44

### Asamblea de la Cámara de los Burgueses

También hubo otros hechos importantes en 1619. Ahora que las cosas iban mejor en las colonias inglesas, el gobierno inglés se sentía

cómodo para permitir que los colonos establecieran ciertas reglas propias, siempre y cuando recordaran quién estaba realmente a cargo. El 30 de julio de 1619, la primera asamblea de legisladores se reunió en la Cámara de los Burgueses de Virginia. Algunos miembros de esta cámara fueron elegidos para representar áreas de la **colonia** de Virginia. Por supuesto, solo los hombres podían ser elegidos, pero, con el tiempo, la Cámara de los Burgueses prepararía el camino para un gobierno autónomo y, **finalmente**, para la **independencia**.



**Asamblea de la Cámara de los Burgueses**

También hubo otros hechos importantes en 1619. Ahora que los colonos habían hecho su propia colonia inglesa, el gobierno inglés se sentía cómodo para permitir que los colonos establecieran ciertas reglas propias, siempre y cuando recordaran quién estaba realmente en el cargo. El 30 de julio de 1619, la primera asamblea de legisladores se reunió en la Cámara de los Burgueses de Virginia. Algunos miembros de esta cámara fueron elegidos para representar áreas de la colonia de Virginia. Por supuesto, solo los hombres podían ser elegidos, pero, con el tiempo, la Cámara de los Burgueses preparó el camino para un gobierno autónomo y, **finalmente**, para la **independencia**.

Fue durante otro período de conflicto entre los powhatan y los pobladores, que los pobladores secuestraron a algunos de ellos y tomaron varias armas de fuego, o revólveres. En respuesta, los pobladores

secuestraron a Pocahontas. El padre de Pocahontas estaba dispuesto a liberar a los pobladores secuestrados a cambio de su hija, pero se a devolvió las armas de fuego. Entonces, los pobladores se negaron a liberarla. **Por consiguiente**, como resultado, Pocahontas pasó bastante tiempo en el asentamiento inglés. De hecho, fueron varios años.

Durante otro tiempo, Pocahontas y John Rolfe se casaron y tuvieron un hijo llamado Thomas. Pocahontas se convirtió al cristianismo y adoptó el nombre de Rebecca. James y John Rolfe viajaron a Inglaterra, donde fueron nombrados a la corte del rey Jacobo. Lamentablemente, James casado Pocahontas y John Rolfe se preparaban para regresar a Virginia, ella se enfermó de gravedad. Pocahontas murió el 21 de marzo de 1617, a los 22 años de edad, y fue enterrada en Inglaterra.

Más tarde, ya en los últimos años de su vida, John Smith habló de Pocahontas y dijo que sin su ayuda y la de los powhatan, Jamestown nunca hubiera podido sobrevivir. Tal vez a vez cambió su le, dio el nombre apocripado: ¿Quién qué asesinar?

John Rolfe y Pocahontas se casaron con el rey Jacobo I

## Libro de lectura, páginas 44–45

### John Rolfe y Pocahontas se reúnen con el rey Jacobo I

Durante otro período de conflicto, los powhatan secuestraron a algunos colonos y tomaron varias armas de fuego, o revólveres y los pobladores

secuestraron a Pocahontas. El padre de Pocahontas estaba dispuesto a liberar a los pobladores secuestrados a cambio de su hija, pero no a devolver las armas de fuego. Entonces, los pobladores se negaron a liberarla. **Por consiguiente**, Pocahontas pasó varios años en el asentamiento inglés.

Durante este tiempo, Pocahontas y John Rolfe se casaron y tuvieron un hijo llamado Thomas.

Pocahontas se convirtió al cristianismo y adoptó el nombre de Rebecca. No era raro que los nativos americanos cambiaran su nombre y sus costumbres cuando trataban con los colonos europeos. *¿Por qué podría ser importante para algunos colonos que los nativos americanos adoptaran nombres y costumbres europeos? <i>(Las respuestas pueden variar pero podrían incluir que los colonos europeos querían que los nativos americanos se identificaran con las tradiciones que les eran familiares)</i>*. Junto a John Rolfe viajaron a Inglaterra, donde fueron invitados a la corte del rey Jacobo. Lamentablemente, justo cuando Pocahontas y John Rolfe se preparaban para regresar a Virginia, ella se enfermó de gravedad. Pocahontas murió el 21 de marzo de 1617, a los 22 años de edad, y fue enterrada en Inglaterra.

Más tarde, ya en los últimos años de su vida, John Smith habló de Pocahontas y dijo que sin su ayuda y la de los powhatan, Jamestown nunca hubiese podido sobrevivir.

- 
- Pausa: De manera individual, escriban una pregunta sobre el texto en la Página de actividades 4.1. Pueden usar el texto para responder una pregunta de esa página.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Sobre qué colonia escucharon más información en la lectura de hoy?
  - » Jamestown
2. **Literal.** ¿En qué región estaba esta colonia?
  - » Sur
3. **Literal.** ¿Qué colono estuvo a cargo inicialmente cuando parecía que Jamestown iba a fracasar?
  - » John Smith
4. **Para inferir.** ¿Qué papel cumplió en la supervivencia de Jamestown?



- » Fue uno de los colonos ingleses originales; no andaba con rodeos; estableció la regla de que los colonos que no trabajaran no comerían hasta que no cambiaran sus hábitos. Smith también se aseguró de que los colonos usaran los alimentos y suministros con cuidado y no hubiera desperdicios.

5. **Evaluativa.** En la lectura en voz alta escucharon que John Smith dijo que Jamestown no habría sobrevivido sin ayuda de Pocahontas y de los powhatan. ¿Quién creen que fue más importante para la supervivencia de Jamestown: John Smith o Pocahontas y su pueblo? ¿Por qué? ¿Qué piensan sobre los orígenes de la colonia de Jamestown?

- » Las respuestas variarán.
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.



### Audición y expresión oral

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Ayude a los estudiantes a que hagan preguntas. Demuestre con ejemplos de preguntas y respuestas: ¿Quién ayudó a los colonos? (Pocahontas y los powhatan) ¿Qué hicieron para ayudarlos? Pídales que den un ejemplo de respuesta.
<b>A nivel</b>	Dé un ejemplo de pregunta: ¿Qué hicieron Pocahontas y los powhatan para ayudar a los colonos? Escriban la respuesta en la Página de actividades 4.1.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que hagan más preguntas, como: ¿Por qué Pocahontas ayudó a los colonos?

- Pida a los estudiantes que repasen la Página de actividades 4.1. Pídales que escriban las respuestas.

### PRACTICAR PALABRAS: POR CONSIGUIENTE (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Por consiguiente, Pocahontas pasó bastante tiempo en el asentamiento inglés. De hecho, fueron varios años”.
2. *Por consiguiente* significa “como resultado o como consecuencia de otra cosa que sucedió”.
3. Bradley no estudió para el examen, por consiguiente, sacó una nota baja.
4. ¿Podrían usar las palabras *por consiguiente* para presentar una causa? ¿Podrían usar las palabras *por consiguiente* para presentar un efecto o resultado? Asegúrense de usar las palabras *por consiguiente* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Puedo/No puedo usar *por consiguiente*...”

5. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?
6. Haga una actividad de *primero/por consiguiente* para hacer un seguimiento. Explique que leerá un par de oraciones. Deben determinar cuál sucedió primero y qué sucedió en consecuencia, o como resultado, de ese evento. Deben usar las palabras *primero*, para la primera oración, y *por consiguiente* para la segunda oración.

Maya tenía hambre. (*primero*)

Comió una manzana. (*por consiguiente*)

Era una mañana fría y lluviosa. (*primero*)

Esteban llevó un paraguas. (*por consiguiente*)

Andrea obtuvo una A en el examen. (*por consiguiente*)

Andrea hizo toda la tarea de matemáticas y estudió. (*primero*)

Jackson hizo el gol ganador. (*primero*)

El público gritó entusiasmado. (*por consiguiente*)

Eli no pudo leer en la oscuridad. (*por consiguiente*)

Se cortó la luz por la tormenta. (*primero*)

#### Lección 4: “Jamestown y los powhatan”

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes volverán a contar el cuento de “Jamestown,

Parte II: Cazar al estilo powhatan” con sus propias palabras. **TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D**

### VISTAZO PREVIO AL VOCABULARIO (5 MIN)

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.
- Muestre las palabras de vocabulario en la pizarra.
- Separe las palabras en sílabas.
- Cubra un sílaba cada vez para dividirla.
- Luego, señale cada sílaba y pida a los estudiantes que lean la palabra completa.

**TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

Página de actividades 4.2



Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que formen un grupo y lean el capítulo con usted. Pídales que completen la Página de actividades 4.2 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

Desafío

Pida a los estudiantes que lean el capítulo de manera individual y completen la Página de actividades 4.2 después de leer. Pídales que averigüen quién es William y qué sucede cuando William y Tom se encuentran con el niño powhatan. Pídales que se preparen para comentar el capítulo después de la lectura.

**pisotear**, caminar sobre algo (**pisoteaban**)

**iluminar**, encender (**iluminaban, iluminaron**)

**correteo**, movimiento apurado

Tabla de vocabulario para “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		pisotear iluminar correteo
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título del capítulo de hoy es “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan”.

LECTURA EN GRUPOS PEQUEÑOS (15 MIN)

TEKS 3.7.D

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido, ubiquen el capítulo y vayan a la primera página.
- Diga que hoy leerán en grupos pequeños y completarán la Página de actividades 4.2. Con toda la clase, repase la Tabla de volver a contar de la Lección 2 o la Proyección digital PD.U10.L2.1.

➤ **Tabla de volver a contar (PD.U10.L2.1)**

- Luego dé un vistazo al capítulo para ver las imágenes y leer las leyendas.

➤ **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

## Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan

¿Se acuerdan que en el Capítulo 3 conocieron al niño huérfano llamado Tom y a su hermana Jane? Hoy conocerán más detalles acerca de Tom y su vida en Jamestown.



Tom se alegró de que fuera domingo, puesto que era el único día de la semana en el que muchas personas no trabajaban en los campos ni en sus talleres y esto lo ponía muy contento. Además, los domingos Tom tenía permiso para ir a cazar o a pescar así que, antes de ir a la capilla, Tom y su amigo William a menudo salían a atrapar algún conejo o pez para comer. Hoy no sería la excepción y William había llegado bien temprano a la casa de Tom.

Ellos habían estado cazando y pescando juntos desde que Tom llegó a Jamestown. Al igual que él, William era un huérfano que vivía en esta **colonia** inglesa y le había enseñado a su amigo a usar un arco y flecha y a atrapar peces.



*William le enseñó a Tom a usar un arco y flecha.*

### APOYO A LA LECTURA GUIADA

#### Páginas 46–47

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 46–47** para averiguar por qué a Tom le gustan tanto los domingos.
- Cuando hayan terminado de leer, repitan la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » El domingo era el único día en el que Tom no trabajaba en los campos ni en el taller. Él y su amigo William iban a cazar y pescar.

Aunque Tom había sido un niño de ciudad, le tomó el gusto a la caza y a la pesca de inmediato o, en palabras de la señora Tucker, “se movía como pez en el agua”.

William había aprendido a cazar y a pescar de un grupo de niños powhatan. Habían sido amistosos con él. Le habían enseñado que todo lo que necesitaban lo podían obtener de la tierra. ¡Eran expertos cazadores y podían pescar más peces que William en toda una semana! Sabían qué bayas y nueces se podían comer. También tenían comida deliciosa hecha con maíz y frijoles y calabazas que habían plantado sus madres.



*William solía hablar con Tom sobre el respeto que sentía hacia los powhatan.*

### **Páginas 48–49**

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 48–49**.
- Pregunte: “¿Cómo aprendieron Tom y William a cazar y pescar siendo niños de ciudad?”
  - » William aprendió de los niños powhatan y le enseñó a Tom.
- Pregunte: “¿Por qué los powhatan ya no fueron amigos de los colonos?”
  - » Los colonos les estaban quitando cada vez más tierras a los powhatan para cultivar tabaco.
- Dirija la atención de los estudiantes a la imagen y la leyenda de la **página 49**.

Con el paso del tiempo, sin embargo, los niños powhatan ya no visitaban Jamestown muy a menudo. Los powhatan y los colonos ya no eran buenos amigos. Los colonos estaban arrebatando cada vez más tierra a los powhatan para plantar tabaco. Los powhatan querían que los colonos dejaran su tierra. Sin embargo, los colonos no se iban. Al contrario, cada vez llegaban más y más colonos.



*William le contó a Tom cómo los powhatan obtenían todo lo que necesitaban del bosque y de la tierra a su alrededor.*

## Páginas 50–51

- Pida a los estudiantes que miren la imagen de la **página 51** y lean la **página 50** para completar la oración: “Algunos de los talentos de los powhatan eran \_\_\_\_\_”.
- Pregunte: ¿Por qué no habrían sobrevivido los colonos ingleses sin la ayuda de los powhatan?
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los powhatan les enseñaron cómo encontrar comida y vivir de la tierra.
- Pregunte: “¿Cómo se sentían los powhatan hacia los colonos ingleses?”
  - » Las respuestas variarán pero podrían concluir que los powhatan se sentían traicionados porque habían dado la bienvenida a los colonos y les habían enseñado habilidades para sobrevivir, pero a cambio los ingleses les arrebataron la tierra para cultivar tabaco.

En este día particular, los niños iban a cazar.

—Vamos, Tom. Vayamos por nuestra cena —le gritó desde la puerta abierta de los Tucker.

—No estén fuera todo el día —exclamó la señora Tucker.

—No lo haremos —le contestó Tom. Habiendo dicho eso, los dos niños salieron corriendo hacia el bosque ubicado a cierta distancia.

A ellos les encantaba estar allí. En esta época del año, el paisaje, los olores y los sonidos eran casi mágicos. A medida que avanzaban lentamente, **pisoteaban** una alfombra de agujas de pino. La luz del sol traspasaba las altas copas de los árboles y los haces de luz **iluminaban** su camino. A su alrededor podían escuchar el **correteo** de criaturas del bosque. Caminaron un rato, disfrutando del don de la libertad. Cruzaron un arroyo y se inclinaron para beber agua con sus manos ahuecadas. Mientras lo hacían, escucharon el repentino y agudo sonido de una rama que se rompía.



*A William y a Tom les encantaba estar en el bosque.*

### **Páginas 52–57**

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 52–57** para averiguar cómo resultó el viaje de caza de Tom y William.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Ahanu intentó enseñarles a cazar ciervos en lugar de conejos.
- Pregunte: “¿Por qué Ahanu estaba nervioso al ver a los niños ingleses en el bosque?”
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que sabía que los colonos ingleses habían ocupado la tierra y el hogar de su familia, había sido traicionado en el pasado y estaba nervioso por lo que podrían hacer los niños ingleses.
- Dirija la atención de los estudiantes a las imágenes y las leyendas de las **páginas 53, 55 y 57**.

La rama cayó al suelo a unos metros de ellos y ambos niños levantaron la vista al instante. En la copa de un árbol, a unos veinte pies sobre el suelo, había un niño powhatan, llamado Ahanu, de la misma edad que William y Tom, sentado en una rama ancha y mirándolos fijo. Su arco y flecha apuntaban directamente a Tom. Ahanu había oído acercarse a alguien. Como no sabía quién era, sintió miedo de lo que pudiera pasarle.

William comenzó a hablar en una lengua que Tom no reconoció y Ahanu respondió con palabras que Tom no pudo comprender. Luego Ahanu, reconociendo a su viejo amigo y decidiendo volver a confiar en él, sonrió y bajó del árbol, aterrizando justo a su lado.



*Ahanu sintió miedo cuando oyó a alguien en el bosque*



Unos segundos más tarde, Ahanu les hizo una seña para que lo siguieran. William empujó a Tom hacia adelante.

—¿Qué vamos a hacer? —susurró Tom.

—Vamos a cazar —le respondió William.

—¿Con él? —preguntó Tom.

—Sí —dijo William—. Es amigo mío. Nos va a enseñar a cazar ciervos.

—Pensé que íbamos a cazar conejos —dijo Tom un poco nervioso.

—Bueno, pero ahora vamos a cazar ciervos —le contestó William, sonriéndole a su amigo—. ¡Vamos! Has sobrevivido a las calles de Londres, ¿no es así?

Habiendo dicho eso, William y Tom siguieron a Ahanu hacia el corazón del bosque.

¿Por qué creen que los niños powhatan dejaron de jugar con los niños ingleses?



*Los niños salen a cazar ciervos.*

## Resumen

- Vuelva a leer las preguntas del recuadro de la **página 56** y pida a los estudiantes que hagan predicciones.
- Diga que estas son preguntas que hacer los viajeros en el tiempo.
- Pídales que usen la información y detalles específicos del capítulo para apoyar sus respuestas.
- Pídales que vuelvan a ver el capítulo para hallar oraciones que apoyen sus predicciones.



### Verificar la comprensión

Si los estudiantes no pueden identificar elementos de volver a contar, entonces separe un grupo y completen la Página de actividades 4.3. Los estudiantes pueden usar esta página como ayuda para otras lecciones.

### Página de actividades 4.3



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 4.3 para reforzar el conocimiento. Haga preguntas de sí o no. “¿Los personajes principales del cuento eran Tom y William? ¿El cuento tiene lugar en Jamestown en el pasado?”.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 4.3 con un compañero. Verifique que identifican correctamente los personajes, el escenario, el problema y la solución.
<b>Nivel avanzado</b>	Verifique que identifican correctamente los personajes, el escenario, el problema y la solución mientras completan la Página de actividades 4.3.

## Lección 4: “Jamestown y los powhatan”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes compararán acciones con adverbios comparativos y superlativos. **TEKS 3.11.D.iv-v**

### GRAMÁTICA: ADVERBIOS QUE COMPARAN ACCIONES (20 MIN)

- Muestre el póster de adverbios o la Proyección digital PD.U10.L3.2.

#### ➤ Adverbios comparativos y superlativos (PD.U10.L3.2)

##### Adverbios comparativos y superlativos

Se puede usar **adverbios comparativos** para comparar dos acciones. Se usan las palabras *más/menos* + adverbio + *que*.

Se puede usar **adverbios superlativos** para comparar más de dos acciones. Se usan las palabras *el/la/los/las* + *que* + verbo + *más/menos* + adverbio.

Las palabras *mejor* y *peor* también se pueden usar como adverbios comparativos o superlativos.

- Recuerde a los estudiantes que estuvieron aprendiendo cómo comparar acciones usando adverbios. Cuando comparan dos acciones, usan la frase comparativa. Cuando comparan más de dos acciones, usan la frase superlativa.
- Recuerde que algunos adverbios tienen formas comparativas o superlativas irregulares, como *bien* y *mal*.
- Muestre la oración que preparó con anticipación.
  - Las cortinas de la ventana sobre el fregadero cuelgan más abajo que las demás cortinas de la cocina.
- Pida a los estudiantes que identifiquen el verbo y la frase comparativa con el adverbio.
- Luego pídale que continúen la siguiente oración con una frase superlativa: La cortina sobre el fregadero es \_\_\_\_\_. (*la que cuelga más abajo*)
- Escriba las ideas de los estudiantes en la pizarra. Subraye la frase superlativa.
- Repase las maneras de formar las frases comparativas y superlativas con las dos oraciones.
- Luego escriba en la pizarra: más lento que/el que \_\_\_\_\_ más lento.

**TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo.

- Pida a los estudiantes que creen oraciones con cada una de las frases de la pizarra.
- Escriba en la pizarra algunas ideas y subraye las frases comparativas o superlativas.
- Pídales que pasen a la Página de actividades 4.4 y la completen de manera individual.
- Si dispone de tiempo, cuando terminen de completar la página, pídeles que compartan sus respuestas con la clase.

### MORFOLOGÍA: PRACTICAR PREFIJOS (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que leerán una oración que demuestra el significado de una palabra con uno de los prefijos que aprendieron en la lección anterior. Les dará dos opciones de palabras y deben elegir la que corresponde a la oración.

1. ¿Triángulo o tridente? Neptuno tiene una lanza de tres puntas.
  - » tridente
2. ¿Multicultural o multimedia? Ayer en la escuela celebramos las diferentes tradiciones compartiendo alimentos, danzas, ropas, joyas y otras cosas.
  - » *multicultural*
3. ¿Bilingüe o biplano? Sé hablar francés e inglés.
  - » bilingüe
4. ¿Unicelular o unicolor? La bandera es completamente roja.
  - » unicolor
5. ¿Multimedia o multicolor? El orador presentó esculturas, pinturas, dibujos y fotografías durante la charla.
  - » multimedia
6. ¿Bimensual o bicicleta? Mi hermano cambió las dos ruedas de su vehículo.
  - » bicicleta
7. ¿Unicolor o unicornio? La camiseta tenía un caballo con un solo cuerno sobre un arcoíris de muchos colores.
  - » unicornio
8. ¿Trilogía o triciclo? Megan leyó dos de los libros de la serie de su escritor favorito.
  - » trilogía





9. ¿Multiuso o multicolor? La cartuchera también servía como regla.
- » multiuso
10. ¿Bicicleta o biplano? Cada par de alas tenía un color diferente.
- » biplano
- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 4.5 con un compañero.



### Lenguaje

#### Comparar acciones

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 4.4. Lea las instrucciones para asegurarse de que los estudiantes entiendan el ejercicio. Completen la primera oración juntos.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes completen la Página de actividades 4.4 con un compañero.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que completen la Página de actividades 4.4 de manera individual.

### ORTOGRAFÍA: CLASIFICAR PALABRAS (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 4.6.
- Pídales que identifiquen los encabezados.
- Pídales que lean de manera individual las palabras del recuadro y encierren en un círculo las sílabas con las letras *b*, *v*, *h*. Luego pídales que las escriban debajo de los encabezados correctos. Recuerde que una palabra puede ir debajo de más de un encabezado.

Fin de la lección

### Lección 4: “Jamestown y los powhatan”

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 4.6 para que los estudiantes la completen.





## 5

# “La vida en las plantaciones”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lenguaje

Los estudiantes escribirán palabras con *b/v* y con *h*.

✦ **TEKS 3.2.B.vii; TEKS 3.2.B.viii**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes determinarán la idea central de “Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”, volverán a contar los detalles clave y explicarán cómo apoyan la idea central.

✦ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.F; TEKS 3.9.D.i; TEKS 3.12.A**

### Lectura

Los estudiantes determinarán las ideas clave de “La vida en las plantaciones”, volverán a contar detalles clave y explicarán cómo apoyan sus respuestas.

✦ **TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.G**

### Escritura

Los estudiantes desarrollarán las características de los personajes en una narración. **TEKS 3.12.A**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 5.1 **Evaluación de ortografía** Escribir palabras con *b/v* y con *h*. **TEKS 3.2.B.vii; TEKS 3.2.B.viii**

Página de actividades 5.2 **Idea central y detalles de apoyo: “Cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”** Identificar la idea central y los detalles de apoyo. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.9.D.i**

✦ **TEKS 3.2.B** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: (vii) escribir palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “gúi”; (viii) escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves; **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.9.D.i** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Lenguaje (15 min)</b>			
Evaluación de ortografía	Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 5.1
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase/Con un compañero	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 5.2 <input type="checkbox"/> papel rayado
Lectura en voz alta	Toda la clase/Con un compañero	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	
Practicar palabras: <i>transformar</i>	Toda la clase	5 min	
Acróstico de la época colonial	Toda la clase	10 min	
<b>Lectura (30 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 5.3
Lectura individual	Individual	15 min	
Comentar la lectura	Toda la clase/ Individual	10 min	
<b>Escritura (25 min)</b>			
Texto narrativo y repaso de la trama	Toda la clase/ Individual	10 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 2.3
Desarrollar personajes	Toda la clase/ Individual	15 min	
<b>Material para llevar a casa</b>			
“La vida en las plantaciones”			<input type="checkbox"/> Página de actividades 5.4



## PREPARACIÓN PREVIA

### Recursos adicionales

- Hoy, durante la sección de escritura, los estudiantes desarrollarán las características de los personajes mediante descripciones y acciones, y aprenderán sobre la importancia de la interacción y el diálogo en dicha caracterización.
- Con toda la clase desarrolle un personaje como ejemplo. Escriba una descripción en la pizarra usando una red conceptual. El personaje puede ser un colono de Jamestown, para que los estudiantes puedan usar detalles históricos que hayan aprendido en la unidad para crear al personaje.
- Por ejemplo, puede crear un personaje llamado Elizabeth: trabajadora, le gusta coser, rubia, ojos verdes, atlética, le gusta visitar animales del pantano, le gusta jugar en el bosque con amigos.
- Sugiera detalles si los estudiantes no proponen ideas. Puede usar al personaje de Elizabeth como ejemplo y pedirle a la clase que cree un amigo de Elizabeth. Diga a los estudiantes que más adelante desarrollarán a personajes individuales para sus narraciones.

### Lectura

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

Lección 5: “La vida en las plantaciones”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán palabras con *b/v* y con *h*.

**TEKS 3.2.B.vii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN DE ORTOGRAFÍA

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 5.1 para la evaluación de ortografía.
- Si desea que usen bolígrafos, repártalos ahora.
- Explique que en esta evaluación deben escribir las palabras debajo del encabezado o los encabezados correctos.
- Señale que algunas palabras pueden ir debajo de más de un encabezado y que pueden sobrar algunas líneas en blanco debajo de algún encabezado.
- Recuérdeles que usen la estrategia de la familia de palabras para recordar cómo escribir cada una.
- Use la siguiente tabla: lea cada palabra, úsela en una oración y repita la palabra.

1. hierba	12. urbano
2. envolver	13. hambruna
3. superviviente	14. herbáceo
4. invernadero	15. envoltorio
5. hambriento	16. observatorio
6. inolvidable	17. juventud
7. juvenil	18. móvil
8. urbanización	19. convivencia
9. observar	20. olvidadizo
10. inmovilizar	21. invernal
11. hervido	22. hervor

- Después de leer todas las palabras, repita la lista lentamente.

Página de actividades 5.1



**TEKS 3.2.B** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: (vii) escribir palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; (viii) escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.

- Pida a los estudiantes que escriban las siguientes oraciones a medida que las dicta.

1. Las hierbas aromáticas están en el invernadero.
  2. En el observatorio de astronomía vimos imágenes inolvidables.
- Cuando hayan terminado, recoja los bolígrafos si los utilizaron.
  - Siga el procedimiento estipulado para corregir las palabras.

**Nota:** Más adelante en la lección puede ser útil utilizar la plantilla que se brinda para analizar los errores de los estudiantes. Esto le permitirá identificar patrones incipientes o persistentes en el trabajo de los estudiantes.

### Lección 5: “La vida en las plantaciones”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes determinarán la idea central de “Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”, volverán a contar los detalles clave y explicarán cómo apoyan la idea central.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.F; TEKS 3.9.D.i; TEKS 3.12.A**

## VISTAZO PREVIO AL VOCABULARIO (5 MIN)

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.
- Muestre las palabras de vocabulario en la pizarra.
- Separe las palabras en sílabas.
- Cubra un sílaba cada vez para dividirla.
- Luego, señale cada sílaba y pida a los estudiantes que lean la palabra completa.

**transformar**, cambiar de forma, tamaño, aspecto o calidad (**transformó**)

**crucial**, fundamental, muy importante

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.9.D.i** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

**florecer**, tener éxito; crecer bien; prosperar; llegar a ser excelente (**florecieron**)

**esclavitud**, la práctica de forzar a las personas a trabajar sin recibir pago como esclavos

<b>Tabla de vocabulario para “Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”</b>		
<b>Tipo</b>	<b>Palabras de dominio específico</b>	<b>Palabras académicas generales</b>
Vocabulario	esclavitud	transformar crucial florecer
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Repase brevemente con los estudiantes la información que escucharon en la lectura en voz alta anterior. Para guiar el repaso, puede usar imágenes de la lectura en voz alta y las siguientes preguntas:
  - ¿Cuáles son los dos establecimientos sobre los que escucharon hasta ahora? (*la Colonia Perdida en Roanoke Island y la colonia de Jamestown*)
  - ¿Quién era el colono inglés con mayor responsabilidad de la supervivencia de los colonos cuando recién llegaron a Jamestown? (*John Smith*)
  - ¿Con qué grupo de nativos americanos interactuaron los colonos de Jamestown? (*los powhatan*) De acuerdo con una versión de la historia, ¿qué powhatan le imploró a su padre por la vida de John Smith? (*Pocahontas, también conocida como Matoaka y luego como Rebecca*)
  - ¿Qué tipos de desafíos afrontaron los colonos de Jamestown? (*enfermedades, diferencias climáticas, agua salobre, falta de alimentos y suministros, incendios, falta de organización, tensión con los powhatan, etc.*)
  - En el invierno de 1609 a 1610, los colonos se quedaron sin comida y muchos murieron. ¿Cómo se llama a este período? (*época de la hambruna*)
  - Justo cuando los colonos de Jamestown creían que todo estaba perdido, llegó otro hombre de Inglaterra para rescatarlos con tres barcos llenos de suministros. ¿Quién era este hombre? (*Lord De la Warr*)

Página de actividades 5.2



- ¿Qué comenzaron a cultivar los colonos de Jamestown que salvó la colonia? (*tabaco*)
- ¿Quién los ayudó a guiar las cosechas? (*los powhatan y John Rolfe*)
- Pida a los estudiantes que presten atención a la información sobre los tipos de cultivos que favorecieron la economía de las colonias del Sur.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 5.2. Explique que durante la lectura, la clase hará una pausa para identificar la idea central y los detalles de apoyo.



**Audición y expresión oral**  
Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 5.2. Los estudiantes trabajan en parejas. Repase la idea principal del pasaje: "Cultivar tabaco era un trabajo duro". Pida que subrayen los detalles relacionados con los siervos contratados y los esclavos.
<b>A nivel</b>	Use la Página de actividades 5.2. Pida a los estudiantes que identifiquen detalles clave preguntando: ¿Cómo saben cuál es la idea principal?
<b>Nivel avanzado</b>	Use la Página de actividades 5.2. Verifique que estén haciendo referencias al texto y señalando detalles que apoyen la idea principal.

**LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)**

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y ubiquen el capítulo de hoy "Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud". Pida que vayan a la primera página del capítulo y sigan el texto durante la lectura.

**Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud**

Capítulo 6

**6**

*Lectura en voz alta*

Como han escuchado, a John Rolfe se lo conoce por casarse con la hija del cacique powhatan. Descubriera también conocido como Matoaka, y por hacer de Jamestown (y por lo tanto de Virginia) un centro económico importante. Esto lo consiguió mediante el cultivo y la exportación de tabaco, que enviaba por barco hacia los lugares que quisieran comprarlo.

El rey jacobino, Juan Carlos II, era un rey muy querido. Incluso el rey Jacobo, un príncipe de sangre, murió por el cacique y por su familia. Un día que fueron a una cabaña de tabaco para los reyes, ordenó para la noche, darles para el cacique y por su familia. Sin embargo, como de noche muchos hablaban por lo tanto a un cacique y a pagar por el se convirtió en una parte muy importante de la economía de la colonia del sur.



John Rolfe lleva tabaco al rey Jacobo

Los españoles fueron los primeros en traer el tabaco a Europa desde las Américas. Habían descubierto que los nativos americanos en varias partes de América Central y del Sur consumían el tabaco de diversas maneras: en los mercados, fumarlo, se lo usaba como medicina y era un componente importante de muchas ceremonias religiosas. De hecho, cuando Cristóbal Colón descubrió por primera vez a el Nuevo Mundo, fue recibido por los nativos locales con obsequios como frutas, lentejas y hojas secas con una fragancia fuerte. Se trataba de hojas de tabaco.

Cuando los ingleses llegaron a América del Norte, también descubrieron que muchos nativos americanos cultivaban y usaban tabaco. El plan de los colonos ingleses para entrecogerse no había tenido éxito al no poder encontrar con. Algunos de ellos también.

**Libro de lectura, páginas 58–60**  
**John Rolfe lleva tabaco al rey Jacobo**

Como han escuchado, a John Rolfe se lo conoce por casarse con la hija del cacique powhatan, Pocahontas, cuyo nombre real era Matoaka, y por hacer de Jamestown (y por lo

tanto de Virginia) un centro económico importante. Esto lo consiguió mediante el cultivo y la exportación de tabaco, que enviaba por barco hacia los lugares que quisieran comprarlo.

Tal vez piensen: ¡Puaj! Consumir tabaco significa fumar y todos sabemos que es un hábito muy poco saludable. Incluso el rey Jacobo, tan ávido de tierras, pensaba de esta manera. Una vez dijo que fumar es “una costumbre detestable para los ojos, odiosa para la nariz, dañina para el cerebro y peligrosa para los pulmones...”.

Sin embargo, como de todas maneras había muchas personas dispuestas a consumir tabaco y a pagar por él, se convirtió en una parte muy importante de la economía de las colonias del sur.

Los comerciantes españoles fueron los primeros en traer el tabaco a Europa desde las Américas. Habían descubierto que los nativos americanos en varias partes de América Central y del Sur consumían el tabaco de diversas maneras: se lo masticaba, fumaba, se lo usaba como medicina y era un componente importante de muchas ceremonias religiosas.

De hecho, cuando Cristóbal Colón desembarcó por primera vez en lo que para él era el “Nuevo Mundo”, fue recibido por los nativos locales con obsequios como frutas, lanzas y hojas secas con una fragancia fuerte. Se trataba de hojas de tabaco.

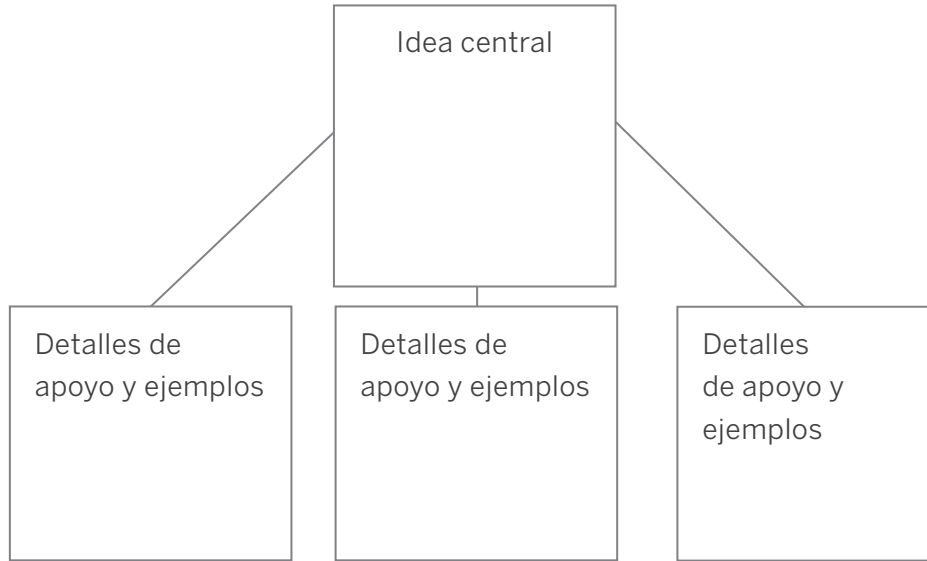
Cuando los ingleses llegaron a América del Norte, también descubrieron que muchos nativos americanos cultivaban y usaban tabaco. El plan de los pobladores ingleses para enriquecerse no había tenido éxito al no poder encontrar oro. Algunos de ellos también experimentaron con el cultivo de arroz y uvas, pero tampoco tuvieron éxito. Sin embargo, John Rolfe, con la orientación de los powhatan, hizo un aporte **crucial** a la economía de Jamestown, que de otra manera habría estado destinada al fracaso.

---

## Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que la idea principal es aquello sobre lo que trata el párrafo. Los detalles apoyan la idea principal.

- Pausa (Demostración del maestro): En la pizarra, dibuje la siguiente red conceptual.



## Apoyo a la enseñanza

Vuelva a leer cada párrafo de manera individual para identificar los detalles de apoyo.

## Desafío

Pida a los estudiantes que identifiquen la idea principal y los detalles de apoyo de manera individual.

- Pregunte: ¿Cuál es la idea central de los pasajes leídos?
  - » Cultivar y exportar tabaco ayudó a que Virginia creciera económicamente.
- Escriba la idea central en el recuadro central.
- Pregunte: ¿Cuáles son detalles de apoyo de los pasajes leídos?
  - » La gente quería tabaco y estaba dispuesta a pagar para comprarlo.
  - » El tabaco se usaba para muchas cosas: se masticaba, se fumaba, se usaba como medicina y era importante en muchas ceremonias religiosas.
  - » Otros cultivos no prosperaron en la colonia.
- Escriba los detalles de apoyo en la pizarra.
- Pida a los estudiantes que anoten las respuestas de la pizarra en la Página de actividades 5.2.



## Libro de lectura, páginas 60–61 Escena de un puerto atareado con barcos comerciales y tabaco

Los europeos adinerados estaban comenzando a tomarle el gusto al tabaco. Sin embargo, gran parte del tabaco que se enviaba a Europa tenía

un sabor amargo. John Rolfe introdujo una nueva planta de tabaco en los campos de Jamestown, traída desde las Indias Occidentales y

de sabor menos amargo. Bueno, en realidad, trajó las semillas para ver si crecían. Fue un experimento, pero funcionó. Las nuevas plantas de tabaco crecieron y **florecieron** en la tierra roja de Virginia. Y así, el tabaco de Virginia de sabor más suave, se volvió muy solicitado. Su mayor consumo entre la cantidad creciente de fumadores ingleses **transformó** la economía de la **colonia**. Jamestown se convirtió en un lugar rico y emprendedor, al que llegaban embarcaciones repletas de hombres y mujeres ingleses ansiosos por hacer una fortuna en estas tierras.

El oro que los primeros colonos habían buscado resultó tener la forma de una planta con un fuerte aroma. Muchas personas se enriquecieron gracias a este cultivo comercial. Sin dudas, si hubieran estado allí en Jamestown, podrían haber escuchado el sonido de las monedas de oro tintineando en los bolsillos de los colonos. El tabaco era tan popular que en 1619 se había convertido en el principal cultivo de Virginia. En cincuenta años, la **colonia** exportó alrededor de quince millones de libras de tabaco hacia Europa.

Con el tiempo, el tabaco se convirtió en un cultivo comercial tan común, que el gobernador les tuvo que recordar a los pobladores que también cultivaran granos alimentarios. Con el éxito de la industria del tabaco, el futuro de Jamestown estaba finalmente garantizado.



de hombres y mujeres ingleses ansiosos por hacer una fortuna en estas tierras.

El oro que los primeros colonos habían buscado resultó tener la forma de una planta con un fuerte aroma. Muchas personas se enriquecieron gracias a este cultivo comercial. Sin dudas, si hubieran estado allí en Jamestown, podrían haber escuchado el sonido de las monedas de oro tintineando en los bolsillos de los colonos. El tabaco era tan popular que en 1619 se había convertido en el principal cultivo de Virginia. En cincuenta años, la **colonia** exportó alrededor de quince millones de libras de tabaco hacia Europa. Con el tiempo, el tabaco se convirtió en un cultivo comercial tan común, que el gobernador les tuvo que recordar a los pobladores que también cultivaran granos alimentarios. Con el éxito de la industria del tabaco, el futuro de Jamestown estaba finalmente garantizado.

Sin embargo, hay una gran desventaja con el cultivo del tabaco. Para ese entonces, se necesitaban muchas personas dispuestas a trabajar muy, pero muy duro para

**Sirvientes contratados para trabajar en las plantaciones de tabaco**

40

## Libro de lectura, páginas 60–63

### Sirvientes contratados trabajan en la plantación de tabaco

Sin embargo, hay una gran desventaja con el cultivo del tabaco. Para ese entonces, se necesitaban muchas personas

dispuestas a trabajar muy, pero muy duro para **cuidar** de las grandes **plantaciones**, y personas así no eran fáciles de encontrar.

Al principio, los nuevos agricultores de tabaco tenían en su mayoría sirvientes contratados que trabajaban para ellos. Los sirvientes contratados eran personas que habían acordado viajar a Virginia (y con el tiempo a otras partes de América del Norte) para trabajar



durante cierta cantidad de tiempo para una persona específica. El plazo acordado solía ser de unos siete años. A menudo, estos sirvientes contratados eran personas pobres que venían de Inglaterra y otras partes de Europa y cuyo pasaje de barco era comprado por su empleador. Luego, tan pronto como llegaban a sus nuevos hogares, los sirvientes contratados comenzaban a trabajar largo y tendido en los campos de tabaco. Después del tiempo de servicio acordado, y si todavía estaban vivos tras las penurias que muchos de ellos tenían que soportar, eran libres de aventurarse por su cuenta.

En 1619, un barco holandés llegó a Jamestown con lo que se cree que fueron los primeros veinte africanos traídos a América del Norte. Según algunos relatos históricos, estos africanos llegaron a la región como sirvientes contratados y quizás trabajaron junto a los sirvientes blancos contratados.

Sin embargo, a medida que la **colonia** se desarrollaba y hubo una gran escasez de trabajadores, los colonos creyeron que el uso de la **esclavitud** era la manera más eficiente de administrar las **plantaciones**. En poco tiempo, miles de africanos llegaron a las colonias contra su voluntad y fueron forzados a trabajar. ¿Cómo sucedió esta terrible transición?

**cultivo de las grandes plantaciones**, y personas así se venían haciendo de entonces.

Al principio, los nuevos agricultores de tabaco tenían en sus fincas sirvientes contratados que trabajaban por ellos. Los sirvientes contratados eran personas que habían acordado viajar a Virginia (y con el tiempo a otras partes de América del Norte) para trabajar durante cierta cantidad de tiempo por una persona específica. El plazo acordado solía ser de unos siete años. A menudo, estos sirvientes contratados eran personas pobres que venían de Inglaterra y otras partes de Europa y cuyo pasaje de barco era comprado por su empleador. Luego, tan pronto como llegaban a sus nuevos hogares, los sirvientes contratados comenzaban a trabajar largo y tendido en los campos de tabaco. Después del tiempo de servicio acordado, y si todavía estaban vivos, eran libres de aventurarse por su cuenta.

En 1619, un barco holandés llegó a Jamestown con lo que se cree que fueron los primeros veinte africanos traídos a América del Norte. Según algunos relatos históricos, estos africanos llegaron a la región como sirvientes contratados y quizás trabajaron junto a los sirvientes blancos contratados.

Sin embargo, a medida que la **colonia** se desarrollaba y hubo una gran escasez de trabajadores, los colonos creyeron que el uso de la **esclavitud** era la manera más

**eficiente de administrar las plantaciones.** En poco tiempo, miles de africanos llegaron a las colonias contra su voluntad y fueron forzados a trabajar. ¿Cómo sucedió esta terrible transición?

Recuerden que los ingleses habían comenzado a reclamar grandes áreas de América del Norte. Después de todo, los españoles reclamaban la mayor parte de América Central y del Sur (e incluso partes del sur de América del Norte) como propias y los franceses habían reclamado gran parte del norte de Norteamérica. Los ingleses querían que sus propios colonos también reclamaran enormes porciones de tierra. Como recordarán, el primer intento de Inglaterra de colonizar América del Norte en la isla de Roanoke, frente a la costa de la actual Carolina del Norte, fracasó y se conoció como la **Colonia Perdida**.

Pero en 1665, Carlos II, hijo de Carlos I y nieto del rey Jacobo I, decidió volver a intentarlo esta vez de una manera diferente. Carlos II otorgó con entusiasmo una carta de patentes a un grupo de empresarios que se comprometieron a establecer una colonia en la isla de Roanoke.

*Carlos II muestra la tierra a sus amigos*



## Libro de lectura, páginas 63–64

### Carlos II muestra la tierra a sus amigos

Recuerden que varios países europeos reclamaban diferentes regiones de las Américas. Los españoles reclamaban la mayor parte

de América Central y del Sur (e incluso partes del sur de América del Norte) como propias y los colonos franceses habían reclamado gran parte del norte de Norteamérica. Habiendo comenzado a reclamar grandes partes de Norteamérica, el imperio británico también buscó reclamar grandes territorios. Como recordarán, el primer intento de Inglaterra de colonizar América del Norte en la isla de Roanoke, frente a la costa de la actual Carolina del Norte, fracasó y se conoció como la **Colonia Perdida**.

Pero en 1663, Carlos II, hijo de Carlos I y nieto del rey Jacobo I, decidió volver a intentarlo cerca de esa región. Carlos II entregó con entusiasmo una carta, o documento oficial, a ocho de sus amigos en la que afirmaba que la tierra entre Virginia y la **colonia** española de Florida ahora le pertenecía a él, o mejor dicho a Inglaterra, para ser más exactos. En la actualidad, esta tierra está comprendida por Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia, aunque Georgia no fue colonizada oficialmente sino hasta mucho más tarde. Carlos II también puso su nombre a estos territorios. Esta carta se extendió en 1665 y se dividieron más tierras entre sus amigos para que ellos las administraran.

Carlos II fue particularmente generoso con los que ayudaron a su familia cuando su padre, Carlos I, fue asesinado. En ese entonces, Carlos II se vio obligado a huir a otro país. Cuando finalmente pudo regresar a Inglaterra y asumir el trono, le debía mucho dinero a muchísima gente. Su forma de saldar sus **deudas** fue “entregarles” América del Norte o, bueno, partes de ella.

Después de haber escuchado acerca del éxito de Jamestown, cientos y luego miles de ingleses emigraron en masa al sur y, en especial, a las Carolinas. En 1670, se estableció un concurrido puerto marítimo llamado Charles Town [Ciudad de Carlos]. Seguro que pueden adivinar en honor a quién recibió su nombre este puerto.

- Pausa (Con un compañero): Con un compañero completen la última parte de la Página de actividades 5.2.
- Con toda la clase, comenten la idea central y los detalles de apoyo.

Al principio, muchos colonos en las Carolinas establecieron pequeñas granjas pero, en poco tiempo, las grandes **plantaciones** reemplazaron a las pequeñas granjas entre el fin de plantar cultivos comerciales. Los tres principales cultivos comerciales en el área durante esta época fueron el arroz, el tabaco y el índigo.

El clima cálido y las zonas de tierra pantanosa con ríos abundantes en las Carolinas eran ideales para cultivar arroz e índigo, mientras que el tabaco prosperaba en ciertos puntos de Carolina del Norte. Con tierra más seca y más abrupta, la geografía y el clima de Virginia no favorecían el cultivo del arroz y el índigo; el tabaco era el único cultivo comercial en funcionamiento.

Al igual que en Virginia, pronto se hizo evidente que las Carolinas se podían ganar mucho dinero con el cultivo, pero se necesitaban muchos más trabajadores. Por desgracia, la solución que algunos los colonos fue el comercio de **esclavitud**. Como se pueden imaginar, nadie se ofreció como voluntario para ser esclavo. A diferencia de los esclavos europeos, los africanos esclavizados no llegaron a América del Norte por su propia voluntad como parte de un acuerdo de intercambio, ni tenían esperanza alguna de ser liberados. Por el contrario, se les robó a la fuerza.

Las raíces de la **esclavitud** se remontan a un pasado lejano. A lo largo de la historia, las personas padecían las esclavitudes a las personas con menos poder. Aunque

Al principio, muchos colonos en las Carolinas establecieron pequeñas granjas pero, en poco tiempo, las grandes **plantaciones** reemplazaron a las pequeñas granjas entre el fin de plantar cultivos comerciales. Los tres principales cultivos comerciales en el área durante esta época fueron el arroz, el tabaco y el índigo.

El clima cálido y las zonas de tierra pantanosa con ríos abundantes en las Carolinas eran ideales para cultivar arroz e índigo, mientras que el tabaco prosperaba en ciertos puntos de Carolina del Norte. Con tierra más seca y más abrupta, la geografía y el clima de Virginia no favorecían el cultivo del arroz y el índigo; el tabaco era el único cultivo comercial en funcionamiento.

Al igual que en Virginia, pronto se hizo evidente que las Carolinas se podían ganar mucho dinero con el cultivo, pero se necesitaban muchos más trabajadores. Por desgracia, la solución que algunos los colonos fue el comercio de **esclavitud**. Como se pueden imaginar, nadie se ofreció como voluntario para ser esclavo. A diferencia de los esclavos europeos, los africanos esclavizados no llegaron a América del Norte por su propia voluntad como parte de un acuerdo de intercambio, ni tenían esperanza alguna de ser liberados. Por el contrario, se les robó a la fuerza.

Las raíces de la **esclavitud** se remontan a un pasado lejano. A lo largo de la historia, las personas padecían las esclavitudes a las personas con menos poder. Aunque

## Libro de lectura, páginas 65–66 Tabaco, arroz e índigo

Al principio, muchos colonos en las Carolinas establecieron pequeñas granjas pero, en poco tiempo, las grandes **plantaciones** reemplazaron

a las pequeñas granjas con el fin de plantar cultivos comerciales. Los tres principales cultivos comerciales en el área durante esta época fueron el arroz, el tabaco y el índigo.

El clima cálido y las zonas de tierra pantanosa con menos árboles en las Carolinas eran ideales para cultivar arroz e índigo, mientras que el tabaco prosperaba en ciertas partes de Carolina del Norte. Con tierras más secas y más árboles, la geografía y el clima de Virginia no favorecían el cultivo del arroz y el índigo; el tabaco era el único cultivo comercial en Jamestown.

Al igual que en Virginia, pronto se hizo evidente que en las Carolinas se podía ganar mucho dinero con el cultivo, pero se necesitaban muchos más trabajadores. Por desgracia, la solución que eligieron los colonos fue el uso masivo de **esclavitud**. Como se pueden imaginar, nadie se ofrece como voluntario para ser esclavo. A diferencia de los sirvientes contratados, los africanos esclavizados no llegaron a América del Norte por su propia voluntad como parte de un acuerdo de intercambio, ni tenían esperanza alguna de ser liberados. Por el contrario, se los trajo a la fuerza.

Las raíces de la **esclavitud** se remontan a un pasado lejano. A lo largo de la historia, las personas poderosas han esclavizado a las personas con menos poder. Aunque Inglaterra comenzó a comerciar africanos esclavizados más tarde que otros países europeos, pronto se convirtió en uno de los principales países dedicados al comercio de personas esclavizadas, debido al uso generalizado de la **esclavitud** en las colonias inglesas.



### Verificar la comprensión

Con toda la clase, comenten la idea central y los detalles de apoyo.

---

Inglaterra comenzó a comerciar africanos esclavizados más tarde que otros países europeos, pero se convirtió en uno de los principales países involucrados en el comercio de esclavos, debido al uso generalizado de la **esclavitud** en las colonias inglesas.

Para Inglaterra, el comercio de africanos esclavizados era parte de una red comercial más grande entre Europa, África Occidental y América del Norte (incluidas las colonias y las Indias Occidentales). Algunas de estas rutas comerciales se conocieron como "rutas comerciales triangulares". Si miras el mapa, entenderás el motivo. A través de estas rutas comerciales triangulares, se intercambiaban ciertos mercaderías por otros artículos muy necesarios. Los africanos esclavizados también formaban parte de esta red.



Mapa comercial triangular: productos y esclavos



Africanos capturados abordan un barco

Los barcos ingleses cargados con productos de hierro, especialmente armas, llegaban a los puertos de África Occidental para cambiarlos por esclavos y oro. Antes de ser capturados, los africanos esclavizados vivían libremente en África, pero fueron víctimas de secuestros por parte de los cazadores de esclavos europeos. Muchos de estos cazadores eran africanos armados con armas suministradas por traficantes de esclavos europeos. Los africanos esclavizados eran considerados trabajadores valiosos y por eso se los cargaba a la fuerza en barcos con rumbo a distintas partes de América del Norte. A esta ruta comercial desde África Occidental a América del Norte se la conoció como el Paso Medio. Si las Indias Occidentales eran su destino final, los

## Libro de lectura, página 66

### Rutas comerciales triangulares; productos y personas esclavizadas

Para Inglaterra, el comercio de africanos esclavizados era parte de una red comercial más grande entre Europa, África Occidental y

América del Norte (incluidas las colonias y las Indias Occidentales). Algunas de estas rutas comerciales se conocieron como "rutas comerciales triangulares". Si miran el mapa, entenderán el motivo. A través de estas redes comerciales triangulares, se intercambiaban ciertas mercaderías por otros artículos muy necesarios. Los esclavos africanos también formaban parte de esta red.

Inglaterra comenzó a comerciar africanos esclavizados más tarde que otros países europeos, pero se convirtió en uno de los principales países involucrados en el comercio de esclavos, debido al uso generalizado de la **esclavitud** en las colonias inglesas.

Para Inglaterra, el comercio de africanos esclavizados era parte de una red comercial más grande entre Europa, África Occidental y América del Norte (incluidas las colonias y las Indias Occidentales). Algunas de estas rutas comerciales se conocieron como "rutas comerciales triangulares". Si miras el mapa, entenderás el motivo. A través de estas rutas comerciales triangulares, se intercambiaban ciertos mercaderías por otros artículos muy necesarios. Los africanos esclavizados también formaban parte de esta red.



Mapa comercial triangular: productos y esclavos



Africanos capturados abordan un barco

Los barcos ingleses cargados con productos de hierro, especialmente armas, llegaban a los puertos de África Occidental para cambiarlos por esclavos y oro. Antes de ser capturados, los africanos esclavizados vivían libremente en África, pero fueron víctimas de secuestros por parte de los cazadores de esclavos europeos. Muchos de estos cazadores eran africanos armados con armas suministradas por traficantes de esclavos europeos. Los africanos esclavizados eran considerados trabajadores valiosos y por eso se los cargaba a la fuerza en barcos con rumbo a distintas partes de América del Norte. A esta ruta comercial desde África Occidental a América del Norte se la conoció como el Paso Medio. Si las Indias Occidentales eran su destino final, los

## Libro de lectura, páginas 67–68

### Africanos capturados abordan un barco

Los barcos ingleses cargados con productos de hierro, especialmente armas, llegaban a los puertos de África Occidental para cambiarlos por personas esclavizadas y oro.

Antes de ser capturados, los africanos esclavizados vivían libremente en África, pero fueron víctimas de secuestros por parte de los cazadores. Muchos de estos cazadores eran africanos armados con armas suministradas por traficantes europeos. Los esclavos africanos eran considerados trabajadores valiosos y por eso se los cargaba a la fuerza en barcos con rumbo a distintas partes de América del Norte. A esta ruta comercial desde África Occidental a América del Norte se la conoció como el Paso Medio. Si las Indias Occidentales eran su destino final, los africanos esclavizados se intercambiaban por mercadería, como melaza y azúcar, que luego se **transportaban** a las colonias del sur. Muchos otros permanecían en el barco y eran llevados a las colonias junto con las mercaderías.

Aunque había africanos esclavizados en todas partes de las trece colonias inglesas, la mayoría de ellos eran enviados al sur. Esto se debía a que gran parte de las granjas en las regiones del Atlántico Medio y de Nueva Inglaterra eran más pequeñas y más fáciles de mantener por las familias. También había europeos que protestaron contra la esclavitud, a menudo guiados por sus creencias cristianas. Pero también había algunos esclavos africanos en las ciudades que trabajaban en casas y tiendas como sirvientes o como artesanos hábiles o trabajadores manuales.

africanos esclavizados se transportaban por mar, como indios y aztecas, que luego se transportaban a las colonias del sur. Muchos eran prisioneros en el barco y eran llevados a las colonias junto con las mercancías.

Aunque había africanos esclavizados en todas partes de las trece colonias inglesas, la mayoría de ellos eran enviados al sur. Esto se debía a que gran parte de las granjas en las regiones del Atlántico Medio y de Nueva Inglaterra eran más pequeñas y más fáciles de mantener por las familias. Pero también había algunos africanos esclavizados en las ciudades que trabajaban en casas y tiendas como sirvientes o como artesanos hábiles o trabajadores manuales.

El espacio de la cubierta del casco de los barcos, mujeres y niños africanos capturados fue algo espantoso y terrible. Los africanos capturados eran amontonados como cargamento en barcos donde apenas había suficiente espacio para moverse. Muchos eran encadenados entre sí o a partes del barco. Se les proporcionaba muy poca comida y agua y las condiciones eran extremadamente poco saludables. Por lo general, no había asistencia médica para aquellos que se enfermaban. El viaje en sí podía durar entre seis y diez semanas. Los africanos no tenían idea a dónde iban, ni si sobrevivirían al viaje.



*Africanos capturados en un barco*

Aunque se los valoraba por su trabajo, los comerciantes creían que la oferta de estos trabajadores era infinita. Por lo tanto, si algunos morían en el camino, pensaban que se los podía reemplazar fácilmente. Muchos africanos capturados morían incluso antes de llegar a las Américas. Cuando los sobrevivientes llegaban a la costa, bajaban del barco encadenados para que posibles compradores los examinaran y luego se los vendía en subastas. Había poca consideración por la humanidad de estos hombres, mujeres y niños africanos. El objetivo principal era hacerlos trabajar en las **plantaciones** para ganar mucho dinero para los europeos.

## Libro de lectura, páginas 68–69 Africanos capturados en un barco

El negocio de la esclavitud y el envío de hombres, mujeres y niños africanos capturados fue algo espantoso y terrible. Los africanos

capturados eran amontonados como cargamento en barcos donde apenas había suficiente espacio para moverse. Muchos eran encadenados entre sí o a partes del barco. Se les proporcionaba muy poca comida y agua y las condiciones eran extremadamente poco saludables. Por lo general, no había asistencia médica para aquellos que se enfermaban. El viaje en sí podría durar entre seis y diez semanas. Los africanos no tenían idea a dónde iban, ni si sobrevivirían al viaje.

Aunque se los valoraba por su trabajo, los comerciantes creían que la oferta de estos trabajadores era infinita. Por lo tanto, si algunos morían en el camino, pensaban que se los podía reemplazar fácilmente. Muchísimos africanos capturados morían incluso antes de llegar a las Américas. Cuando los sobrevivientes llegaban a la costa, bajaban del barco encadenados para que posibles compradores los examinaran y luego se los vendía en subastas. Había poca consideración por la humanidad de estos hombres, mujeres y niños africanos. El objetivo principal era hacerlos trabajar en las **plantaciones** para ganar mucho dinero para los europeos.

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Creen que era justo que los europeos reclamaran tierras a las personas que ya estaban viviendo allí? Al hacer esto, ¿los europeos mostraron respeto por los nativos americanos? Expliquen qué creen y por qué.
    - » Las respuestas variarán.
  2. **Para inferir.** ¿Cómo funcionaba la servidumbre por contrato? ¿Por qué se practicaba?
    - » Empleadores y dueños de plantaciones en las Américas pagaban a personas (a menudo pobres) para viajar de Europa (y a veces de África) a cambio de trabajar para ellos gratis por siete años.
  3. **Para inferir.** ¿Cuál era la diferencia entre la servidumbre por contrato y la esclavitud?
    - » Los siervos por contrato recibían pasaje gratis a América a cambio de trabajar por siete años. Después de este período, eran libres. Por contraste, las personas esclavizadas eran capturadas contra su voluntad y llevadas a América para trabajar sin salario. Las personas esclavizadas no tenían promesa de libertad.
  4. **Para inferir.** ¿Por qué los colonos comenzaron a usar la esclavitud en lugar de la servidumbre por contrato?
    - » Los colonos comenzaron a usar la esclavitud en lugar de la servidumbre por contrato, porque para los dueños de las plantaciones resultaba más eficiente y económico tener mano de obra gratuita para producir sus cosechas sin promesa de libertad.
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.

## PRACTICAR PALABRAS: TRANSFORMAR (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Su mayor consumo entre la cantidad creciente de fumadores ingleses transformó la economía de la colonia”.
2. *Transformar* significa “cambiar profundamente la forma, el tamaño, la apariencia, la actitud”.
3. Cuando la princesa besó al sapo, este se transformó en un príncipe.
4. ¿Alguna vez vieron o escucharon de algo que se haya transformado? ¿Cómo se transformó? ¿Alguna vez transformaron algo? Asegúrense de usar la palabra *transformar* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “\_\_\_\_\_ se transformó en...”, “Transformé \_\_\_\_\_ en...”.

5. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *transformar*?
6. Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento. Pida a los estudiantes que comenten diferentes maneras de transformar cosas. Comenten diferentes tipos de transformación en los seres humanos y los animales a medida que crecen. Por ejemplo, los estudiantes pueden comentar la metamorfosis o cómo un hábitat, como una selva, puede transformarse. Por ejemplo, un incendio puede destruir un bosque y transformarlo. Asegúrese de que los estudiantes usen la palabra *transformar* en una oración completa.
7. Puede pedir a los estudiantes que comenten cómo pueden transformarse cosas abstractas de una persona o sociedad. Por ejemplo, podrían comentar cómo se transformaron las vidas de los nativos americanos en el transcurso del tiempo, o cómo la manufactura de transportes (de barcos, a carruajes tirados por caballos, a trenes, a carros, a aviones) ha transformado cómo viajamos a lo largo del tiempo.



### ACRÓSTICO DE LA ÉPOCA COLONIAL (10 MIN)

TEKS 3.12.A

- En tres columnas, escriba las letras de las tres regiones de colonias en sentido vertical en una cartulina o en la pizarra: SUR, NUEVA INGLATERRA, ATLÁNTICO MEDIO. Con toda la clase, usen las letras de cada palabra para crear un acróstico sobre cada región, describiendo lo que han aprendido hasta ahora sobre la geografía, el clima, las industrias y la cultura. Cada letra debe usarse para empezar una palabra, una frase o una oración. Puede anotar más de una palabra por letra. Anímelos a que usen palabras del vocabulario y de la geografía. Por ejemplo, para SUR, podría anotar lo siguiente:

S: Savannah

U: Uno de los cultivos principales era el tabaco

R: Roanoke Island; Rolfe

**Nota:** Puede mostrar los acrósticos durante la unidad y añadir información sobre cada región. Puede crear un nuevo acróstico por lección y luego usarlos para el repaso durante la Pausa 1 y la Lección 10.



**TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

- Entregue papel rayado a cada estudiante. Pídales que creen sus propios acrósticos y guárdelos en su cuaderno o carpeta para actualizarlos y hacer referencia a ellos en toda la unidad. Si dispone de tiempo, pídale que compartan sus acrósticos con la clase.

## Lección 5: “La vida en las plantaciones”

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes determinarán las ideas clave de “La vida en las plantaciones”, volverán a contar detalles clave y explicarán cómo apoyan sus respuestas. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.G**

### VOCABULARIO PARA “LA VIDA EN LAS PLANTACIONES”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.
- Muestre las palabras de vocabulario en la pizarra.
- Separe las palabras en sílabas.
- Cubra un sílaba cada vez para dividirla.
- Luego, señale cada sílaba y pida a los estudiantes que lean la palabra completa.

**transformar**, cambiar de forma, tamaño, aspecto o calidad (**transformó**)

**montón**, muchos

**cuidar**, ocuparse de algo/alguien (**cuidando**)

**plantación**, granja grande, frecuentemente en climas cálidos, donde se cultiva algodón, arroz y tabaco, entre otras cosas

**destartalado**, mal hecho y que puede romperse en cualquier momento (**destartalada**)

**TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado.



**Tabla de vocabulario para “La vida en las plantaciones”**

<b>Tipo</b>	<b>Palabras de dominio específico</b>	<b>Palabras académicas generales</b>
Vocabulario	plantación	transportar montón cuidar destartalado
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título del capítulo de hoy es “La vida en las plantaciones”.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido, ubiquen el capítulo y vayan a la primera página.
- Pídeles que pasen a la Página de actividades 5.3.

Página de actividades 5.3



—Seth, es tu turno de esconderte —dijeron Laura, Helen y Joseph.

—Contaremos hasta treinta y tres y luego agregaremos cinco segundos más —agregó Laura, la niña mayor, con confianza.



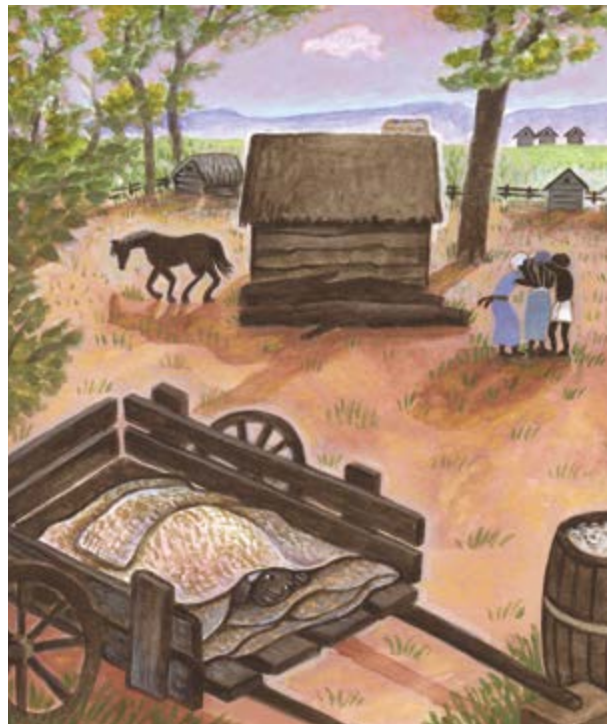
—Está bien. Dense vuelta ahora y no espíen —dijo Seth.

Laura, Helen y Joseph se pusieron de espaldas mientras Seth corría a esconderse.

Hasta ahora, ninguno de los niños se había escondido en la carreta. Seth corrió hacia la carreta cerca del granero y se escondió debajo de un trozo gigante de tela arpillera. Segundos después, los tres niños gritaron: —¡Listo o no, allá vamos!

Seth estaba quieto como una estatua en la carreta utilizada para **transportar** costales de arroz a la ciudad. Podía escuchar a los tres niños corriendo de aquí para allá, por todos lados, buscándolo. Esto era divertido. Los niños esclavizados rara vez tenían tiempo de jugar.

70



*Seth se escondió en la carreta.*

71

### LECTURA INDIVIDUAL (15 MIN)

#### Páginas 70–81

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 70–81** para identificar las ideas clave del texto y los detalles de apoyo.

#### Apoyo a la enseñanza

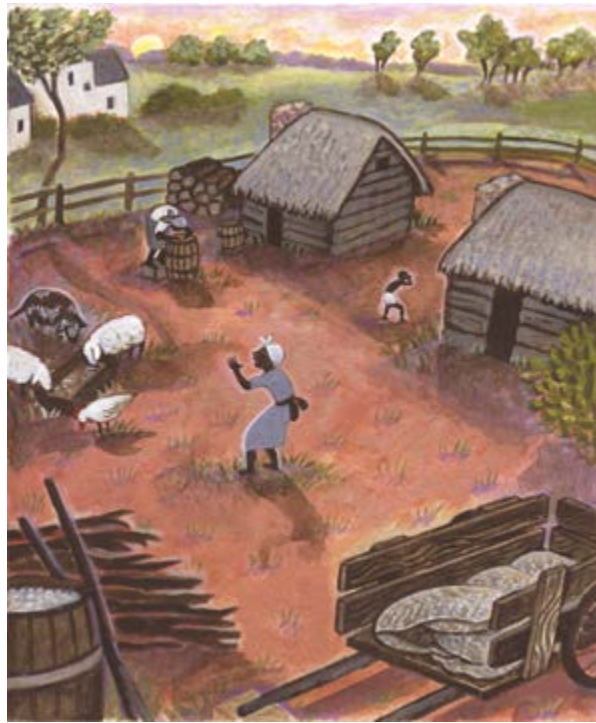
Pida a los estudiantes que formen un grupo y lean el capítulo con usted. Pídales que completen la Página de actividades 5.3 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

Buscaron en el establo, en la cocina y en el gallinero, pero no se les ocurrió buscar en la carreta. Al cabo de un rato, los tres se dieron por vencidos y comenzaron a llamar a Seth.

—Seth, no te podemos encontrar. Puedes salir ahora —lo llamaron a la vez, pero Seth no salió. Estaba tan cómodo y calentito acostado debajo de la tela arpillera, que se había quedado dormido.

Al ver que Seth no aparecía, los tres niños se fueron corriendo juntos a realizar sus quehaceres. Todos ellos sabían que si Seth no aparecía pronto, se metería en un **montón** de problemas.

Los cuatro niños estaban esclavizados y vivían en una gran **plantación** en Carolina del Sur en el año 1715. Se llamaba la **Plantación** Walker y el señor Walker era su dueño. El principal cultivo de esta **plantación** era el arroz. El arroz es un tipo de hierba y es un cultivo alimentario muy importante. Muchos africanos esclavizados habían cultivado arroz en África y habían traído ese conocimiento con ellos a las colonias inglesas.



*Los niños llamaron a Seth.*

La vida en la **plantación** era dura: las personas esclavizadas trabajaban muchas horas sin paga y tenían que obedecer a su amo. Aunque era tan solo un niño, Seth también tenía muchos quehaceres.

El niño se había quedado dormido pensando en sus dos hermanos mayores, quienes ya no trabajaban más en la **Plantación** Walker. Ambos habían ido a trabajar para un vecino que tenía una **plantación** de tabaco. A George, el mayor de los dos hermanos, se le permitió visitarlos cuando su madre se enfermó de fiebre del pantano. Como habían sido enviados a trabajar a una **plantación** diferente, a ellos se les hacía complicado venir de visita. Seth y sus padres se pusieron muy contentos de ver a George y, aunque estaba enferma, su madre hizo pan de maíz para celebrar.

Durante esa visita, George le le explicó a Seth las diferencias entre las **plantaciones** de tabaco y de arroz



*George le contó a Seth acerca del trabajo en una **plantación** de tabaco.*

—En una **plantación** de tabaco, las personas esclavizadas trabajan desde el amanecer hasta la puesta del sol —dijo George—. No hay tiempo libre. Debes **cuidar** de esas hojas de tabaco todo el tiempo. Cuando se termina una tarea, comienza otra antes de que te des cuenta.

A Seth no le gustó lo que escuchaba para nada y esperaba no terminar cultivando tabaco. En una **plantación** de arroz, las personas esclavizadas tenían ciertas tareas que hacer, pero al terminar podían hacer sus propios quehaceres. Sin embargo, aunque las personas esclavizadas en una **plantación** de arroz pasaban menos tiempo en los campos, no era cierto que la vida allí fuese más simple que en una **plantación** de tabaco. Cultivar arroz era una actividad peligrosa.

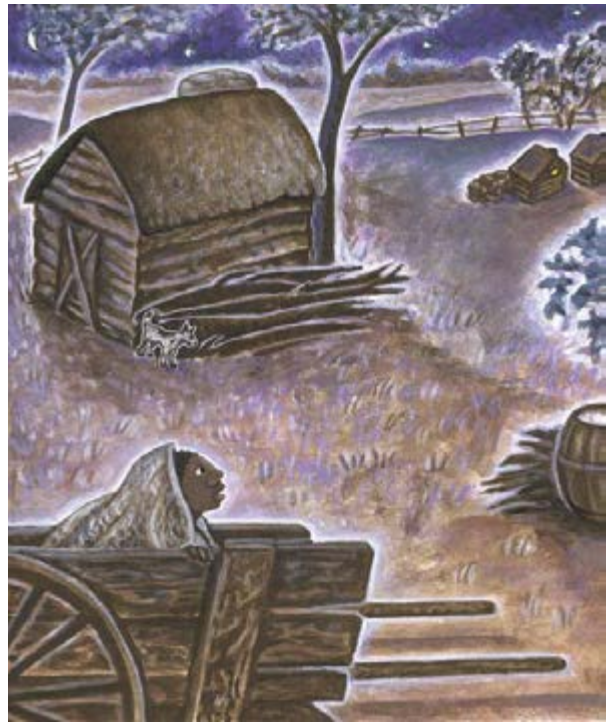
El arroz crece en el agua y las personas esclavizadas tenían que pasar muchas horas en campos pantanosos **cuidando** de los cultivos. Además, esos cultivos de arroz y las personas esclavizadas no eran los únicos en el agua. También había serpientes, caimanes e insectos portadores de enfermedades. Así es como la madre de Seth se había enfermado de fiebre del pantano.



*Personas esclavizadas obligadas a trabajar en una **plantación** de arroz*

El ladrido de un perro despertó a Seth, quien había estado durmiendo en la carreta durante varias horas. Cuando espío desde abajo de la tela arpillera, vio que las estrellas brillaban en el cielo nocturno. Podía oler la leña que ardía en la cocina y escuchar el sonido de las ranas toro que se llamaban unas a otras.

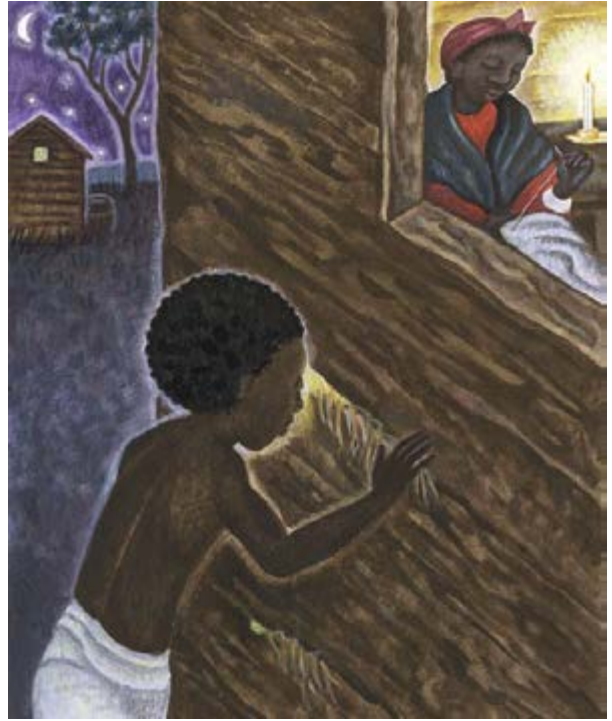
—¡Sí que estoy en problemas! —dijo Seth en voz alta mientras saltaba de la carreta. Cruzó sigilosamente en la oscuridad hacia la pequeña casa construida con madera en la que vivía con su madre y su padre y otras personas esclavizadas. Primero, lo reprenderían sus padres. Después, podría estar en grandes problemas si no iba a trabajar a los campos de arroz.



*Al despertarse, Seth vio estrellas en el cielo.*

Seth espió por las grietas de las paredes de su casa, las mismas grietas que dejaban colar aire frío durante el invierno. Una vela ardía en una mesa **destartalada** y, a la luz de las velas, podía ver a su madre cosiendo sus pantalones rasgados. “Tal vez está demasiado cansada como para enojarse” —pensó Seth para sí mientras empujaba la puerta y la cerraba detrás de él. “Pasará mucho tiempo antes de que me dejen volver a jugar con Laura, Helen y Joseph otra vez” —murmuró mientras se enfrentaba a su madre.

¿Creen que la madre de Seth se enojará con él? ¿Piensan que Seth tuvo problemas por no presentarse a trabajar en los campos de arroz?



*Seth esperaba que su madre no estuviera enojada.*

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

- Vuelva a leer las preguntas del recuadro del final de la **página 80** y pida a los estudiantes que hagan predicciones.
- Diga que estas son preguntas que podrían hacerse los viajeros en el tiempo.
- Diga que usen información y detalles específicos del capítulo para apoyar sus respuestas.



### Verificar la comprensión

**Evaluativa.** ¿Cómo creen que se sentirían al saber que podrían atacarlos en cualquier momento?

- » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los colonos se sentían asustados. El texto dice que según el padre de Sarah solo era una cuestión de tiempo el que los colonos tuvieran que luchar contra los españoles por las tierras del sur de la colonia. Esto asusta a Sarah. Los estudiantes pueden decir que sentir miedo todo el tiempo haría que una persona se sintiera desprotegida.

**Evaluativa.** ¿Creen que el rey George II envió soldados a proteger a los colonos?

- » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el Sr. Oglethorpe estaba decidido a que su colonia fuera exitosa. Vendió parte de su propiedad en Inglaterra para obtener dinero para Georgia. Los estudiantes pueden sentir que el Sr. Oglethorpe debe haber sido muy persuasivo al hablar con el rey George II para que este enviara soldados.

- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 5.3 de manera individual.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Use la Página de actividades 5.3. Enuncie la idea principal. Pregunte a los estudiantes si están de acuerdo. Pídales que trabajen en grupos pequeños para apoyar la idea principal.

#### A nivel

Use la Página de actividades 5.3. Guíelos con comienzos de oración: "La idea principal es..."; "El texto dice...".

#### Nivel avanzado

Use la Página de actividades 5.3. Los estudiantes leen en silencio y de manera individual. Verifique que identifiquen la idea principal por su cuenta. Ayúdelos a que añadan detalles clave si es necesario.



Lección 5: “La vida en las plantaciones”

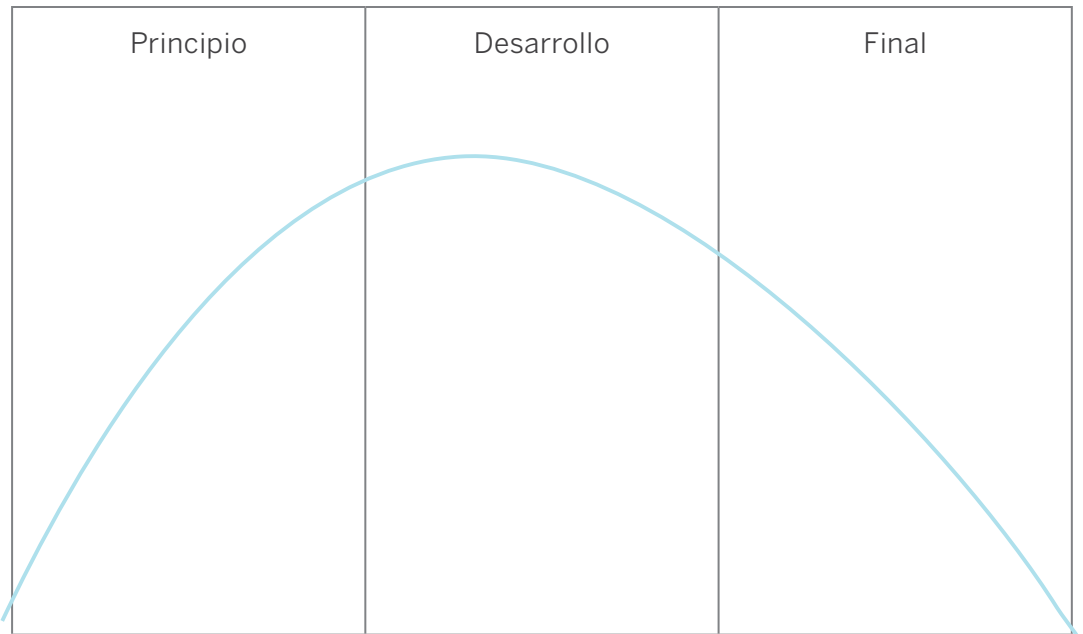
# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes desarrollarán las características de los personajes en una narración. **TEKS 3.12.A**

## TEXTO NARRATIVO Y REPASO DE LA TRAMA (10 MIN)

- Pregunte: “¿Qué recuerdan sobre la escritura narrativa?”
  - » Respuesta posible: el escritor de una narración puede contar un cuento sobre algo que realmente sucedió, pudo haber sucedido o podría suceder en el futuro.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 2.3. Con toda la clase, repase las partes de la trama.
- En la pizarra dibuje el siguiente diagrama. Pida a los estudiantes que tracen una línea curva a través del Principio, el Desarrollo y el Final en la Página de actividades 2.3.



- Diga: “Los cuentos narrativos tienen un principio, un desarrollo y un final. Esta es la trama. Muchos cuentos son atrapantes y pueden crear suspenso en ciertas partes”.

**TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

Página de actividades 2.3



- Pregunte si han leído cuentos que contengan partes tensas o atrapantes. (Ejemplo: los estudiantes corrían por un bosque oscuro cuando oyeron un sonido tenebroso).
- Explique que este es el clímax del cuento. Explique que la línea muestra cómo llega el cuento a este punto de tensión máxima, o clímax. Pídales que rotulen el clímax en la Página de actividades 2.3.
- Pídales que repasen la columna de Desarrollo en la Página de actividades 2.3. Pídales que se aseguren de que esta columna sea el clímax del cuento. Si no, pídale que lo vuelvan a escribir.

## Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo de estudiantes para que desarrollen un personaje de su cuento.

## Desafío

Pida a los estudiantes que compartan su escrito con la clase.



## DESARROLLAR PERSONAJES (15 MIN)

TEKS 3.12.A

- Explique que otro elemento clave de una narración es desarrollar a los personajes. Pídales que repasen a los personajes de la Página de actividades 2.3.
- Explique que para desarrollar a los personajes, los escritores se enfocan en una descripción, en las acciones, los diálogos y su interacción con otros personajes.
- Escriba en la pizarra la palabra *Descripción*. Explique que esta se centra en las características externas, cómo se ven.
- Escriba en la pizarra la palabra *Acción*. Señale que los escritores explican lo que hacen los personajes narrando sus acciones. ¿Van a la casa de un amigo, leen, esquían o saltan? Estas son acciones.
- Escriba en la pizarra la palabra *Interactuar*. Explique que los escritores incluyen varios personajes en un cuento. El escritor puede describir a un personaje escribiendo sobre cómo actúa en relación con otros personajes.
- Luego escriba la palabra *Diálogo*. Explique que aprenderán a desarrollar sus personajes incluyendo diálogos más adelante.
- Diga: “Hoy nos vamos a centrar en la descripción y la acción”.
- Pídales que trabajen con un compañero para desarrollar a sus personajes añadiendo información adicional a la descripción y a la narración de la acción.

**Nota:** Los estudiantes pueden desarrollar la descripción de sus personajes en el reverso de la Página de actividades 2.3.



**TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.



## Escritura

### Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Los estudiantes harán una red conceptual con el nombre de los personajes en el centro. Pídeles que añadan ramas con adjetivos que describan su apariencia física: <i>alto, bajo, morocho, atlético, delgado, de ojos azules</i> . Acciones: <i>correr, saltar, trepar árboles, leer</i> .
<b>A nivel</b>	Los estudiantes harán una red conceptual con el nombre de los personajes en el centro. Pídeles que con un compañero añadan ramas con adjetivos que describan su apariencia física y acciones.
<b>Nivel avanzado</b>	Los estudiantes harán una red conceptual sobre los personajes de manera individual y lo compartirán con un compañero.

Fin de la lección

### Lección 5: “La vida en las plantaciones”

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 5.4 para que la lean a un familiar.

Página de actividades 5.4



**Tabla de análisis de ortografía**

											Nombre del estudiante:	
												1. hierba
												2. envolver
												3. superviviente
												4. invernadero
												5. hambriento
												6. inolvidable
												7. juvenil
												8. urbanización
												9. observar
												10. inmovilizar
												11. hervido
												12. urbano
												13. hambruna
												14. herbáceo
												15. envoltorio
												16. observatorio
												17. juventud
												18. móvil
												19. convivencia
												20. olvidadizo
												21. invernial
												22. hervor

### Unidad 10, Lección 5

- Es probable que los estudiantes cometan algunos de los siguientes errores:
  - Pueden escribir *b* en lugar de *v*, o viceversa.
  - Pueden escribir con *h* palabras que no la llevan, o viceversa.
  - Pueden escribir mal otros sonidos que tienen varias opciones de escritura.
- Puede resultarle útil anotar los errores de ortografía que cometen en la tabla anterior. Por ejemplo: ¿El estudiante comete errores con determinadas palabras sistemáticamente? ¿En cuáles?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente *b* o *v* en alguna sílaba en particular?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente *b* o *v* en una posición de palabra en particular?
  - ¿El estudiante escribe sistemática con *h* palabras que comienzan con determinada vocal?
  - ¿El estudiante escribe sistemática sin *h* palabras que comienzan con determinada vocal?



## 6

# “La fundación de Maryland y Georgia”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

- Los estudiantes determinarán la idea central y los detalles de apoyo de “La fundación de Maryland y Georgia”. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.F; TEKS 3.9.D.i**

### Lectura

- Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Georgia en sus inicios” haciendo referencia al texto. **TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D**

### Escritura

- Los estudiantes usarán diálogos en su escrito para mostrar los pensamientos, sentimientos y acciones o reacciones de los personajes. **TEKS 3.12.A**

### Lenguaje

- Los estudiantes conjugarán los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

- Los estudiantes leerán y escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.  
**TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 6.1

**Idea central y detalles de apoyo: “La fundación de Maryland y Georgia”** Identificar la idea central y los

🇹🇽 detalles de apoyo. **TEKS 3.9.D.i**

Página de actividades 6.2

**“Georgia en sus inicios”** Comprender preguntas

🇹🇽 basadas en el texto. **TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D**

Página de actividades 6.3

**Escritura narrativa: diálogo** Usar diálogos en la

🇹🇽 escritura. **TEKS 3.12.A**

Página de actividades 6.4

**Ser o estar en pasado** Completar oraciones en

🇹🇽 pasado con *ser* o *estar*. **TEKS 3.11.D.ii**

🇹🇽 **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.9.D.i** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre ser y estar; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.



## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Vistazo previo al vocabulario	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i>
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.1
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.6 (opcional)
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase/Con un compañero	10 min	
Practicar palabras: <i>inevitable</i>	Toda la clase	5 min	
<b>Lectura (30 min)</b>			
Vistazo previo al vocabulario	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i>
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.2
Lectura con toda la clase	Grupos pequeños	15 min	
Comentar la lectura	Toda la clase/Individual	5 min	
<b>Escritura (15 min)</b>			
Diálogo	Toda la clase/Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.3 <input type="checkbox"/> Página de actividades 6.7 (opcional)
<b>Lenguaje (25 min)</b>			
Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado	Toda la clase	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.4 <input type="checkbox"/> <i>Ser y estar</i> en pasado
Ortografía	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tabla de ortografía
<b>Material para llevar a casa</b>			
Escribir un diálogo			<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 6.4, 6.5
Carta para la familia			

## PREPARACIÓN PREVIA

### Lenguaje

- Haga la siguiente tabla en una cartulina o prepare la Proyección digital PD.U10.L6.1.

Pasado simple	Pretérito imperfecto
<ul style="list-style-type: none"><li>acción o estado completo o terminado <b>Ayer llovió todo el día.</b></li><li>acción o estado en un momento determinado <b>Nació en 1982.</b></li><li>inicio o fin de una acción o un estado <b>Empezó a llover a la mañana.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>acción o estado no terminado <i>A las 5 de la tarde <b>todavía</b> llovía.</i></li><li>acción repetida o habitual <b>Todos los días me levantaba muy temprano.</b></li><li>descripción de personas, cosas, tiempo o lugar <i>La abuela era <b>alta</b> y tenía <b>cabello largo</b>.</i></li></ul>
<b>Pasado simple y pretérito imperfecto combinados</b> El pretérito imperfecto describe la situación en la que sucede la acción del verbo en pasado simple. <i>Mientras desayunaba, sonó el teléfono. / Me saqué el abrigo porque hacía calor.</i>	

- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra para usar durante la lección de gramática.
  - Comí otra porción de pastel porque \_\_\_\_\_ delicioso.
  - Ayer \_\_\_\_\_ en casa todo el día.
  - Mi abuela \_\_\_\_\_ rubia y tenía ojos verdes.
  - Fuimos en carro a la fiesta porque \_\_\_\_\_ al otro lado de la ciudad.
  - Esteban \_\_\_\_\_ el mejor estudiante del año y recibió un premio.
  - Cuando \_\_\_\_\_ caminando a la escuela, empezó a llover.
  - Mi perro y yo \_\_\_\_\_ jugando toda la tarde en el jardín.
  - Como los turistas \_\_\_\_\_ de Alemania, necesitábamos un guía bilingüe.
  - Ayer hizo mucho calor y el cielo \_\_\_\_\_ despejado.
  - ¿Dónde \_\_\_\_\_ cuando te llamé?
- Haga la siguiente tabla en una cartulina o prepare la Proyección digital PD.U10.L6.2.

Palabras con z	Palabras con s	Palabras con ce, ci	Palabras con ca, co, cu	Palabras con que, qui

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

### Nota para el maestro

En esta unidad, los estudiantes se enfocarán en cuatro palabras académicas, dos de las cuales son *crear* y *diseñar*. El vocabulario académico abarca palabras que favorecen la comprensión de la lectura y pueden aparecer en diversos materiales de artes del lenguaje y otras áreas. Estas palabras se usan en libros de texto, consignas y evaluaciones. Comprender el vocabulario académico puede mejorar el rendimiento en ejercicios y evaluaciones ya que estas palabras suelen aparecer en las consignas. Estas palabras podrán usarse en la evaluación del final de la unidad. Se utilizan a lo largo de la unidad en tanto sea posible no solo en referencia a las lecturas sino también en relación con gramática, morfología y comprensión general. También pueden aparecer en consignas, evaluaciones, preguntas, etc.

- *Crear* significa hacer algo que no existía.
- *Diseñar* quiere decir hacer planes para crear algo.

Defina estas palabras y úselas durante la jornada escolar para que los estudiantes vean sus diferentes usos.

### Recursos adicionales

- Forme una línea de tiempo con los estudiantes. Use la Página de actividades 1.3. Asigne un evento específico a cada estudiante y pídale que sostenga un papel que señale el evento por su nombre, el año y, en lo posible, una imagen relacionada. Por ejemplo, un estudiante podría escribir “1607, fundación de Jamestown” y dibujar el contorno de Virginia con una estrella con la ubicación de Jamestown.
- Algunos estudiantes representarán eventos, mientras que otros ayudarán a ordenar a los estudiantes en el orden correcto. Cuando hayan terminado, pida a un estudiante que verifique que los estudiantes están en el orden correcto usando la línea de tiempo de la Página de actividades 1.3.

- Entregue las siguientes preguntas como tarjetas, con la pregunta de un lado y la respuesta del otro, y pida a los estudiantes que evalúen su conocimiento en pequeños grupos. También puede hacer las preguntas a toda la clase para repasar la lección.
  - ¿Qué cultivo comercial salvó Jamestown y permitió que prosperaran otras colonias en el Sur? (*el tabaco*)
  - ¿Qué nombre se les dio a los colonos cuyo pasaje a América del Norte fue comprado por otra persona y que, a cambio, accedieron a trabajar para esa persona durante un tiempo, generalmente siete años? (*sirvientes contratados*)
  - ¿Qué grupo de personas fue obligado a ir a América del Norte desde África para trabajar sin ninguna paga y sin libertad para decidir cómo vivir? (*africanos esclavizados*)
  - ¿Cuáles eran los tres cultivos comerciales de las Carolinas? (*el tabaco, el arroz y el índigo*)
  - ¿Qué nombre recibió la ruta comercial desde Europa hasta África y América del Norte? (*rutas comerciales triangulares*)
  - ¿Qué nombre recibió la parte de esa ruta que iba desde África Occidental hasta América? (*el Paso Medio*)

Lección 6: “La fundación de Maryland y Georgia”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes determinarán la idea central y los detalles de apoyo de “La fundación de Maryland y Georgia”. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.F; TEKS 3.9.D.i**

## VISTAZO PREVIO AL VOCABULARIO (5 MIN)

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.
- Muestre las palabras de vocabulario en la pizarra.
- Separe las palabras en sílabas.
- Cubra un sílaba cada vez para dividirla.
- Luego, señale cada sílaba y pida a los estudiantes que lean la palabra completa.

**confirmar**, comprobar, asegurar (**confirmó**)

**inevitable**, que no se puede evitar ni detener

**interferencia**, interrupción; detención inesperada de un plan o acción

**deudor**, persona que debe dinero (**deudores**)

Tabla de vocabulario para “La fundación de Maryland y Georgia”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		confirmar inevitable interferencia deudor
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.9.D.i** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Repase brevemente con los estudiantes la información que escucharon en la lectura en voz alta anterior. Para guiar el repaso, puede usar imágenes de la lectura o las siguientes preguntas:
  - ¿Qué cultivo comercial salvó Jamestown y permitió que prosperaran otras colonias en el Sur? (*el tabaco*)
  - ¿Qué nombre se les dio a los colonos cuyo pasaje a América del Norte fue comprado por otra persona y que, a cambio, accedieron a trabajar para esa persona durante un tiempo, generalmente siete años? (*sirvientes contratados*)
  - ¿Qué grupo de personas fue obligado a ir a América del Norte desde África para trabajar sin ninguna paga y sin libertad para decidir cómo vivir? (*africanos esclavizados*)
  - ¿Cuáles eran los tres cultivos comerciales de las Carolinas? (*el tabaco, el arroz y el índigo*)
  - ¿Qué nombre recibió la ruta comercial desde Europa hasta África y América del Norte? (*rutas comerciales triangulares*)
  - ¿Qué nombre recibió la parte de esa ruta que iba desde África Occidental hasta América? (*el Paso Medio*)
- Diga a los estudiantes que hoy van a escuchar sobre varios grupos de legisladores. Uno es el Parlamento. El Parlamento es un grupo de legisladores del gobierno de Gran Bretaña (formado por Inglaterra, Gales, Escocia e Irlanda del Norte).
- El Parlamento tiene muchos integrantes y el miembro líder es el Primer Ministro británico. En la lectura de hoy se usan las palabras *asamblea* y *cámara* para describir a los grupos de legisladores de las colonias. Ya escucharon sobre la Cámara de los Burgueses de la colonia de Virginia. Tengan en cuenta que los grupos de cada colonia eran diferentes, pero eran el mismo tipo de grupo que estaba influenciado por las reglas y leyes del Parlamento de Gran Bretaña. Los colonos tenían en cuenta estas leyes para crear las propias. Si algunas leyes podían funcionar para la colonia, las aplicaban.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 6.1. Explique que identificarán la idea central y los detalles de apoyo a lo largo de la lectura.

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que escuchen atentamente las ideas principales, o más importantes, acerca de por qué algunas personas se fueron de Inglaterra y de otras partes de Europa para ser colonos de la región sureña de América del Norte. También pídeles que presten atención a ciertos problemas que parecían resueltos pero fueron reemplazados por nuevos problemas.

### Página de actividades 6.1



## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y ubiquen el capítulo de hoy “La fundación de Maryland y Georgia”. Pídales que pasen a la primera página del capítulo y sigan el texto durante la lectura.



### Libro de lectura, páginas 82–83 Un grupo de piratas se apodera de un barco comercial

Al haber tanto comercio y ante la abundante cantidad de barcos repletos de cargas valiosas fue

**inevitable**, o ineludible, que

aparecieran piratas en esta historia. Las colonias inglesas, en especial las de la región Sur y de las Indias Occidentales, se hicieron conocidas como lugares donde los piratas se ocultaban de la ley. A estos piratas se los conocía como bucaneros, un grupo de hombres de Inglaterra, Francia y Holanda que aterrorizaban a los marineros y capturaban barcos comerciales en esta región. Debido al éxito de estos piratas infames, algunos países se vieron obligados a enviar barcos de la marina para acompañar a sus barcos comerciales y garantizar que cruzaran el Atlántico y llegaran a los puertos de Europa. Las Américas estaban resultando ser un lugar donde muchos europeos, incluidos estos grupos de piratas, sentían que tenían la oportunidad de enriquecerse.

Mientras tanto, en la tierra, las colonias inglesas se expandían.

Hoy aprenderán acerca de dos colonias más: Maryland y Georgia. Ambas tienen una historia interesante. Sin embargo, el desarrollo de Maryland y Georgia fue un poco diferente al de Virginia. Comencemos con Maryland.

Ya aprendieron acerca de las grandes plantaciones que prevalecían en el sur. A Maryland se la consideraba una colonia sureña, a pesar de que, desde el punto de vista geográfico, estaba en la región del Atlántico Medio. Aunque había muchas granjas pequeñas en Maryland, también había bastantes plantaciones grandes en la parte

sur. Al igual que Virginia, la economía de Maryland se basaba en la agricultura del tabaco como un cultivo comercial.



## Libro de lectura, páginas 84–85 Carlos I y la reina María; Lord Baltimore

Antes de ser asesinado, Carlos I le había regalado a un amigo una gran porción de las tierras al norte de Virginia. Esta vez, el afortunado

receptor de las tierras fue sir George Calvert, también conocido como Lord Baltimore, quien recibió este obsequio generoso en 1632.

Sir Calvert era un católico romano. En ese momento en Inglaterra, los católicos romanos no eran muy apreciados porque no formaban parte de la Iglesia oficial de Inglaterra, la Iglesia anglicana, que se había separado de la Iglesia católica romana. En esa época, muchos ingleses creían que los católicos romanos serían más leales al papa católico que al rey y eso no les gustaba. Sin embargo, debido a que la esposa del rey Carlos, la reina Enriqueta María, era católica, Carlos trató de ser respetuoso con los católicos por el bien de ella. Encantado con el obsequio de Carlos, sir Calvert llamó a esta **colonia** “Maryland” en honor a la reina María.

Maryland era diferente de Virginia porque estaba bajo el control de la familia de sir Calvert. El hijo de sir Calvert, Cecil, determinó que Maryland sería un refugio seguro para los católicos y, al principio, así lo fue. De hecho, en 1634, el hermano de Cecil, Leonard Calvert, llevó al primer grupo de católicos a esta **colonia**. Leonard Calvert más tarde se convirtió en el primer gobernador de Maryland.

Los colonos y los nativos americanos de Maryland establecieron relaciones pacíficas. Además, los colonos perdieron el tiempo buscando oro, sino que establecieron inmediatamente granjas y puestos comerciales. Pronto se asentaron en comunidades organizadas, con leyes claramente definidas.





Lord Baltimore, George Calvert.

de Calvert, Lord Baltimore... La Asamblea General de Maryland sanciona la Ley de Tolerancia...

de Calvert, Lord Baltimore... La Asamblea General de Maryland sanciona la Ley de Tolerancia...

La libertad de los cultos en Maryland fue lo de hacer las paces con los nativos americanos... No pasó mucho tiempo antes de que se corrigiera la ley de que Maryland era un lugar bastante agradable para vivir...

Libro de lectura, páginas 85–86
La Asamblea General de Maryland sanciona la Ley de Tolerancia

No pasó mucho tiempo antes de que se corrigiera la ley de que Maryland era un lugar bastante agradable para vivir.

agradable para vivir. Los europeos que buscaban una vida mejor, libre de pobreza y persecución religiosa, viajaron a esta colonia. No solo vinieron católicos romanos, sino que también vinieron a asentarse en Maryland otros cristianos que pertenecían a diferentes iglesias. En poco tiempo, a Maryland se la conoció como un lugar donde se practicaba la libertad religiosa, tanto así que, en 1649, Lord Baltimore hizo que la Asamblea General de Maryland aprobara la Ley de Tolerancia. Esta ley establecía que todos los cristianos en Maryland serían respetados, es decir, que se les permitiría la libertad de culto. Además, confirmó que los cristianos de diferentes iglesias, protestantes, católicos, etc., podían practicar su religión sin interferencias.



La Asamblea General de Maryland sanciona la Ley de Tolerancia.

iglesias, protestantes, católicos, etc., podían practicar su religión sin interferencias. La última colonia sureña que se fundó fue Georgia. Un día, a un miembro del Parlamento de Londres, Inglaterra, llamado James Oglethorpe se le ocurrió una idea brillante. Oglethorpe había notado que las cárceles inglesas estaban desbordadas de deudores. Durante esta época en Inglaterra, las personas eran encarceladas en prisiones para deudores si no podían pagar sus deudas. Estos deudores moraban en una prisión poco diversa y con muy pocas comodidades. Incluso a los que debían una cantidad relativamente pequeña de dinero, a menudo se les dejaba morir en la cárcel, sin posibilidad alguna de devolver ese dinero.



Familia en una prisión para deudores/James Oglethorpe.

La original idea de Oglethorpe fue establecer una nueva colonia en América del Norte donde a estos deudores se les diera una segunda oportunidad. Efectivamente, para que pudieran comenzar una nueva vida y podrían trabajar para devolver el dinero adelantado y comenzar de nuevo.

En 1732, al momento de fundar el primer asentamiento, Oglethorpe envió una carta que decía que podía llevar a un grupo de deudores a Inglaterra y darles una segunda oportunidad en la colonia de Georgia. El Parlamento británico aprobó una representación al darle a Oglethorpe dinero y tierras para hacer el viaje. Cuando llegó a esta nueva tierra,

Libro de lectura, páginas 86–87
Familia en una prisión para deudores/ James Oglethorpe

La última colonia sureña que se fundó fue Georgia. Un día, a un miembro del Parlamento de Londres, Inglaterra,

llamado James Oglethorpe se le ocurrió una idea brillante. Oglethorpe había notado que las cárceles inglesas estaban desbordadas de deudores. Durante esta época en Inglaterra, las personas eran encarceladas en prisiones para deudores si no podían pagar sus deudas.

Estos deudores encarcelados a veces debían poco dinero y otras veces mucho. Oglethorpe había notado que a estos deudores, incluso a los que debían una cantidad relativamente pequeña de dinero, a menudo se los dejaba morir en la cárcel, sin posibilidad alguna de devolver ese dinero.

La original idea de Oglethorpe fue establecer una nueva **colonia** en América del Norte donde a estos **deudores** se les diera una segunda oportunidad. Recibirían tierras para que pudieran comenzar una nueva vida y podrían trabajar para devolver el dinero adeudado y entonces su **deuda** quedaría saldada.



## Libro de lectura, páginas 87–89 Oglethorpe recibe una carta del rey Jorge II

En 1732, al entonces rey Jorge II le gustó esta idea. Le dio a Oglethorpe una carta que decía que podía llevar

a un grupo de **deudores** de Inglaterra a las tierras entre Carolina del Sur y la Florida española. El Parlamento británico apoyó este emprendimiento al darle a Oglethorpe dinero y barcos para hacer el viaje. Cuando llegó a esta tierra, Oglethorpe la llamó Georgia en honor a su majestad real.

(Los reyes simplemente esperaban que la tierras nuevas llevaran su nombre). En ese entonces, Georgia era incluso más grande que el estado de Georgia en la actualidad. Incluía gran parte de los actuales estados de Alabama y Misisipi.

Sin embargo, aunque a Oglethorpe y al rey el envío de **deudores** a las colonias les pareció un plan brillante, fue difícil **persuadir** a muchos de ellos de que dejaran a sus familias y sus hogares y navegaran tres mil millas a través del océano Atlántico hacia un lugar donde tal vez no serían recibidos con los brazos abiertos. Una vez que llegaron, los **deudores** tendrían que construir sus propios hogares, al igual que recolectar, cazar y cultivar su propia comida. Muchos de ellos prefirieron cumplir su condena en la cárcel en Inglaterra, en lugar de enfrentar lo desconocido en el las Américas.

En total, alrededor de cien **deudores** aceptaron viajar a América del Norte y comenzaron la laboriosa tarea de ayudar a convertir a Georgia en una **colonia**.



Oglethorpe recibe una carta del rey Jorge II.

Oglethorpe le llamó Georgia en honor a su reinado real. El rey respondió esperanzado que la tierra nueva (Brevitas es virtus). En ese entonces, Georgia era incluso más grande que el estado de Georgia en la actualidad. Incluso gran parte de los estados de Alabama y Mississippi, así que fue un buen terreno el que el rey Jorge le dio a James Oglethorpe!

Sin embargo, aunque a Oglethorpe y al rey el envío de **deudores** al Nuevo Mundo les parecía un plan brillante, fue difícil **persuadir** a muchos de ellos de que dejaran a sus familias y se movieran a un lugar donde no había nada a través del océano. Además, hasta en lugar donde sí, no se sentían cómodos con los habitantes locales. Una vez que llegaron, los **deudores** querían que comieran sus propios legumbres, al igual que nosotros, entre y cultivar su propia comida. Muchos de ellos prefirieron cumplir su condena en la cárcel en Inglaterra, en lugar de enfrentarse a la descomodidad en el Nuevo Mundo. En total, alrededor



Oglethorpe vivió con el cacique Tomochichi.

## Libro de lectura, página 89


### Oglethorpe reunido con el cacique Tomochichi

Tan pronto como llegó a Georgia, el líder de los yamacraw, un grupo de nativos americanos de la región,

se encontró con Oglethorpe. El cacique Tomochichi y los yamacraw establecieron un comercio con los británicos y les dieron permiso para asentarse allí. El cacique Tomochichi y Oglethorpe trabajaron duro para establecer alianzas entre su gente. Como señal de apreciación, Oglethorpe invitó a algunos yamacraw a a visitar Inglaterra.

Por supuesto, el rey Jorge tenía otro motivo para enviar pobladores a Georgia: además de ayudar a los **deudores** a comenzar una nueva vida. Como se puede ver en el mapa, Georgia se encuentra entre las Carolinas y lo que entonces se conocía como la Florida española. Hasta el momento, los británicos no habían establecido ninguna colonia oficial al sur de Carolina del Sur, por lo que era en la manera perfecta de proteger a las colonias de los españoles. Georgia sirvió como especie de barrera para separar a las colonias inglesas de las colonias españolas. Esto también permitiría a los colonos estar atentos ante las ambiciones españolas de expansión en América del Norte.

Para el rey Jorge no se dio cuenta de que los españoles ya habían reclamado la misma zona que tenía



Mapa regional de la colonia estadounidense

en mente y pronto hubo un enfrentamiento armado entre los españoles y los británicos. Como el paso del tiempo, más y más pobladores llegaron a Georgia. Algunos de ellos no se llevaban tan bien con los nativos, como lo habían hecho Oglethorpe y sus seguidores. Los españoles seguían reclamando su tierra y los británicos buscaban con frecuencia los hechos comerciales, que eran de vital importancia. Era su **deuda**. Se dieron en cuenta: había muchos problemas en sus vidas.

Si bien pocos **deudores** agrararios vivían y moraban en Georgia, muchos otros eran **deudores** que se habían comprometido a pagar y a establecer granjas en una **colonia**. Venían principalmente de Irlanda y Alemania. A los agricultores les faltaba la tierra y los británicos buscaban con frecuencia los hechos comerciales, que eran de vital importancia. Era su **deuda**. Se dieron en cuenta: había muchos problemas en sus vidas.

Si bien pocos **deudores** agrararios vivían y moraban en Georgia, muchos otros eran **deudores** que se habían comprometido a pagar y a establecer granjas en una **colonia**. Venían principalmente de Irlanda y Alemania. A los agricultores les faltaba la tierra y los británicos buscaban con frecuencia los hechos comerciales, que eran de vital importancia. Era su **deuda**. Se dieron en cuenta: había muchos problemas en sus vidas.

## Libro de lectura, páginas 90–91

### Mapa regional de las colonias estadounidenses

Por supuesto, el rey Jorge tenía otro motivo para enviar pobladores a Georgia, además de ayudar a los **deudores** a comenzar una nueva vida.

Como se puede ver en el mapa, Georgia se encuentra entre las Carolinas y lo que entonces se conocía como la Florida española.

Hasta el momento, los británicos no habían establecido ninguna colonia oficial al sur de Carolina del Sur, por lo que esta era la manera perfecta de proteger a las colonias de los españoles. Georgia sirvió como especie de barrera para separar a las colonias inglesas de las colonias españolas. Esto también permitiría a los colonos estar atentos ante las ambiciones españolas de expansión en América del Norte.

Pero el rey Jorge no se dio cuenta de que los españoles ya habían reclamado la misma zona que tenía en mente y pronto hubo un enfrentamiento armado entre los españoles y los británicos.

Con el paso del tiempo, más y más pobladores llegaron a Georgia. Algunos de ellos no se llevaban tan bien con los nativos, como lo habían hecho Oglethorpe y sus seguidores. Los españoles seguían reclamando

su tierra y los bucaneros atacaban con frecuencia los barcos comerciales, que eran de vital importancia. Esta nueva **colonia**, la última en crearse, sufrió bastantes problemas en sus inicios. Si bien pocos **deudores** aceptaron venir y asentarse en Georgia, muchos europeos pobres de otros países comenzaron a llegar y a establecer granjas en esta **colonia**.

Venían principalmente de Irlanda y Alemania. A los agricultores georgianos les gustó la idea de establecer **plantaciones**, ya que habían sido exitosas en otras colonias del sur. Sin embargo, los colonos pronto se dieron cuenta de que la agricultura era un trabajo agotador e insistieron en que necesitaban ayuda. Bajo el liderazgo de James Oglethorpe, Georgia prohibió la esclavitud en 1735, la única de las trece colonias en hacerlo. Sin embargo, fue legalizada por decreto real en 1751, a petición de inversores ingleses en la colonia. Después de esto, los colonos en Georgia comenzaron a depender cada vez más en la labor de africanos esclavizados, especialmente para trabajar sus plantaciones de arroz. Pronto se convirtió en una **colonia** a la que se la identificaba por su vida en las **plantaciones** y el uso intensivo de trabajadores esclavos. Dentro de los cien años de haberse establecido, el estado de Georgia tuvo más **plantaciones** que cualquier otro estado sureño y fue el segundo estado con mayor cantidad de africanos esclavizados, superado en cantidad solo por el estado de Virginia.

---

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Qué nuevas razones escucharon hoy que les permiten explicar por qué algunas personas dejaron sus hogares en Europa para emprender un peligroso viaje en barco a través del Atlántico?
  - » Los cristianos llegaron a Maryland para escapar de la persecución y llegar a un lugar seguro donde pudieran practicar su religión con libertad; algunos deudores fueron a Georgia para trabajar y pagar sus deudas; algunos europeos pobres viajaron para empezar una nueva vida; algunas personas fueron esclavizadas a la fuerza y llevadas a trabajar en las Américas contra su voluntad
2. **Para inferir.** ¿Qué problema parecía resuelto en las colonias pero fue reemplazado pronto por un nuevo problema?
  - » Los granjeros necesitaban ayuda con las plantaciones por eso trajeron africanos esclavizados a las colonias. Esto pareció resolver el problema de la falta de trabajadores, pero también creó el terrible problema de la esclavitud.

## Página de actividades 6.1



### Desafío

Pida a los estudiantes que resuman la lectura en el reverso de la Página de actividades 6.1.

### Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo pequeño de estudiantes y completen la Página de actividades 6.1.

## Página de actividades 6.6



3. **Literal.** ¿Quién tuvo la idea única de crear la colonia de Georgia?
    - » James Oglethorpe, un miembro del Parlamento
  4. **Literal.** ¿Cómo intentó Oglethorpe establecer una relación positiva con los yamacraw de la zona?
    - » Habló con ellos y con su jefe sobre comerciar y compartir la tierra.
  5. **Literal.** ¿En honor a quién la colonia recibió el nombre de Georgia?
    - » al rey George II de Gran Bretaña
- Con toda la clase, añada los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”
  - Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 6.1 de manera individual.



### Audición y expresión oral

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 6.6 para trabajar con grupos pequeños. Determine la idea principal haciendo preguntas de sí o no, por ejemplo: ¿Maryland era un lugar de tolerancia religiosa?
<b>A nivel</b>	Los estudiantes completan la Página de actividades 6.6 con un compañero. Pregunte: ¿Quiénes vinieron a vivir a Maryland y por qué?
<b>Nivel avanzado</b>	Los estudiantes completan la Página de actividades 6.6 con un compañero. Pídales que identifiquen la idea principal y luego cada estudiantes debe identificar un detalle.



### Verificar la comprensión

Si los estudiantes no identificaron la idea central y los detalles de apoyo de la lectura, entregue la Página de actividades 6.6. Pídales que identifiquen la idea central y los detalles en un pasaje más breve.

### PRACTICAR PALABRAS: *INEVITABLE* (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Al haber tanto comercio y ante la abundante cantidad de barcos repletos de cargas valiosas fue inevitable, o ineludible, que aparecieran piratas en esta historia”.
2. *Inevitable* significa “que no se puede evitar ni impedir, describe algo que va a suceder nos guste o no”.

3. Cuando la ola llegó a la orilla, fue inevitable que el castillo de arena se destruyera.
4. ¿Alguna vez les sucedió algo que fuera inevitable? ¿Qué sucedió? ¿Por qué creen que era inevitable? Asegúrense de usar las palabras *inevitable* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Pensé que era inevitable que...” o “...fue inevitable porque...”.
5. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *inevitable*?
6. Haga una actividad de *primero/entonces* para hacer un seguimiento. Explique que leerá un par de oraciones. Deben determinar cuál sucedió primero y qué sucedió en consecuencia, o como resultado, de ese evento. Deben usar las palabras *primero*, para la primera oración, y *Fue inevitable que...* para la segunda oración.
  - La pelota de béisbol cayó directamente contra el espejo. (*primero*)
  - El espejo se rompió. (*Fue inevitable que el espejo se rompiera*).
  - Un trozo de hamburguesa cayó justo al lado del perro. (*primero*)
  - El perro se la comió. (*Fue inevitable que el perro se la comiera*).
  - Los libros se mojaron. (*Fue inevitable que los libros se mojaran*).
  - La ventana junto al librero quedó abierta durante la tormenta. (*primero*)
  - Las galletas se quemaron. (*Fue inevitable que las galletas se quemaran*).
  - Cati se olvidó de que había galletas horneándose. (*primero*)
  - Eva se olvidó una barra de chocolate dentro del carro un día caluroso. (*primero*)
  - El chocolate se derritió. (*Fue inevitable que el chocolate se derritiera*).

---

## Lección 6: “La fundación de Maryland y Georgia”

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Georgia en sus inicios”

📍 haciendo referencia al texto. **TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D**

📍 **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

## VISTAZO PREVIO AL VOCABULARIO (5 MIN)

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.
- Muestre las palabras de vocabulario en la pizarra.
- Separe las palabras en sílabas.
- Cubra un sílaba cada vez para dividirla.
- Luego, señale cada sílaba y pida a los estudiantes que lean la palabra completa.

**deudor**, persona que debe dinero (**deudores**)

**intenso**, extremo

**devorar**, destruir por completo, comer de un solo bocado (**devoraran**)

**amenaza**, la posibilidad de que algo dañino y malo suceda

Tabla de vocabulario para “Georgia en sus inicios”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		deudor intenso devorar amenaza
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título del capítulo de hoy (Capítulo 5) es “Georgia en sus inicios”.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido, ubiquen el capítulo y luego vayan a la primera página.

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que lean las preguntas de la Página de actividades 6.2 antes de leer el cuento.

## Capítulo 9 Georgia en sus inicios

Hola, mi nombre es Sarah. Aunque mi familia y yo somos de Inglaterra, ya llevamos en Savannah, Georgia, cinco años. Partimos desde Inglaterra en noviembre de 1737, a bordo de un velero llamado Anne. Tardamos dos meses en llegar a estas costas. Nunca olvidaré el frío **intenso** en la cubierta del barco. El viento en la cara se sentía peor que la picadura de un insecto. Las olas eran oscuras, grises y amenazantes y sacudían nuestro barco de aquí para allá, en todas las direcciones. Yo tenía miedo de que esas olas gigantes nos **devoraran** a todos por completo.



Nuestra primera parada en América del Norte fue Charleston. Después de eso, seguimos camino hasta la ciudad en la que vivo ahora llamada Savannah, que se encuentra en la **colonia** inglesa de Georgia. Aún no es una ciudad como las de Inglaterra, pero pronto lo será. Cuando llegamos por primera vez a Savannah, mi madre dijo que era una jungla. Yo tenía seis años en ese entonces. Ahora, tengo once.

92



*Sarah a bordo del velero llamado Anne*

93

### LECTURA CON TODA LA CLASE (15 MIN)

#### Páginas 92–99

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 92–99** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿En que se diferencia la colonia de Georgia de otras colonias sobre las que aprendieron?”
  - » El Sr. Oglethorpe quería traer deudores para darles una segunda oportunidad en lugar de dejarlos en prisión en Inglaterra. También quería que fueran a Georgia personas hábiles que ayudaran a que la colonia sobreviviera.



El rey Jorge II de Inglaterra le dio una carta al señor James Oglethorpe y a otros veintiún caballeros ingleses, en la cual les daba permiso para crear una **colonia** inglesa gobernada según las leyes británicas. La carta dice que son los administradores, o gobernadores, de esta **colonia**, lo que significa que están a cargo. Sin embargo, todos saben que en realidad es el señor Oglethorpe quien está a cargo porque él es el que toma todas las decisiones. También escuché que desea tanto que esta **colonia** tenga éxito, que vendió algunas de sus propiedades en Inglaterra para conseguir dinero para Georgia.

El señor Oglethorpe es un amigo personal del rey y **persuadió** a su majestad para que creara esta **colonia**. Mi padre dijo que el señor Oglethorpe también tiene **previsto** traer **deudores** aquí. Cuando le pregunté qué era un **deudor**, me dijo que eran personas que debían dinero a otras y que a menudo iban a la cárcel hasta que pudieran pagar sus **deudas**. Incluso podían morir en la cárcel. El señor Oglethorpe desea que algunas de estas personas tengan una segunda oportunidad aquí en Georgia.

*James Oglethorpe (izquierda) y el rey Jorge II (derecha)*



94

Mis padres no son **deudores**. Fueron elegidos por el señor Oglethorpe por sus habilidades. Mi padre es carpintero y mi madre es costurera. El señor Oglethorpe quería que a Savannah vinieran, en su mayoría, personas calificadas porque, según él, era la única manera en la que podríamos sobrevivir aquí. He escuchado a los adultos hablar sobre lo que les sucedió a los primeros pobladores de Virginia. Algunos de ellos murieron porque no eran lo suficientemente habilidosos como para sobrevivir. Sin embargo, muchos otros murieron a causa del frío y el hambre. Así que el señor Oglethorpe y los demás administradores eligieron principalmente a granjeros, comerciantes, panaderos, carpinteros y herreros para que fueran los primeros colonos ingleses aquí.



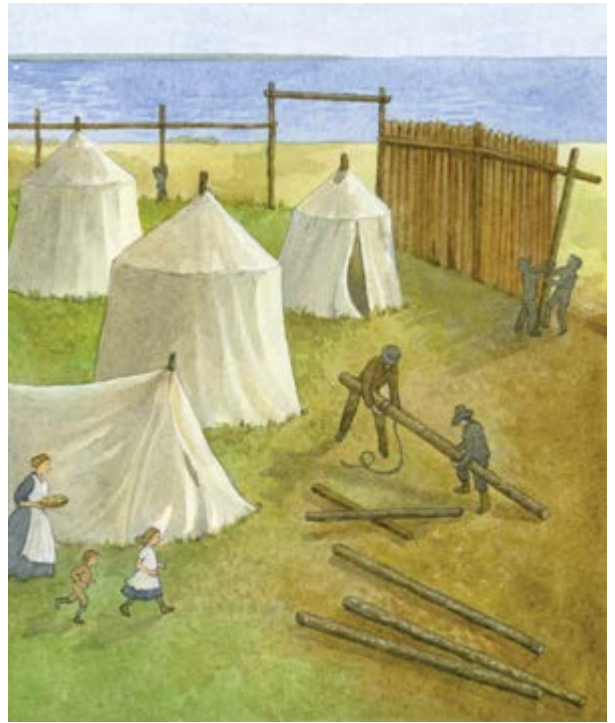
*Un panadero, un carpintero, un granjero y un herrero*

95

Cuando llegamos por primera vez a Savannah, vivíamos en carpas. En total, éramos unas cuarenta familias. Trabajamos muy duro para construir el muro que ahora nos rodea. Dentro del muro, construimos nuestras casas. Todos trabajaron, incluso los niños. Lentamente, nuestro pueblo comenzó a tomar forma. Sin embargo, todavía hay mucho trabajo por hacer. Aún no se parece a la bulliciosa ciudad de Londres que dejamos atrás.

Aunque a algunas personas no les agrada lo estricto que es el señor Oglethorpe en la **colonia**, mis padres dicen que el señor Oglethorpe es un hombre sabio. Cuando recién llegamos, el cacique de una **tribu** local llamada yamacraw le ofreció hacer la paz a cambio de comerciar. El cacique se llama Tomochichi. Tomochichi incluso viajó a Inglaterra con el señor Oglethorpe cuando fue a buscar más provisiones para nosotros.

Este cacique y su pueblo confían en nosotros, al menos por ahora. De hecho, he escuchado a algunos de los muchachos decir que los españoles al sur de nosotros son nuestro principal enemigo. Ellos quieren esta tierra y tienen un gran fuerte llamado San Agustín en la Florida española. Nos podrían atacar en cualquier momento y,



*Las familias vivían en carpas antes de construir sus hogares.*

por esta **amenaza**, el señor Oglethorpe ha regresado una vez más a Inglaterra para pedirle al rey Jorge II que envíe soldados para protegernos. Mi padre dice que es solo cuestión de tiempo antes de que tengamos que luchar contra los españoles por esta tierra, y eso me asusta.

Ahora debo irme, porque mi madre me está llamando para que la ayude a preparar la cena. Espero que tengamos la oportunidad de hablar otra vez.

¿Cómo creen que se sentía saber que podrían ser atacados en cualquier momento? ¿Creen que el rey Jorge II envió soldados para proteger a los colonos?



*El señor Oglethorpe comerció con los yamacraw.*

## COMENTAR LA LECTURA (5 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Cómo creen que se sentirían al saber que podrían atacarlos en cualquier momento?
    - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los colonos se sentían asustados. El texto dice que según el padre de Sarah solo era una cuestión de tiempo el que los colonos tuvieran que luchar contra los españoles por las tierras del sur de la colonia. Esto asusta a Sarah. Los estudiantes pueden decir que sentir miedo todo el tiempo haría que una persona se sintiera desprotegida.
  2. **Evaluativa.** ¿Creen que el rey George II envió soldados a proteger a los colonos?
    - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el Sr. Oglethorpe estaba decidido a que su colonia fuera exitosa. Vendió parte de su propiedad en Inglaterra para obtener dinero para Georgia. Los estudiantes pueden sentir que el Sr. Oglethorpe debe haber sido muy persuasivo al hablar con el rey George II para que este enviara soldados.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 6.2 y la completen de manera individual.



### Verificar la comprensión

Si los estudiantes no pueden identificar el número de página donde está la respuesta en la Página de actividades 6.2, entonces separe un grupo y demuestre cómo identificar la respuesta en el texto.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 6.2 en grupos pequeños con su guía. Use comienzos de oración para el resumen. La colonia de Georgia \_\_\_\_\_. Los colonos que se establecieron allí \_\_\_\_\_.

#### A nivel

Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 6.2 con un compañero. Brinde números de página para ayudarlos a encontrar las respuestas.

#### Nivel avanzado

Lea el resumen que escribieron los estudiantes en la Página de actividades 6.2. Guíelos para que añadan detalles clave a la idea principal del párrafo.

### Página de actividades 6.2



### Desafío

Pida a los estudiantes que sigan investigando sobre Georgia y Maryland. ¿Qué información adicional aprendieron de otras fuentes sobre este tema?

## Lección 6: “La fundación de Maryland y Georgia”

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán diálogos en su escrito para mostrar los pensamientos, sentimientos y acciones o reacciones de los personajes.



**TEKS 3.12.A**

Página de actividades 6.3



Página de actividades 2.3



### Desafío

Pida a los estudiantes que se enfoquen en incluir un diálogo para desarrollar una descripción de los personajes y de sus acciones.

### Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes no usan el diálogo correctamente en sus cuentos, separe un grupo y trabajen con la lista de verificación de la Página de actividades 6.7. Pídales que autoevalúen sus párrafos.

### DIÁLOGO (15 MIN)

- Repase con los estudiantes la manera como los escritores desarrollan a los personajes de un cuento.
  - descripción de los personajes
  - acciones
  - cómo interactúan con otros personajes
  - diálogo
- Diga a los estudiantes que la lección de hoy se enfoca en un diálogo.
- Explique que los escritores incluyen diálogos para que el cuento sea más interesante y como otra manera de desarrollar a los personajes. Al incluir un diálogo en un cuento, deben asegurarse de que suene natural, o que muestre la manera como solemos hablar.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 6.3. Lea el párrafo en voz alta con toda la clase.
- Pregunte: “¿Qué observan sobre el diálogo en la Página de actividades 6.3?”. (Se usa una raya al comienzo de las palabras que dice cada personaje o cuando se hace alguna aclaración; comienza un nuevo párrafo cuando cambia el personaje que está hablando). Pida a los estudiantes que anoten sus respuestas en la Página de actividades 6.3.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 2.3.
- Pídales que hagan una lluvia de ideas de los personajes para la secuencia de su cuento (Página de actividades 2.3). En el reverso de la Página de actividades 6.3, cada estudiante hará un borrador de un diálogo.



**TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.



## Escritura

### Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Ayude a los estudiantes a que escriban las primeras dos oraciones del párrafo en la Página de actividades 6.3. Corrija la puntuación y vuelva a leer el párrafo si es necesario.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que escriban el párrafo con un compañero. Cada estudiante actúa como un personaje y escriben el diálogo en la Página de actividades 6.3. Pídales que evalúen su trabajo con la Página de actividades 6.3.
<b>Nivel avanzado</b>	Use la Página de actividades 6.7. Repase la puntuación de un diálogo con los estudiantes. Anímelos a que muestren la personalidad de los personajes en el diálogo.

Página de actividades 6.7



## Lección 6: “La fundación de Maryland y Georgia”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes conjugarán los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

Los estudiantes leerán y escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.

**TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

### GRAMÁTICA: *SER Y ESTAR EN PASADO* (15 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que en una lección anterior estudiaron los diferentes usos de los verbos *ser* y *estar*.
- Repase los usos de cada verbo. Si es necesario, muestre la tabla de la Lección 2 o la Proyección digital PD.U10.L2.2.
- Explique que hoy practicarán cómo usar estos verbos pero en pasado. Recuerde que ya conocen dos tiempos de pasado: el pasado simple y el pretérito imperfecto.
- Repase la conjugación de los verbos en cada tiempo escribiéndolos en la pizarra mientras los estudiantes los conjugan oralmente.
- Luego muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U10.L6.1. Repasen los usos de cada tiempo.

**TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.

Pasado simple	Pretérito imperfecto
<ul style="list-style-type: none"> <li>acción o estado completo o terminado <b>Ayer</b> llovió todo el día.</li> <li>acción o estado en un momento determinado Nació <b>en 1982</b>.</li> <li>inicio o fin de una acción o un estado <b>Empezó a</b> llover a la mañana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>acción o estado no terminado A las 5 de la tarde <b>todavía</b> llovía.</li> <li>acción repetida o habitual <b>Todos los días</b> me levantaba muy temprano.</li> <li>descripción de personas, cosas, tiempo o lugar La abuela era <b>alta</b> y tenía <b>cabello largo</b>.</li> </ul>
<p><b>Pasado simple y pretérito imperfecto combinados</b></p> <p>El pretérito imperfecto describe la situación en la que sucede la acción del verbo en pasado simple.</p> <p><i>Mientras desayunaba, sonó el teléfono. / Me saqué el abrigo porque hacía calor.</i></p>	

- Muestre las oraciones que preparó. Señale que primero deben pensar si usar *ser* o *estar*. Luego deben pensar si usar el pasado simple o el pretérito imperfecto.
  - Trabaje con los estudiantes para guiarlos en cada oración. A continuación se muestran las respuestas correctas y la justificación de la elección. En cada caso, explique por qué deben elegir cada verbo y cada tiempo verbal.
1. Comí otra porción de pastel porque \_\_\_\_\_ delicioso. (*estaba; estar: calidad percibida por sentidos; imperfecto: explicación*)
  2. Ayer yo \_\_\_\_\_ en casa todo el día. (*estuve; estar: lugar; pasado simple: acción completada*)
  3. Mi abuela \_\_\_\_\_ rubia y tenía ojos verdes. (*era; ser: característica propia; imperfecto: descripción*)
  4. Fuimos en carro a la fiesta porque \_\_\_\_\_ al otro lado de la ciudad. (*era; ser: evento; imperfecto: explicación*)
  5. Esteban \_\_\_\_\_ el mejor estudiante del año y recibió un premio. (*fue; ser: característica propia; pasado simple: acción completada*)
  6. Cuando \_\_\_\_\_ caminando a la escuela, empezó a llover. (*estaba; estar: con gerundio; imperfecto: acción en duración*)
  7. Mi perro y yo \_\_\_\_\_ jugando toda la tarde en el jardín. (*estuvimos; estar: con gerundio; pasado simple: acción completada*)
  8. Como los turistas \_\_\_\_\_ de Alemania, necesitábamos un guía bilingüe. (*eran; ser: característica propia; imperfecto: explicación*)

9. Ayer hizo mucho calor y el cielo \_\_\_\_\_ despejado. (*estuvo; estar: característica temporaria; pasado simple: acción completada*)
10. ¿Dónde \_\_\_\_\_ cuando te llamé? (*estabas; estar: lugar; imperfecto: acción en duración*)
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 6.4 y complétenla como una actividad guiada por el maestro.

### ORTOGRAFÍA (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy repasarán cómo escribir los sonidos /s/ y /k/.
- Recuerde que ya aprendieron a escribir estos sonidos. Hoy trabajarán con palabras que se escriben con las letras z, s, c y qu.
- A medida que presenta las palabras de ortografía, escribálas en la pizarra, pronuncie cada una mientras la escribe y explique brevemente su significado usándola en una oración.

1. avanzar	11. comercial
2. vejez	12. quebradizo
3. cacique	13. zumbido
4. refresco	14. quincena
5. quizás	15. especia
6. florecer	16. revés
7. zurcir	17. aztecas
8. turquesa	18. cuenco
9. defensivo	19. quejoso
10. cesto	20. seriedad

- Trabaje con los estudiantes para volver a leer cada palabra y encerrar en un círculo las letras que representan los sonidos /s/ y /k/. A medida que leen las palabras repase las reglas de ortografía y anótelas en la pizarra. A continuación se muestra la tabla con las letras resaltadas y un resumen de las reglas de ortografía estudiadas.



1. avanzar	11. comercial
2. vejez	12. quebradizo
3. cacique	13. zumbido
4. refresco	14. quincena
5. quizás	15. especia
6. florecer	16. revés
7. zurcir	17. aztecas
8. turquesa	18. cuenco
9. defensivo	19. quejoso
10. cesto	20. seriedad

- El sonido /s/ se puede escribir con z delante de las vocales *a, o, u*; se puede escribir con s delante de cualquier vocal; y se puede escribir con c delante de las vocales *e, i*. El sonido /s/ se puede escribir con las letras s o z al final de sílaba o de palabra.
- El sonido /k/ se puede escribir con c delante las vocales *a, o, u* y se puede escribir con *qu* delante de las vocales *e, i*.
- Trabaje con los estudiantes para clasificar las palabras usando la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U10.L6.2.

Palabras con z	Palabras con s	Palabras con ce, ci	Palabras con ca, co, cu	Palabras con que, qui
avanzar	refresco	cacique	cacique	cacique
vejez	quizás	florece	refresco	quizás
quizás	turquesa	zurcir	comercial	turquesa
zurcir	defensivo	cesto	aztecas	quebradizo
quebradizo	cesto	comercial	cuenco	quincena
zumbido	especia	quincena		quejoso
aztecas	revés	especia		
	aztecas			
	quejoso			
	seriedad			

Página de actividades 6.5



- Diga a los estudiantes que esta tabla permanecerá a la vista hasta la evaluación para que la consulten durante la semana.
- Diga que llevarán a casa la Página de actividades 6.5 para compartir las palabras con un familiar.

## Lección 6: “La fundación de Maryland y Georgia”

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 6.4 para que la completen y la Página de actividades 6.5 para que la compartan con un familiar.

Página de actividades 6.3



## 7

# “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lectura

Los estudiantes demostrarán que están preparados para una conversación para explorar el contenido después de haber leído y estudiado “Los peregrinos,

Parte I: La llegada”. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.D; TEKS 3.6.F; TEKS 3.7.C**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes harán predicciones sobre “La libertad de religión y el primer

día de Acción de Gracias”. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G**

### Escritura

Los estudiantes ordenarán en secuencia eventos de una narración.

**TEKS 3.11.A; TEKS 3.11.B.i**

### Lenguaje

Los estudiantes conjugarán los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito

imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1

“**Los peregrinos, Parte I: La llegada**” Responder preguntas sobre el texto para prepararse para una conversación. **TEKS 3.1.A**

Página de actividades 7.2

**Predicciones** Leer y confirmar predicciones. **TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G**

Página de actividades 7.5

**Ser o estar en pasado** Completar oraciones en pasado con *ser* o *estar*. **TEKS 3.11.D.ii**

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.11.A** planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas; **TEKS 3.11.B.i** desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción y una conclusión; **TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*;

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Lectura (30 min)</b>			
Lectura individual	Individual/ Grupos pequeños	20 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.1
Comentar la lectura	Grupos pequeños	10 min	
<b>Audición y expresión oral (45 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 7.2 <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.3 (opcional)
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> hoja en blanco <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: U10.L7.1 a U10.L7.6
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	
Acróstico de la época colonial	Individual	10 min	
<b>Escritura (25 min)</b>			
Escritura narrativa	Toda la clase/ Individual	25 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.3 <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.4
<b>Lenguaje (20 min)</b>			
Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 7.5 <input type="checkbox"/> <i>Ser y estar</i> en pasado
<b>Material para llevar a casa</b>			
“Los peregrinos, Parte I: La llegada”			<input type="checkbox"/> Página de actividades 7.6

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar durante la lectura en voz alta las siguientes imágenes digitales disponibles en el sitio web de componentes digitales del programa: U10.L7.1–U10.L7.6.
- Prepare la tabla de *ser* y *estar* en una cartulina o la Proyección digital PD.U10.L2.2.

<b>Ser</b>	<b>Estar</b>
para dar definiciones Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.	para indicar lugar o ubicación Ej.: La escuela está cerca de la plaza.
para describir la característica propia de una persona o cosa Ej.: Ella es muy estudiosa.	para describir una característica o un estado temporario Ej.: Javier está enfermo.
para indicar nombre, profesión, material, origen, etc. Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana.	para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto) Ej.: La sopa está caliente.
para indicar fecha, tiempo y hora Ej.: Es temprano. Hoy es martes.	para describir algo que está sucediendo Ej.: Está lloviendo.
para indicar eventos Ej.: El desfile es en la avenida principal.	
para indicar posesión Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.	

- Prepare la tabla de pasado simple y pretérito imperfecto de la Lección 6 o la Proyección digital PD.U10.L6.1.
- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

Pasado simple	Pretérito imperfecto
<ul style="list-style-type: none"> <li>acción o estado completo o terminado</li> </ul> <p><b>Ayer</b> llovió todo el día.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>acción o estado en un momento determinado</li> </ul> <p>Nació <b>en 1982</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>inicio o fin de una acción o un estado</li> </ul> <p><b>Empezó a</b> llover a la mañana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>acción o estado no terminado</li> </ul> <p>A las 5 de la tarde <b>todavía</b> llovía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>acción repetida o habitual</li> </ul> <p><b>Todos los días</b> me levantaba muy temprano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descripción de personas, cosas, tiempo o lugar</li> </ul> <p>La abuela era <b>alta</b> y tenía <b>cabello largo</b>.</p>
Pasado simple y pretérito imperfecto combinados	
<p>El pretérito imperfecto describe la situación en la que sucede la acción del verbo en pasado simple.</p> <p><i>Mientras desayunaba, sonó el teléfono. / Me saqué el abrigo porque hacía calor.</i></p>	

- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra para usar durante la lección de gramática.

1. El estreno de la película \_\_\_\_\_ en diciembre de 2015.
2. Julián \_\_\_\_\_ entrenando para esta maratón todo el mes.
3. El vecindario de mi infancia \_\_\_\_\_ tranquilo y arbolado.
4. Decidí llevar un paraguas porque el cielo \_\_\_\_\_ muy nublado.
5. Mientras \_\_\_\_\_ tomando el desayuno, me llamaron por teléfono.
6. Ahora ya salió el sol. ¿Cuánto tiempo \_\_\_\_\_ lloviendo?

### Recursos adicionales

- Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para crear oraciones con los elementos dados.
  - Ayer mi hermano y yo (estar, pasado simple)
  - Mientras mi gato (estar, pretérito imperfecto)
  - El disfraz del payaso (ser, pretérito imperfecto)
  - El desfile del 4 de julio (ser, pasado simple)

Lección 7: “Los peregrinos, Parte I: La Llegada”



# Lectura

**Enfoque principal:** Los estudiantes demostrarán que están preparados para una conversación para explorar el contenido después de haber leído y estudiado “Los peregrinos, Parte I: La Llegada”. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.D; TEKS 3.6.F; TEKS 3.7.C**

**VOCABULARIO: “LOS PEREGRINOS, PARTE I: LA LLEGADA”**

**indicar**, hacer una seña

**revelar**, hacer saber (**revelaban**)

**ansioso**, que actúa con nervios o preocupación (**ansiosos**)

**adorar**, mostrar amor y devoción a Dios o a un dios al rezarle o asistir a un servicio religioso

**presenciar**, ver cómo sucede algo (**habían presenciado, presenciaron**)

**previsto**, planeado

Tabla de vocabulario para “Los peregrinos, Parte I: La Llegada”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		ansioso indicar previsto revelar presenciar adorar
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## LECTURA INDIVIDUAL (20 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título del capítulo de hoy es “Los peregrinos, Parte I: La Llegada”.
- Explique que leerán el capítulo solos y buscarán las respuestas a las preguntas de la Página de actividades 7.1.
- Cuando terminen de responder, completarán la autoevaluación del final de la Página de actividades 7.1.
- Explique que conversarán en pequeños grupos sobre el capítulo usando las preguntas de la Página de actividades 7.1.

## Página de actividades 7.1



### Lectura

Intercambiar información e ideas

#### Nivel emergente

Lea el capítulo con los estudiantes en un grupo pequeño. Use la Página de actividades 7.1 y comienzos de oración: Los nombres de los peregrinos revelaban \_\_\_\_\_. Cuando los peregrinos llegaron \_\_\_\_\_.

#### A nivel

Los estudiantes completan la Página de actividades 7.1 con un compañero. Haga preguntas para ayudarlos a que escriban una predicción sobre lo que les sucederá a los peregrinos.

#### Nivel avanzado

Forme parejas de estudiantes para que verifiquen las respuestas de la Página de actividades 7.1. Los estudiantes pueden ayudarse a responder y hallar la información que falta.



## Capítulo 10 Los peregrinos, Parte I: La llegada

Mary y Remember Allerton corrían a toda prisa hacia su casa, donde las esperaba su madrastra, la señora Fear Allerton. Como su padre había señalado muchas veces, no era una buena idea hacer esperar a una mujer llamada Fear, que en español significa temor.



A última hora de la tarde, las niñas habían salido a recoger leña. Una vez que terminaron de hacerlo, se habían detenido a jugar en el bosque con sus amigos, Love y Wrestling Brewster. Ellos eran hermanos peregrinos y también habían ido al bosque a juntar leña. Al igual que muchos niños peregrinos, a estos niños se les habían dado nombres especiales al momento de nacer. Sus nombres solían **indicar** el tipo de persona en el que sus padres esperaban que se convirtieran o a veces **revelaban** algo que había sucedido al momento de su nacimiento.



*Mary y Remember iban de prisa a su casa.*

100

101

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que formen un grupo y lean el capítulo con usted. Pídales que completen la Página de actividades 7.1 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

### Desafío

Anime a los estudiantes a que hagan una lluvia de ideas de preguntas y respuestas sobre la lectura.

### Páginas 100–111

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 100–111** para hallar la respuesta a las preguntas de la Página de actividades 7.1.

Remember, que en español significa recordar, había recibido ese nombre porque su madre había dicho que siempre recordaría, y nunca podría olvidar, el día de su nacimiento. Wrestling, en cambio, no estaba contento con su nombre, pues significa lucha y él no se sentía como un gran luchador. Planeaba cambiarlo al crecer por el nombre John. Él había sido un bebé débil y su padre le había puesto ese nombre con la esperanza de que lo fortaleciera.



*Wrestling Brewster*

Después de recoger tanta leña como podían cargar, los niños la dejaron caer formando una gran pila y jugaron a las escondidas. Luego, treparon árboles y recolectaron bayas dulces. También jugaron a ser piratas ingleses que capturaban galeones españoles cargados de oro. No fue hasta que el sol comenzó a ponerse que se dieron cuenta de que ya hacía bastante tiempo que se habían ido. Recogieron **ansiosos** la leña que habían juntado y regresaron a su hogar.



*Los niños peregrinos juegan a ser piratas ingleses*

Hacia cuatro años que estos cuatro niños habían sobrevivido al viaje a bordo del *Mayflower* desde Inglaterra. Habían llegado a Plymouth, Massachusetts, en 1621. Sus padres eran separatistas ingleses. Los separatistas ingleses eran personas que no estaban contentas con la Iglesia de Inglaterra y querían comenzar su propia iglesia. Deseaban ser libres para **adorar** a Dios a su manera.

El rey de Inglaterra, Jacobo I, era la cabeza de la Iglesia de Inglaterra y hostigaba a cualquiera que no obedeciera sus reglas. Es por eso que muchos separatistas ingleses abandonaron Inglaterra. Las familias de los niños habían intentado primero vivir en los Países Bajos, pero no se sintieron felices allí. Finalmente, junto con otras personas cruzaron el océano Atlántico para establecer su propia **colonia** en América del Norte. Como estaban dispuestos a viajar a un lugar lejano por sus creencias religiosas, comenzaron a llamarse a sí mismos peregrinos.



*El Mayflower (arriba) y el rey Jacobo I (abajo)*

El viaje a través del océano y el primer invierno en la **colonia** ahora eran solamente un recuerdo terrible. Habían muerto muchas personas en el barco o, en los primeros meses de su llegada a Plymouth, a causa de enfermedades, de hambre y por el clima extremadamente frío. Mary, Remember, Love y Wrestling habían **presenciado** la muerte de muchos peregrinos, aunque la peor de todas fue la muerte de la amada madre de las niñas. Después de perder a su madre, su padre había tratado de consolar a sus hijos de la mejor manera posible, pero las niñas tenían el corazón roto. Su hermano Bartholomew se había escondido en el bosque durante varios días y se había negado a regresar, sin importar cuánto lo llamaran. Finalmente regresó. Al llegar la primavera, Bartholomew había ayudado a su padre a construir una casa y a plantar granos.

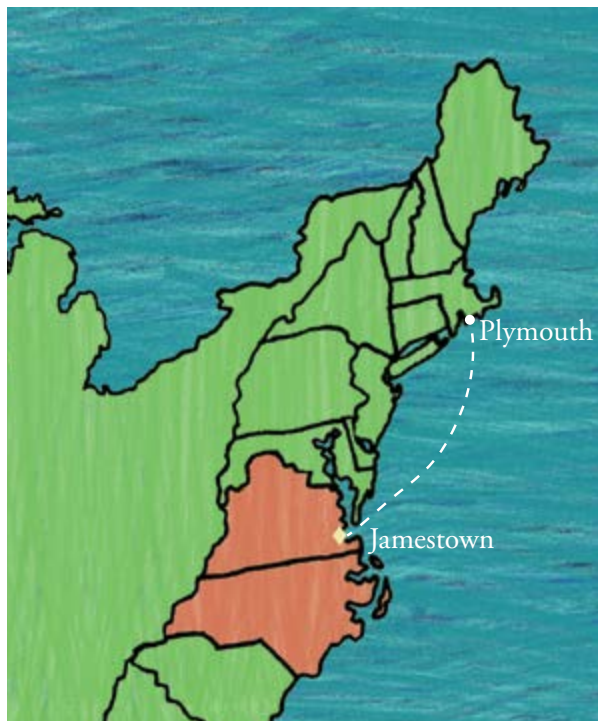


*Mary, Remember y su padre cuidaron de su madre.*

Los peregrinos no tenían **previsto** asentarse en Plymouth. Habían planeado ir a Virginia, pero su barco se había desviado de su curso y tardaron dos meses en cruzar el océano. Mary, Remember, Wrestling y Love se preguntaban si alguna vez volverían a ver tierra firme.

Cuando finalmente llegaron, era invierno y estaban en una tierra desconocida a cientos de millas al norte de su destino **previsto**. Este lugar era mucho más frío que Virginia. Más **alarmante** aun era el hecho de que muchos de los peregrinos notaron que el terreno no era muy bueno para cultivar y, si no podían hacerlo, no tendrían la posibilidad de sobrevivir en este nuevo territorio. El nuevo hogar de los niños no era en absoluto lo que habían imaginado.

Ahora que los niños ya no vivían en Inglaterra ni en los Países Bajos, ¿de qué manera creen que sus vidas habían cambiado?



*Plymouth estaba a cientos de millas al norte de Jamestown, su destino **previsto**.*

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

- Después de que los estudiantes hayan completado la Página de actividades 7.1, forme grupos pequeños para la conversación. Recuerde que sean respetuosos con los compañeros, se escuchen, compartan sus ideas, hagan preguntas y se mantengan en tema.

**Nota:** Esta es una buena oportunidad para circular entre los grupos y tomar notas en sus registros.

### Lección 7: “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán predicciones sobre “La libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias”. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G**

## VOCABULARIO: “LIBERTAD DE RELIGIÓN Y EL PRIMER DÍA DE ACCIÓN DE GRACIAS”

**azotar**, golpear repetidamente; dañar a golpes (**azotaron**)

**embarcar**, subirse a un barco (**embarcaron**)

**Pacto del Mayflower**, acuerdo firmado en 1620 en el Mayflower por los peregrinos que se establecieron en Plymouth, Massachusetts

**peregrinación**, viaje que se realiza por motivos religiosos

**puro**, que no contiene nada dañino o perjudicial (**pura**)

**autonomía**, control de una zona, como una país, estado o ciudad, por las personas que la habitan

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.

### Tabla de vocabulario para “Libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	Pacto del Mayflower autonomía	azotar embarcar peregrinación puro
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el rey de la lectura de hoy, Jacobo I, era el padre del rey Carlos I, el rey sobre el que aprendieron que le regaló Maryland a Sir Calvert.
- Diga a los estudiantes que van a viajar a otra región, a Nueva Inglaterra, y viajarán más atrás en el tiempo hasta la primera fecha de establecimiento.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 7.2. Pídales que hagan predicciones sobre cómo era la vida de las personas que llegaron a Nueva Inglaterra en comparación con la de los colonos de la región del Sur. Pídales que presten atención para ver si sus predicciones fueron correctas.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Muestre la imagen U10.L7.1 Los peregrinos y otros viajeros se preparan para subir al *Mayflower*

Un día de septiembre de 1620, unos cien hombres, mujeres y niños se **embarcaron** en un pequeño barco

de madera cobijado en el puerto inglés de Plymouth. El destino de ese barco, llamado *Mayflower*, era América del Norte. Pregúntense muy en serio por qué alguien arriesgaría la vida para atravesar el océano en un barco atestado. Debían tener muy buenas razones.

### Página de actividades 7.2



### Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que las predicciones se basan en pistas del texto o de las imágenes.



Seguro se acuerdan del rey Jacobo, ya que al asentamiento de Jamestown lo llamaron así en su honor. Pero el rey Jacobo no era solo el jefe de Estado de Inglaterra: además, era la máxima autoridad de la Iglesia de Inglaterra. El rey Jacobo se tomaba muy en serio su trabajo como cabeza de la Iglesia. Sentía que la Iglesia de Inglaterra era la única iglesia establecida del país y que todos sus súbditos deberían ser parte de ella. También creía que, si alguien no la apoyaba, quizá tampoco apoyara al rey. Por eso, el rey Jacobo no permitió que nadie profesara ninguna otra religión. Cualquiera que violara esa ley recibía un castigo muy severo: a muchos los mandaron a la cárcel, los mataron o los obligaron a irse del país.

Como se imaginarán, esa ley hizo que muchos la pasaran muy mal, especialmente los que querían tener la libertad de adorar a Dios como quisieran. Había dos grupos en particular que estaban muy enojados con el rey. A unos se los conocía como puritanos y a los otros, como separatistas. Los puritanos en realidad formaban parte de la Iglesia de Inglaterra (que también se llama “Iglesia Anglicana”). Sin embargo, creían que la iglesia tenía que ser más estricta. Querían que el estilo de vida de los ingleses fuera más estricto por la manera en que interpretaban la Biblia. Los puritanos querían quedarse en la iglesia, pero querían que fuera más **pura**, es decir, que no incluyera las creencias con las que ellos no estaban de acuerdo. Los separatistas, en cambio, querían que todos tuvieran la libertad de adorar a Dios como quisieran, incluso si eso significaba que se tenían que separar de la Iglesia de Inglaterra. El rey Jacobo se negaba a escuchar a los dos grupos; le parecía que solo querían traer problemas.

## Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes no pueden hacer una predicción basada en el texto o las imágenes, separe un grupo para que completen la Página de actividades 7.3 como una actividad guiada por el maestro.

- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción en la Página de actividades 7.2.



## Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

<b>Nivel emergente</b>	Demuestre cómo hacer una predicción y pregunte si están de acuerdo: Los separatistas elegirán irse de Inglaterra. El rey James hará que los puritanos se vayan de Inglaterra.
<b>A nivel</b>	Dé inicios de oración para que hagan predicciones en la Página de actividades 7.2. En el futuro, los puritanos _____. Los separatistas _____. El rey Jacobo _____.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que comenten predicciones con un compañero y las escriban en la Página de actividades 7.2. Haga una demostración si es necesario.

Un grupo de separatistas que estaban frustrados y disconformes con el rey se fueron a vivir a los Países Bajos en 1608. Allí podían practicar su religión sin miedo. Sin embargo, unos diez años después, un grupo decidió volver a Inglaterra porque extrañaba su hogar y su cultura. Pero tenían un plan. No tenían la intención de vivir en Inglaterra. Lo que planeaban hacer era subirse a un barco y mudarse a una tierra nueva, una tierra que sería de ellos. Habían decidido ir a Virginia. ¡El rey Jacobo quedó encantado!



### Muestre la imagen U10.L7.2

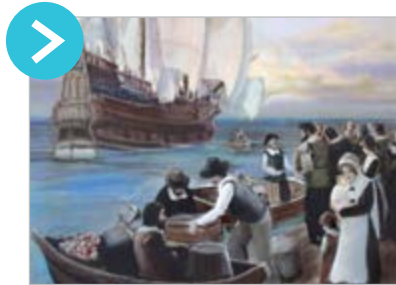
#### William Bradford habla con la Compañía de Virginia

William Bradford era el líder que organizaba al grupo de separatistas. Bradford había convencido a la Compañía de Virginia de que les permitiera hacer el viaje.

También los convenció de que les dieran una pequeña porción de tierra para establecerse cuando llegaran. Recuerden que la Compañía de Virginia había sido la que les había pagado a los colonos ingleses para que viajaran a Virginia en 1606.

Antes de zarpar, a esos separatistas se los empezó a conocer con el nombre de peregrinos. La palabra *peregrino* se usa para describir

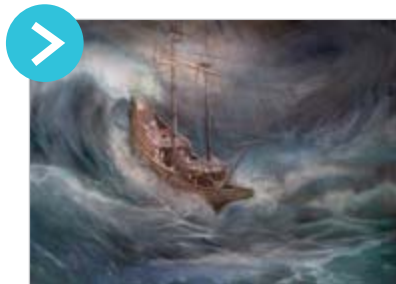
a una persona que hace una **peregrinación** (es decir, un viaje por razones religiosas). Muchos pensaban que esa palabra era la que mejor describía lo que hacían esas personas.



### **Muestre la imagen U10.L7.3** **Los peregrinos y otros viajeros se preparan para subir al *Mayflower***

Y así fue como empezó todo en septiembre de 1620, cuando los peregrinos se embarcaron en el *Mayflower*. Es importante señalar que

no todos los que iban a bordo del *Mayflower* eran peregrinos. También había militares, aventureros, comerciantes, artesanos, sirvientes contratados y personas que querían ser granjeras. Esas personas no formaban parte de la iglesia de los peregrinos y los peregrinos tampoco las conocían, así que llamaron a todo ese grupo “los extraños”. Más allá del nombre que recibieran, todos esperaban tener una vida mejor y estaban dispuestos a arriesgar la vida para lograrlo.



### **Muestre la imagen U10.L7.4** **El *Mayflower* en mares tormentosos**

El viaje a Virginia no empezó bien. Soplaron fuertes vientos que hicieron difícil el viaje. Tanto **azotaron** el barco esos vientos que lo desviaron de su rumbo. A los viajeros les llevó

más de dos meses completar la travesía. Y cuando por fin llegaron, no estaban en Virginia.

La primera vez que avistaron tierra, el capitán les dijo que echaran el ancla. Pero por más que los viajeros estuviesen muy contentos de ver tierra después de dos meses en el barco, pronto les quedó claro que no habían llegado a donde se suponía que tenían que llegar. Por empezar, el clima era demasiado frío y no estaban preparados para esas temperaturas.

- 
- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción y determinen si la anterior fue correcta en la Página de actividades 7.2.
- 



### **Muestre la imagen U10.L7.5** **La firma del pacto del *Mayflower***

Como estaban muy al norte de la región donde la Compañía de Virginia les había dado permiso para vivir, los líderes de los peregrinos pensaron un plan en el

que definieron a grandes rasgos cómo habría que gobernar la colonia, y lo hicieron antes de desembarcar. Así es: ya en el barco mismo decidieron cuáles iban a ser las reglas y quiénes las iban a dictar. El objetivo principal del grupo (que incluía tanto a los peregrinos como a los “extraños”) era trabajar juntos en paz y con justicia para que la colonia fuera un éxito.

Ese documento, escrito por William Bradford y por el líder religioso de los peregrinos, William Brewster, recibió el nombre de **Pacto del Mayflower**. La mayoría de los hombres que iban a bordo del *Mayflower* firmaron ese pacto; cuarenta y uno, para ser exactos. Una vez más, las mujeres (y, por supuesto, los niños) no contaban. Hoy al Pacto del Mayflower se lo considera un documento muy importante porque fue el primer documento de las colonias inglesas que garantizaba la **autonomía**, es decir, que un grupo se gobernara a sí mismo.

El grupo envió una partida de hombres para que explorara la costa en un bote mientras el resto permanecía a bordo del barco. La partida se encontró con un grupo de nativos americanos de la tribu wampanoag. Los dos grupos se dispararon unos a otros con mosquetes, arcos y flechas. La partida inglesa avanzó y exploró una zona que se hizo conocida con el nombre de Provincetown y que está en el extremo norte de Cabo Cod, en el actual estado de Massachusetts.

- 
- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción y determinen si la anterior fue correcta en la Página de actividades 7.2.

### **Desafío**

Pida a los estudiantes que escriban un resumen sobre la lectura en voz alta.



### **Muestre la imagen U10.L7.6**

#### **La llegada de los peregrinos**

Con la información proporcionada por el grupo que había explorado el terreno, los peregrinos y el resto de los viajeros no se establecieron en la región que recibió el nombre de

Provincetown. Lo que hicieron fue seguir navegando hasta llegar a un puerto rocoso al que llamaron Plymouth, un nombre adecuado porque habían zarpado del puerto inglés que llevaba ese nombre.

Algunos historiadores dicen que los pasajeros del *Mayflower* pisaron por primera vez tierra norteamericana cuando desembarcaron sobre un enorme peñasco de granito de la costa. Hoy a ese peñasco se lo conoce como Plymouth Rock (es decir, “la roca de Plymouth”).

Si bien hay quienes creen en la historia del desembarco de los peregrinos en ese peñasco en particular, puede que sea una leyenda. Lo que sí sabemos es que la fecha fue el 21 de diciembre de 1620. Los peregrinos habían llegado a América del Norte.

Lamentablemente, los colonos no estaban preparados para el frío extremo que suele hacer en invierno en Nueva Inglaterra. Además, la travesía había sido tan terrible que muchos de ellos se enfermaron. Como no tenían ni abrigo ni refugio, y como la comida era muy escasa, empezaron a morir uno por uno. Casi la mitad murió durante ese primer invierno.

- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción y determinen si la anterior fue correcta en la Página de actividades 7.2.

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Fueron correctas sus predicciones sobre cómo se compara la vida de los peregrinos en Nueva Inglaterra con la de los colonos de las colonias del Sur? ¿Por qué?
  - » Las respuestas variarán.
2. **Literal.** ¿Cuál es el nombre del viaje religioso que emprendieron los separatistas cuando se embarcaron al Mayflower y vinieron a América del Norte?
  - » peregrinación
3. **Para inferir.** Describan la importancia del Pacto del Mayflower.
  - » Fue el plan que los líderes peregrinos escribieron mientras estaban en el Mayflower sobre las reglas que establecerían en la colonia; fue el primer documento de autonomía de las colonias.
  - Pensar-Reunirse-Compartir:
4. **Evaluativa.** ¿Cómo describirían la relación entre los peregrinos y los wampanoag?
  - » Las respuestas variarán.
  - Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.

## ACRÓSTICO DE LA ÉPOCA COLONIAL (10 MIN)

- Repase el acróstico que completaron sobre las colonias del Sur.
- Reparta hojas en blanco a los estudiantes. Explique que harán un acróstico sobre Nueva Inglaterra. Recuerde que deben usar las letras de cada palabra para describir las colonias de la región a partir de lo que aprendieron sobre la geografía, el clima, las industrias y la cultura. Cada letra puede usarse para comenzar una palabra, una frase o una oración. Pueden escribir más de una palabra por letra. Anímelos a que usen palabras del vocabulario y términos de geografía.
- Pídales que escriban sus propios acrósticos y los guarden en la carpeta de escritura para consultarlos durante la unidad. Si dispone de tiempo, pídale que compartan sus acrósticos con la clase.

## Desafío

Pida a los estudiantes que usen una variedad de palabras de transición en su cuento, como: *finalmente, por último, de repente, entretanto, más tarde, etc.*

## Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo pequeño y demuestre cómo escribir un párrafo narrativo breve con palabras de transición.

### Página de actividades 6.3



### Página de actividades 7.4



## Lección 7: “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes ordenarán en secuencia eventos de una narración. **TEKS 3.11.A; TEKS 3.11.B.i**

### ESCRITURA NARRATIVA (25 MIN)

- Explique a los estudiantes que los buenos escritores organizan los eventos de un cuento. Un organizador gráfico puede ayudar a los escritores a organizar los eventos.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 6.3.
- Escriba en la pizarra las siguientes palabras de transición:
  - *Primero*
  - *Después*
  - *Entonces*
  - *Finalmente*
- Con un resaltador o un marcador amarillo, pida a los estudiantes que resalten estas palabras en su cuento.
- Pídales que compartan las palabras que resaltaron.
- Explique que los buenos escritores usan palabras de transición en su cuento para mostrar el orden en el que suceden.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 7.4. Pídales que añadan información a su cuento en la Página de actividades 7.4 para asegurarse de haber incluido palabras de transición en su escritura.



### Verificar la comprensión

Si los estudiantes no usaron palabras de transición en su escrito, separe un grupo y pídeles que ordenen los eventos de su cuento con el organizador gráfico de la Página de actividades 7.4.

**TEKS 3.11.A** planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas; **TEKS 3.11.B.i** desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción y una conclusión.



## Escritura

### Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 7.4. Si es necesario, los estudiantes pueden escribir los eventos de su cuento en hojas de papel y ordenarlos correctamente para luego pegarlos en el organizador gráfico.
<b>A nivel</b>	Felicite a los estudiantes por usar correctamente palabras de transición. Sugiera algunas otras palabras de transición, como <i>más tarde</i> , para que las añadan.
<b>Nivel avanzado</b>	Enseñe otras palabras de transición. Comente cómo podrían usar las palabras <i>de repente</i> o <i>entretanto</i> en sus cuentos.

## Lección 7: “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes conjugarán los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

- Muestre la tabla de *ser* y *estar* o la Proyección digital PD.U10.L2.2 y repase con los estudiantes los usos de cada verbo.

Ser	Estar
para dar definiciones Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.	para indicar lugar o ubicación Ej.: La escuela está cerca de la plaza.
para describir la característica propia de una persona o cosa Ej.: Ella es muy estudiosa.	para describir una característica o un estado temporario Ej.: Javier está enfermo.
para indicar nombre, profesión, material, origen, etc. Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana.	para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto) Ej.: La sopa está caliente.
para indicar fecha, tiempo y hora Ej.: Es temprano. Hoy es martes.	para describir algo que está sucediendo Ej.: Está lloviendo.
para indicar eventos Ej.: El desfile es en la avenida principal.	
para indicar posesión Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.	

**TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*.



- Luego muestre la tabla de pasado simple y pretérito imperfecto de la Lección 6 o la Proyección digital PD.U10.L6.1 para repasar con los estudiantes los usos de cada tiempo verbal.

Pasado simple	Pretérito imperfecto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• acción o estado completo o terminado</li> </ul> <p><b>Ayer</b> llovió todo el día.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• acción o estado en un momento determinado</li> </ul> <p>Nació <b>en 1982</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inicio o fin de una acción o un estado</li> </ul> <p><b>Empezó a</b> llover a la mañana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• acción o estado no terminado</li> </ul> <p>A las 5 de la tarde <b>todavía</b> llovía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• acción repetida o habitual</li> </ul> <p><b>Todos los días</b> me levantaba muy temprano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descripción de personas, cosas, tiempo o lugar</li> </ul> <p>La abuela era <b>alta</b> y tenía <b>cabello largo</b>.</p>
<p><b>Pasado simple y pretérito imperfecto combinados</b></p> <p>El pretérito imperfecto describe la situación en la que sucede la acción del verbo en pasado simple.</p> <p><i>Mientras desayunaba, sonó el teléfono./ Me saqué el abrigo porque hacía calor.</i></p>	

### Desafío

Pida a los estudiantes que trabajen de manera individual para escribir oraciones con los elementos que preparó con anticipación.

### Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo pequeño para ayudarlos a que escriban oraciones con los elementos que preparó con anticipación.

- Escriba las oraciones que preparó y complételas con toda la clase señalando en cada caso por qué se usa cada verbo y tiempo. Se muestran las respuestas y la explicación para cada una.
1. El estreno de la película \_\_\_\_\_ en diciembre de 2015. (*fue: evento; pasado simple: fecha específica*)
  2. Julián \_\_\_\_\_ entrenando para esta maratón todo el mes. (*estuvo: gerundio; pasado simple: acción terminada*)
  3. El vecindario de mi infancia \_\_\_\_\_ tranquilo y arbolado. (*era: característica propia; imperfecto: descripción*)
  4. Decidí llevar un paraguas porque el cielo \_\_\_\_\_ muy nublado. (*estaba: característica temporaria; imperfecto: causa*)
  5. Mientras \_\_\_\_\_ tomando el desayuno, me llamaron por teléfono. (*estaba: gerundio; imperfecto: acción en duración*)
  6. Ahora ya salió el sol. ¿Cuánto tiempo \_\_\_\_\_ lloviendo? (*estuvo: gerundio; pasado simple: acción terminada*)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 7.5 y la completen de manera individual.

Página de actividades 7.5



Página de actividades 7.6



## Lenguaje

Usar verbos y tiempos verbales

<b>Nivel emergente</b>	Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 7.5 en grupos pequeños como una actividad guiada por el maestro.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 7.5 con un compañero.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 7.5 de manera individual.

Fin de la lección

### Lección 7: “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 7.6 para que la compartan con un familiar.

## 8

# “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes harán predicciones sobre “La libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias” y las compararán con lo que realmente sucedió.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C**

### Lectura

Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción

✚ de Gracias” haciendo referencia explícita al texto. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C**

### Escritura

Los estudiantes escribirán una conclusión a una narración.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.11.B.i; TEKS 3.12.A**

### Lenguaje

Los estudiantes conjugarán los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito

✚ imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.

✚ **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 8.2

**Escritura narrativa: conclusión** Escribir una conclusión para una narración.

✚ **TEKS 3.11.B.i; TEKS 3.12.A**

Página de actividades 8.4

**iA completar!** Escribir palabras con los sonidos

✚ /s/ y /k/. **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.B.i** desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción y una conclusión; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre ser y estar; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la "c", "k", "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la "c" suave; la "x", la "s" y la "z" suaves; y la g/j/x suaves.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (35 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 7.2 (de la Lección 7) <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: U10.L8.1 a U10.L8.3
Lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	15 min	
Practicar palabras: <i>optimista</i>	Individual	5 min	
<b>Lectura (35 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 8.1
Lectura en grupos pequeños	Grupos pequeños	20 min	
Comentar la lectura	Toda la clase	10 min	
<b>Escritura (25 min)</b>			
Escribir una conclusión	Toda la clase/ Con un compañero/ Individual	25 min	<input type="checkbox"/> Tabla de buenas conclusiones <input type="checkbox"/> Página de actividades 6.3 <input type="checkbox"/> Página de actividades 8.2
<b>Lenguaje (25 min)</b>			
Gramática: <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 8.3, 8.4 <input type="checkbox"/> <i>Ser y estar</i> en pasado
¡A completar!	Individual	15 min	
<b>Material para llevar a casa</b>			
“Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”			<input type="checkbox"/> Página de actividades 8.5

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar durante la lectura en voz alta las siguientes imágenes digitales disponibles en el sitio web de componentes digitales del programa: U10.L8.1–U10.L8.3.

### Lectura

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes”.
- Organice grupos pequeños para la lectura.

### Escritura

- Cree la siguiente Tabla de una buena conclusión o prepare la Proyección digital PD.U10.L8.1:

Una buena conclusión
<ul style="list-style-type: none"><li>• Está relacionada con el cuento.</li><li>• Le da un cierre al cuento.</li><li>• Es interesante.</li><li>• Es breve.</li></ul>

### Lenguaje

- Muestre la tabla de *ser* y *estar* o la Proyección digital PD.U10.L2.2.

<b>Ser</b>	<b>Estar</b>
para dar definiciones Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.	para indicar lugar o ubicación Ej.: La escuela está cerca de la plaza.
para describir la característica propia de una persona o cosa Ej.: Ella es muy estudiosa.	para describir una característica o un estado temporario Ej.: Javier está enfermo.
para indicar nombre, profesión, material, origen, etc. Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana.	para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto) Ej.: La sopa está caliente.
para indicar fecha, tiempo y hora Ej.: Es temprano. Hoy es martes.	para describir algo que está sucediendo Ej.: Está lloviendo.
para indicar eventos Ej.: El desfile es en la avenida principal.	
para indicar posesión Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.	

## Recursos adicionales

- Diga a los estudiantes que hoy escribirán conclusiones para sus narraciones.
- En la pizarra haga cinco columnas con los siguientes encabezados: triste, feliz, inesperado, emocionante, otro. Pida a los estudiantes que piensen en el final de su película o libro favorito.
- Pida a los estudiantes que resuman el final en una nota adhesiva. Recuerde que incluyan el título y digan si el final da una conclusión a la historia.
- Luego pida a los estudiantes que compartan las conclusiones con la clase. Luego pídale que pasen a la pizarra y peguen la nota adhesiva en la columna correcta.
- Por último, pida a uno o dos estudiantes que resuman lo que aprendieron en el ejercicio que pueden usar en su escritura.

**Lección 8: “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”**

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán predicciones sobre “La libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias” y las compararán con lo que realmente sucedió. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C**

**VOCABULARIO: “LIBERTAD DE RELIGIÓN Y EL PRIMER DÍA DE ACCIÓN DE GRACIAS”**

**optimista**, positivo, que cree que algo saldrá bien y no mal

Tabla de vocabulario para “Libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		optimista
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)**

- Explique que hoy seguirán leyendo sobre los peregrinos.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 7.2 de la lección anterior.
- Pregunte: “¿Qué predicciones todavía no pudieron confirmar en la Página de actividades 7.2?”.
- Explique que durante la lectura en voz alta, los estudiantes añadirán predicciones y determinarán si son correctas.

Página de actividades 7.2



**Apoyo a la enseñanza**

Recuerde a los estudiantes que las predicciones se basan en el texto o las imágenes.

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.





**Muestre la imagen U10.L8.1**  
**La llegada de los peregrinos**

Con la información proporcionada por el grupo que había explorado el terreno, los peregrinos y el resto de los viajeros no se establecieron en

la región que recibió el nombre de Provincetown. Lo que hicieron fue seguir navegando hasta llegar a un puerto rocoso al que llamaron Plymouth, un nombre adecuado porque habían zarpado del puerto inglés que llevaba ese nombre.

Algunos historiadores dicen que los pasajeros del *Mayflower* pisaron por primera vez tierra norteamericana cuando desembarcaron sobre un enorme peñasco de granito de la costa. Hoy a ese peñasco se lo conoce como Plymouth Rock (es decir, “la roca de Plymouth”). Si bien hay quienes creen en la historia del desembarco de los peregrinos en ese peñasco en particular, puede que sea una leyenda. Lo que sí sabemos es que la fecha fue el 21 de diciembre de 1620. Los peregrinos habían llegado a América del Norte.

Lamentablemente, los colonos no estaban preparados para el frío extremo que suele hacer en invierno en Nueva Inglaterra. Además, la travesía había sido tan terrible que muchos de ellos se enfermaron. Como no tenían ni abrigo ni refugio, y como la comida era muy escasa, empezaron a morir uno por uno. Casi la mitad murió durante ese primer invierno.

- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción y determinen si la anterior fue correcta en la Página de actividades 7.2.



## Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

<b>Nivel emergente</b>	Use la Página de actividades 7.2. Pida a los estudiantes que compartan una nueva predicción con un grupo pequeño: “Después de llegar a la roca de Plymouth, los peregrinos...”.
<b>A nivel</b>	Use la Página de actividades 7.2. Pregunte: ¿Qué creen que harán los peregrinos después de llegar a la roca de Plymouth en invierno? ¿Por qué?
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que creen y compartan predicciones con un compañero. Recuerde que hagan referencia al texto o a las imágenes para buscar pistas que apoyen sus predicciones.



### Muestre la imagen U10.L8.2 Squanto ayuda a los peregrinos

Los colonos no veían la hora de que llegara la primavera. Cuando por fin llegó, se pusieron a experimentar para ver qué podían cultivar y cómo podían construir sus casas.

Un día, apareció en la colonia un nativo americano llamado Samoset. Para sorpresa de los colonos, sabía un poco de inglés. Samoset les habló sobre un nativo americano que se llamaba Tisquantum (al que también llamaban Squanto) que no solo hablaba inglés, sino que además había estado en Inglaterra y en Francia.

Para Samoset, estaba claro que los colonos ingleses necesitaban ayuda, así que fue a buscarla. Muy pronto, llegó Squanto con el jefe wampanoag, Massasoit. Apparently, los colonos habían llegado a una región donde vivían los wampanoag. Squanto en realidad no era wampanoag, pero se unió a la tribu cuando los integrantes de la suya murieron a causa de las enfermedades que habían llevado los exploradores y comerciantes europeos a América del Norte.

Squanto creía que los wampanoag podrían comerciar con los colonos, por eso le aconsejó al jefe Massasoit que hiciera las paces

con ellos. Muchos creen que Squanto les mostró a los colonos cómo cultivar alimentos como maíz, calabaza y frijoles en el suelo de Nueva Inglaterra. También les mostró dónde cazar y pescar y qué plantas del lugar se podían comer.

- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción y determinen si la anterior fue correcta en la Página de actividades 7.2.



### **Muestre la imagen U10.L7.1** **La fiesta de la cosecha**

A medida que crecían los cultivos bajo el cálido sol de Nueva Inglaterra y los hombres cazaban y pescaban en los bosques y ríos, los colonos empezaron a volverse más **optimistas**.

Y así fue que, cuando llegó el primer otoño, los colonos ya tenían suficiente comida para pasar sin peligro el siguiente invierno. Se sentían muy agradecidos. Estaban agradecidos con Dios y con los wampanoag. Era hora de celebrar dando gracias.

Uno de los colonos escribió que el jefe Massasoit fue a la celebración de acción de gracias con noventa hombres wampanoag. El evento duró varios días, y los colonos y sus invitados se dieron un festín de ciervo, pato, langosta, pescado, pan de maíz, calabaza, zapallo y bayas. Cazaron, jugaron juegos y corrieron carreras. A esa celebración de los peregrinos y los wampanoag se la suele llamar “la primera fiesta de Acción de gracias”.

La amistad y la relativa paz entre los wampanoag y los colonos duró muchos años, incluso décadas después de la muerte de Squanto. Sin embargo, con el tiempo, a medida que llegaban más y más colonos a esa región de América del Norte, se fueron rompiendo las relaciones amistosas. Pero por el momento, en esta parte de nuestra historia, esta tierra y la nueva vida con libertad religiosa estuvieron muy cerca de lo que habían ido a buscar los peregrinos.

- Pausa: Pida a los estudiantes que hagan una predicción y determinen si la anterior fue correcta en la Página de actividades 7.2.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.
- (Grupos pequeños) Pida a los estudiantes que trabajen en grupos pequeños y compartan sus predicciones de la Página de actividades 7.2. Si no pudieron confirmar alguna, pídale que determinen con todo el grupo si fue correcta o no.

### PRACTICAR PALABRAS: OPTIMISTA (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “A medida que crecían los cultivos bajo el cálido sol de Nueva Inglaterra y los hombres cazaban y pescaban en los bosques y ríos, los colonos empezaron a volverse más optimistas”.
2. *Optimista* significa “positivo, que cree que algo saldrá bien y no mal”.
3. Eugenia es muy optimista y siempre anima a sus amigos cuando están tristes.
4. ¿Alguna vez fueron optimistas? ¿Conocen a alguien que sea optimista? ¿Cómo es esa persona? Asegúrense de usar la palabra *optimista* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Fui optimista cuando...” o “...es optimista porque...”.
5. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *optimista*?
  - Haga una actividad de Compartir para hacer un seguimiento.  
Instrucciones: Diga: “Túrnense con un compañero para conversar sobre una situación en la que se preguntaron cómo saldría algo pero fueron optimistas. Comenten por qué creen que es importante ser optimista y por qué a veces puede ser difícil. Asegúrense de usar la palabra *optimista* en oraciones completas cuando conversen. Luego, les pediré a uno o dos que compartan sus ejemplos con toda la clase”.

### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban un resumen sobre la lectura en voz alta.

Lección 8: “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias” haciendo referencia explícita al texto. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C**

## VOCABULARIO: “LOS PEREGRINOS, PARTE II: LA CELEBRACIÓN DE ACCIÓN DE GRACIAS”

**forastero**, persona que vive en un país que no es su tierra natal (**forasteros**)

**tribu**, gran grupo de personas que viven en la misma área y tienen el mismo lenguaje, costumbres y creencias

**Tabla de vocabulario para “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”**

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		forastero tribu
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el nombre del capítulo es “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”.
- Pida a los estudiantes que compartan sus predicciones durante la lección sobre lo que les pasaría a los peregrinos.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 8.1.
- Explique que leerán en grupos pequeños y completarán la Página de actividades 8.1 con su grupo.
- Cuando hayan formado los grupos, pídales que pasen a la página de Contenido, busquen el capítulo y vayan a la primera página.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 8.1 en grupos pequeños guiados por el maestro. Dé los números de páginas para que busquen las respuestas y comienzos de oración: “Durante el primer otoño, los peregrinos...”.

#### A nivel

Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 8.1 con un compañero. Dé los números de páginas y ayúdelos a que escriban las respuestas si es necesario.

#### Nivel avanzado

Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 8.1. Verifique que incluyan los números de página en sus respuestas. Anímelos a que añadan detalles al responder la pregunta 5.

## LECTURA EN GRUPOS PEQUEÑOS (20 MIN)

**Nota:** Use el apoyo a la lectura guiada de las siguientes páginas para guiar al grupo con el que trabaje.

### Página de actividades 8.1



### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que formen un grupo y lean el capítulo con usted. Use el Apoyo a la lectura guiada. Pídales que completen la Página de actividades 8.1 después de la lectura. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

### Desafío

Pida a los estudiantes que lean el capítulo de manera individual y completen la Página de actividades 8.1 después de la lectura.

# Los peregrinos,

## Parte II:

# 11 La celebración de Acción de Gracias

¿Se acuerdan de que en el capítulo anterior conocieron a los niños peregrinos Mary y Remember Allerton y Love y Wrestling Brewster? Al comienzo de la historia, estaban recogiendo leña y jugando en el bosque. Luego, ustedes retrocedieron en el tiempo y descubrieron cómo habían llegado a Plymouth, Massachusetts. En este capítulo, continuaremos averiguando más sobre sus primeras experiencias en Plymouth.

Unos años antes, cuando los peregrinos y sus niños llegaron a Plymouth en 1621, habían construido refugios durante el día y regresaban a su barco por la noche para dormir.



*Los nativos americanos observaron a Mary, Remember y su padre enterrar a su madre.*

112

113

### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban y respondan otras preguntas sobre la lectura en el reverso de la Página de actividades 8.1.

### Páginas 112–115

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 112–115** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Cómo describirían la experiencia de los peregrinos cuando llegaron?”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Los peregrinos tuvieron una experiencia difícil. Los inviernos eran fríos y no tenían mucha comida. Muchos no sobrevivieron..
- Pregunte: “¿Qué dos cosas permitieron que los peregrinos sobrevivieran?”.
  - » Una tribu nativa llamada los patuxet había desaparecido y había dejado campos disponibles. Esto quería decir que los colonos ingleses no tuvieron que destruir bosques para plantar. Además, un nativo americano llamado Squanto y su amigo Samoset ayudaron a los peregrinos.
- Dirija la atención de los estudiantes a las imágenes y leyendas de las **páginas 113 y 115**.

En invierno, los peregrinos temblaron de frío y enterraron a los que no sobrevivieron. Mary, Remember, Love y Wrestling se habían preguntado si sobrevivirían.

Aunque los colonos sufrieron muchas dificultades, los nativos americanos de esta región también. Una **tribu**, los patuxet, que había vivido en la zona, había creado campos para plantar. Por desgracia, muchos miembros de esta **tribu** ya habían muerto de enfermedades contagiosas que habían traído a las Américas los exploradores europeos. Esto significaba que los colonos ingleses hambrientos y agotados no tuvieron que despejar los bosques para poder plantar. Además hubo otro factor clave para la supervivencia de los peregrinos: la ayuda de los wampanoag, los nativos americanos que vivían en la zona.

Habiendo experimentado la pérdida de su propia gente, un nativo americano llamado Squanto vino a ayudar a los peregrinos. Su amigo, Samoset, también aceptó ayudar. Ambos nativos americanos hablaban inglés. Squanto hablaba muy bien en inglés porque en 1605 un explorador inglés lo había llevado a Inglaterra.



*Squanto y Samoset ayudaron a los peregrinos.*

## Páginas 116–119

- Pregunte a los estudiantes si hay palabras de vocabulario nuevas en estas páginas.
  - » Sí, la palabra *tribu*.
- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 116–119** para averiguar cómo ayudaron Squanto y Samoset a los peregrinos.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo plantar maíz, calabazas y frijoles, y cómo hacer que crecieran en suelos pobres. Squanto también les enseñó a reconocer bayas y frutos comestibles y los mejores lugares para pescar.
- Pregunte: “¿Con quiénes hicieron la paz los peregrinos y qué significó esto?”
  - » Con la tribu wampanoag. Ambos bandos decidieron ayudarse y protegerse, además de comerciar. Esto significó que los peregrinos pudieron construir sus hogares sin miedo a ser atacados.



Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo plantar maíz, calabaza y frijoles y cómo hacer que estos cultivos crecieran en el suelo pobre. Squanto también les enseñó a reconocer las bayas y frutas que se podían comer y dónde estaban los mejores lugares para pescar. Wrestling Brewster solía contar que al principio les tenía miedo, pero que después cambió de opinión cuando ayudaron a los pobladores. Love y Wrestling habían ido a pescar con Squanto, quien les dio esperanzas a los peregrinos.

Los colonos y un grupo de **tribus** locales llamado wampanoag también habían hecho las paces. Ambos bandos acordaron ayudarse y protegerse mutuamente, así como comerciar unos con otros.



*Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo hacer que los cultivos crecieran en el suelo pobre.*

- Pregunte: “¿Por qué los peregrinos decidieron agradecer a Dios y a los nativos americanos?”
  - » Habían producido más alimentos que los que necesitaban para pasar el invierno y pudieron construir casas que los protegieran del frío. Estaban agradecidos de lo que tenían.
- Dirija la atención de los estudiantes a las imágenes y leyendas de las **páginas 117 y 119**.

Poco a poco, los días se hicieron más cálidos y los peregrinos estuvieron más contentos. Ya no tenían frío ni hambre. El primer otoño fue uno de los recuerdos más preciados de Mary, Remember, Love y Wrestling. Los cultivos habían crecido bien y su cosecha era abundante. Además de cultivar, los colonos habían aprendido a cazar y pescar para sobrevivir y es por eso que habían producido alimentos más que suficientes para pasar el siguiente invierno. También habían podido construir casas que los protegerían del clima frío cuando regresara. Aunque lamentaban la pérdida de tantas personas, los colonos sobrevivientes estaban agradecidos por lo que tenían ahora y es por eso que decidieron dar las gracias a Dios y a los nativos que tanto los habían ayudado.



*Una cosecha abundante*

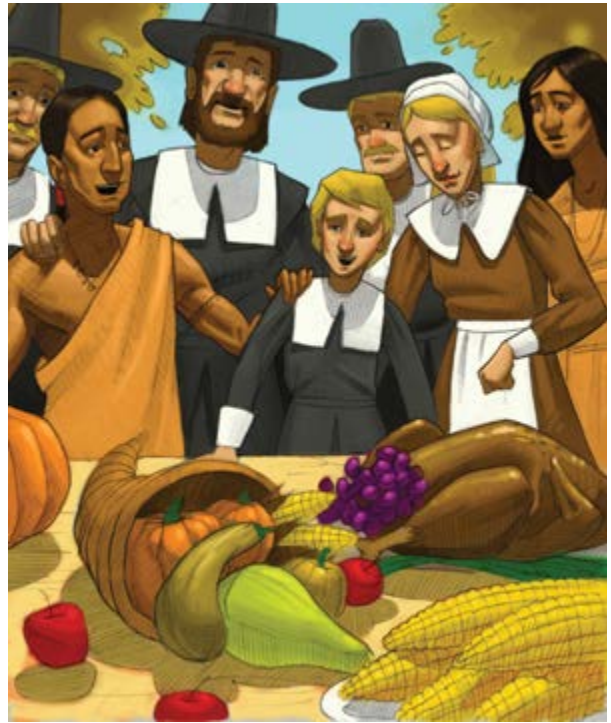
## Páginas 120–123

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 120–123** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Cuál fue probablemente la época más feliz que los niños podían recordar?”
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » La gran celebración de Acción de Gracias probablemente fue la época más feliz.
- Pregunte: “¿Qué sucedió desde la celebración de Acción de Gracias?”
  - » Llegaron más peregrinos; se construyeron más casas y el padre de las niñas se casó con la señora Fear.
- Dirija la atención de los estudiantes a las imágenes y leyendas de las **páginas 121 y 123**.

Se organizó una gran celebración de acción de gracias a la que fueron invitados los wampanoag locales. También invitaron a Squanto y a Samoset. El cacique de los wampanoag, Massasoit fue el invitado de honor.

Todos allí cenaron ciervo, pato, langosta, pescado, pan de maíz, calabaza, zapallo y bayas. Comieron hasta que estuvieron más saciados que nunca. También jugaron y corrieron carreras. Los wampanoag permanecieron en la **colonia** por varios días. Probablemente fue el momento más feliz que los niños pudiesen recordar. Solían hablar de eso. Desde ese entonces, habían llegado cada vez más peregrinos y se habían construido más hogares. Su padre se casó con la señora Fear.

Todas estas experiencias iniciales de los niños sucedieron hace cuatro años. Ahora, estaban aquí, jugando en el bosque de la colonia.



*Celebración de acción de gracias*

## Resumen

- Vuelva a leer las preguntas del recuadro de la **página 122** y pida a los estudiantes que hagan predicciones.
- Diga que estas pueden ser preguntas que se hagan viajeros en el tiempo.
- Pídeles que usen la información y detalles específicos del texto para apoyar sus respuestas.

Mary y Remember se despidieron de Love y Wrestling y salieron corriendo del bosque. Minutos más tarde, llegaron a la puerta de su casa. Su llegada no pasó desapercibida. La puerta se abrió de golpe y apareció la señora Fear, quien permaneció parada allí, con sus manos en sus caderas.

—Por suerte recolecté leña más temprano, sino el fuego se hubiera extinguido hace mucho tiempo — exclamó la señora Fear—. Cualquiera pensaría que tuvieron que plantar el árbol antes de cortarlo. Ahora, vayan a lavarse las manos y ayúdenme a poner la mesa.

Mary y Remember se miraron mientras pasaban lentamente junto a la señora Fear. Las dos sabían que no había terminado de reprenderlas aún.

¿Por qué creen que Squanto y Samoset habían decidido ayudar a los peregrinos en apuros? ¿Creen que los peregrinos hubiesen podido sobrevivir si no recibían ayuda?



*La señora Fear reprendió a las niñas.*

- Ayúdelos a que vuelvan al capítulo para buscar oraciones que apoyen sus predicciones.
- Reúna a toda la clase y haga las siguientes preguntas para iniciar una conversación.

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Por qué creen que Squanto y Samoset decidieron ayudar a los peregrinos?
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que habían experimentado la pérdida de sus propias personas y sentían pena por los peregrinos, o que hablaban inglés y podían comunicarse con ellos. Squanto había estado en Inglaterra con un explorador inglés en 1605 y tal vez se había hecho amigo suyo durante esa visita.
  
2. **Evaluativa.** ¿Creen que los peregrinos habrían sobrevivido si ellos no los hubieran ayudado?
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los peregrinos no habrían sobrevivido porque no conocían los alimentos que podían cultivar en el Norteamérica ni los que eran comestibles. No habrían podido cultivar los suelos pobres ni habrían sabido dónde pescar. Los peregrinos podrían haber sobrevivido si lograban resolver esos problemas por su cuenta.

## Lección 8: “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán una conclusión para una narración.

✦ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.11.B.i; TEKS 3.12.A**

✦ **ESCRIBIR UNA CONCLUSIÓN (25 MIN)** **TEKS 3.1.A; TEKS 3.12.A**

- Muestre la Tabla de una buena conclusión o la Proyección digital PD.U10.L8.1.

### ➤ Buena conclusión (PD.U10.L8.1)

- Explique que la lección de hoy se centrará en que escriban un final o una conclusión para sus cuentos.
- Pregunte: “Cuando leen el final de un libro, ¿qué descubren?”
  - » la solución al problema, el cambio en los personajes y cómo termina la historia
- Dirija la atención de los estudiantes a la tabla.
- Comente la información.

#### Una buena conclusión

- Está relacionada con el cuento.
- Le da un cierre al cuento.
- Es interesante.
- Es breve.

- Explique que una conclusión, o el final de un cuento, está relacionado o conectado con el cuento. El final tiene que tener sentido con el resto de la historia. Además debe darle un cierre. El lector debe poder saber qué sucedió con los personajes o cuál fue la solución al problema. Por otra parte, el final debe ser interesante. Los lectores recuerdan los buenos finales. Por último, los escritores quieren que el final sea breve. Un grupo de oraciones que cierren el cuento son los mejores finales.
- Lea en voz alta los siguientes finales. Dé tiempo para que los comenten.
  - Abrí la siguiente gaveta y adivinen qué encontré. Ahí estaba mi tarea. (Los estudiantes pueden comentar que este final muestra cómo se resolvió el problema).

✦ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.11.B.i** desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción y una conclusión; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

### Apoyo a la enseñanza

Lea en voz alta libros ilustrados con buenas conclusiones. Comente cada conclusión siguiendo la información de la tabla.

### Página de actividades 6.3



### Página de actividades 8.2



### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban varias conclusiones para su cuento.

- Después de eso, nunca más me olvidé de darle de comer a mi gato. (Los estudiantes pueden decir que este final da cierre al cuento y predice cómo va a actuar el personaje en el futuro).
  - Amo a mi papá. Son estas pequeñas cosas las que me hacen amarlo cada vez más. (Los estudiantes pueden comentar que el final describe los sentimientos del personaje al final del cuento).
  - Ya ves. Dominó es el mejor gato del mundo. Por eso le digo Súper Dominó. (Los estudiantes pueden comentar que este final describe lo que siente el personaje por su gato al final del cuento).
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 6.3.
  - Con un compañero: Usando su cuento de la Página de actividades 6.3, pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para conversar sobre el final que pueden escribir.
  - Individual: Dé tiempo para que escriban un final al cuento en la Página de actividades 8.2.

### Verificar la comprensión



Si los estudiantes no escribieron una conclusión breve que dé cierre al cuento, entonces lea en voz alta una variedad de libros ilustrados con finales fáciles de identificar. Antes de leer el final, demuestre cómo escribir una buena conclusión.



### Escritura

ESPAÑOL

#### Escritura

#### Nivel emergente

Pida a los estudiantes que digan si las oraciones son verdaderas o falsas: Una buena conclusión tiene sentido. Una buena conclusión da cierre al cuento. Sugiera que en una buena conclusión los personajes aprenden algo nuevo.

#### A nivel

Pregunte a los estudiantes cómo es una buena conclusión. Pídales que hagan una lluvia de ideas de conclusiones con un compañero antes de escribir la conclusión para su narración.

#### Nivel avanzado

Haga referencia a la Tabla de buenas conclusiones. Después de que escriban su conclusión, pregunte qué tipo de conclusión usaron y por qué.

**Lección 8: “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”**

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes conjugarán los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.

**TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## GRAMÁTICA: SER Y ESTAR EN PASADO (10 MIN)

- Muestre la tabla de *ser* y *estar* o la Proyección digital PD.U10.L2.2 y repase con los estudiantes los usos de cada verbo.

<i>Ser</i>	<i>Estar</i>
para dar definiciones Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.	para indicar lugar o ubicación Ej.: La escuela está cerca de la plaza.
para describir la característica propia de una persona o cosa Ej.: Ella es muy estudiosa.	para describir una característica o un estado temporario Ej.: Javier está enfermo.
para indicar nombre, profesión, material, origen, etc. Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana.	para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto) Ej.: La sopa está caliente.
para indicar fecha, tiempo y hora Ej.: Es temprano. Hoy es martes.	para describir algo que está sucediendo Ej.: Está lloviendo.
para indicar eventos Ej.: El desfile es en la avenida principal.	
para indicar posesión Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.	

- Pida a los estudiantes que recorten la Página de actividades 8.3 para mostrar por separado *era*, *fue*, *estuvo*, *estaba*.

Página de actividades 8.3



**TEKS 3.11.D.ii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”; la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.



- Diga a los estudiantes que leerá una oración dos veces. La segunda vez que la lea, los estudiantes deben mostrar la palabra que completa la oración correctamente.
  - Lea las siguientes oraciones haciendo una pausa en el espacio en blanco para dar tiempo a los estudiantes a que muestren la respuesta.
1. Cuando llegamos a la estación, \_\_\_\_\_ probablemente la 1 de la tarde. (*era*)
  2. El final de la película \_\_\_\_\_ interesante. (*fue*)
  3. El actor \_\_\_\_\_ ensayando la escena toda la tarde. (*estuvo*)
  4. Ayer visitamos un palacio y el jardín \_\_\_\_\_ totalmente florecido. (*estaba*)
  5. El maestro descontó un punto porque la respuesta no \_\_\_\_\_ correcta. (*era*)
  6. La tormenta de ayer \_\_\_\_\_ tan fuerte que dejó sin electricidad a gran parte de la ciudad. (*fue*)
  7. Yo \_\_\_\_\_ leyendo cuando se cortó la luz. (*estaba*)
  8. El maestro me felicitó porque mi examen \_\_\_\_\_ el mejor de la clase. (*fue*)
- Si dispone de tiempo, pida a los estudiantes que creen oraciones con los siguientes elementos.
    - yo - era
    - mi mejor amigo - estuvo
    - los exámenes - estaban
    - la fiesta - fue
  - Pida a los estudiantes que guarden las tarjetas de la Página de actividades 8.3.



## Lenguaje

### Usar verbos y tiempos verbales

<b>Nivel emergente</b>	Vuelva a las oraciones y léalas en voz alta. Pregunte si tienen dudas sobre el tiempo y el verbo que deben utilizar. Repase las oraciones que presenten confusión.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que creen oraciones con <i>ser</i> y <i>estar</i> en grupos pequeños. Felicítelos por el trabajo.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que creen oraciones con <i>ser</i> y <i>estar</i> con un compañero. Felicítelos por el trabajo.

## ORTOGRAFÍA: ¡A COMPLETAR! (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que practicarán cómo escribir las palabras de ortografía de esta semana.
- Pídales que pasen a la Página de actividades 8.4. Señale que algunas oraciones tienen dos espacios en blanco.
- Señale que las palabras están en el recuadro y en la pizarra.
- Pídales que lean la oración 1 en silencio y luego la completen. Cuando hayan terminado, pida a un voluntario que lea la oración completa en voz alta.
- Pregunte si alguien tiene otra respuesta. Comente la respuesta correcta para que entiendan por qué deben escribir esa palabra.
- Comente la ortografía correcta haciendo referencia a la tabla de palabras de ortografía.
- Pídales que pasen a la oración que sigue y la completen.
- Siga el mismo procedimiento para completar la página.
- Recuerde que en la evaluación de ortografía deberán escribir las palabras y determinar con qué letra se escriben. Anímelos a que las estudien.

Fin de la lección

## Lección 8: “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias” Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 8.5 para que la compartan con un familiar.

Página de actividades 8.4



Página de actividades 8.5



## 9

# Los peregrinos y los puritanos

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes compararán y contrastarán a peregrinos y puritanos en “El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra”.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.E**

### Lectura

Los estudiantes leerán una narración sobre la vida puritana y responderán

✚ preguntas sobre el texto. **TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C**

### Escritura

Los estudiantes revisarán un borrador usando una lista de verificación.

✚ **TEKS 3.11.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 9.1

**Comparar y contrastar a peregrinos y puritanos** Los estudiantes compararán y contrastarán a peregrinos y

✚ puritanos. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.E**

Página de actividades 9.2

**La vida puritana** Los estudiantes responderán preguntas de comprensión sobre el capítulo “La vida puritana”.

✚ **TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.3 <input type="checkbox"/> Página de actividades 9.1 <input type="checkbox"/> Tarjetas de adivinanzas (vea la Preparación previa)
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	
Resumen: Comparar y contrastar	Individual	10 min	
Practicar palabras: <i>disidente</i>	Toda la clase	5 min	
<b>Lectura (40 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 9.2
Lectura individual	Individual	20 min	
Preguntas de comprensión	Individual	10 min	
<b>Escritura (30 min)</b>			
Escritura narrativa: Revisión	Individual	30 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.3 <input type="checkbox"/> Página de actividades 8.2 <input type="checkbox"/> Página de actividades 9.3 <input type="checkbox"/> hoja para escribir <input type="checkbox"/> Lista de verificación
<b>Material para llevar a casa</b>			
“La vida puritana”			<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 9.4, 9.5
Ortografía: Clasificar palabras			

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare y recorte las siguientes Tarjetas de adivinanzas (una por cada grupo pequeño).

Soy la colonia que nació después de que cerca de cien personas embarcaran el Mayflower y cruzaran el océano Atlántico. ¿Por qué los peregrinos se asentaron en \_\_\_\_\_ en lugar de en Provincetown?

Soy el otro nombre que recibieron los separatistas que vinieron a Plymouth porque querían separarse de la iglesia de Inglaterra y crear una nueva vida donde pudieran practicar su religión libremente. ¿Por qué piensan que una tierra donde podrían tener libertad religiosa era importante para ellos?

Soy un viaje que se hace por motivos religiosos. ¿Cómo se relaciona mi nombre con la palabra peregrinos?

Soy el lugar a donde llegó el Mayflower.

Soy el lugar a donde los peregrinos y los forasteros intentaron ir. ¿Por qué no llegaron aquí los peregrinos y forasteros?

Soy el nativo americano que hablaba inglés y había estado en Inglaterra y España. ¿Qué importante papel jugué en la supervivencia de los peregrinos en Plymouth?

Soy el conjunto de reglas que se creó para organizar la autonomía de los peregrinos. ¿Por qué se crearon éstas en el barco antes de llegar?

Soy el hombre que llegó a ser gobernador de Plymouth. ¿De qué maneras soy similar/diferente de otros líderes de las colonias sobre los que han aprendido?

## Escritura

- Haga la siguiente tabla en una cartulina o en la pizarra para la lección de escritura.

Lista de verificación		
1.	¿Incluí un principio del cuento interesante?	
2.	¿Incluí una buena conclusión?	
3.	¿Incluí una trama con un clímax?	
4.	¿Presenté y desarrollé a mis personajes con acciones, diálogos e interacciones?	
5.	¿Mis personajes son interesantes?	
6.	¿Es este mi mejor trabajo?	

## Lectura

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

## Recursos adicionales

- Repase con los estudiantes quiénes fueron los primeros colonos de las Américas. Pregunte de dónde venían y por qué vinieron. ¿Qué dificultades enfrentaron?
- Brinde otros libros narrativos e informativos sobre la época colonial.
- Brinde libros narrativos como ejemplo de buen desarrollo de los personajes, de diálogos y de una trama con clímax interesante. También repase otros cuentos de los libros de lectura que hayan leído hasta ahora.

Lección 9: Los peregrinos y los puritanos

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes compararán y contrastarán a peregrinos y puritanos en “El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra”.

**TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.E**

## VOCABULARIO: “EL DISENSO RELIGIOSO Y LAS COLONIAS DE NUEVA INGLATERRA”

**disidente**, alguien que está en desacuerdo con la mayoría o con las personas en el poder

**predicar**, dar un discurso religioso; llevar un mensaje religioso; intentar convencer a otro de que acepte una opinión o acción específica

**superior**, que tiene un cargo más alto o más poder dentro de un grupo (**superiores**)

**sociedad**, grupo de personas organizadas con un fin en común

**retractar**, anunciar públicamente que las creencias anteriores ya no son verdad

**Tabla de vocabulario para “Libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias”**

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		disidente predicar superior sociedad retractar
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Organice a los estudiantes en grupos de 3–4 integrantes.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 1.3 (línea de tiempo) para usar como referencia.
- Reparta las Tarjetas de adivinanzas (un conjunto por grupo).
- Pida a los estudiantes que coloquen las tarjetas en el centro del grupo. Un estudiante debe tomar una tarjeta, leerla y pedir al grupo que responda. Una vez que hayan decidido la respuesta entre todos, deben anotarla detrás de la tarjeta. Diga a los estudiantes que después de encontrar la respuesta a la adivinanza, hay una pregunta adicional que deberán comentar en grupo.
- Cuando todos hayan terminado de responder las tarjetas, lea las adivinanzas y pida a los grupos que respondan.
  - Soy la colonia que nació después de que cerca de cien personas embarcaran el Mayflower y cruzaran el océano Atlántico. (*Plymouth*) ¿Por qué los peregrinos se asentaron aquí en lugar de en Provincetown? (*Un grupo exploratorio había tenido un encuentro violento con los wampanoag que estaban intentando defender la tierra en la que vivían en Provincetown*)
  - Soy el otro nombre que recibieron los separatistas que vinieron a Plymouth porque querían separarse de la iglesia de Inglaterra y crear una nueva vida donde pudieran practicar su religión libremente. (*peregrinos*) ¿Por qué piensan que una tierra en la que tendrían libertad religiosa era importante para ellos? (*Las respuestas pueden variar*)
  - Soy un viaje que se hace por motivos religiosos. (*peregrinación*) ¿Cómo se relaciona mi nombre con la palabra peregrinos? (*Peregrinos era el nombre dado a las personas que viajaron de Europa a América en búsqueda de libertad religiosa*)
  - Soy el lugar a donde los peregrinos y los forasteros intentaron ir. (*Virginia*) ¿Por qué no llegaron aquí los peregrinos y los forasteros? (*Las tormentas desviaron su barco de la ruta, no tenían sistemas de navegación precisos en esa época*)
  - Soy el lugar a donde llegó el Mayflower. (*Plymouth*)
  - Soy el nativo americano que hablaba inglés y había estado en Inglaterra y España. (*Squanto*) ¿Qué importante papel jugué en la supervivencia de los peregrinos en Plymouth? (*Comerció con ellos, les enseñó a cultivar, hizo la paz entre ellos y los wampanoag*)
  - Soy el conjunto de reglas que se creó para organizar la autonomía de los peregrinos. (*Pacto del Mayflower*) ¿Por qué se crearon éstas a bordo del

### Página de actividades 1.3







barco antes de llegar? (*Los peregrinos y los “forasteros” se dieron cuenta de que no iban a llegar a Virginia, y querían planear con antelación cómo iban a gobernar una nueva colonia con éxito*)

- Soy el hombre que llegó a ser gobernador de Plymouth. (*William Bradford*)  
¿De qué maneras soy similar/diferente de otros líderes de las colonias sobre los que han aprendido? (*Las respuestas pueden variar*)
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 9.1. Pídales que escuchen atentamente cómo se desarrollaron diversas ideas y creencias religiosas en las diferentes colonias de Nueva Inglaterra. Explique que usarán la Página de actividades 9.1 para anotar sus ideas.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)

**El diseño religioso de las colonias de Nueva Inglaterra**

*Lee con voz alta.*

Los peregrinos habían resuelto algunos de sus problemas, pero los puritanos no. En Inglaterra, los puritanos todavía luchaban por adorar a Dios de la manera que ellos querían. Querían cambiar y purificar la Iglesia de Inglaterra. Cuando los puritanos se enteraron acerca de la colonia de los peregrinos en Plymouth, decidieron intentar hacer algo similar o idearon un plan para eso.

En 1628, varios puritanos, liderados por un hombre llamado John Winthrop, decidieron que establecerían una colonia en Nueva Inglaterra, al norte de Plymouth. Los puritanos se dieron cuenta de que tenían que ser muy organizados. Habían oído hablar de las dificultades que enfrentaron quienes ya habían ido a las colonias y sabían que muchos habían muerto debido a la falta de alimentos y refugio. Los puritanos estaban decididos a evitar esos errores.

*John Winthrop se dirige a los peregrinos*

Se anunció que un pequeño grupo de puritanos iba a ir a una colonia nueva que los diáconos y contextualistas a comenzar una colonia. Luego, en 1627, un grupo de puritanos y colonos ingleses formaron la Compañía de la Bahía de Massachusetts. El objetivo de la compañía era ganar dinero para la colonia puritana con el comercio de pieles, así como con la pesca y la construcción de buques. También había algo de agricultura, pero los colonos sabían que el suelo nuevo de Nueva Inglaterra no formaría el desarrollo de una gran economía agrícola.

La compañía era un ejemplo de acuerdo con los principios de los puritanos. También se decidió que esta colonia puritana sería diferente a las otras colonias inglesas. Para poder vivir allí, los puritanos tenían que vivir de acuerdo con la Biblia y mantener principios.

### Libro de lectura, páginas 124–125 John Winthrop se dirige a los peregrinos

Los peregrinos habían resuelto algunos de sus problemas, pero los puritanos no. En Inglaterra, los puritanos todavía luchaban por **adorar** a Dios de la manera que

ellos quisieran. Deseaban cambiar y purificar la Iglesia de Inglaterra. Cuando los puritanos se enteraron acerca de la **colonia** de los peregrinos en Plymouth, decidieron intentar hacer algo similar e idearon un plan para eso.

- En la Página de actividades 9.1, dirija a los estudiantes al primer recuadro: ¿Comparación o contraste? Pídales que determinen si el párrafo de la lectura está comparando o contrastando a los puritanos y peregrinos. (*contrastando*) Pregunte: ¿En qué se diferenciaban los dos grupos? (*Los puritanos querían permanecer con la iglesia y llevaban una vida estricta basada en la Biblia; los peregrinos querían separarse de la iglesia*).

En 1628, varios puritanos, liderados por un hombre llamado John Winthrop, decidieron que establecerían una **colonia** en Nueva Inglaterra, al norte de Plymouth. Los puritanos se dieron cuenta de que tendrían que ser muy organizados. Habían oído hablar de las dificultades que enfrentaron quienes ya habían ido a las colonias y sabían que muchos habían muerto debido a la falta de alimentos y refugio. Los puritanos estaban decididos a evitar estos errores.

### Apoyo a la enseñanza

Explique que *dificultades* quiere decir algo que causa dolor o sufrimiento.

¿Qué tipos de problemas afrontaron los primeros colonos? (falta de alimento, de refugio, clima extremo, enfermedades, etc.) ¿Qué quiere decir estar decidido? (estar seguro de querer hacer algo)

Se resolvió que un pequeño grupo de puritanos iría antes que los demás y comenzarían a construir una **colonia**. Luego, en 1629, un grupo de puritanos y comerciantes ingleses formaron la Compañía de la Bahía de Massachusetts. El objetivo de la compañía era ganar dinero para la **colonia** puritana con el comercio de pieles, así como con la pesca y la construcción de barcos.

(También habría algo de agricultura, pero los colonos sabían que el suelo rocoso de Nueva Inglaterra no favorecería el desarrollo de una gran economía agrícola).

La empresa en sí se dirigiría de acuerdo con los principios o reglas puritanos. También se decidió que esta **colonia** puritana sería diferente a las otras colonias inglesas. Para poder vivir allí, las personas tendrían que vivir de acuerdo con la **Biblia** y estrictos principios cristianos.



crisianos. John Winthrop creía que su colonia debería ser un ejemplo de vida para los demás. Una vez dijo: "Porque nosotros... seremos como una ciudad sobre una colina; los ojos de todos los pueblos están sobre nosotros".

Finalmente, en 1630, John Winthrop viajó hacia Nueva Inglaterra con sus hombres y cerca de mil quinientos colonos. Llegaron una buena cantidad de comida, al igual que vacas, cerdos y herramientas. Escribieron muchas más papeles que cualquier otro de los demás colonos ingleses hasta ahora. Al llegar, ya había algunas edificaciones pequeñas que se habían comenzado durante el asentamiento de la primera puritana que habían estado.

Estos asentamientos se llamó Salem, Se establecieron cerca de los ríos Merrimack, Connecticut y Housatonic. A esta colonia puritana se le llamó la Colonia de la Bahía de Massachusetts y John Winthrop usó su plan original.

Al crecer se había planeado, la Colonia de la Bahía de Massachusetts era diferente a las colonias que se desarrollaban al sur. En ella, las leyes escritas por el parlamento de Inglaterra se aplicaban en su totalidad y era obligatorias para todos. Por ejemplo, todos tenían que ir a la iglesia. Querían participación del gobierno de la colonia con miembros representantes de la iglesia y solo los miembros miembros podían elegir a sus líderes. Como se ve aquí, mientras que los peregrinos estaban felices de separarse de la Iglesia de Inglaterra, los puritanos querían seguir siendo parte de ella y estaban decididos a cumplirlo. Esperaban que con un ejemplo similar de una vida pura, la Iglesia de Inglaterra se volvería más centrada y diferente con los de las reglas que aún venía de su influencia católica romana.

La Colonia de la Bahía de Massachusetts tenía muchos ritos y creencias puritanos. Cada ciudad puritana se dividía en un estado y cada familia recibía suficiente comida.

Ciudad puritana de tierra como para tener un caso a una granja. La agricultura más importante de la ciudad fue la cría de vacas; allí se recibían los servicios religiosos y los miembros de la

127

## Libro de lectura, páginas 126–127

### Barco cargado con provisiones Ciudad puritana

John Winthrop creía que su **colonia** debería ser un ejemplo de vida para los demás. Una vez dijo: "Porque nosotros... seremos como una ciudad sobre una colina; los ojos de todas las personas están sobre nosotros".

¿Qué quería decir que la colonia debía construirse sobre una colina?  
(que sería un buen ejemplo de vida)

- En la Página de actividades 9.1, dirija a los estudiantes al segundo recuadro: ¿Comparación o contraste? Pídales que determinen si los párrafos comparan o contrastan a los puritanos y los peregrinos. (*contrastan*) Pregunte: "¿En qué se diferenciaban los dos grupos?". (*Los puritanos estaban planeando ser más organizados que los peregrinos; planearon comerciar pieles, pescar y construir barcos en lugar de depender de la agricultura; crearon la Compañía de la Bahía de Massachusetts que respetaría reglas puritanas de acuerdo con la Biblia y los principios cristianos*)

Finalmente, en 1630, John Winthrop zarpó hacia Nueva Inglaterra con tres barcos y cerca de setecientos colonos. Llevaron una buena cantidad de comida, al igual que vacas, caballos y herramientas. Estaban mucho más preparados que cualquiera de los demás colonos ingleses hasta ahora.

Al llegar, ya había algunas edificaciones pequeñas que se habían construido durante el asentamiento de la primera partida que habían enviado. Este asentamiento se llamó Salem. Se establecieron otros asentamientos en Charlestown, Cambridge y Boston. A esta **colonia** puritana se la llamó la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts y John Winthrop sería su gobernador.

Tal como se había planeado, la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts fue diferente a las colonias que se desarrollaban al sur. En ella, las leyes estrictas provenientes de Inglaterra se pusieron en práctica y era obligatorio seguirlas. Por ejemplo, todos tenían que ir a la iglesia. Quienes participaban del gobierno de la **colonia** eran miembros **superiores** de la iglesia y solo los miembros masculinos podían elegir a sus líderes. Como ya se dijo, mientras que los peregrinos estaban felices de separarse de la Iglesia de Inglaterra, los puritanos querían seguir siendo parte de ella y estaban decididos a cambiarla. Esperaban que con su ejemplo estricto de una vida **pura**, la Iglesia de Inglaterra se volvería más estricta y eliminaría muchas de las reglas que aún tenía de su influencia católica romana.

La **Colonia** de la Bahía de Massachusetts tuvo mucho éxito y creció bastante rápido. Cada ciudad puritana se planificó con cuidado y cada familia recibió suficiente cantidad de tierra como para construir una casa y una granja. La edificación más importante de la ciudad fue la casa de reuniones: allí se realizaban los servicios religiosos y las reuniones de la ciudad. Los puritanos también creían en el poder de la educación. Querían que sus hijos aprendieran a leer para que pudieran leer la **Biblia**.



## Libro de lectura, páginas 128–129

### Estatua de Roger Williams y Roger Williams

En 1631, Roger Williams, un ministro de Londres, llegó a la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts en Boston. Casi desde el principio, Williams

estuvo en desacuerdo con algunos de los líderes de la **colonia**, pues creía que ejercían demasiado control sobre la vida de las personas.

En especial, le disgustaba la estrecha conexión entre la iglesia y el gobierno. Williams sentía que lo que estaba sucediendo se parecía mucho al sistema inglés del que habían tratado de escapar. Los líderes de la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts se sintieron **amenazados** por sus puntos de vista.

Williams vio que a medida que llegaban más y más pobladores a la **colonia**, cada vez se les sacaba más tierra a los nativos americanos. Él creía firmemente que se les debía pagar por esta tierra. Pronto, los líderes de la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts lo consideraron un buscapleitos. A Roger Williams se lo etiquetó como un **disidente** religioso y se lo obligó a abandonar la **colonia**. ¡Había quienes querían enviarlo de regreso a Inglaterra!

*¿Qué es un disidente?* (alguien que no está de acuerdo con la mayoría, generalmente con el gobierno o la iglesia)

Sin embargo, en 1636, antes de que pudieran enviarlo de regreso, Roger Williams abandonó la **colonia** en el medio de la noche y en pleno invierno, junto a algunos de sus seguidores. El frío era **intenso** y no tenían dónde ir. Con la ayuda de algunos nativos americanos, sobrevivieron en el bosque durante tres meses. Con el tiempo, Williams fue hacia el sur, hasta lo que luego sería Providencia, en Rhode Island. Allí compró tierras a los narragansett, una **tribu** local de nativos americanos. Esta área se convirtió en la **colonia** de Rhode Island.



## Libro de lectura, páginas 130–131 Anne Hutchinson

Gradualmente, otras personas a las que también les resultó difícil seguir el estricto estilo de vida puritano siguieron a Williams. Rhode Island

se convirtió en un refugio para las personas que querían ser libres de practicar su credo, es decir sus creencias religiosas, a su manera y fue la primera **colonia** inglesa en permitir a su gente la libertad religiosa absoluta. Se dio la bienvenida no solo a los puritanos, sino también a los cuáqueros, a los católicos romanos y a los judíos, entre otros.

- En la Página de actividades 9.1, dirija a los estudiantes al tercer recuadro de la página: ¿Comparación o contraste? Pídeles que determinen si los párrafos comparan o contrastan a puritanos y peregrinos. (*contrastan*) Pregunte: “¿Cuál es la diferencia entre los dos grupos?” (*Los puritanos estaban mejor preparados que cualquier otro colono anterior*).

Otra puritana que siguió a Roger Williams fue una mujer llamada Anne Hutchinson. Ella había llegado con su esposo e hijos a la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts en 1634. Como ya han escuchado, las mujeres no eran parte del proceso de toma de decisiones de la iglesia, ni de la **sociedad** en general. Por supuesto, a las mujeres tampoco se les permitía **predicar**, ni pronunciar un discurso o mensaje religioso en la iglesia. Debido a estas restricciones, Anne Hutchinson organizó reuniones semanales en su hogar para las mujeres que quisieran hablar sobre estos sermones o discursos religiosos. En estas reuniones, las mujeres también tenían la libertad de discutir sus puntos de vista religiosos. Estas reuniones se volvieron tan populares que comenzaron a asistir los hombres e incluso algunos líderes de la iglesia.

Hutchinson expresó abiertamente su opinión de que la fe individual de una persona era más importante que ser miembro de una iglesia organizada. También dijo que la relación personal de una

persona con Dios era lo único que realmente importaba. Muchos consideraron que este era un punto de vista muy peligroso porque la Iglesia puritana tenía reglas estrictas que debían seguirse. Para colmo, Anne Hutchinson era una mujer. Así que, al igual que Roger Williams, Hutchinson fue enjuiciada por ser una **disidente**. Durante el juicio, a Hutchinson se le ordenó que se desdijera o se retractara con respecto a sus creencias y dijera que había cambiado de opinión, pero ella se negó. Al igual que Roger Williams, ella también fue desterrada.

*¿Por qué las creencias religiosas de Anne Hutchinson eran consideradas peligrosas? (Los puritanos creían que las reglas estrictas de su iglesia debían seguirse con exactitud).*

En 1638, Anne Hutchinson se unió a Roger Williams en Rhode Island. Después de la muerte de su marido, se mudó a Nueva York con sus hijos menores para comenzar una nueva vida. En ese momento, Nueva York se llamaba los Nuevos Países Bajos y era una **colonia** neerlandesa. El gobernador no tenía una buena reputación entre los nativos americanos y había causado muchas disputas entre los nativos y los colonos. También había creado **tensión** entre varios grupos de nativos americanos.

## Desafío

Pida a los estudiantes que comparen y contrasten a las mujeres de la época colonial con las mujeres actuales. ¿Qué tipo de roles tenían? ¿Qué tipos de libertades? ¿Qué tipos de restricciones?

- En la Página de actividades 9.1, dirija a los estudiantes al cuarto recuadro de la página: ¿Comparación o contraste? Pídeles que determinen si los párrafos comparan o contrastan a puritanos y peregrinos. (*comparan*) Pregunte: “¿En qué se parecen los dos grupos? (*Las mujeres no tenían permitido tomar decisiones ni predicar en la sociedad en general*).

Acabaron de hablar acerca de la creación de uno de los nuevos estados de Nueva Inglaterra. La última colonia de Nueva Inglaterra es Nueva Hampshire. ¿Así podría responder cualquier que al rey Jacobo I le pidió a establecer Nueva Hampshire también? ¿Después de haber dado tierra en una parte de América del Norte a un grupo de sus amigos John Mason y Ferdinand Carver.

Más adelante, los dos hombres dividieron la tierra por la mitad y Mason obtuvo la parte que se convirtió en la colonia de Nueva Hampshire en 1776. Muchos colonos puritanos descontentos llegaron a una colonia. George recibió la mitad oeste que más adelante se convirtió en el estado de Maine.

Como pueden ver, en el siglo XVII, muchos ingleses creaban disposiciones a través sus vidas para manejar también a una tierra ligada con la esperanza de una vida mejor. ¿Cuáles creencias dispuestas a hacer lo mismo?

## Libro de lectura, páginas 132–133 Thomas Hooker con pobladores de Connecticut

En 1636, un ministro puritano llamado Thomas Hooker también abandonó la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts con un grupo de seguidores. Se dirigieron a un área que ahora se llama Connecticut

y fundaron la ciudad de Hartford cerca de un ancho río al que en la actualidad se lo conoce como el río Connecticut. Pronto se establecieron dos nuevos asentamientos en la **colonia** de Connecticut: Windsor y Wethersfield.

Thomas Hooker creía que a todos los hombres se les debería permitir votar, no solo a los miembros de una iglesia o a los ricos. En 1639, implementó un sistema de gobierno en Connecticut llamado las Órdenes Fundamentales de Connecticut. Era una forma de democracia que más adelante ayudó a inspirar la **creación** de la Constitución de los Estados Unidos.

*¿Qué es una democracia? (una forma de gobierno en la que el pueblo tiene participación en el gobierno)*

Acabamos de hablar acerca de la **creación** de tres de las cuatro colonias de Nueva Inglaterra. La última **colonia** de Nueva Inglaterra es Nuevo Hampshire. ¡Les podría sorprender escuchar que el rey Jacobo I ayudó a establecer Nuevo Hampshire también! ¿Recuerdan cómo les regaló tierras a sus amigos? Bueno, también había dado tierras en esta parte de América del Norte a otros dos de sus amigos: John Mason y Ferdinando Gorges. Más adelante, los dos hombres dividieron la tierra por la mitad y Mason obtuvo la parte sur que se convirtió en la **colonia** de Nuevo Hampshire en 1679. Muchos colonos puritanos descontentos llegaron a esta **colonia**. Gorges recibió la mitad norte que más adelante se convertiría en el estado de Maine.

Como pueden ver, en el siglo XVII, muchos ingleses estaban dispuestos a arriesgar sus vidas para navegar rumbo a una tierra lejana con la esperanza de una vida mejor. ¿Ustedes estarían dispuestos a hacer lo mismo?

## Apoyo a la enseñanza

Reúna a un grupo pequeño.  
Dibuje un diagrama de Venn (peregrinos y puritanos) en la pizarra y pida a los estudiantes que digan palabras e ideas para completar cada sección.

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

1. **Para inferir.** Den ejemplos de por qué los puritanos estaban mejor preparados que cualquier otro colono inglés anterior.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que trajeron muchos alimentos, vacas, caballos y herramientas; trajeron estructuras de edificaciones ya construidas por partes; conocían el suelo rocoso y los inviernos fríos, etc.).

2. **Para inferir.** ¿Qué leyes puritanas eran las más estrictas de seguir?

- » Todos debían ir a la iglesia; solo los miembros de la iglesia podían elegir líderes; los miembros superiores de la iglesia eran los líderes del gobierno.

3. **Evaluativa.** ¿En qué se parecían Roger Williams y Anne Hutchinson?

- » Los dos eran considerados disidentes porque no estaban de acuerdo con la mayoría; los dos fueron obligados a abandonar la colonia.

4. **Evaluativa.** ¿En qué se diferenciaban Roger Williams y Anne Hutchinson?

- » Williams era un hombre y por eso tenía más derechos y la capacidad de participar y hablar. Williams dio inicio a una nueva colonia; Hutchinson realizaba reuniones religiosas en su casa, etc.
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.



### Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que hagan un ejercicio de escritura rápida por un minuto para explicar cosas importantes que hayan aprendido de la lectura en voz alta. Identifique información clave que genere confusión para volver a explicar.

## RESUMEN: COMPARAR Y CONTRASTAR (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que completen el resumen de la Página de actividades 9.1 de manera individual.



### Audición y expresión oral

#### Escuchar activamente

<b>Nivel emergente</b>	Dé oraciones para completar para que los estudiantes escriban un resumen, p. ej: “Los peregrinos y los puritanos se parecían en que los dos grupos _____”.
<b>A nivel</b>	Permita a los estudiantes que trabajen con un compañero para comparar y contrastar secciones de la Página de actividades 9.1 antes de escribir el resumen.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que escriban un resumen con oraciones completas y el correcto uso de la puntuación y las mayúsculas.



## PRACTICAR PALABRAS: *DISIDENTE* (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “A Roger Williams se lo etiquetó como un disidente religioso y se lo obligó a abandonar la colonia”.
2. Digan la palabra *disidente* conmigo.
3. Un disidente es alguien que no está de acuerdo con la mayoría, o se separa de lo que establece la iglesia o el gobierno.
4. Después de que Margaret fuera declarada disidente, el consejo de ancianos le pidió que se fuera y no regresara.
5. ¿Alguna vez escucharon decir que alguien era disidente? ¿Por qué dijeron eso de esa persona? ¿Ser disidente es algo malo? ¿Por qué? Asegúrense de usar la palabra *disidente* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “\_\_\_\_\_ fue un/una disidente porque...” o “Ser disidente puede ser bueno/malo porque...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *disidente*?
  - Hagan una actividad de Sinónimos y antónimos para hacer un seguimiento. Pregunte: “¿Cuáles son algunos sinónimos de *disidente*?”. Guíelos para que digan palabras como *rebelde*, *protestante*, *separatista*, *inconformista*, *refutador*, etc. Luego pregunte: “¿Cuáles son antónimos de *disidente*?”. Guíelos para que digan palabras como *acuerdo*, *no separatista*, *defensor*, *conformista*, etc. Asegúrese de que usen la palabra *disidente* en sus respuestas.

## Lección 9: Los peregrinos y los puritanos

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán una narración sobre la vida puritana y responderán preguntas sobre el texto. **TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C**

## VOCABULARIO: “LA VIDA PURITANA”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

**puro**, libre de mal (**pura**)

**puerto**, área de aguas calmas y profundas cerca de la tierra, donde los barcos pueden anclar sin riesgos (**puertos**)

**glorioso**, maravilloso

**sacrificio**, acto de renunciar a algo que a uno le gusta por algo que es más importante

**cambiar de actitud**, modificar la conducta para ser una persona mejor

Tabla de vocabulario para “La vida puritana”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		puro puerto glorioso sacrificio
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases	cambiar de actitud	

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (10 MIN)

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Diga que hoy leerán el Capítulo 13, “La vida puritana”, de manera individual y en silencio.
- Pídales que ubiquen el capítulo y pasen a la primera página.
- Puede reunir un grupo pequeño para leer el capítulo con usted. Siga el Apoyo a la lectura guiada para leer con el grupo.

## LECTURA INDIVIDUAL (20 MIN)

- Los estudiantes leerán el capítulo de manera individual.

# 13 La vida puritana

Hola, me llamo Lizzie. Mi madre y mi padre están otra vez disgustados conmigo, porque sonreí mucho durante el sermón de la mañana y luego me quedé dormida durante el sermón de la tarde.

Ambos me dijeron que es un gran pecado que una niña puritana se quede dormida escuchando la palabra de Dios.

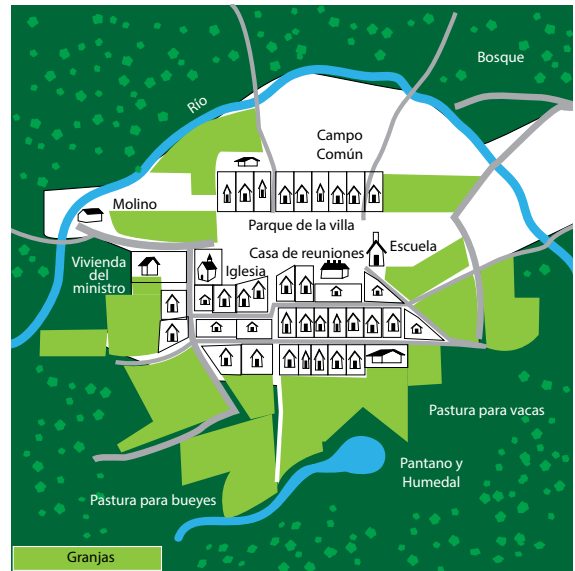
Durante el sermón de la mañana, me hizo sonreír la nueva peluca del élder Jones. No podía entender por qué un ministro de la iglesia querría llevar algo así sobre su cabeza, pero aparentemente le gusta. No solo lo hace lucir algo extraño, sino que parece que le queda torcida. Cuando sonreí y lo señalé con el dedo, mi madre me pellizcó tan fuerte que todavía me duele la pierna.



*Lizzie sonrió al ver la nueva peluca del élder Jones.*

No sé si saben que el lugar más importante para cualquier puritano es la casa de reuniones. Todas las casas de reuniones puritanas están ubicadas en el centro de una ciudad o aldea, porque son el centro de nuestras vidas. Nuestros servicios religiosos se realizan ahí, al igual que todas las asambleas importantes.

Nosotros, los puritanos, vivimos en la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts. Nuestra **colonia** se creó en asociación con una compañía puritana llamada Compañía de la Bahía de Massachusetts, que vende la piel que obtenemos al cazar y los peces que atrapamos. Nuestra **colonia** se está haciendo muy rica gracias a este acuerdo comercial.



*Una ciudad puritana*

Vinimos de Inglaterra en el año 1630, cuando yo era tan solo un bebé. Ahora, tengo casi once años. A diferencia de los peregrinos, no queríamos separarnos de la Iglesia de Inglaterra, sino que deseábamos que la iglesia fuese más **pura** y fuerte. Sin embargo, ni el rey Jacobo I ni su hijo, el rey Carlos I, estuvieron dispuestos a escuchar nuestras peticiones de cambio. Al final, no tuvimos más remedio que abandonar nuestros hogares y comenzar una nueva vida en otro lugar.

Decidimos crear nuestra propia **colonia** puritana en las tierras al norte de la **colonia** de los peregrinos en Plymouth. Guiados por nuestro líder, John Winthrop, enviamos hombres antes que nosotros para que nos preparen el camino. Ellos comenzaron a construir casas en un área a la que llamamos Salem. También despejaron la tierra para cultivar. Ahora tenemos cuatro asentamientos dentro de nuestra **colonia**. Aparte de Salem, tenemos Boston, Charlestown y Cambridge. La población dentro de nuestra **colonia** crece rápidamente. Cada año, cientos de personas vienen a vivir con nosotros. He escuchado a los adultos decir que incluso el rey Carlos I no puede creer lo exitosos y fuertes que nos estamos volviendo.



*Los puritanos llegaron a la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts en 1630.  
Recuadro: John Winthrop*

## Páginas 134–139

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 134–139** para buscar la respuesta a la pregunta: “¿Cuál es el lugar más importante para todo puritano y por qué?”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » La casa de reuniones estaba en el centro de la aldea y era el centro de la vida de los puritanos. Allí se realizaban los servicios de la iglesia y las reuniones importantes.
- Pregunte: “¿Por qué la colonia Bahía de Massachusetts se estaba enriqueciendo?”.
  - » La colonia fue creada junto a la Compañía de la Bahía de Massachusetts. Los colonos cazaban y pescaban, y la compañía vendía las pieles y los pescados.
- Pregunte: “¿Cómo se originó la Compañía de la Bahía de Massachusetts?”.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los peregrinos llegaron en 1630 para crear su propia colonia puritana al norte de Plymouth. Había cuatro establecimientos en crecimiento.

Con frecuencia, entran y salen barcos comerciales de nuestros **puertos**. Me encanta ver a los hombres descargar lo que nos han enviado a través del océano. Necesitamos revólveres, herramientas y tela. Nos enteramos de las noticias de nuestra tierra al hablar con los marineros y con los colonos recién llegados. Cuando los marineros y pasajeros hablan de la vida en Inglaterra nuestros corazones **palpitan** con fuerza. Hace solo dos meses, me senté en el muelle cubierto de nieve a escuchar historias de mi tierra natal. Los marineros hablaban del sonido **glorioso** de las campanas de la iglesia de Londres repicando en navidad. También nos recordaron el olor a faisán asado y el budín de ciruela dulce. Como pueden ver, algunos a veces sentimos nostalgia pero sabemos que nuestra causa es justa y buena y vale la pena el **sacrificio**.

Las personas son bienvenidas aquí, pero todos los que vienen a vivir con nosotros deben hacerlo de acuerdo con las reglas de la Biblia. Esa es la forma de vida de los puritanos. Por lo tanto, estoy segura de que debo **cambiar mi actitud**. No debo sonreír durante el sermón del élder Jones, sin importar cuán largo sea (y les aseguro que nunca se cansa de **predicar**).



*Un marinero trajo provisiones y noticias desde la tierra natal.*

## Páginas 140–141

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 140 y 141** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Cómo recibían noticias de casa los colonos?”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los barcos comerciales entraban y salían de los puertos con frecuencia para traer armas, herramientas, ropas y noticias de Inglaterra.
- Pregunte: “¿Qué se necesitaba que hicieran las personas que querían unirse a los puritanos?”.
  - » Debían vivir según las normas de la Biblia.

Mi hermano George sigue tirándome del pelo y luego escapa, aunque le he pedido amablemente que dejara de hacerlo. Incluso le he fruncido el ceño como lo hace mi madre conmigo, pero no hay caso. También debo asegurarme de no apuntarlo con el dedo ni reprenderlo. Lo acabo de hacer dos veces ya, aunque mi madre no me ha visto. George es el bebé de la familia. En realidad, ya no es un bebé, pues tiene cuatro años. Mi madre y mi padre tuvieron siete hijos, pero nosotros dos somos los únicos que aún estamos vivos. Ellos excusan el comportamiento de George, pero no el mío. Yo debo ser la “Lizzie responsable”.

Bueno, parece que el élder Jones no ha terminado de **predicar**. Nos ha llamado de vuelta a la casa de reuniones para un sermón más antes de la puesta del sol. Espero que no vaya a usar esa peluca otra vez.

¿Por qué creen que los puritanos hicieron que la casa de reuniones fuera el centro de sus vidas?



*George tira del pelo de Lizzie.*

### **Páginas 142–143**

- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 142 y 143** para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Por qué Lizzie debía ser responsable?”.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que es la mayor de los niños de la familia.

## PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 9.2.
- Pídales que trabajen de manera individual.
- Reúna la Página de actividades 9.2 cuando hayan terminado de completarla.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Haga preguntas de sí o no, como: ¿La celebración de Acción de Gracias formaba parte de la vida puritana?
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 9.2.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que vuelvan a leer partes del texto para buscar evidencia que apoye sus respuestas.

Página de actividades 9.2



## Lección 9: Los peregrinos y los puritanos

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes revisarán un borrador usando una lista de verificación. **TEKS 3.11.C**

## ✚ ESCRITURA NARRATIVA: REVISIÓN (30 MIN) **TEKS 3.11.C**

- Asegúrese de que los estudiantes tengan todas las páginas de actividades en las que estuvieron trabajando para crear sus cuentos, especialmente las Páginas de actividades 6.3 y 8.2.
- Explique que hoy reunirán todo lo que escribieron en un solo borrador del cuento.
- Reparta hojas. Explique que copiarán lo que escribieron en las páginas en una sola hoja.
- Diga que mientras escriben, pueden buscar maneras de mejorar su escritura y hacerla más interesante para el lector.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 9.3.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación:

Páginas de actividades 6.3, 8.2 y 9.3



✚ **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.



## Apoyo a la enseñanza

Trabaje con los estudiantes de manera individual o en grupos pequeños según sea necesario.

Lista de verificación	
¿Incluí un principio del cuento interesante?	
¿Incluí una buena conclusión?	
¿Incluí una trama con un clímax?	
¿Presenté y desarrollé a mis personajes con acciones, diálogos e interacciones?	
¿Mis personajes son interesantes?	
¿Es este mi mejor trabajo?	

- Repase cada punto de la lista con los estudiantes. Explique que son partes de una narración sobre las que aprendieron y escribieron en las lecciones anteriores, y que también son las partes que debe tener su narración.
- Diga a los estudiantes que mientras vuelven a escribir sus cuentos en papel, deben usar la lista para asegurarse de que la narración contenga todos los componentes.
- Permita que trabajen en sus borradores hasta que se acabe el tiempo.
- Circule por el salón para dar guía y asistencia, y responder preguntas.



### Escritura Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Brinde asistencia individual cuando sea necesario.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes trabajen con un compañero.
<b>Nivel avanzado</b>	Brinde la asistencia necesaria.

## Lección 9: Los peregrinos y los puritanos

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 9.4 para que la compartan con un familiar y la Página de actividades 9.5 para que la completen.

Páginas de actividades 9.4 y 9.5



# Pausa 1

## Nota para el maestro

A esta altura de la unidad, los estudiantes han leído y escuchado lecturas sobre la época colonial en los Estados Unidos. Escucharon sobre las colonias del sur y de Nueva Inglaterra, y aprendieron sobre las motivaciones, los desafíos, los fracasos y logros de los colonos ingleses que se establecieron en América del Norte. También han aprendido sobre las características de la geografía, el clima y las industrias de cada región. Es recomendable que haga una pausa en este momento y pase el día repasando, reforzando o ampliando el material enseñado hasta ahora. Las actividades se pueden realizar en el orden que prefiera. También puede hacer una actividad con toda la clase o con un grupo de estudiantes en particular.

## CONTENIDO ESENCIAL ENSEÑADO HASTA ESTE MOMENTO

Los estudiantes serán capaces de:

- Identificar y ubicar las tres regiones de las colonias: Nueva Inglaterra, Atlántico Medio y el Sur
- Ubicar las 13 colonias de América del Norte e identificarlas por región
- Ubicar Roanoke Island en la región del Sur e identificar que fue un intento fallido de formar una colonia
- Explicar por qué Roanoke Island es conocida como la “colonia perdida”
- Describir algunas de las razones por las que vinieron personas de Inglaterra y otros países a América del Norte
- Explicar algunos de los primeros desafíos que afrontaron los colonos ingleses al establecerse en América del Norte
- Describir de qué manera el clima y la geografía de las tres regiones de las colonias configuró el estilo de vida y las industrias
- Describir la relación entre los colonos y los nativos americanos
- Describir el papel de la esclavitud en la época colonial y por qué las colonias del Sur dependían más del trabajo esclavo que las colonias de las otras regiones
- Identificar algunos de los personajes clave en el establecimiento de cada colonia

- Describir las industrias y otras características de las tres regiones de las colonias
- Identificar Jamestown como el primer establecimiento inglés de América del Norte permanentemente ocupado y recordar que se fundó en 1607
- Identificar los tres barcos que trajeron colonos a Jamestown: *Discovery*, *Susan Constant* y *Godspeed*
- Explicar el término “hambruna” en relación con la colonia de Jamestown
- Ubicar e identificar Charleston y Boston como ciudades coloniales importantes y explicar por qué prosperaron
- Identificar los tres cultivos comerciales y su importancia para las colonias del Sur: tabaco, arroz e índigo
- Comparar y contrastar a los sirvientes contratados con los trabajadores esclavizados
- Identificar 1619 como el año en el que los primeros trabajadores africanos fueron traídos a las colonias
- Explicar que los primeros africanos de las colonias inglesas llegaron a Jamestown como sirvientes contratados y no como trabajadores esclavizados
- Identificar los tres puntos de la ruta triangular de comercio: Europa, África Occidental y América del Norte, además del Paso Medio
- Comparar y contrastar a los peregrinos y los puritanos
- Identificar 1620 como el año en el que los peregrinos llegaron a Plymouth en el Mayflower
- Explicar por qué Roger Williams y Anne Hutchinson fueron considerados disidentes religiosos

## ACTIVIDADES

### Repaso de acrósticos

**Materiales:** páginas de actividades sobre las trece colonias; acrósticos

- Pida a los estudiantes que repasen los acrósticos que crearon con toda la clase o de manera individual. Pídales que usen las páginas de actividades sobre las 13 colonias para completar información faltante en sus acrósticos. Puede pedirles que creen un nuevo acróstico con lo que han aprendido hasta ahora sobre las regiones, especialmente sobre las colonias del Sur y de Nueva Inglaterra.

## Libro de lectura a elección

**Materiales:** libro de lectura

- Lea un libro de lectura para repasar eventos, figuras clave y regiones relacionados con las 13 colonias. También puede pedir a los estudiantes que elijan una lectura para volver a escuchar.
- Si los estudiantes eligen volver a escuchar una lectura, puede pedirles que tomen notas sobre un tema en particular. Asegúrese de guiarlos mientras reúnen información. Puede demostrar cómo tomar notas, tomar apuntes, etc.

## Lluvia de ideas del vocabulario clave

**Materiales:** cartulina, pizarrón o pizarra

- Dé a los estudiantes un concepto clave de la unidad o una palabra del vocabulario como *cultivo comercial*. Pídales que hagan una lluvia de ideas de lo que se les ocurre al escuchar esta palabra, como *arroz, índigo, tabaco, plantación, dinero*, etc. Anote sus respuestas para usar como referencia.

## Palabras de varios significados: colonia

**Materiales:** cartulina, pizarrón o pizarra; imágenes que representen los diferentes significados de *colonia*

1. En esta unidad leyeron y escucharon lecturas sobre las colonias en América del Norte, colonias establecidas por personas que venían de Inglaterra. ¿Quién puede decirme qué quiere decir la palabra *colonia* en relación con el tema de la unidad? (*un establecimiento en tierra extranjera que depende del gobierno de donde provienen las personas que lo crearon*) Este es un significado de la palabra *colonia*. [Escriba “A: establecimiento en tierra extranjera”].
2. ¿Quién puede decirme qué quiere decir la palabra *colonia* en una oración como la siguiente? “Después de ducharme, me pongo colonia de rosas”. (*perfume*) Señale que en este caso la palabra también es un sustantivo. [Escriba “B: perfume”].
3. Otro significado de la palabra *colonia* puede ser el de la siguiente oración: “Los niños fueron a una colonia de verano durante las vacaciones”. Señale que otro significado de la palabra es el de “campamento de verano”. [Escriba “C: campamento de verano”].
4. Voy a leer algunas oraciones. Cuando termino de leer cada una, digan A, B o C para indicar el significado de la palabra *colonia*. Usen la información de la pizarra como guía. • La colonia tenía un aroma fresco a hierbas y flores. (B: perfume) • Hoy leímos sobre la colonia inglesa de Jamestown. (A: establecimiento en tierra extranjera) • En la colonia practicamos deportes y hacemos juegos. (C: campamento de verano)

5. Túrnense con un compañero para inventar oraciones que contengan la palabra *colonia*. Por ejemplo, el compañero puede decir: “Me gusta el aroma de tu colonia”. El otro estudiante dirá: “La palabra *colonia* se usa con el significado B”. Voy a pedirles a algunos de ustedes que compartan sus oraciones.
6. [Puede mostrar diferentes imágenes que representen los significados].

### **Adivinanzas sobre el contenido**

Haga las siguientes adivinanzas para repasar el contenido. Los estudiantes responderán a preguntas adicionales después de resolver la adivinanza para practicar otras habilidades aprendidas a lo largo de la unidad (incluidos: resumir, comparar/contrastar, apoyar respuestas con evidencia textual, inferir y evaluar)

- Soy el lugar conocido como la “Colonia perdida” donde los ingleses intentaron establecer la primera colonia en América del Norte, aunque fueron intentos fallidos. ¿Qué lugar soy? (*Roanoke Island*) ¿Por qué se me llamó la “Colonia perdida”? (*Cuando los exploradores regresaron a la isla de Roanoke, los soldados que se habían quedado allí para defender el fuerte habían desaparecido*)
- Somos dos ingleses que intentamos establecernos en Roanoke Island. ¿Quiénes somos? (*Sir Walter Raleigh y John White*) ¿Cómo nos compararían (de qué maneras somos similares y/o diferentes)? (*Las respuestas pueden variar*)
- Somos las tres regiones de colonias con geografía, clima, industrias y culturas propios. ¿Qué regiones somos? (*Nueva Inglaterra, Atlántico Medio, Sur*) ¿Cómo describirían lo que es único de cada uno de nosotros? (*Las respuestas pueden variar*)
- Somos los tres barcos en los que los ingleses llegaron a América del Norte para dar inicio a su colonia inglesa. ¿Quiénes somos? (*Discovery, Susan Constant y Godspeed*) ¿Cuál de nosotros quiere decir “Buena suerte”? (*Godspeed*) ¿Cómo creen que nos dieron nuestros nombres? (*Las respuestas pueden variar*)
- Soy el rey que dirigió la colonia de Jamestown. ¿Quién soy? (*James I*) ¿Qué saben sobre mí? (*Las respuestas pueden variar*)
- Somos los nativos americanos que vivíamos en la zona de la colonia de Jamestown. ¿Quiénes somos? (*los powhatan*) ¿Les parece justo que los ingleses se asentaron en esta tierra y la llamaron Jamestown? ¿Por qué?

- No me anduve con rodeos y creé un plan para salvar Jamestown. ¿Quién soy? (*John Smith*) ¿Por qué Jamestown necesitaba ser salvada? (*Los colonos estaban hambrientos porque no eran capaces de sobrevivir por sí solos*) ¿Salvé Jamestown yo solo? En caso contrario, ¿quién me ayudó? (*No. Los powhatan, incluidos el cacique Powhatan y Pocahontas, ayudaron a salvar a los colonos de Jamestown proporcionándoles comida y enseñándoles a cazar y cultivar*)
- Alguien me pagó el pasaje a América del Norte y ahora debo trabajar durante siete años. ¿Qué soy? (*un sirviente contratado*)
- Fui obligado a venir a América del Norte desde África para trabajar sin recibir pago y sin libertad de decidir cómo vivir. ¿Quién soy? (*un esclavo africano*) ¿Les parece bien esto? ¿Por qué? (*No. Las razones pueden variar*)
- Somos tres cultivos comerciales de las colonias del Sur. ¿Qué somos? (*arroz, tabaco e índigo*) ¿Cómo se relacionan los cultivos comerciales con el empleo de la servidumbre por contrato y, más tarde, de la esclavitud? (*Los colonos aprendieron que podían ganar mucho dinero con los cultivos comerciales, pero necesitaban mucho trabajo manual para crecer y gestionar sus cultivos. Querían ganar dinero sin pagar a las personas que trabajaban para ellos*)

### Diagrama de Venn

**Materiales:** Página de actividades P.1; cartulina, pizarra

- Diga que juntos van a comparar y contrastar dos cosas o personas sobre las que hayan aprendido en la unidad.
- Haga el diagrama de Venn de la Página de actividades P.1 en la cartulina o la pizarra. Mencionen dos cosas o personas en la parte de arriba y anote la información que digan los estudiantes. Puede elegir de la lista:
  - las regiones del Sur y de Nueva Inglaterra
  - Roanoke y Jamestown
  - Virginia y las Carolinas
  - Maryland y Georgia
  - sirvientes contratados y trabajadores esclavizados
  - tabaco e índigo
  - peregrinos y puritanos
  - el bautismo de Virginia Dare y el primer día de Acción de Gracias
  - Roger Williams y Anne Hutchinson
  - los powhatan y los wampanoag

- Puede preparar varias copias del diagrama de Venn para comparar y contrastar varias cosas. Puede pedir que usen los diagramas para anotar información que utilizarán para escribir.
- Puede pedirles que completen la Página de actividades P.1 de manera individual o que creen un diagrama de Venn triple.

## **Libro de la clase: La época colonial**

**Materiales:** papel y útiles de dibujo

- Diga a la clase o a un grupo de estudiantes que van a hacer su propio libro de la clase para recordar lo que han aprendido hasta el momento. Pídales que hagan una lluvia de ideas de información importante sobre las regiones y las colonias sobre las que han estudiado hasta ahora. Pídales que elijan una idea para dibujar y escribir una leyenda del dibujo. Compile las páginas para crear un libro para la biblioteca de la clase para que lo lean cuantas veces quieran. Puede esperar al final de la unidad para compilar el libro.

## **CONSIGNAS DE ESCRITURA**

Puede dar a los estudiantes otras consignas de escritura:

- Lo más interesante que he aprendido hasta ahora es...
- Si pudiera elegir vivir en una de las colonias del Sur o de Nueva Inglaterra, elegiría...
- La expresión “no andarse con rodeos” se relaciona con John Smith y Jamestown porque...
- Algunos de los problemas que enfrentaron los colonos ingleses en las colonias fueron...

## **Investigar sobre las colonias**

**Materiales:** acceso a la Internet; libros de lectura y otros recursos

- Pida a los estudiantes que investiguen sobre las 13 colonias para ampliar lo que aprendieron en esta unidad. Puede enfocarse específicamente en las colonias que no estudiaron en profundidad, como Carolina del Norte, Nuevo Hampshire, Connecticut, Nueva Jersey y Delaware. Pueden investigar la colonia relacionada con el estado actual en el que viven o una colonia que les interese. Puede pedirles que investiguen sobre los estados actuales de Maine y Vermont, y cómo llegaron a ser estados. Pídales que añadan la información a sus organizadores gráficos de las trece colonias o escriban un nuevo párrafo.



## **Pacto de la clase**

**Materiales:** cartulina, pizarrón o pizarra; pergamino (opcional)

- Pida a un voluntario que describa el Pacto del Mayflower. Después de que comparta la información, diga que harán un Pacto de la clase. Divida a la clase en tres grupos. Cada uno elegirá a un estudiante que escriba para anotar las dos reglas que los estudiantes creen que son las más importantes de la clase. (Dé cinco minutos).
- Cuando hayan terminado de anotar las reglas, vuelva a reunir a la clase y pida a un estudiante (diferente de quien escribió) de cada grupo que comparta lo que escribieron. Si se repiten reglas, señale que están poniéndose de acuerdo tal como los peregrinos y los demás a bordo del Mayflower.
- Una vez que hayan acordado las reglas necesarias, escriban “Pacto de la clase”. También puede escribirlo en un pergamino o pedir a cada estudiante que escriba las reglas en un pergamino y enrollar el documento.

## **Folleto de viaje de las colonias**

**Materiales:** papel y útiles de dibujo

- Pida a los estudiantes que elijan una colonia y escriban un folleto de viaje que la describa. Pueden incluir información sobre la geografía, el clima, las actividades, las industrias, los paisajes, etc. Anímelos a que sean descriptivos y recuerde que el objetivo de un folleto de viaje es atraer visitantes para que vayan al lugar. Pídales que creen una ilustración para el folleto.

## **Volver a leer y volver a contar una lectura en voz alta**

**Materiales:** tarjetas de fichero

- Vuelva a leer pasajes de la lectura “El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra”. Pídales que vuelvan a contar la lectura desde el punto de vista de tres personas: John Winthrop, Roger Williams y Anne Hutchinson. Organice tres grupos para que conversen sobre cada persona:
  - ¿Por qué esta persona vino al Nuevo Mundo?
  - ¿A qué colonia fue?
  - ¿Cómo fue su vida?
  - ¿Cuáles fueron sus contribuciones?
  - ¿Qué otra información conocen sobre esta persona?

- Después de conversar, pida a cada integrante del grupo que escriba una pista sobre cada persona en una tarjeta y luego escriba el nombre de la persona en la parte de abajo de la tarjeta. Reúna y mezcle las tarjetas. Luego lea cada tarjeta a toda la clase. Puede llevar la puntuación de cada grupo mientras adivinan las respuestas. Puede hacer el ejercicio con otras lecturas.

## 10

# “Las colonias centrales”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lenguaje

Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.

✚ **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre la lectura acerca de las

✚ colonias centrales. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.3.B; TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.F; TEKS 3.7.G**

### Lenguaje

Los estudiantes usarán en oraciones los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y

✚ pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

### Escritura

Los estudiantes completarán la corrección y publicación de su narración.

✚ **TEKS 3.11.D.i–xi; TEKS 3.11.E**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 10.1

**Evaluación de ortografía** Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.

✚ **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

Página de actividades 10.2

**Hacer y responder preguntas: “Las colonias centrales”**

Los estudiantes harán y responderán preguntas usando

✚ evidencia del texto. **TEKS 3.6.B; TEKS 3.7.G**

Página de actividades 10.3

**Ser y estar** Los estudiantes usarán en oraciones los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito

✚ imperfecto. **TEKS 3.11.D.ii**

✚ **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves; **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado; **TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (i) oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Lenguaje (20 min)</b>			
Evaluación de ortografía	Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 10.1
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> T.U10.L1.1 (Mapa de regiones de la época colonial) <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.3 <input type="checkbox"/> Página de actividades 10.2 <input type="checkbox"/> notas adhesivas (dos por estudiante)
Lectura en voz alta	Toda la clase/ Con un compañero	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	
Hacer y responder preguntas	Individual	10 min	
Practicar palabras: <i>dependencia</i>	Toda la clase	5 min	
<b>Lenguaje (15 min)</b>			
<i>Ser y estar</i> en pasado	Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 10.3
<b>Escritura (35 min)</b>			
Escritura narrativa: corrección y publicación	Individual	35 min	<input type="checkbox"/> Escritura narrativa: lista de verificación <input type="checkbox"/> Página de actividades 10.4 <input type="checkbox"/> Guía de evaluación de la escritura narrativa
<b>Material para llevar a casa</b>			
Ortografía: Uso del diccionario			<input type="checkbox"/> Página de actividades 10.5

(ii) conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre *ser* y *estar*; (iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo; (vi) preposiciones y frases preposicionales; (vii) pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos; (viii) conjunciones coordinantes para formar oraciones, sujetos y predicados compuestos; (ix) letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas; (x) signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría; y (xi) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; **TEKS 3.11.E** publique la obra escrita para el público apropiado.

## PREPARACIÓN PREVIA

### Lectura

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

### Escritura

- Haga la siguiente tabla en una cartulina o en la pizarra para la lección de escritura.

Lista de verificación		
1.	¿Incluí un título apropiado?	
2.	¿Todas las oraciones comienzan con mayúscula?	
3.	¿Todas las oraciones tienen la puntuación correcta?	
4.	¿Usé la puntuación correcta en el diálogo?	
5.	¿Escribí las palabras correctamente?	
6.	¿Usé la gramática correctamente?	
7.	¿Cada oración expresa una idea completa?	

### Recursos adicionales

- Haga una lluvia de ideas de características de la cultura y creencias de los colonos que vinieron a las Américas.
- Pida a los estudiantes que practiquen cómo transformar una afirmación en pregunta.
- Brinde otros libros narrativos e informativos, e imágenes sobre la época colonial.

Lección 10: “Las colonias centrales”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/.

📍 **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

📍 **EVALUACIÓN DE ORTOGRAFÍA (20 MIN)** **TEKS 3.2.B.viii**

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 10.1 para la evaluación de ortografía.
- Si desea que usen bolígrafos, repártalos ahora.
- Explique que en esta evaluación deben escribir las palabras debajo del encabezado o los encabezados correctos.
- Señale que algunas palabras pueden ir debajo de más de un encabezado y que pueden sobrar algunas líneas en blanco debajo de algún encabezado.
- Use la siguiente tabla: lea cada palabra, úsela en una oración y repita la palabra.

1. avanzar	11. comercial
2. vejez	12. quebradizo
3. cacique	13. zumbido
4. refresco	14. quincena
5. quizás	15. especia
6. florecer	16. revés
7. zurcir	17. aztecas
8. turquesa	18. cuenco
9. defensivo	19. quejoso
10. cesto	20. seriedad

- Después de leer todas las palabras, repita la lista lentamente.
- Pida a los estudiantes que escriban las siguientes oraciones a medida que las dicta.
  1. En la mesa hay un cuenco con especias.
  2. En el centro comercial compré un cesto.

📍 **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la "c", "k", "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la "c" suave; la "x", la "s" y la "z" suaves; y la g/j/x suaves.

Página de actividades 10.1



- Cuando hayan terminado, recoja los bolígrafos si los utilizaron.
- Siga el procedimiento estipulado para corregir las palabras.

**Nota:** Más adelante en la lección puede ser útil utilizar la plantilla que se brinda para analizar los errores de los estudiantes. Esto le permitirá identificar patrones incipientes o persistentes en el trabajo de los estudiantes.

## Lección 10: “Las colonias centrales”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre la lectura acerca de las colonias centrales.

🗺️ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.3.B; TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.F; TEKS 3.7.G**

### VOCABULARIO: “LAS COLONIAS CENTRALES”

Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**concentrar**, enfocarse en algo (**concentraron**)

**finalmente**, por último, a la larga

**diverso**, compuesto de cosas que son diferentes las unas de las otras (**diversas**)

**ocupación**, una tarea en la que una persona se involucra, especialmente para ganar dinero; un empleo (**ocupaciones**)

🗺️ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado.

Tabla de vocabulario para “Las colonias centrales”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		concentrar finalmente diverso ocupación
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Repase la información cubierta hasta ahora en la Página de actividades 1.3, la línea de tiempo.
- Muestre la Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1 (mapa de las regiones de la época colonial) y pida a los estudiantes que identifiquen las dos regiones que estudiaron hasta ahora. (colonias del Sur y de Nueva Inglaterra). Pídales que nombren las colonias de las regiones (Sur: Virginia: Jamestown, Maryland, Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia; Nueva Inglaterra: Massachusetts [Plymouth y la colonia de la Bahía de Massachusetts], Connecticut, Rhode Island y Nuevo Hampshire).
- Pida que señalen la región sobre la que todavía no han aprendido. (Colonias centrales). Señale todas las colonias centrales: Delaware, Nueva Jersey, Pensilvania y New York.
- Señale que el hecho de que tengan la palabra “Nueva” en el nombre no quiere decir que formen parte de Nueva Inglaterra.
- Reparta dos notas adhesivas por estudiante. Explique que durante la lectura, la clase hará pausas para anotar preguntas que tengan sobre el texto.
- Pídales que vuelvan al Capítulo 14 del Libro de lectura y sigan el texto mientras lee.
- Pídales que escuchen cosas sobre las que tengan preguntas y las anoten en las notas adhesivas.

Página de actividades 1.3



Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1

Mapa de regiones de la época colonial





**Capítulo 14**  
**Las colonias centrales**

**Lectura en voz alta**

Los ingleses ya habían establecido con éxito varias colonias en América del Norte. Estaban decididos a reclamar más tierra y es por eso que en 1664 una flota de buques de guerra ingleses navegó hasta el **puerto de Nueva Ámsterdam**, que es ahora el **puerto de Nueva York**, en la ciudad de Nueva York. Inglaterra reclamó rápidamente el **puerto** como propio y, de paso, los ingleses también reclamaron la ciudad y todo el territorio a su alrededor. Esto fue particularmente audaz, no solo porque estas tierras ya eran colonias holandesas, sino porque los nativos americanos también vivían allí. ¿Cómo y por qué sucedió esto? Retrocedamos en el tiempo para averiguarlo.

**Mapa de la ruta de Henry Hudson/Henry Hudson**

Mapa de la ruta de Henry Hudson/Henry Hudson

En 1609, Henry Hudson, un inglés que exploraba para los Países Bajos, navegó a través del océano Atlántico en nombre de la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales. Su destino era América del Norte. Hudson, como muchos otros exploradores de la época, estaba buscando una ruta acuática por el noroeste a Asia, o lo que llamaban el Paso del Noroeste.

Aunque Hudson no encontró esa ruta, sí encontró lo que ahora es parte del área metropolitana de la ciudad de Nueva York. Al llegar a este **puerto**, Hudson lo reclamó para los Países Bajos. El área del **puerto** se llamó Nueva Ámsterdam y la **colonia** se llamó los Nuevos Países Bajos. Sin embargo, Hudson sí le puso su nombre al río Hudson. Y, de esta manera, se estableció una **colonia** neerlandesa en América del Norte.

En poco tiempo, esta **colonia** neerlandesa comenzó a desarrollarse como un importante centro para el comercio de pieles. La piel de castor era muy popular en Europa y Henry Hudson había notado que los castores abundaban en el área.

**Mapa de guerra ingleses navegan hacia Nueva Ámsterdam**

## Libro de lectura, páginas 144–145

### Mapa de la ruta de Henry Hudson/ Henry Hudson

Los ingleses ya habían establecido con éxito varias colonias en América del Norte. Estaban decididos a reclamar más tierra y es por eso que

en 1664 una flota de buques de guerra ingleses navegaron hacia el **puerto** de Nueva Ámsterdam, que es ahora el **puerto** de Nueva York, en la ciudad de Nueva York. Inglaterra reclamó rápidamente el **puerto** como propio y, de paso, los ingleses también reclamaron la ciudad y todo el territorio a su alrededor. Esto fue particularmente audaz, no solo porque estas tierras ya eran colonias holandesas, sino porque los nativos americanos también vivían allí. ¿Cómo y por qué sucedió esto? Retrocedamos en el tiempo para averiguarlo.

*Explique que la zona recibió el nombre de la ciudad capital de Ámsterdam de Holanda.*

En 1609, Henry Hudson, un inglés que exploraba para los Países Bajos, navegó a través del océano Atlántico en nombre de la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales. Su destino era América del Norte. Hudson, como muchos otros exploradores de la época, estaba buscando una ruta acuática por el noroeste a Asia, o lo que llamaban el Paso del Noroeste.

Aunque Hudson no encontró esa ruta, sí encontró lo que ahora es parte del área metropolitana de la ciudad de Nueva York. Al llegar a este **puerto**, Hudson lo reclamó para los Países Bajos. El área del **puerto** se llamó Nueva Ámsterdam y la **colonia** se llamó los Nuevos Países Bajos. Sin embargo, Hudson sí le puso su nombre al río Hudson. Y, de esta manera, se estableció una **colonia** neerlandesa en América del Norte.

En poco tiempo, esta **colonia** neerlandesa comenzó a desarrollarse como un importante centro para el comercio de pieles. La piel de castor

era muy popular en Europa y Henry Hudson había notado que los castores abundaban en el área.

¿Por qué Henry Hudson pensaba que podía llegar a Asia navegando a América del Norte? (Muchos exploradores creían que había un paso del noroeste por agua que sería un atajo hasta el océano Pacífico y hasta Asia).

Pida a los estudiantes que anoten las preguntas que tengan hasta ahora en las notas adhesivas.



La compra de Manhattan

Muchos historiadores creen que en 1624, Peter Minuit, el gobernador de esta colonia neerlandesa, compró la isla de Manhattan a un grupo de nativos americanos conocidos como los munsee a cambio de bienes comerciales por un valor de sesenta florines en aquel momento. La tierra era una unidad de dinero neerlandesa y sesenta florines eran muy poco en comparación con el valor de la tierra en Manhattan en la actualidad. Como los nativos americanos no compartían el concepto europeo de propiedad privada de la tierra, los historiadores no están seguros de si entendieron lo que los neerlandeses pensaban que estaban comprando. Los

historiadores tampoco están seguros de si los neerlandeses se dieron cuenta de que era una **costumbre** de algunos nativos americanos negociar bienes comerciales a cambio de permitir que otros pasen o habiten temporalmente la tierra en la que ellos estaban asentados. En lugar de crear límites entre los nativos americanos y los colonos, estos intercambios pretendían ser la base para continuar las conexiones sociales entre los grupos.

Por lo tanto, es probable que ambas partes hayan malinterpretado la naturaleza del intercambio. Como resultado, surgieron y continuaron los conflictos entre los colonos y los munsee en esta región, al igual que en otras regiones.

## Libro de lectura, páginas 146–147 La “compra” de Manhattan

Muchos historiadores creen que en 1624, Peter Minuit, el gobernador de esta **colonia** neerlandesa, compró la isla de Manhattan a un grupo de nativos americanos conocidos como

los munsee a cambio de bienes comerciales por un valor de sesenta florines en aquel momento. Un florín era una unidad de dinero neerlandés y sesenta florines eran muy poco en comparación con el valor de la tierra en Manhattan en la actualidad. Como los munsee no compartían el concepto europeo de propiedad privada de la tierra, los historiadores pensaban que estaban comprando. Los historiadores tampoco están seguros de si los neerlandeses se dieron cuenta de que era una **costumbre** de algunos nativos americanos negociar bienes comerciales a cambio de permitir que otros pasen o habiten temporalmente la tierra en la que ellos estaban asentados. En lugar de crear límites entre los nativos americanos y los colonos, estos intercambios pretendían ser la base para continuar las conexiones sociales entre los grupos.

Por lo tanto, es probable que ambas partes hayan malinterpretado la naturaleza del intercambio. Como resultado, surgieron y continuaron los conflictos entre los colonos y los munsee en esta región, al igual que en otras regiones.

## Apoyo a la enseñanza

Vuelva a leer las siguientes oraciones: “En lugar de crear límites entre los nativos americanos y los colonos, estos intercambios pretendían ser la base para continuar las conexiones sociales entre los grupos”. Pida a los estudiantes que expliquen qué quiere decir con sus propias palabras.

A medida que la **colonia** neerlandesa continuaba expandiéndose, comenzó a atraer más europeos. La **colonia** permitió cierta libertad religiosa, por lo tanto, aquellos que no estaban muy contentos con los líderes de sus iglesias comenzaron a abandonar sus hogares para venir a las colonias.

Esta **colonia** tenía excelentes tierras de cultivo y un comercio de pieles en desarrollo. Los ingleses también habían puesto sus miras en esta área. Durante bastante tiempo se **concentraron**, o se enfocaron, en establecer colonias al norte y al sur de lo que ahora es Nueva York, pero en 1664 pusieron su atención en esta área.

¿Qué quiere decir “en sus miras”? (que tenían como objetivo)

Para esta época en Inglaterra, el rey era Carlos II. Su padre, Carlos I, había sido asesinado porque no era muy querido por el pueblo y Carlos II había sido obligado a abandonar Inglaterra. Más adelante, en 1660, Carlos II fue invitado a regresar y convertirse en rey. Quizás se acuerden de que el rey Carlos II había adquirido, o acumulado, una gran cantidad de **deudas**. Ese mercado durante los diez años que estuvo viviendo en el exilio. Durante esta época, Carlos II había pedido prestada una enorme cantidad de dinero a sus amigos. No era fácil para él vivir como un rey cuando en realidad no se lo reconocía como tal.

Cuando Carlos II reclamó su trono, pensó en América del Norte como una solución para sus **deudas**. Como saben, él ya les había dado a varios de sus amigos leales algunas tierras en el sur que no le pertenecían. Ustedes podrían preguntar: “¿Por qué no regaló tierras en Inglaterra?” Bueno, porque en los años sesenta los ingleses no tenían una ley de ese estilo para proteger la tierra en América del Norte y Carlos sabía que tenía derecho a reclamar esa tierra. Carlos II argumentó a su favor que Juan Caboto había explorado América del Norte para Inglaterra a fines del siglo XV, mucho antes de que Henry Hudson lo hiciera para los holandeses a principios del siglo XVII.



Para Stuyvesant o más tarde de regreso. El rey Carlos II quería un hombre hecho a cargo de liderar un plan para quitarle los Nuevos Países Bajos a los neerlandeses. En 1664, Jacobus, también conocido como el duque de York, era el nuevo tiempo de guerra al puerto de Nueva Amsterdam. A los neerlandeses se les ordenó que se fueran. Además de que la ciudad de Nueva Amsterdam estaba mal defendida, sus habitantes no querían un gobernador que consideraba autoritario y no estaban dispuestos a arriesgar sus vidas contra los ingleses por él. Peter Stuyvesant era uno más un hombre que no había.

Así, el duque de York había cumplido su misión sin disparar ni una sola bala. El rey Carlos II estaba realmente muy complacido. Aunque los neerlandeses tenían de regresar en **colonia** varios veces. **Finalmente**

148

## Libro de lectura, páginas 148–149

### Peter Stuyvesant se rinde ante los ingleses

Para esta época en Inglaterra, el rey era Carlos II. Su padre, Carlos I, había sido asesinado porque no era muy querido por el pueblo y Carlos

II había sido obligado a abandonar Inglaterra. Más adelante, en 1660, Carlos II fue invitado a regresar y convertirse en rey. Quizás se acuerden de que el rey Carlos II había adquirido, o acumulado, una gran cantidad de deudas. Esto sucedió **durante** los diez años que estuvo viviendo en el exilio.

¿Qué pistas del contexto los ayudan a saber qué significa la palabra exilio? (obligado a abandonar)

Durante esta época, Carlos II había pedido prestada una enorme cantidad de dinero a sus amigos. No era fácil para él vivir como un rey cuando en realidad no se lo reconocía como tal.

Cuando Carlos II reclamó su trono, pensó en América del Norte como una solución para sus **deudas**. Como saben, él ya les había dado a varios de sus amigos leales algunas tierras en el sur que no le pertenecían. Ustedes podrían preguntar: “¿Por qué no regaló tierras

en Inglaterra?” Bueno, porque eso iba en contra de las leyes inglesas. No existía una ley de ese estilo para proteger la tierra en América del Norte y Carlos creía que tenía derecho a reclamar esta tierra. Carlos II argumentó a su favor que Juan Caboto había explorado América del Norte para Inglaterra a fines del siglo XV, mucho antes de que Henry Hudson lo hiciera para los holandeses a principios del siglo XVII.

El rey Carlos II puso a su hermano Jacobo a cargo de idear un plan para quitarles los Nuevos Países Bajos a los neerlandeses. En 1664, Jacobo, también conocido como el duque de York, envió varios buques de guerra al **puerto** de Nueva Ámsterdam. A los neerlandeses se los tomó por sorpresa. Además de que la ciudad de Nueva Ámsterdam estaba mal defendida, sus habitantes no apoyaban a su gobernador por considerarlo autoritario y no estaban dispuestos a arriesgar sus vidas contra los ingleses por él. Peter Stuyvesant no tuvo más remedio que rendirse.



## Libro de lectura, páginas 150–151 Nueva Jersey

Así, el duque de York había cumplido su misión sin disparar ni una sola bala. El rey Carlos II estaba realmente muy complacido. Aunque los neerlandeses trataron de recuperar su **colonia**

varias veces, **finalmente** fracasaron y, para 1669, el área se consideró oficialmente una colonia inglesa. En honor al duque de York, Nueva Ámsterdam pasó a conocerse como la ciudad de Nueva York y los Nuevos Países Bajos eran ahora la **colonia** de Nueva York.

*¿Por qué los habitantes no estaban dispuestos a arriesgar su vida para defender Nueva Ámsterdam? (No les gustaba su gobernador, Peter Stuyvesant).*

*Recuerde que anoten las preguntas que tengan en las notas adhesivas.*

Para no ser demasiado codicioso y al estar muy agradecido a los leales partidarios de la monarquía, el duque de York le dio la parte

sur de la **colonia** de Nueva York a dos de sus buenos amigos. Estos amigos eran George Carteret y John Berkeley. Esta área se conoció más tarde como Nueva Jersey, llamada así por la isla de Jersey en el Canal de la Mancha.

Poco tiempo después, los ingleses también les sacaron a los neerlandeses un área conocida como Delaware. Entonces, los ingleses ya habían establecido colonias en tres regiones **distintas**: las colonias de la región Sur, que estaban compuestas por Maryland, Virginia, Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia; las colonias de Nueva Inglaterra, compuestas por Connecticut, Massachusetts, Rhode Island y Nuevo Hampshire; y las colonias centrales, compuestas por Nueva York, Nueva Jersey, y las que pronto se convertirán en Pensilvania y Delaware.

La población en las colonias centrales creció rápidamente. Estas colonias no solo atraían a ingleses, sino también a personas de muchos otros países europeos. De hecho, la población en todas las colonias inglesas creció y, cien años después de que el rey Carlos II reclamara su trono, llegaría a alcanzar los dos millones de habitantes! Dos de las ciudades más pobladas de América del Norte en este momento estaban ubicadas en la región del Atlántico Medio: la ciudad de Nueva York y Filadelfia. Estas ciudades se convirtieron en bulliciosos centros comerciales con grandes poblaciones.

*Explique que si algo es comercial, se usa para generar dinero.*



estas colonias eran en general solitarias con pocas las religiones. En su mayoría, los dominios del día a día los controlaban los funcionarios designados en los asentamientos de los ciudades y los condados en las colonias cercanas. Sin embargo, el tiempo de la independencia, George Carteret y John Berkeley otorgaron a cargo de algunas colonias.

Otra razón por la que las personas se mudaron a las colonias centrales fue porque eran una buena zona para el cultivo. El clima y el suelo en estas colonias, en comparación con el norte y el sur, eran perfectos para la agricultura.

**Pobladores recién llegados**

recién llegados hablando diferentes idiomas, vistiendo diferentes tipos de ropa, construyendo diferentes tipos de hogares y comiendo diferentes tipos de alimentos. Sin embargo, a pesar de sus diferencias, las personas que venían a vivir a América del Norte tenían una cosa en común: todos deseaban una vida mejor.

Hubo muchas razones diferentes por las que las personas eligieron venir a las colonias centrales. Una de ellas fue que esas regiones tenían buenas tierras para pastorear y criar vacas y cerdos. Los ingleses sabían que esa región sería buena para el comercio. Otra razón por la que algunas personas se mudaron a las colonias centrales fue que querían escapar de la guerra.

## Libro de lectura, páginas 152–153

### Pobladores recién llegados

Las personas que se mudaron a las colonias centrales desde otros países traían con ellas sus propios idiomas, culturas y habilidades individuales y eran especialmente **diversas**, o variadas.

Traten de imaginar a cientos de recién llegados hablando diferentes idiomas, vistiendo diferentes tipos de ropa, construyendo diferentes tipos de hogares y comiendo diferentes tipos de alimentos. Sin embargo, a pesar

de sus diferencias, las personas que venían a vivir a América del Norte tenían una cosa en común: todos deseaban una vida mejor.

Hubo muchas razones diferentes por las que las personas eligieron venir a las colonias centrales. Una de ellas fue que esta región tenía buenas zonas **portuarias** y ríos extensos y anchos. Los ingleses sabían que esta región sería buena para el comercio. Otra razón por la que algunas personas se sintieron atraídas por las colonias centrales fue que aquellos a cargo de gobernar esas colonias eran en general tolerantes con todas las religiones. En su mayoría, las decisiones del día a día las tomaban los funcionarios electos en las asambleas de las ciudades y los condados en las colonias centrales; sin embargo, el duque de York, George Carteret, y John Berkeley estaban a cargo en *última instancia*.



## Libro de lectura, páginas 153–155 Los colonos trabajan en los campos

Otra razón por la que las personas se mudaron a las colonias centrales fue porque eran una buena zona para el cultivo. El clima y el suelo en estas

colonias, en comparación con el norte y el sur, eran perfectos para la agricultura.

En cuanto al clima, no hacía ni demasiado calor ni demasiado frío, lo que hacía que el trigo creciera bien. Como resultado, estas colonias centrales se ganaron el nombre de “granero” porque allí se podía cultivar mucho trigo y suministrar grandes cantidades de harina a Inglaterra, así como a otras colonias inglesas, particularmente en las Indias Occidentales. Se construyeron muchos **molinos** en esta región para moler el trigo y convertirlo en harina, que luego se empaquetaba para su exportación. También prosperaron otros cultivos, como el **centeno**, las papas, los guisantes y el lino. La agricultura se convirtió en la **ocupación**, o el trabajo, principal, aunque también había otras **ocupaciones**: se necesitaban marineros, tramperos, leñadores, comerciantes y artesanos. La construcción de barcos se convirtió en una industria importante también.



### Verificar la comprensión

Pida a cada estudiante que escriba tres razones de por qué se mudaron personas a las colonias centrales y luego las compartan con la clase.

Había algunos africanos esclavizados en las colonias centrales, al igual que en las colonias del sur. A diferencia de las colonias del sur, en las colonias centrales se utilizaba la población en rápido crecimiento como principal fuente de trabajadores, a los que se les pagaba un salario. Como resultado, dependían menos de los **esclavos** que en el sur.

También se necesitaban constructores en las colonias centrales. Se construyeron casas de diferentes estilos, que a menudo reflejaban la cultura de la tierra natal de las diferentes personas. Se fueron desarrollando lentamente las redes de carreteras, aunque muy básicas. La *Great Wagon Road* (ruta de la gran carreta) se convirtió en una autopista importante, que se extendía desde Pensilvania hacia el sur hasta Maryland, Virginia y Carolina del Norte. Se abrían talleres, tiendas y cafeterías. Gracias a un rey inglés que necesitaba dinero, una nueva cultura vibrante emergía a tres mil millas de distancia.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Sobre qué dos colonias centrales escucharon hoy?
  - » Nueva York y Nueva Jersey
2. **Para inferir.** ¿Cómo hicieron los holandeses para apoderarse de la isla Manhattan que hoy es parte de la ciudad de Nueva York?
  - » En 1624, Peter Minuit pensó que “compró” la tierra de los nativos americanos munsee.
3. **Para inferir.** ¿Los nativos americanos estaban de acuerdo con respecto a la naturaleza de este intercambio?
  - » Los historiadores creen que los nativos americanos habrían querido establecer una relación de intercambio a largo plazo con los holandeses, en lugar de entregarles la tierra a cambio de productos. Los historiadores sospechan que hubo un malentendido con respecto a la naturaleza del intercambio.

4. **Para inferir.** ¿Por qué razones los holandeses y los ingleses querían establecer colonias en las Américas?
    - » para practicar la religión libremente, para aprovechar los suelos ricos, para aprovechar las ventajas del comercio de pieles, etc.
  5. **Para inferir.** Describan otros factores que determinaron la vida en las colonias centrales.
    - » El suelo fértil y el clima templado permitieron una agricultura próspera; buenos puertos y ríos anchos y extensos facilitaron la inmigración y el comercio; la tolerancia religiosa atrajo a personas de muchos lugares y dio como resultado una cultura diversa.
  6. **Literal.** ¿Las colonias de Nueva York y Nueva Jersey se fundaron antes o después de Nuevo Hampshire?
    - » antes
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.

### HACER Y RESPONDER PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 10.2.
- Diga que responderán las preguntas que anotaron en las notas adhesivas durante la lectura. **TEKS 3.6.B**
- Pídales que completen la Página de actividades 10.2 de manera individual.



#### Audición y expresión oral Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Trabaje individualmente o en grupos pequeños para ayudar a los estudiantes a que respondan las preguntas volviendo a leer partes del texto. Pídales que completen la oración: “El texto trata principalmente de _____”.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para comparar sus preguntas y volver a leer partes del texto para hallar las respuestas.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual para responder sus preguntas.

### Página de actividades 10.2



### Apoyo a la enseñanza

Trabaje en grupos pequeños para hacer una lista de las preguntas que tengan y pedir al grupo que vuelva a leer el texto para hallar las respuestas.

### Desafío

Pida a los estudiantes que creen preguntas que surjan del texto pero requieran más investigación usando diferentes fuentes.

**TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información,



## PRACTICAR PALABRAS: *DEPENDENCIA* (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon que debido al rápido crecimiento de la población en las colonias centrales, hubo muchos trabajadores y, en consecuencia, una dependencia mucho menor de la esclavitud que en el Sur.
2. Digan la palabra *dependencia* conmigo.
3. *Dependencia* quiere decir la necesidad de algo o alguien.
4. Los niños tienen dependencia del cuidado de los adultos. Los seres humanos tienen dependencia de alimento, agua y aire para vivir. Los cultivos tienen dependencia de un buen suelo, luz solar y agua para crecer. Las colonias tenían dependencia de los productos que importaban de Inglaterra. Los ingleses tenían dependencia de madera y trigo de las colonias.
5. ¿Qué ejemplos pueden dar de personas o cosas que tengan una dependencia? ¿Qué cosas de la naturaleza tienen dependencia de otra cosa? ¿En qué otras cosas pueden pensar que tienen dependencia de algo? Asegúrense de usar la palabra *dependencia* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Un cachorro tiene dependencia de \_\_\_\_\_” o “Una planta tiene dependencia de \_\_\_\_\_”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *dependencia*?
  - Haga una actividad de Relacionar palabras para hacer un seguimiento. Instrucciones: “Voy a decir dos palabras. Si hay una dependencia entre estas dos cosas, digan: ‘Es un ejemplo de dependencia’. Si no, digan: ‘No es un ejemplo de dependencia’”.
    - plantas—lluvia (Es un ejemplo de dependencia).
    - carro—gasolina (Es un ejemplo de dependencia).
    - restaurante exitoso—buena comida (Es un ejemplo de dependencia).
    - Cenicienta—Hada madrina (Es un ejemplo de dependencia).
    - ganar una medalla olímpica de oro—años de entrenamiento y práctica (Es un ejemplo de dependencia).
    - niño—hamburguesa (No es un ejemplo de dependencia).
    - ser humano—dormir (Es un ejemplo de dependencia).
    - tormenta—tarea (No es un ejemplo de dependencia).
    - pez—agua (Es un ejemplo de dependencia).
    - televisión—plátano (No es un ejemplo de dependencia).

Lección 10: “Las colonias centrales”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán en oraciones los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. **TEKS 3.11.D.ii**

## SER Y ESTAR EN PASADO (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy escribirán oraciones usando los verbos *ser* y *estar* en pasado simple y pretérito imperfecto.
- Pídales que pasen a la Página de actividades 10.3 y la completen de manera individual. Puede usar esta página como una evaluación informal.



### Lenguaje

Usar verbos y tiempos verbales

<b>Nivel emergente</b>	Trabaje individualmente o en grupos pequeños para ayudar a los estudiantes a que completen la Página de actividades 10.3.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 10.3.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual para completar la Página de actividades 10.3.

Página de actividades 10.3



## Lección 10: “Las colonias centrales”

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes completarán la corrección y publicación de su narración. **TEKS 3.11D.i-ix; TEKS 3.11.E**

### ESCRITURA NARRATIVA: CORRECCIÓN Y PUBLICACIÓN (35 MIN)

- Asegúrese de que los estudiantes tengan copias de sus narraciones de la lección anterior.
- Pídales que completen sus borradores y los revisen si aún no lo han hecho.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 10.4.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación.

Página de actividades 10.4



#### Lista de verificación

1.	¿Incluí un título apropiado?	
2.	¿Todas las oraciones comienzan con mayúscula?	
3.	¿Todas las oraciones tienen la puntuación correcta?	
4.	¿Usé la puntuación correcta en el diálogo?	
5.	¿Escribí las palabras correctamente?	
6.	¿Usé la gramática correctamente?	
7.	¿Cada oración expresa una idea completa?	

**TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (i) oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; (ii) conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre ser y estar; (iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo; (vi) preposiciones y frases preposicionales; (vii) pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos; (viii) conjunciones coordinantes para formar oraciones, sujetos y predicados compuestos; (ix) letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas; (x) signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría; y (xi) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; **TEKS 3.11.E** publique la obra escrita para el público apropiado.

- Revise la tabla con los estudiantes y responda las dudas que tengan.
- Diga que cuando terminen de corregir sus borradores, escribirán su versión final en una hoja rayada.
- Dedique el resto del tiempo a que terminen de escribir sus copias finales.
- Si dispone de tiempo, pida a algunos estudiantes que lean su escrito.
- Use la Guía de evaluación de la escritura narrativa del final de la lección para calificar la escritura.



**Escritura**  
Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Brinde asistencia individual cuando sea necesario.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes trabajen con un compañero.
<b>Nivel avanzado</b>	Brinde la asistencia necesaria.

Fin de la lección

**Lección 10: “Las colonias centrales”**

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 10.5 para que la completen.

## Apoyo a la enseñanza

Trabaje con los estudiantes individualmente o en grupos pequeños.

## Página de actividades 10.5



**Tabla de análisis de ortografía**

**Nombre del  
estudiante:**

1. avanzar
2. vejez
3. cacique
4. refresco
5. quizás
6. florecer
7. zurcir
8. turquesa
9. defensivo
10. cesto
11. comercial
12. quebradizo
13. zumbido
14. quincena
15. especia
16. revés
17. aztecas
18. cuenco
19. quejoso
20. seriedad

### Unidad 10, Lección 10

- Es probable que los estudiantes cometan algunos de los siguientes errores:
  - Pueden confundir las letras *z*, *s*, *c* para representar el sonido /s/.
  - Pueden confundir las letras *c* y *qu* para representar el sonido /k/.
  - Pueden confundir las letras *c* y *qu* para representar el sonido /k/ delante de *e*, *i*.
- Puede resultarle útil anotar los errores de ortografía que cometen en la tabla anterior. Por ejemplo: ¿El estudiante comete errores con determinadas palabras sistemáticamente? ¿En cuáles?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente *z*, *s* o *c* delante de alguna vocal en particular?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente *c* o *que* delante de alguna vocal en particular?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente *z*, *s* o *c* al escribir sílabas en determinada posición de palabra?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente *c* o *qu* al escribir sílabas en determinada posición de palabra?

## GUÍA DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA NARRATIVA

<b>Estándar</b>	<b>4 Por encima</b>	<b>3 En el nivel</b>	<b>2 Un poco por debajo</b>	<b>1 Muy por debajo</b>
	Atrapa al lector al establecer una situación y presentar personajes interesantes y un narrador. La secuencia de eventos es coherente y clara.	Establece una situación y presenta un narrador y personajes. La secuencia de eventos es clara.	Establece una situación y presenta algunos personajes y un narrador. La organización es bastante clara y la secuencia, un tanto confusa.	No establece una situación, o personajes o el narrador. La secuencia no está organizada de manera lógica.
	El diálogo es realista y muestra respuestas de los personajes a situaciones. Las descripciones son vívidas y muestran acciones, pensamientos y sentimientos de los personajes.	El diálogo muestra respuestas de los personajes a situaciones. Se describen las acciones, los pensamientos y sentimientos de los personajes.	Parte de un diálogo apoya la narración. Las descripciones de acciones, pensamientos y sentimientos son limitadas pero apoyan la narración.	Describe parcialmente acciones, pensamientos o sentimientos. El diálogo está ausente o es limitado.
	Usa palabras y frases temporales con claridad para señalar el orden de los eventos.	Usa algunas palabras y frases temporales para señalar el orden de los eventos.	Usa pocas palabras y frases temporales para señalar el orden de los eventos.	Usa pocas palabras y frases temporales o ninguna.
	Usa una amplia variedad de palabras y frases que apelan a los sentidos del lector para que visualice la narración y narra los eventos con precisión.	Usa palabras y frases que ayudan a que el lector visualice la narración y narra los eventos con precisión.	Usa algunas palabras y frases descriptivas que apoyan la narración.	El uso de palabras y frases descriptivas es limitado; faltan detalles.
	Brinda una conclusión satisfactoria que se relaciona con la narración de eventos.	Brinda una conclusión a la narración.	Intenta brindar una conclusión.	No hay ninguna conclusión.





## 11

# Los cuáqueros

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes escucharán y comentarán un texto sobre William Penn y los

cuáqueros. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.F**

### Lectura

Los estudiantes leerán y responderán preguntas sobre los cuáqueros y los

lenni lenape usando evidencia del texto. **TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.C**

### Lenguaje

Los estudiantes determinarán el significado de palabras con los sufijos

-ura y -iento. **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /x/.

**TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 11.1

“Los cuáqueros y los lenni lenape” Los estudiantes responderán preguntas de comprensión usando

evidencia del texto. **TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.C**

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.2.A.vi** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”; y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (40 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1 Mapa de regiones de la época colonial <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: U10.L11.1 a U10.L11.9
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	
Practicar palabras: <i>fundación</i>	Toda la clase	5 min	
<b>Lectura (40 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 11.1
Lectura con un compañero	Con un compañero	20 min	
Preguntas de comprensión	Individual	10 min	
<b>Lenguaje (40 min)</b>			
Morfología: Los sufijos <i>-ura</i> y <i>-iento</i>	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 11.2 <input type="checkbox"/> Tabla de ortografía
Ortografía: Presentar las palabras de ortografía	Toda la clase	20 min	
<b>Material para llevar a casa</b>			
Carta para la familia "Los cuáqueros y los lenni lenape"			<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 11.3, 11.4

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales durante la lectura en voz alta: U10.L11.1–U10.L11.9.

### Lenguaje

- Haga la siguiente tabla en la pizarra o en una cartulina:

Palabras con <i>j</i>	Palabras con <i>g</i>

### Lectura

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes”.

### Recursos adicionales

- Forme parejas para la lectura estratégicamente.
- Muestre mapas e imágenes de las trece colonias y de los Estados Unidos en la actualidad.
- Brinde libros, artículos e imágenes adicionales de los cuáqueros y de su estilo de vida.

Lección 11: Los cuáqueros

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes escucharán y comentarán un texto sobre

William Penn y los cuáqueros. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.F**

## VOCABULARIO: “PENSILVANIA Y LOS CUÁQUEROS”

Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección. No se espera que los estudiantes las usen inmediatamente, sino que lleguen a comprender bien la mayoría mediante su repetida aparición a lo largo de las lecciones. Los estudiantes también pueden llevar un cuaderno como “diccionario de la unidad” donde escriban definiciones, oraciones y otros ejercicios usando las palabras de vocabulario.

**fundación**, acto de dar inicio a algo o crear algo nuevo

**indignante**, inaceptable

**privilegio**, derechos que tiene solo un grupo de personas debido a su posición (**privilegios**)

**cuáquero**, miembro de la religión cristiana protestante, también conocidos como la Sociedad de Amigos que se inició en Inglaterra en el siglo XVII y aún existe (cuáqueros)

**traición**, acto que causa daño al propio país y favorece a los enemigos de ese país; acto de deslealtad

Tabla de vocabulario para “Pensilvania y los cuáqueros”

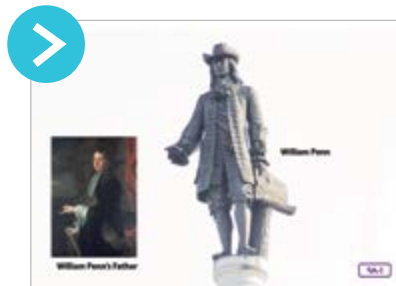
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	cuáquero	fundación indignante privilegio traición
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes;  
**TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Prepare para proyectar durante la lectura en voz alta las siguientes imágenes digitales disponibles en el sitio web de componentes digitales del programa:: U10.L11.1–U10.L11.9.
- Repase brevemente la línea de tiempo resaltando la secuencia de eventos de la Página de actividades 1.3.
- Pregunte a los estudiantes cómo se fundó la colonia de Nueva York.
  - » Carlos II puso a su hermano, James, el duque de York, a cargo de la tarea de quitar Nueva Ámsterdam a los holandeses. En 1664, el duque de York envió buques de guerra y los holandeses se rindieron.
- Pregunte a los estudiantes cómo se fundó la colonia de Nueva Jersey.
  - » El duque de York le entregó la parte sur de la colonia de Nueva York a sus dos buenos amigos.
- Pregunte a los estudiantes por qué las colonias centrales se llamaron “el granero de las colonias”.
  - » Los colonos cultivaban mucho trigo porque el suelo y el clima era favorables, así podían abastecer el consumo de harina de Inglaterra y otras zonas.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Muestre la imagen U10.L11.1 El almirante sir William Penn; William Penn hijo

En 1681, el rey Carlos II pagó otra deuda pendiente. Esta vez, el hombre al que le debía dinero era el almirante William Penn.

*Señale al almirante William Penn, en la esquina inferior izquierda.  
Explique que un almirante es el capitán con el rango más alto entre todos los capitanes de una flota.*

El almirante Penn le había dado mucho dinero al rey Carlos II en la época en que Carlos fue expulsado de Inglaterra y tuvo que vivir en otro país. Sin embargo, el almirante Penn murió antes de que Carlos tuviera la oportunidad de devolverle el dinero que le debía. Como el rey se sentía culpable, decidió pagarle al hijo del almirante.

Y así fue que, un buen día, William Penn hijo descubrió que había recibido de regalo un territorio al que hoy se conoce como el estado de Pensilvania.

*Señale la estatua de William Penn hijo.*

El regalo no era inesperado: En realidad, William Penn había pedido ese territorio en particular. Tenía un plan para el lugar y, por suerte para él, Carlos había aceptado. El rey incluso le puso de nombre “Pensilvania” al territorio, nombre que quiere decir “los bosques de Penn”, en honor a William Penn padre.

*Explique que la palabra sylvania viene del latín y quiere decir “tierra de bosques”.*

El joven William Penn se puso muy pero muy contento. ¿Y para qué quería la tierra? Por motivos religiosos.

El almirante sir William Penn había sido puritano, pero su hijo era miembro de un grupo protestante llamado “la Sociedad de Amigos”, cuyos miembros son más conocido por el nombre de **cuáqueros**. Los cuáqueros creen que todos los seres humanos somos iguales, más allá de nuestra raza, religión o género. No creen en la guerra. Tampoco creen que haya que ir a la iglesia para adorar a Dios; creen que se puede rezar a Dios directamente y que por eso no hace falta la ayuda ni de sacerdotes ni de pastores. Y quizá lo que muchos consideraban más **indignante** (es decir, inaceptable) en esa época era que los cuáqueros alentaban a las mujeres para que dijeran lo que pensaban.



### Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para describir en qué se diferenciaban las creencias de los cuáqueros de las de otros colonos. Si los estudiantes tienen dificultades, haga una tabla de T en la pizarra para comparar y contrastar a los cuáqueros con los colonos.

*Pregunte a los estudiantes qué otra figura sobre la cual aprendieron en clase creía que las mujeres tenían que decir lo que pensaban, contra la opinión de la mayoría de los colonos con los que vivía. (Anne Hutchinson)*

Debido a sus creencias religiosas, los cuáqueros se negaban a contribuir con la Iglesia de Inglaterra, a declarar bajo juramento en juicios y a pelear en guerras.

Esas creencias no solo iban en contra de la Iglesia de Inglaterra, sino también contra algunas leyes de la tierra. Por eso, a los cuáqueros se los consideraba desleales y problemáticos, y se los perseguía y se los trataba de maneras injustas. Muchos ingleses, incluido el rey, pensaban que sería mejor que los cuáqueros se fueran de Inglaterra sin más, pero incluso en algunas de las primeras colonias inglesas de América del Norte se resistían a recibirlos.

*¿Qué otros grupos sufrieron persecuciones en Inglaterra a causa de sus creencias religiosas? (los peregrinos, los puritanos y los católicos)*



### **Muestre la imagen U10.L11.2 Penn y los cuáqueros en la cárcel**

Durante años, William Penn fue a la cárcel muchas veces a causa de sus creencias religiosas, al igual que otros cuáqueros. Por eso, cuando recibió las tierras de regalo por parte

del rey, supo exactamente qué quería hacer con ellas: tenía planeado crear una colonia que sería un “experimento sagrado”. Como único propietario de esa tierra, y al igual que Roger Williams en Rhode Island, Penn planeaba recibir creyentes de todas las religiones y de distintos países. Pero antes, un grupito de cuáqueros ya se había establecido en los que hoy es Nueva Jersey. Sin embargo, a diferencia de otros colonos, William Penn quería pagar por la tierra que le habían regalado. Así fue que les escribió a los nativos americanos lenni lenape, que vivían en Pensilvania, y les dijo que eso era lo que iba a hacer. También les dijo que tenía la esperanza de que los dos grupos pudieran ser buenos vecinos.



### **Muestre la imagen U10.L11.3** **El plan de Penn para Filadelfia**

William Penn tenía muy claro cómo quería que se gobernase su colonia. También tenía muy claro cuál tenía que ser el aspecto del asentamiento principal.

Antes de construir esa ciudad, hizo un plano. El asentamiento principal estaría en un territorio que tenía un río a cada lado, el Schuylkill y el Delaware, cerca de uno de los puertos de agua dulce más grandes del mundo.

El asentamiento se llamaría Filadelfia, es decir, la Ciudad del Amor Fraternal. Penn quería que el diseño de Filadelfia fuese el de una cuadrícula y que tuviera calles anchas y arboladas. Quería que hubiera espacios abiertos donde la gente pudiera caminar. Filadelfia fue la primera colonia inglesa planificada antes de su construcción.

*Explique que la raíz “filo” quiere decir “amor” y que “adelfos” quiere decir “hermano”. Diga a los estudiantes que el apodo de Filadelfia hoy en día sigue siendo “la ciudad del amor fraternal”.*

### **Desafío**

Pida a los estudiantes que expliquen por qué Filadelfia fue el primer establecimiento inglés en ser planificado antes de construirse. *(La mayoría de los colonos comenzó asegurándose de que tuvieran refugio y luego se construyeron las edificaciones necesarias).*



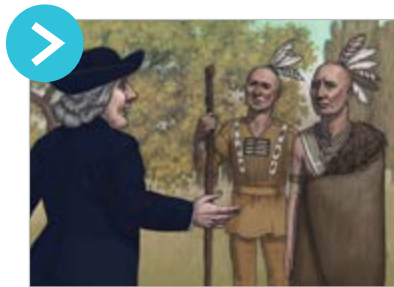
### **Muestre la imagen U10.L11.4** **Penn en su escritorio**

En abril de 1681, Penn le pidió a su primo William Markham que fuera vicegobernador de Pensilvania. Markham aceptó el puesto y empezó enseguida. Penn se quedó en

Inglaterra para escribir un documento con las leyes para la nueva colonia. Ese documento se llamó “Primer marco de gobierno”.



William Penn había decidido que su colonia estaría gobernada por líderes elegidos por el pueblo, no por los ricos y los poderosos, como ocurría en Inglaterra. Sin embargo, esos líderes elegidos tenían que ser protestantes. Los que profesaban otras religiones podían establecerse en la colonia y practicar su fe, pero no podían ni votar ni gobernar. Todos los niños podrían recibir educación pública y existiría el derecho al juicio por jurados. Además, William Penn creía que el objetivo de la cárcel no era castigar a los prisioneros, sino reformarlos (es decir, hacerlos cambiar). Por eso, en las cárceles de William Penn, en lugar de encerrar a todos los prisioneros en celdas diminutas, a muchos los alojaban en grandes asilos donde pudieran aprovechar el tiempo haciendo algo útil.



### **Muestre la imagen U10.L11.5 Penn habla con los lenni lenape**

En octubre de 1682, William Penn cruzó el océano rumbo a su nuevo hogar en un barco llamado *Welcome*. Apenas llegó, se encontró con los nativos, los lenni lenape, a quienes

hoy conocemos como los nativos americanos de Delaware. Juntos, hicieron un tratado. Además, Penn hizo un arreglo para comprar las tierras que le había regalado el rey Carlos II en lugar de apropiarse de ellas sin más.

No pasó mucho tiempo hasta que Filadelfia se convirtió en un importante centro de comercio. Mucha gente de distintas regiones y nacionalidades hizo su hogar allí. Al principio, llegaban de Inglaterra, Escocia, Irlanda y Gales. Más adelante, empezaron a llegar desde otras partes de Europa, como Alemania, Francia, Polonia y los Países Bajos.

*Pregunte a los estudiantes si recuerdan haber oído la palabra comercial en otra lección y si saben lo que quiere decir. Según lo anterior, ¿qué quiere decir la palabra comercio? (actividad que genera dinero, como comprar y vender)*

### **Apoyo a la enseñanza**

Explique que *tratado* quiere decir un acuerdo formal entre dos o más partes.

Incluso hubo habitantes de otras colonias inglesas que se fueron a vivir a Filadelfia por muchos motivos; por ejemplo, las oportunidades de trabajo que había allí, el clima de tolerancia religiosa, el hecho de que hubiera tierras disponibles para cultivar y criar ganado y el acceso al puerto. Pocos años después de la **fundación** de Filadelfia (es decir, de que empezara a existir la ciudad), el joven Benjamín Franklin se mudó allí para ser aprendiz de impresor. Al igual que Nueva York, Filadelfia creció y se convirtió en una ciudad importante y en un centro de comercio.

*Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas con todo lo que saben sobre Benjamín Franklin. (Las respuestas variarán pero probablemente incluyan Padre Fundador, escritor, científico, inventor).*

Como los cuáqueros se oponían firmemente a la esclavitud, las granjas que hicieron eran pequeñas y fáciles de administrar (es decir, de controlar) con menos personas.

Eso no quiere decir que no hubiera ningún africano esclavizado en Pensilvania, porque sí los hubo. Sin ir más lejos, en 1730 había cuatro mil africanos esclavizados en la colonia. Sin embargo, ese número era mucho menor que el de las colonias del sur. Básicamente, como los cuáqueros creían que la esclavitud estaba mal, lucharon activamente para abolirla, es decir, para terminar con ella.



### **Muestre la imagen U10.L11.6** **Arrestan a William Penn**

William Penn trabajó mucho los dos primeros años para establecer la colonia de Filadelfia en el Atlántico Medio. Luego, en 1684, por varios motivos (entre ellos, una disputa

sobre tierras con el poderoso Lord Baltimore), decidió volver a Inglaterra. William dejó a cargo a su primo y a otro hombre. Lo increíble fue que, cuando llegó a Inglaterra, lo arrestaron por **traición** y le quitaron sus derechos sobre la colonia y el acceso a ella.

Recuérdelos a los estudiantes que traición es un acto de deslealtad que hace daño al país.



### Muestre la imagen U10.L11.7 Juzgan a William Penn

Al final, a William Penn lo declararon inocente de los cargos de traición. Sin embargo, recién pudo volver a Pensilvania quince años más tarde.

Cuando llegó, en 1699, se encontró con que muchas cosas habían cambiado. En el tiempo en que no estuvo, habían llegado miles de personas. Más personas significaba más problemas. Como Penn era un hombre razonable, escuchó atentamente a las personas a las que había dejado a cargo e incluso a las que no conocía y reconoció que hacía falta una forma de gobierno más abierta todavía. En 1701, firmó la Carta de **Privilegios**.

Ese documento les permitía a los miembros electos del gobierno no solo votar leyes, sino también crearlas.

Recuerde a los estudiantes que privilegios quiere decir libertades que se les permiten a algunas personas debido a la posición que tienen en la sociedad.

### Desafío

Pida a los estudiantes que describan lo que aprendieron sobre William Penn que justifique la afirmación: “era un hombre razonable”.

- » Era un cuáquero que creía que todas las personas son iguales sin importar la raza, el género o la religión; pagó por la tierra que le dieron; se esforzó por construir una relación con los lenni lenape; creó un gobierno de líderes electos.



### Muestre la imagen U10.L11.8 Delaware

Algunos años después, en 1704, a los habitantes de una región del sur de Pensilvania, llamada Lower Counties (es decir, los condados bajos), les

permitieron establecer su propio gobierno. Esa región, con el tiempo, se convirtió en la colonia de Delaware.



### **Muestre la imagen U10.L11.9** **La tumba de William Penn;** **la Filadelfia actual**

Poco después, William Penn volvió a zarpar rumbo a Inglaterra y nunca volvió a Pensilvania. En 1708, volvieron a arrestarlo. Esta vez

lo acusaron de no pagar sus deudas. Por más que lo soltaran un año después y con las deudas saldadas, la salud de Penn empezó a empeorar.

Penn siguió luchando por las cosas en las que creía. Durante toda su vida, se vio en el lado opuesto de la opinión popular. Murió en Inglaterra en 1718 y lo enterraron junto a su esposa en una aldeíta llamada Jordans. Se lo recuerda como el hombre que fundó la gran Ciudad del Amor Fraternal.

## **COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)**

1. **Literal.** ¿Sobre qué colonias escucharon en la lectura en voz alta de hoy?
  - » Pensilvania y Delaware. (Muestre la Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1 Mapa de regiones de la época colonial. Pida a un voluntario que señale las colonias en el mapa).
2. **Para inferir.** ¿Cómo se fundó la colonia de Pensilvania?
  - » El rey Carlos II le dio a William Penn, el hijo de almirante Sir William Penn, la tierra de Pensilvania para pagar sus deudas a la familia Penn.
3. **Para inferir.** ¿Qué quiere decir Pensilvania?
  - » los bosques de Penn
4. **Para inferir.** ¿Qué ciudad de Pensilvania es conocida como la Ciudad del Amor Fraternal?
  - » Filadelfia (Muestre la Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1 Mapa de regiones de la época colonial. Pida a un voluntario que señale Filadelfia en el mapa).
5. **Para inferir.** ¿Quiénes eran los cuáqueros y qué influencias tenían en la colonia de Pensilvania?
  - » Los cuáqueros era un grupo protestante que aún existe en la actualidad. Creen que las personas de toda raza, religión y género son iguales. Les permitían hablar a las mujeres en las reuniones de cuáqueros, lo que durante la época colonial era considerado indignante. Los cuáqueros no creían en la guerra y se negaban a

Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1

**Mapa de regiones de la época colonial**



participar de estas. Creían que no era necesario ir a la iglesia para adorar a Dios y que las personas podían rezarle a Dios directamente, sin necesidad de sacerdotes ni pastores. Los cuáqueros se oponían a la esclavitud y más tarde lucharon para abolirla.

6. **Para inferir.** ¿Cómo se fundó la colonia de Delaware?

- » En la parte sur de la Pensilvania de entonces, llamados Lower Counties, se permitió en 1704 un gobierno independiente. Eventualmente estos condados se convirtieron en la colonia de Delaware.
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.



**Verificar la comprensión**

Boleto de salida: Pida a los estudiantes que escriban su respuesta a la pregunta: “¿Cuáles eran los objetivos de William Penn al fundar Pensilvania?”. (*Penn quería crear una colonia que sería un experimento sagrado. Planificó para recibir a personas de todas las religiones y de todos los países*). Si los estudiantes tienen dificultades, vuelva a leer pasajes de la lectura.

**PRACTICAR PALABRAS: FUNDACIÓN (5 MIN)**



**Audición y expresión oral**

Escuchar activamente

<b>Nivel emergente</b>	Haga preguntas de sí o no: “¿Los cuáqueros creían en la esclavitud?”.
<b>A nivel</b>	Permita a los estudiantes que trabajen con un compañero para responder las preguntas.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que respondan las preguntas oralmente con oraciones completas.

1. En la lectura en voz alta escucharon que algunos años después de la fundación de Filadelfia, el joven Benjamin Franklin se mudó a la ciudad para ser aprendiz de pintor.
2. Digan la palabra *fundación* conmigo.
3. *Fundación* quiere decir el acto de dar inicio a algo o de crear algo nuevo. En la lectura, la palabra *fundación* se usó para describir la creación de la ciudad de Filadelfia. Puede haber fundaciones de diferentes tipos, por ejemplo de organizaciones (como clubes), de empresas, organizaciones de caridad u otras instituciones.

4. Clara Barton, la famosa enfermera de la Guerra Civil, fue responsable de la fundación de la Cruz Roja.
5. La fundación de organizaciones o grupos es realizada por una persona o un grupo de personas por diferentes razones. Por ejemplo, Clara Barton fundó la Cruz Roja para ayudar a los heridos o necesitados. Intenten pensar en otra organización o grupo, y conversen sobre las posibles razones de su fundación. Asegúrense de usar la palabra fundación en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “La fundación de \_\_\_\_\_ se realizó porque...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *fundación*?
  - Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento. Instrucciones: “Voy a leer ejemplos. Si muestra un uso correcto de la palabra fundación, digan: ‘Sí, es una *fundación*’. Si no, digan: ‘No, no es una fundación’”.
  1. Benjamin Franklin fundó la primera biblioteca (*Sí, es una fundación*).
  2. Después de fundar un cachorro cerca de mi casa, hice señas para tratar de encontrar a su dueño. (*No, no es una fundación*).
  3. María fue una de las fundadoras de un club de esquí (*Sí, es una fundación*).
  4. En su trabajo como arqueólogo, a Edward le gustaba fundar huesos de dinosaurio (*No, no es una fundación*).
  5. Ingleses leales al rey Jacobo fundaron la colonia de Jamestown. (*Sí, es una fundación*).
  6. William Penn participó en la fundación de la ciudad que es ahora Filadelfia. (*Sí, es una fundación*).
  7. Los padres fundadores fundaron los Estados Unidos. (*Sí, es una fundación*).
  8. fundar un océano (*No, no es una fundación*).
  9. fundar la tradición de las Olimpiadas (*Sí, es una fundación*).

## Apoyo a la enseñanza

Puede pedir a un grupo pequeño que lea en voz alta con usted. Aproveche la oportunidad para tomar notas en sus registros.

## Desafío

Los estudiantes pueden leer en silencio el capítulo de manera individual.

## Lección 11: Los cuáqueros

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán y responderán preguntas sobre los

cuáqueros y los lenni lenape usando evidencia del texto. **TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.C**

**TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## Apoyo a la enseñanza

Reúna a un grupo pequeño para completar la pregunta 5, comparando a los cuáqueros y su relación con los lenni lenape con otros grupos de colonos y su relación con nativos americanos.

### Página de actividades 11.1



## VOCABULARIO: “LOS CUÁQUEROS Y LOS LENNI LENAPE”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**asombrado**, sorprendido de repente

**afueras**, área externa que bordea un pueblo o ciudad

**perseguir**, amenazar continuamente de manera violenta e injusta por las creencias de una persona (**perseguidos**)

**admirar**, contemplar con placer (**admiró**)

Tabla de vocabulario para “Los cuáqueros y los lenni lenape”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		asombrado afueras perseguir admirar
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (10 MIN)

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Diga que hoy leerán el capítulo “Los cuáqueros y los lenni lenape”.
- Pregunte si recuerdan quiénes eran los lenni lenape de la lectura en voz alta.
  - » Eran la tribu de nativos americanos que vivía en la zona que se convirtió en Pensilvania y que hoy se conocen como los nativos americanos de Delaware.
- Pídales que ubiquen el capítulo y pasen a la primera página.
- Explique que leerán el capítulo con un compañero turnándose para leer un párrafo cada uno.

## LECTURA CON UN COMPAÑERO (20 MIN)

- Los estudiantes leerán el capítulo con un compañero.

## Capítulo 15 Los cuáqueros y los lenni lenape

Charles, Hester y su padre, Micah, caminaban lentamente hacia la aldea de los lenni lenape. Estaban repartiendo obsequios de parte de algunas de las familias que vivían en su pequeña **colonia** cuáquera. Apenas un año antes, en 1685, algunos de los jóvenes lenni lenape habían ayudado a varios cuáqueros ingleses y galeses recién llegados a despejar la tierra para la agricultura.



Los obsequios que llevaban estaban en tres canastas de paja. Las canastas eran pesadas y por eso a Charles y a Hester les costaba llevar las suyas. En ellas había bolas de masa llamadas *dumplings*, queso, pan, mantequilla de manzana y jamón.

Ni Charles ni Hester estaban nerviosos en la aldea, puesto que habían estado allí muchas veces con su padre. Incluso habían estado dentro de algunas de las viviendas, llamadas wigwams. De hecho, ambos niños se habían **asombrado** por lo cálidos y secos que eran estos hogares hechos de corteza.



*Charles, Hester y Micah entregaron obsequios a los lenni lenape.*



La aldea estaba a orillas de un río largo y sinuoso y tenía alrededor de treinta wigwams y cuatro casas comunales. Al igual que las wigwams, las casas comunales estaban hechas con un marco de madera cubierto de corteza pero, a diferencia de ellas, en su interior vivían varias familias juntas. En las **afueras** de la aldea, los niños podían ver los campos de los lenni lenape repletos de maíz, calabaza y frijoles. En el río cerca de la orilla, cuatro canoas talladas iban río arriba y río abajo. Dos de las canoas tenían pilas de pieles de mapache, castor y zorro. Esta piel era una señal de que algunos de los hombres de la tribu lenni lenape pronto partirían para comerciar con europeos u otros nativos americanos.



*Los hombres lenni lenape cargaron pieles en sus canoas.*

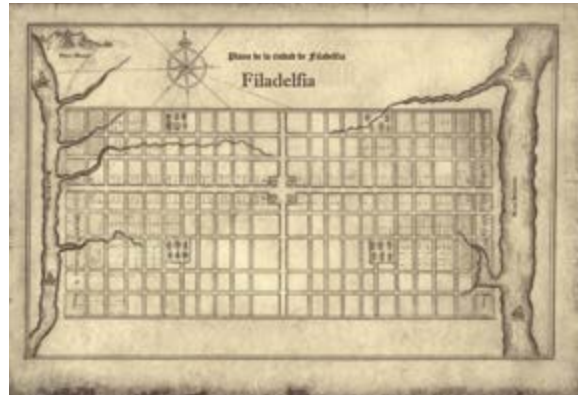
Charles y Hester eran cuáqueros de una parte de Inglaterra llamada Tierras Medias (en inglés Midlands). Habían llegado a Filadelfia, Pensilvania, el año anterior con sus padres. Filadelfia era una ciudad creciente en la **colonia** inglesa conocida como Pensilvania. En 1681, William Penn, un cuáquero y líder de esta **colonia**, había recibido la tierra ahora conocida como Pensilvania de parte del rey Carlos II de Inglaterra. El rey se le había dado para saldar una **deuda** que tenía con el padre de William. William Penn estaba agradecido con el rey porque quería que esta tierra fuera un lugar donde los cuáqueros pudieran vivir sin temor. Los cuáqueros eran **perseguidos** en Inglaterra, a menudo se los arrestaba y algunos hasta fueron asesinados por sus creencias.



*El padre de William Penn (izquierda) y William Penn (derecha)*

Eran mal vistos porque no creían en la guerra y por lo tanto, se rehusaban a luchar. Además, no creían que hubiera una única manera de **adorar** a Dios ni que fuera necesario ir a la iglesia para hacerlo. También creían que todas las personas del mundo eran iguales, lo que significaba que los nativos americanos y los africanos esclavizados también lo eran. Estas opiniones hicieron enojar mucho a los miembros del gobierno del rey y al propio rey tampoco le agradaban. Así que William Penn decidió que era momento de encontrar un lugar seguro donde los cuáqueros pudiesen vivir.

Antes de abandonar Inglaterra en 1681, William ideó un plan para la ciudad de Filadelfia: quería que tuviera calles anchas y arboladas, parques públicos y que fuera una ciudad magnífica dentro de la **colonia** de Pensilvania. Quería que fuera un lugar donde las personas vivieran de tal manera que fueran un ejemplo para el resto del mundo. Serían bienvenidas las personas de todos los credos, no solo los cuáqueros.



*El plan de William Penn para la ciudad de Filadelfia*

Cuando los niños se acercaron a la aldea, un niño lenni lenape corrió hacia ellos. Era evidente que los había estado esperando.

—Hola, Lapowinsa —le dijo Charles al niño.

—¡Ey! —le contestó Lapowinsa—. ¿Qué traen en las canastas?

Charles y Hester le habían enseñado a Lapowinsa a hablar en su idioma. Era su amigo y les gustaba pasar tiempo con él.

—Tenemos regalos —contestó Hester. Lapowinsa se unió a los niños mientras marchaban detrás de su padre hacia la aldea de los lenni lenape.

Las personas de la aldea le sonrieron al padre de los niños y vinieron a saludarlo. Charles siempre **admiró** los taparrabos y perneras para el frío que usaban los hombres. Las mujeres usaban vestidos y llevaban trenzas en su pelo largo y oscuro. Los hombres, las mujeres y los niños usaban mocasines en los pies.



*Lapowinsa saludó a Charles y a Hester.*

El padre de los niños había aprendido a hablar un poco la lengua de los lenni lenape. Junto con William Penn, había participado en la compra a los lenni lenape de la tierra en la que vivían.

Después de entregar los obsequios, algunos de los hombres lenni lenape invitaron al padre a fumar tabaco. Esto significaba que Charles, Hester y Lapowinsa tendrían la oportunidad de jugar, así que comenzaron a caminar hacia el río. Lapowinsa les había prometido que los llevaría a buscar tortugas en una canoa.

—Regresen antes del atardecer —les dijo su padre. Los niños dijeron que sí con la cabeza y luego con Lapowinsa al frente corrieron como el viento a campo abierto.

En su opinión, ¿de qué manera Lapowinsa podría ser diferente de los amigos de Charles y Hester en Inglaterra?



*Charles, Hester y Micah entregaron sus obsequios a los hombres de la tribu lenni lenape.*

## PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 11.1 y la completen de manera individual.
- Reúna la Página de actividades 11.1 cuando la completen.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

##### Nivel emergente

Haga preguntas de respuestas de una sola palabra: “Nombren un regalo que Charles Hester y su padre les daban a los lenni lenape”.

##### A nivel

Permita que los estudiantes trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 11.1.

##### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual y brinde la asistencia necesaria.

## Lección 11: Los cuáqueros

# Lenguaje



**Enfoque principal** Los estudiantes determinarán el significado de palabras con los sufijos *-ura* y *-iento*. **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /x/.

**TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## MORFOLOGÍA: LOS SUFIJOS *-URA* Y *-IENTO* (20 MIN)

- Repase con los estudiantes que los sufijos se añaden al final de una palabra. Al añadir sufijos cambiamos el significado y la clase de palabra.
- Diga que hoy aprenderán dos sufijos que se añaden a diferentes clases de palabras.
- Diga que aprenderán los sufijo *-ura* y *-iento*.

### El sufijo *-ura*

- Explique que *-ura* quiere decir “cualidad de”, “acción de” o “resultado de”.

**TEKS 3.2.A** demuestre y aplique conocimiento fonético al: (ii) decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; (vi) decodificar palabras con prefijos y sufijos; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.

- Diga que añadimos este sufijo a palabras raíz que son adjetivos, sustantivos o verbos. Las palabras que se forman con el sufijo son sustantivos.
- Escriba *alto* en la pizarra. Comente brevemente el significado y la clase de palabra y úsalo en una oración. (adjetivo; elevado; Este es el rascacielos más alto de la ciudad)
- Añada el sufijo *-ura* y pida a los estudiantes que lean el sufijo, lean la palabra raíz y la palabra completa. Comente el significado de la nueva palabra y úsela en una oración. (cualidad de alto)
- Comparta el siguiente ejemplo para explicar mejor el significado de *altura*:
  - El carpintero midió la altura de la mesa con una cinta métrica.
- Pida a los estudiantes que den ejemplos de otras cosas que tengan altura. (*Las respuestas variarán pero podrían mencionar una montaña, un edificio, una torre, una persona, un mueble, etc.*).
- Señale que al añadir el sufijo, la palabra se convierte en un sustantivo. La palabra *alto* es un adjetivo y pasa a ser el sustantivo *altura*.
- Continúe de la misma manera con las demás palabras siguiendo la tabla.

**Nota:** No escriba la información de las columnas sombreadas. Úsela en la explicación oral.

Palabra raíz	Significado	Palabra con sufijo	Significado	Oración
frito	(adjetivo) cocido en aceite	fritura	(sustantivo) comida frita	La nutricionista sugiere no comer muchas <u>frituras</u> .
flaco	(adjetivo) delgado	flacura	(sustantivo) cualidad de flaco	Pudimos ver que el perro estaba mal alimentado por su <u>flacura</u> .
blanco	(sustantivo) color	blancura	(sustantivo) cualidad de blanco	El poeta comparó la <u>blancura</u> de las nubes con la nieve.
diente	(sustantivo) pieza dura de la boca que sirve para morder y masticar	dentadura	(sustantivo) conjunto de dientes	El biólogo marino analizó la <u>dentadura</u> del tiburón.
cerrar	(verbo) asegurar una puerta, venta o tapa	cerradura	(sustantivo) mecanismo que se usa para cerrar algo	La <u>cerradura</u> se abre con una llave especial.
morder	(verbo) clavar los dientes en algo	mordedura	(sustantivo) acción de morder	La <u>mordedura</u> de algunas serpientes puede ser peligrosa.

- Señale que algunas palabras pueden tener algunos cambios cuando se les añade el sufijo.
- Escriba en la pizarra las palabras *dulce* y *tierno*. Pida a los estudiantes que piensen cómo cambian estas palabras al añadirles el sufijo *-ura*. (*dulzura*, *ternura*) Escriba las palabras nuevas y úselas en una oración.

### El sufijo *-iento*

- Explique que *-iento* quiere decir “que tiene cualidad de” o “acción o resultado de una acción”.
- Diga que añadimos este sufijo a palabras raíz que son adjetivos o verbos. Las palabras que se forman con el sufijo son sustantivos o adjetivos.
- Escriba *sed* en la pizarra. Comente brevemente el significado y la clase de palabra y úsala en una oración. (sustantivo; ganas de beber; Caminé muchas horas y volví a casa con mucha sed)
- Añada el sufijo *-iento* y pida a los estudiantes que lean el sufijo, lean la palabra raíz y la palabra completa. Comente el significado de la nueva palabra y úsela en una oración. (que tiene sed)
- Comparta el siguiente ejemplo para explicar mejor el significado de sediento:
  - El perro estaba sediento y bebió el agua muy rápido.
- Pida a los estudiantes que den ejemplos de otras oraciones con la palabra sediento. (*Las respuestas variarán*).
- Señale que al añadir el sufijo, la palabra se convierte en un adjetivo. La palabra *sed* es un sustantivo y pasa a ser el adjetivo *sediento*.
- Continúe de la misma manera con las demás palabras siguiendo la tabla.

**Nota:** No escriba la información de las columnas sombreadas. Úsela en la explicación oral.

Palabra raíz	Significado	Palabra con sufijo	Significado	Oración
hambre	(sustantivo) ganas de comer	hambriento	(adjetivo) que tiene ganas de comer	El gatito estaba <u>hambriento</u> y devoró la comida.
pensar	(verbo) reflexionar	pensamiento	(sustantivo) acción de pensar	Los estudiantes siguen un <u>pensamiento</u> lógico para resolver el problema.



casarse	verbo) contraer matrimonio	casamiento	(sustantivo) acción de casarse	Mis amigos celebraron su <u>casamiento</u> en primavera.
ceniza	(sustantivo) polvillo que queda después de quemar algo	ceniciento	(adjetivo) que está cubierto de ceniza	Cuando la fogata se apagó, quedaron algunos troncos <u>cenicientos</u> .
sueño	(sustantivo) ganas de dormir	soñoliento	(adjetivo) que tiene ganas de dormir	El niño estaba <u>soñoliento</u> y entrecerraba los ojos.
razonar	(verbo) seguir un proceso mental	razonamiento	(sustantivo) acción de razonar	El estudiante explicó su <u>razonamiento</u> para obtener ese resultado.

## Página de actividades 11.2



- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 11.2. Diga que pueden completar la actividad con un compañero.



### Lenguaje Destrezas básicas

<b>Nivel emergente</b>	Trabaje con un grupo pequeño para completar la Página de actividades 11.2.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 11.2.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual y brinde la asistencia necesaria.

## ORTOGRAFÍA (20 MIN)

- Diga a los estudiantes que esta semana verán nuevas palabras con el sonido /x/. Recuerde que ya aprendieron palabras con este sonido que se pueden escribir con *j* o *g*. Explique que hoy volverán a usar familias de palabras como ayuda para saber cómo escribirlas.

- A medida que presenta cada palabra, escríbala en la pizarra, pronúnciela mientras las escribe y comente su significado. Use las palabras difíciles en una oración.

1. tejedor	12. fragilidad
2. mensaje	13. gelatinoso
3. tarjeta	14. salvajismo
4. ligero	15. relojito
5. frágil	16. refugiarse
6. salvaje	17. trajeron
7. gelatina	18. tejido
8. relojero	19. ligereza
9. girar	20. tarjetero
10. trajimos	21. mensajero
11. refugio	22. giratorio

- Vuelva a la lista y guíe a los estudiantes para que identifiquen qué palabra de la columna derecha pertenece a la misma familia o está relacionada con una palabra de la columna izquierda. Para cada palabra encierre en un círculo las letras *j* o *g*. A continuación se muestran los pares de palabras.

1. tejedor	12. tejido
2. mensaje	13. mensajero
3. tarjeta	14. tarjetero
4. ligero	15. ligereza
5. frágil	16. fragilidad
6. salvaje	17. salvajismo
7. gelatina	18. gelatinoso
8. relojero	19. relojito
9. girar	20. giratorio
10. trajimos	21. trajeron
11. refugio	22. refugiarse

- Repase que el sonido /x/ se puede escribir con *j* o con *g* solamente delante de las vocales *e* o *i*. Delante de otras vocales, el sonido /x/ siempre se escribe con *j*.
- Recuerde que relacionar palabras conocidas con palabras desconocidas de la misma familia los ayuda a saber o recordar cómo escribirlas. Señale la palabra *tejedor* y explique que, si conocemos cómo se escribe esta palabra, entonces podemos saber que *tejido* también se escribe con *j*.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la PD.U10.L11.1. Trabaje con los estudiantes para escribir las palabras en la columna que correspondan.


➤ **Proyección PD.U10.L11.1**

Palabras con <i>j</i>	Palabras con <i>g</i>
tejedor	ligero
tejido	ligereza
mensaje	frágil
mensajero	fragilidad
tarjeta	gelatina
tarjetero	gelatinoso
salvaje	girar
salvajismo	giratorio
relojero	refugio
relojito	refugiarse
trajimos	
trajeron	

- Practique las palabras durante el resto del tiempo. Pida a un estudiante que lea una palabra de la tabla. Luego pídale que la use en una oración. Después de decir la oración, pídale que le pregunte a la clase si la oración tiene sentido. Si la clase dice que sí, entonces el estudiante debe trazar una tilde junto a la palabra. Si la clase dice que no, entonces el estudiante debe volver a decir una oración o pedirle a un compañero que pase al frente y piense una oración con esa palabra. Continúe de la misma manera con todas las palabras o hasta que se termine el tiempo.
- Señale que la tabla permanecerá a la vista hasta la evaluación para que la consulte durante la semana.
- Diga que llevará a casa la Página de actividades 11.3 para compartir las palabras con un familiar.

Página de actividades 11.3



 <b>Lenguaje</b> Destrezas básicas	
<b>Nivel emergente</b>	Escriba una palabra y pida a los estudiantes que digan con qué par de palabras está relacionada.
<b>A nivel</b>	Diga una palabra y pida a los estudiantes que digan con qué par de palabras está relacionada y que determinen cómo se escribe a partir de las palabras que ya conocen.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que piensen otras palabras que se relacionen con cada par de palabras y las escriban.

Fin de la lección

## Lección 11: Los cuáqueros

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa las Páginas de actividades 11.3 y 11.4 para que las compartan con un familiar.

Páginas de actividades 11.3 y 11.4



# La vida colonial

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes escucharán un texto sobre la vida colonial y compararán y contrastarán ese estilo de vida con el presente.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.E; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.E**

### Lectura

Los estudiantes leerán un cuento y responderán preguntas sobre un joven

✚ aprendiz de la época colonial. **TEKS 3.6.G**

### Escritura

Los estudiantes escribirán una carta en respuesta a la lectura del cuento

✚ “Matthew, el aprendiz”. **TEKS 3.12.D**

### Lenguaje

Los estudiantes identificarán pronombres de objeto directo y sus

✚ antecedentes. **TEKS 3.11.D.vii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 12.1

### Comparar y contrastar: la vida colonial y actual

Los estudiantes completarán un organizador gráfico.

✚ **TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.E**

Escritura

**Carta al padre de Matthew** Los estudiantes escribirán

✚ como si fueran Matthew. **TEKS 3.12.D**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.12.D** redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas; **TEKS 3.11.D.vii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (40 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 12.1 <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U10.L1.1 Mapa de regiones de la época colonial <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: U10.L12.1 a U10.L12.10
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Grupos pequeños	10 min	
<b>Lectura (35 min)</b>			
Lectura individual	Individual	30 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i>
Comentar la lectura	Toda la clase	5 min	
<b>Escritura (25 min)</b>			
Carta al padre de Matthew	Individual	25 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Papel para escribir
<b>Lenguaje (20 min)</b>			
Gramática: Presentar pronombres de objeto directo y sus antecedentes	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 12.2 <input type="checkbox"/> Póster de pronombres de objeto directo

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales durante la lectura en voz alta: U10.L11.1–U10.L11.10.

### Lenguaje

- Haga el siguiente póster en la pizarra o en una cartulina para la lección de gramática:

#### Pronombres objeto directo

Un **pronombre** es una clase de palabra que ocupa el lugar de un sustantivo. Todo pronombre siempre se refiere a un sustantivo específico. Cuando un pronombre es el objeto de un verbo, se llama pronombre objeto.

- Cree el siguiente póster de antecedentes:

#### Pronombres objeto y sus antecedentes

Un **pronombre** es una clase de palabra que ocupa el lugar de un sustantivo.

El **antecedente** de un pronombre es la palabra que reemplaza. Puede ser un sustantivo u otro pronombre. Los pronombres y sus antecedentes deben concordar en género y número.

### Recursos adicionales

- Brinde libros, artículos e imágenes adicionales de la vida colonial.
- Converse con los estudiantes acerca de cómo es un día típico en sus vidas. ¿Qué clases tienen? ¿Qué actividades hacen? ¿Cómo se divierten? ¿Hacen tareas en la casa? ¿Cuáles?

## Lección 12: La vida colonial

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes escucharán un texto sobre la vida colonial y compararán y contrastarán ese estilo de vida con el presente.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.E; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H; TEKS 3.7.E**

## VOCABULARIO: “LA VIDA COLONIAL”

Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección. No se espera que los estudiantes las usen inmediatamente, sino que lleguen a comprender bien la mayoría mediante su repetida aparición a lo largo de las lecciones. Los estudiantes también pueden llevar un cuaderno como “diccionario de la unidad” donde escriban definiciones, oraciones y otros ejercicios usando las palabras de vocabulario.

**obligatorio**, exigido por la ley o una regla

**curable**, que se puede curar (**curables**)

**imitar**, copiar, replicar (**imitaba**)

**manufacturar**, construir, crear, fabricar, producir

**potencial**, posibilidad, capacidad, promesa, oportunidad

**público**, disponible para la comunidad, gratis, abierto o relacionado con la gente en general (**pública**)

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.



Tabla de vocabulario para “La vida colonial”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		obligatorio curable imitar manufacturar potencial público
Palabras con varios significados		público
Expresiones y frases		

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Prepare para proyectar durante la lectura en voz alta las siguientes imágenes digitales disponibles en el sitio web de componentes digitales del programa: U10.L12.1–U10.L12.10.
- Pida a los estudiantes que saquen conclusiones sobre lo que han aprendido hasta ahora y hagan predicciones sobre cómo se vivía en los siglos XVII y XVIII en cada región colonial. Pídales que piensen en las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo se ayudaban las personas de la época colonial? ¿Qué manufacturaban o fabricaban?
  - ¿Dónde vivían y cómo eran sus casas?
  - ¿Cómo se vestían?
  - ¿Qué comían?
  - ¿Cómo eran sus escuelas? ¿De qué otra manera se educaba a los niños?
  - ¿Cómo viajaban y se comunicaban con otros?
  - ¿Qué hacían las personas en su tiempo libre?
  - ¿Cómo era la atención médica?
- Pídales que hagan predicciones a partir de lo que escucharon hasta ahora y lo que saben sobre la época colonial. Puede anotar las ideas en la pizarra.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 12.1. Diga que durante la lectura harán comparación entre los estudiantes de la época colonial y de la actualidad.



## Audición y expresión oral

### Escuchar activamente

<b>Nivel emergente</b>	Permita a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 12.1 durante la lectura.
<b>A nivel</b>	Permita a los estudiantes que comparen sus respuestas con un compañero mientras completan la Página de actividades 12.1 durante la lectura.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual. Brinde la asistencia necesaria.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Muestre la imagen U10.L12.1

#### Mapa regional con íconos de industrias

Ustedes ya aprendieron que hubo muchas razones por las cuales gente de toda Europa viajó miles de kilómetros, atravesó el océano Atlántico y vino a vivir a las trece colonias.

Tanto los reyes como las compañías de comercio y los ingleses influyentes se dieron cuenta de que en América del Norte había mucho **potencial**. En otras palabras, todos pensaban que podían hacerse ricos aquí. Otros querían empezar una nueva vida, sin intolerancia religiosa y sin que los persiguieran. Tanto ingleses como otros europeos viajaron a distintas regiones por distintos motivos. Poco a poco, esas regiones y las colonias que había allí empezaron a tener sus propias características. En las colonias del Sur, el clima era cálido y había buenas lluvias, por eso el paisaje se empezó a llenar de pequeñas granjas y enormes plantaciones. En las grandes plantaciones trabajaban muchos africanos esclavizados. La economía del Sur se basaba en los cultivos comerciales como el tabaco, el arroz y el índigo. El tabaco, el arroz y el índigo se exportaban a Inglaterra y a las Indias Occidentales y allí eran vendidos por los comerciantes del lugar. También empezó a crecer el comercio entre las trece colonias.

El suelo de las colonias de Nueva Inglaterra no era tan bueno para el cultivo. Había algunas granjas pequeñas, pero, como había muchos bosques, la madera se volvió un producto importante para el comercio. Hacia la época en que se establecieron las colonias, en Inglaterra se habían talado muchos bosques, así que empezaron a importar madera desde América para construir barcos y casas. Otras colonias también necesitaban madera para construir barcos de pesca, barcos de carga, casas y barriles.

*Pregunte a los estudiantes: “¿Para qué creen que se usaban los barriles?”. (Se usaban para almacenar y transportar muchas cosas, como bebidas y hasta clavos).*

La agricultura era una de las principales fuentes de ingresos en las colonias centrales. El trigo era tan abundante que la región recibió un nombre especial. Se construyeron molinos donde se molía el trigo, se lo convertía en harina y se lo vendía así a otras colonias. También se vendían grandes cantidades de harina a Inglaterra y sus colonias de las Indias Occidentales. Colonos de todo el mundo viajaron a la región del Atlántico Medio, y el resultado fue que en esas colonias hubo una enorme variedad de culturas.



### **Muestre la imagen U10.L12.2** **Escuela de un solo salón**

¿Se imaginan cómo era crecer en esa época? Les propongo que averigüemos cómo era la vida en las colonias inglesas. En los primeros tiempos, solo tenían que ir a la

escuela los varones que vivían en Massachusetts. Las primeras escuelas eran construcciones con un solo salón.

## Apoyo a la enseñanza

Permita a los estudiantes que verifiquen los detalles que anotan en el organizador gráfico con un compañero.

- Diga a los estudiantes que miren la Página de actividades 12.1. El primer recuadro dice “Educación” y tiene espacio para la época colonial y la actualidad. Diga a los estudiantes que presten atención a los detalles que pueden añadir al organizador gráfico.

Allí los varones de distintas edades aprendían a leer, a escribir y a hacer matemáticas. A veces, los niños mayores ayudaban a los más pequeños. En 1647, en Massachusetts se aprobó una ley que obligaba a todos los pueblos donde hubiera cincuenta familias o más a que mantuvieran una escuela primaria. Los pueblos con más de cien familias tenían que mantener escuelas secundarias, donde los muchachos aprenderían latín para prepararse para la universidad. Ese fue el comienzo de la educación **pública** en los Estados Unidos. Con el tiempo, todas las colonias empezaron a ofrecer educación pública elemental. La primera universidad, Harvard, se fundó en Nueva Inglaterra en 1636. En 1693 se fundó en Virginia la segunda universidad, que se llamó College of William and Mary, en homenaje a los reyes Guillermo III y María II de Inglaterra.

*Explique que la educación pública es para toda la comunidad y que la paga esa misma comunidad. Si quiere, puede hablar de su propia escuela y dar ejemplos de otros tipos de escuela.*



### Muestre la imagen U10.L12.3

#### Lo que aprendían a hacer niños y niñas

Algunos varones iban a escuelas privadas y otros recibían educación en casa. A las niñas puritanas les enseñaban a leer para que pudieran leer la Biblia.

Para muchos niños, la parte más importante de la educación era aprender a hacer algo que les sirviera para mantener a su familia cuando fueran mayores. Para las niñas, eso significaba aprender a hacer cosas de la casa como cocinar, cultivar una huerta, coser,

hacer velas y criar niños. Algunas niñas aprendían a ser costureras o modistas.

*¿Por qué creen que los colonos tenían que aprender a hacer velas?*

Para los varones, una de las ocupaciones principales era todo lo relacionado con la labranza y la cría de ganado. Además, podían ser aprendices de muchos oficios. Ya a los once años, los niños podían empezar a aprender un trabajo con un artesano que tuviera experiencia. Podían ser aprendices de zapateros, herreros, carpinteros, constructores de barcos, impresores, agrimensores, molineros, comerciantes y vidrieros, entre otros oficios. Además, podían estudiar para ser abogados, médicos y maestros.



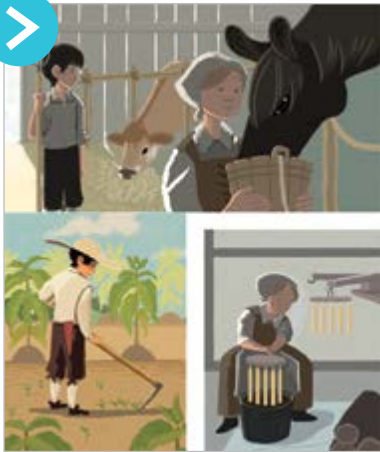
#### **Muestre la imagen U10.L12.4** **Un aprendiz de tonelero**

Los niños a menudo dejaban la casa de sus padres a los once años y se iban a vivir como aprendices con los artesanos que les enseñaban su oficio. La jornada de trabajo por lo general duraba unas doce horas. A los aprendices les daban comida y un lugar para vivir, pero no les pagaban. Por lo general, la formación duraba varios años. Cuando terminaban, se ponían a trabajar en algún establecimiento o abrían su propio negocio.

#### **Desafío**

Pida a los estudiantes que investiguen sobre aprendices en la actualidad. ¿Qué edades suelen tener? ¿Qué tipo de trabajo hacen?

- Diga a los estudiantes que terminen de añadir detalles de la educación en la columna “Época colonial” de la Página de actividades 12.1 Diga que escriban detalles sobre la educación en la columna “Actualidad”.



### **Muestre la imagen U10.L12.5** **Quehaceres diarios**

Incluso los niños más pequeños tenían un montón de quehaceres. Los que vivían en granjas (algo muy común) tenían que juntar leña, ocuparse de los animales, ordeñar vacas, recoger los huevos que ponían las gallinas, hacer velas, cultivar y cosechar verduras y llevar agua del pozo a la casa. Casi todo lo que comían venía de la granja.

Además, tenían que hacer todo sin contar con lujos como la electricidad, el agua corriente, la calefacción y el aire acondicionado.

- Diga a los estudiantes que añaden detalles sobre los quehaceres diarios en las columnas “Época colonial” y “Actualidad” de la Página de actividades 12.1.



### **Muestre la imagen U10.L12.6** **Muñecas de chala**

*Pida a los estudiantes que escuchen bien cómo jugaban los niños de la época colonial y que anoten los detalles en la tabla.*

La vida en las colonias no era puro trabajo. Como los niños pasaban gran parte del día ocupados con los quehaceres diarios, a menudo encontraban maneras de jugar en el trabajo. Por ejemplo, cuando estaban en la huerta, a veces jugaban a las escondidas al terminar de desmalezar o de cosechar.

Cuando cardaban lana, transportaban leña o hacían manteca, los hermanos jugaban a ver quién terminaba primero. A veces también cantaban canciones o se contaban sus quehaceres, jugaban juegos como la gallinita ciega, la rayuela, la mancha y un tipo de payana con piedras.

*Explique a los estudiantes que cardar la lana quiere decir separarla en fibras y así prepararla para que después otros fabriquen hilo con ella.*

La gallinita ciega es un juego en el que a una persona se le vendan los ojos y se le dan vueltas en círculo, y después intenta “pillar” a sus amigos. En la payana, se hace rebotar una pelota y se intenta recoger una pequeña pieza de metal con forma de X antes de atrapar la pelota otra vez. El ganador es el que recoge más piezas con una mano y atrapa la pelota tras un solo bote.

Las jugueterías no existían, así que los colonos hacían juguetes con lo que tenían en casa o en la granja; por ejemplo, hacían muñecas con chala de maíz o con trapos. Si les sobraba madera, cuero e hilo, a veces construían algún juguete, por ejemplo, un trompo o algún juego como el balero. También hacían juegos de mesa. Uno de los juguetes favoritos de los niños era un aro que pudiera haber sobrado de cuando se hacían barriles. Los niños ponían el aro de costado y lo hacían rodar con un palo por las calles.

- 
- Diga a los estudiantes que añadan detalles en la columna de “Juegos” para ambas épocas.
- 



### **Muestre la imagen U10.L12.7 Servicio religioso puritano**

La religión tuvo una función clave en el desarrollo de muchas de las colonias. Los cristianos a menudo les leían la Biblia a sus hijos, y los niños tenían que memorizar pasajes del libro. Para los

cristianos de Nueva Inglaterra, ir a la iglesia era lo más importante de todo. Tanto es así que, para los puritanos, ir a la iglesia era **obligatorio**.

*Pregunte a los estudiantes si se acuerdan de lo que quiere decir obligatorio según el vistazo previo al vocabulario. (algo que hay que hacer porque lo dicen las reglas o las leyes)*

Los puritanos adoraban a Dios en casas de reuniones. Los sermones podían durar varias horas. Si alguien se quedaba dormido durante el servicio, a veces iba a despertarlo una persona asignada para esa función.

La persona tenía un palo largo con plumas en la punta. Cuando alguien se dormía, le hacían cosquillas en el mentón con las plumas.

Como ustedes saben, en los primeros días de las colonias la mayoría producía la comida que comía. El maíz era un cultivo muy importante para los colonos, al igual que para muchos nativos americanos. Los colonos preparaban el maíz de distintas maneras: estaban el pan de maíz, el pastel de maíz, el maíz hervido y el frito, la sopa de maíz y la mazorca comida con la mano. Además de cultivar, algunos también cazaban y pescaban. Aprendieron a cosechar frutas y bayas de la región y las usaban en la cocina para condimentar y para preparar pasteles. Según parece, eran muy golosos. Los historiadores tienen registrados testimonios sobre el gusto de los colonos por los caramelos duros, los pasteles y los budines.

*Cuénteles a los estudiantes que los colonos no tenían ninguna de las técnicas de odontología avanzadas que hay en la actualidad, así que a muchos había que extraerles un diente o una muela cuando les aparecían caries.*



### **Muestre la imagen U10.L12.8** **La arquitectura colonial: Nueva Inglaterra, Atlántico Medio y Sur**

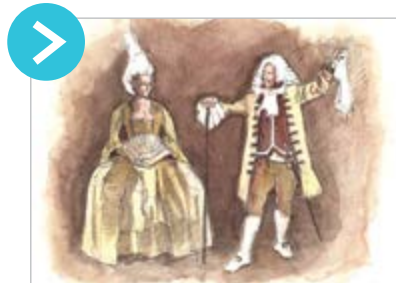
A medida que crecían las colonias, los pueblos se iban convirtiendo en ciudades. Boston, Nueva York, Filadelfia y Charleston se convirtieron

en las más grandes. El estilo arquitectónico de cada región a menudo **imitaba**, o copiaba, el de los países europeos de donde había llegado la mayoría de los colonos. En Nueva Inglaterra había muchas casas de estilo inglés con ladrillos rojos; en el Atlántico Medio, casas de madera de estilo neerlandés con techos a dos aguas, y en la región Sur, grandes casas de estilo francés con porches amplios y puertas francesas, con cristales. Además, la arquitectura de Charleston tiene influencias caribeñas porque allí se asentaron muchos colonos que venían de la isla inglesa de Barbados, que está en el Mar Caribe.

Las calles de esos pueblos y ciudades se llenaron de caballos, carros y personas. Pero no todo el mundo era granjero, artesano o aprendiz.



Había muchas personas adineradas que vivían en casas muy elegantes dentro de esas grandes ciudades. En esas casas estaban los mejores muebles, cubiertos, platos y telas traídos de Inglaterra. En los primeros días de las colonias, los colonos dependían muchísimo de las mercancías importadas de Inglaterra. Sin embargo, con el paso de los años, los colonos empezaron a **manufacturar** (es decir, a fabricar) ellos mismos algunas de esas cosas. De todas maneras, el parlamento inglés seguía controlando cuántas manufacturas tenían permitido hacer los colonos. Los ingleses no querían perder el dinero que ganaban por venderles sus mercancías a los colonos.



### **Muestre la imagen U10.L12.9** **Ropa elegante del período**

Los colonos adinerados le prestaban atención a la moda de Inglaterra e incluso en los días más calurosos se los podía ver con ropas muy elaboradas hechas con los materiales

más finos. Los hombres usaban medias o calzas de encaje y ropa con volados. Llevaban espadas y se echaban polvo en el pelo. Las mujeres usaban vestidos grandes, aparatosos, con muchas capas y peinados altos cuando estaban de moda.

Los colonos que no tenían tanto dinero y que tenían que hacer trabajos físicos usaban ropa hecha de materiales más simples. A menudo se hacían ellos mismos su propia ropa o usaban la que les regalaban otros.

- Pida a los estudiantes que completen detalles sobre la ropa en la columna de la época colonial. Luego pídale que completen los detalles para la actualidad.



### Muestre la imagen U10.L12.10 Pueblo colonial

La comunicación entre las colonias era difícil. Por lo general, los caminos no eran más que senderos marcados por los carros, aunque en las ciudades más grandes había algunas “carreteras” fijas.

Los barcos viajaban río arriba y río abajo y bordeaban las costas para llevar mercancías y noticias que venían desde lejos. La comunicación escrita era casi la única manera de mandar y recibir mensajes, pero las cartas podían tardar semanas en llegar, e incluso meses. Era habitual que se perdieran. La medicina también era muy básica y la gente moría por enfermedades que hoy en día son bastante **curables**. Las mujeres daban a luz en casa con la ayuda de comadronas. Como no tenían la atención médica que tenemos hoy, a veces morían dando a luz, y muchos bebés morían antes de cumplir el primer año. Sin embargo, esa vida alejada de las ciudades y pueblos europeos repletos de gente era un poco más sana.



### Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que verifiquen si sus predicciones sobre la vida colonial fueron correctas y expliquen por qué. (Puede repasar la lista que anotó en la pizarra durante la introducción a la lectura).

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

- Divida a los estudiantes en grupos pequeños de 4–5.
- Pídales que se turnen para comentar los detalles que anotaron en los organizadores gráficos.
- Pídales que conversen sobre esta pregunta: “¿Les hubiera gustado vivir durante la época colonial? ¿Por qué?”.

## Lección 12: La vida colonial

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán un cuento y responderán preguntas sobre un joven aprendiz de la época colonial. **TEKS 3.6.G**

### VOCABULARIO: “MATTHEW, EL APRENDIZ”

Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**aprendiz**, alguien que aprende un oficio al trabajar con un experto por un plazo establecido

**artesano**, persona que fabrica cosas a mano

**tanino**, sustancia roja que viene de las plantas y se utiliza para hacer tinta y se encuentra en diversos alimentos y bebidas

**encomienda**, algo que se lleva a una persona o se entrega en un lugar

Tabla de vocabulario para “Matthew, el aprendiz”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	tanino	aprendiz artesano encomienda
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

### LECTURA INDIVIDUAL (30 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título del capítulo de hoy es “Matthew, el aprendiz”.
- Pídales que ubiquen el capítulo en la página de Contenido y pasen a la primera página.

**TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.

## Capítulo 16 Matthew, el aprendiz

—Matthew, ¿has terminado de imprimir esos periódicos? —preguntó el tío Abraham.



—Falta poco —le contestó Matthew.

—Bueno, cuando termines, necesito que entregues estos sermones al Pastor Keller, que los está esperando — continuó su tío—. Ah, y cuando regreses de entregar los sermones, tendrás que preparar más tinta.

Matthew dijo que sí con la cabeza para hacerle saber a su tío que había escuchado sus instrucciones. En 1755, Matthew era un **aprendiz** de impresor. Venía **originariamente** de una pequeña aldea a treinta millas al norte de Filadelfia, donde su padre era un tonelero. Un tonelero es un **artesano** experto que sabe hacer toneles, cubetas, barriles y contenedores de todas las formas y tamaños. En las colonias, casi todos los tipos de comidas y bebidas se almacenaban en los recipientes que su padre fabricaba.



*Matthew imprime periódicos*

### Páginas 168–179

- Pida a los estudiantes que lean las páginas 168–179 para hallar la respuesta a la pregunta: “¿Qué significaba ser aprendiz de impresor para Matthew?”
  - » Matthew tuvo la oportunidad de ser aprendiz con su tío Abraham, un impresor, por eso podría aprender el oficio y mantener a su familia cuando creciera. Matthew firmó un contrato de aprendizaje y se mudó a Filadelfia a vivir con su tío. Matthew sería aprendiz por siete años y se convertiría en un impresor experto. Después de tres años, sería maestro de oficio y podría abrir su propio negocio.

### Apoyo a la enseñanza

Puede separar un grupo pequeño para leer el capítulo.

De pequeño, Matthew pensaba que algún día trabajaría con él. Sin embargo, su hermano mayor, Jonah, se había convertido en su **aprendiz**. Desde los siete hasta los diez años, Matthew había asistido a una escuela de un solo salón, donde tuvo la suerte de aprender a leer y escribir.

Cuatro días después de cumplir once años, su tío Abraham, que había venido de visita, le ofreció la posibilidad de mudarse a Filadelfia para convertirse en su **aprendiz**. Al principio, Matthew no quería dejar a su familia. Tenía tres hermanas menores a las que amaba mucho, además de su hermano Jonah. Sin embargo, sus padres le habían explicado que tendría que aprender un oficio para que cuando creciera también él pudiera mantener a una familia.



*El tío Abraham le ofreció a Matthew la posibilidad de convertirse en su **aprendiz**.*

Antes de que se fuera el tío Abraham, Matthew había firmado un acuerdo de **aprendizaje** que establecía que “serviría fielmente a su tío, guardaría sus secretos y obedecería todas sus legítimas órdenes”. Por su parte, el tío Abraham había acordado dedicar siete años a enseñarle las habilidades necesarias para ser un impresor exitoso y durante ese plazo, le proporcionaría alojamiento, alimentos y ropa. Cuatro semanas después de la visita de su tío, el padre de Matthew había cargado su carreta y partieron rumbo a Filadelfia.



*Matthew firmó el acuerdo de **aprendizaje**.*

Allí, Matthew y su padre pasaron dos días explorando la ciudad con el tío Abraham. Luego, al tercer día, su padre compró suministros para su taller y se despidió de ellos. Matthew vio a su padre alejarse hasta que se perdió de vista y contuvo el llanto, aunque sus ojos se llenaron de lágrimas.

Ya habían pasado cuatro años desde aquel día. Ahora Matthew tenía quince años. Le faltaban tres años más como **aprendiz**. Cuando terminaran sus siete años de entrenamiento, se convertiría en un trabajador calificado, es decir, un impresor experto, aunque todavía le faltaría para ser un maestro en el **oficio**. Matthew pasaría tres años más trabajando junto a su tío y recibiría un sueldo por su trabajo. Cuando cumpliera los veintiún años de edad, esperaba convertirse en un maestro en el **oficio** y abrir su propio negocio.



*Matthew observó a su padre partir.*

Matthew terminó de imprimir el último periódico. La impresión de periódicos era uno de los trabajos más difíciles. Podría llevar más de veinte horas imprimir una página porque todo el trabajo se hacía a mano. Esto incluía organizar, o configurar, pequeñas piezas de metal con letras individuales o signos de puntuación en el orden en el que tenían que aparecer en la página impresa. Las letras se mantenían a presión en su lugar mientras que se esparcía tinta sobre ellas con una almohadilla. La prensa de impresión transfería al papel las palabras y oraciones que se habían formado con tanto cuidado.

Matthew recogió el conjunto de sermones impresos y comprobó rápidamente si tenía todos los ingredientes necesarios para preparar la tinta cuando regresara. La tinta se hacía con **tanino**, sulfato de hierro, resina y agua. Estuvo feliz de ver que el tío Abraham había comprado estos suministros.



*Matthew y un periódico recién impreso*



En la calle, Matthew se dirigió hacia la pequeña iglesia de madera al final de la avenida. El pastor Keller era el ministro luterano a cargo de esta iglesia. Mientras Matthew caminaba, un perro pequeño y desgreñado de color marrón vino a hacerle compañía. El perro había aparecido varias veces a principios de la semana cerca de la puerta de su cocina. Matthew le había arrojado algunas sobras y ahora aparecía cada vez que lo veía.

—Oye, ¿quieres venir conmigo? —le preguntó Matthew, chasqueando sus dedos.

El perrito lo miró y sacudió su cola.

—Está bien, ¡vamos! —dijo Matthew y comenzó a correr por la avenida, asegurándose de sujetar con fuerza su **encomienda**. El perrito color café correteó feliz detrás de él.

¿Creen que ser **aprendiz** de impresor es una buena oportunidad para Matthew?



*Matthew y su desgreñado amigo*

## COMENTAR LA LECTURA (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que trabajen en grupos pequeños para responder la pregunta: “¿Creen que ser un aprendiz de impresor es una buena oportunidad para Matthew? ¿Por qué?”
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que era una buena oportunidad porque el hermano mayor de Matthew ya era el aprendiz de su padre, entonces Matthew necesitaba entrenarse en otro oficio. Como Matthew había tenido la suerte de aprender a leer y escribir, tenía las habilidades necesarias para ser aprendiz de impresor. Saber leer y escribir no era necesario para ser un tonelero. Matthew tenía que aprender un oficio para mantener a su familia cuando fuera grande. Los estudiantes pueden sentir que no era una buena oportunidad porque Matthew debía dejar a su padre, madre, hermanas y hermano para mudarse a Filadelfia y eso lo entristecía porque amaba a su familia. Además tenía tan solo 11 años y pasaría siete años sirviendo de aprendiz y tres más como trabajador calificado.
- Circule por el salón para escuchar las conversaciones.
- Si dispone de tiempo, pida a algunos voluntarios que compartan sus respuestas con la clase.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Haga preguntas de sí o no: ¿Matthew tenía que aprender un oficio para mantener a su familia?
<b>A nivel</b>	Brinde guía y asistencia durante la conversación.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que participen en la conversación grupal.

## Lección 12: La vida colonial

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán una carta en respuesta a la lectura del cuento “Matthew, el aprendiz”. **TEKS 3.12.D**

### **CARTA AL PADRE DE MATTHEW (25 MIN)** **TEKS 3.12.D**

- Diga a los estudiantes que recuerden cuando el padre de Matthew lo llevó a Filadelfia para que comenzara su aprendizaje con el tío Abraham. Imaginen

**TEKS 3.12.D** redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.

### Apoyo a la enseñanza

Brinde asistencia individual cuando sea necesario.

## Desafío

Pida a los estudiantes que escriban una respuesta a la carta de Matthew describiendo cómo cambió la vida en la aldea de Matthew mientras estuvo lejos. Los estudiantes pueden usar detalles de capítulos anteriores.

que pasaron cuatro años y Matthew ahora tiene quince años y quiere escribirle una carta a su padre para contarle sobre su vida.

- Diga a los estudiantes que imaginarán que son Matthew y le escribirán una carta a su padre.
- Explique que deben usar la información del Capítulo 16 para añadir detalles a la carta.
- Pida a los estudiantes que dediquen el resto del tiempo a escribir la carta.
- Si dispone de tiempo, pida que las compartan con toda la clase.



### Escritura Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Brinde asistencia individual cuando sea necesario.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes trabajen con un compañero.
<b>Nivel avanzado</b>	Brinde asistencia cuando sea necesario

## Lección 12: La vida colonial

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes identificarán pronombres de objeto directo y sus antecedentes. **TEKS 3.11.D.vii**

### GRAMÁTICA: PRESENTAR LOS PRONOMBRES OBJETO Y SUS ANTECEDENTES (20 MIN)

#### Presentar los pronombres objeto y sus antecedentes

- Dirija la atención de los estudiantes al póster que preparó con anticipación.

#### Pronombres objeto directo

Un **pronombre** es una clase de palabra que ocupa el lugar de un sustantivo. Todo pronombre siempre se refiere a un sustantivo específico. Cuando un pronombre es el objeto de un verbo, se llama pronombre objeto.

**TEKS 3.11.D.vii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos.

- Cree el siguiente póster de antecedentes:

### **Pronombres objeto y sus antecedentes**

Un **pronombre** es una clase de palabra que ocupa el lugar de un sustantivo. El **antecedente** de un pronombre es la palabra que reemplaza. Puede ser un sustantivo u otro pronombre. Los pronombres y sus antecedentes deben concordar en género y número.

- Escriba en la pizarra *lo, la, los, las*.
- Explique que estos son los pronombres objeto y que hoy aprenderán cómo usarlos en una oración.
- Escriba los siguientes pares de oraciones y guíe a los estudiantes para que identifiquen el pronombre y su antecedente.
  1. Carolina toma té. Lo toma con azúcar y leche.
  2. ¿Con qué quiere condimentar la ensalada? La condimento con aceite y limón.
  3. Puse los libros en la biblioteca. Los ordené alfabéticamente.
  4. El jardinero plantó las plantas. Después las regó con abundante agua.
- Lea el primer par de oraciones. Pida a los estudiantes que identifiquen el pronombre objeto en la segunda oración. (*lo*) Luego vuelva a leer la primera oración del par y pregunte a qué palabra de esa oración se refiere el pronombre *lo*. Recuerde que el pronombre debe concordar con el antecedente, entonces debe ser un sustantivo masculino y singular. (*té*)
- Repita el mismo procedimiento con el resto de las oraciones.
- Explique que al hablar o al escribir es útil usar pronombres para no repetir palabras.
- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra:
  - Tus zapatos son muy lindos. ¿Dónde \_\_\_\_\_ compraste? (*los*)
  - Esta novela es atrapante. \_\_\_\_\_ escribió mi escritor favorito. (*la*)
  - No encuentro las llaves. ¿Tú \_\_\_\_\_ viste? (*las*)
  - Mi perro adora pasear. \_\_\_\_\_ llevo al parque todos los días. (*lo*)
- Lea el primer par de oraciones. Explique que deben pensar con qué pronombre objeto pueden completar la segunda oración para reemplazar el sustantivo subrayado de la primera oración.

- Dirija la atención a los pronombres que anotó en la pizarra (lo, la, los, las) y recuerde que deben concordar con el sustantivo que reemplazan.
- Pida a un voluntario que se acerque a la pizarra y escriba el pronombre correcto. Pídale que le pregunte a la clase si es correcto. Si la clase dice que sí, el estudiante debe marcar una tilde junto a la oración. Si la clase dice que no, el estudiante debe intentar otra vez o pedir a un compañero que pase al frente.

### **La posición de los pronombres objeto**

- Explique que los pronombres objeto tienen una posición especial en la oración.
- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra:
  - Este libro es muy interesante. ¿Leíste este libro?
- Pregunte a los estudiantes qué palabras que se repiten podrían reemplazar por un pronombre en la segunda oración. (*este libro*) ¿Qué pronombre pueden usar para reemplazar esas palabras? (*lo*)
- Escriba en la pizarra la oración con el pronombre: ¿*Lo leíste?*
- Pida a los estudiantes que comparen la oración sin el pronombre y la oración con el pronombre. Señale que en el primer caso *este libro* aparece después del verbo. En la segunda oración, el pronombre se usa antes del verbo.
- Explique que deben usar los pronombres objeto antes del verbo.
- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra:
  - Hoy comí un bife. Comí un bife con ensalada.
  - La abuela cortó flores. Puso las flores en un florero.
  - Pablo preparó arrollados de canela. Horneó los arrollados de canela por media hora.
  - Los estudiantes hicieron una pintura para el salón de clases. Colgaron la pintura en la pared.
- Lea el primer par de oraciones. Pida a los estudiantes que identifiquen las palabras que se repiten. (*un bife*) Luego pídeles que piensen con qué pronombre podrían reemplazar esas palabras. (*lo*) Finalmente, pídeles que piensen dónde deben colocar el pronombre en la segunda oración. Escriba la oración con el reemplazo en la pizarra.
- Repita el mismo procedimiento con las demás oraciones. A continuación se muestran las oraciones con el reemplazo pronominal.
  - Lo comí con ensalada.
  - Las puso en un florero.

- Los horneó por media hora.
- La colgaron en la pared.
- Señale que cuando reemplazamos un sustantivo por un pronombre, también reemplazamos las palabras que lo acompañan, como los artículos.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 12.2. Complétenla como una actividad guiada por el maestro.

Página de actividades 12.2



## Lenguaje

### Destrezas básicas

<b>Nivel emergente</b>	Brinde asistencia individual cuando sea necesario.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes comparen sus respuestas con un compañero cuando terminen de completar la Página de actividades 12.2.
<b>Nivel avanzado</b>	Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual.

## RESUMEN

- Diga a los estudiantes que hoy no habrá materiales para llevar a casa.

Fin de la lección

## 13

# La vida en una granja

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lectura

Los estudiantes leerán dos textos y recopilarán las ideas clave y los detalles sobre la vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio.

✚ **TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.G**

### Escritura

Los estudiantes investigarán para escribir una narración breve sobre la vida en

✚ una de las trece colonias. **TEKS 3.13.C**

### Lenguaje

Los estudiantes practicarán cómo formar palabras con los sufijos *-dad*, *-eza*,

✚ *-ura*, *-iento*. **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/.

✚ **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 13.1

**Ideas clave y detalles de apoyo: “La vida en una granja”** Los estudiantes anotarán las ideas clave y los

✚ detalles de dos capítulos sobre la vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio. **TEKS 3.6.G**

Página de actividades 13.2

**Los sufijos *-dad*, *-eza*, *-ura*, *-iento*** Los estudiantes completarán oraciones con palabras con sufijos.

✚ **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

✚ **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado; **TEKS 3.13.C** identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información; **TEKS 3.2.A.vi** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Lectura (65 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 13.1
Lectura con un compañero: “La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I”	Con un compañero	20 min	
Comentar la lectura	Toda la clase	10 min	
Lectura individual: “La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte II”	Individual	20	
Comentar la lectura	Toda la clase	5 min	
<b>Escritura (40 min)</b>			
Escribir un nuevo capítulo: investigación	Toda la clase	40 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Póster de roles para la escritura compartida <input type="checkbox"/> Lista de verificación <input type="checkbox"/> papel para escribir
<b>Lenguaje (15 min)</b>			
Morfología: practicar los sufijos <i>-dad</i> , <i>-eza</i> , <i>-ura</i> , <i>-iento</i>	Toda la clase	15 min	<input type="checkbox"/> papel y tijeras (otra opción: pizarras individuales y marcadores) <input type="checkbox"/> Página de actividades 13.2
<b>Material para llevar a casa</b>			
“La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I”			<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 13.3, 13.4
¡A completar!			



## PREPARACIÓN PREVIA

### Escritura

- Forme grupos pequeños de 4–5 estudiantes para la lección de escritura.
- Prepare una copia de la *Lista de verificación de escritura compartida* del final de la lección.
- Cree el siguiente póster en una cartulina o en la pizarra:

#### Roles para la escritura compartida

- Líder del grupo: mantiene a todos en tema; anima a los integrantes del equipo a esforzarse al máximo.
- Investigadores: anotan ideas durante la investigación.
- Escritor: escribe el texto del nuevo capítulo.
- Verificador: se asegura de que los datos de la investigación estén en el capítulo.
- Lector: lee la versión final del capítulo a toda la clase.

### Recursos adicionales

- Conversen sobre las granjas actuales. ¿Qué se cultiva? ¿Qué equipos se usan?
- Cree parejas o grupos pequeños estratégicamente.
- Brinde otros libros, artículos e imágenes de la vida colonial y las granjas.

## Lección 13: La vida en una granja

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán dos textos y recopilarán las ideas clave y los detalles sobre la vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio.

**TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.G**

### VOCABULARIO

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**centeno**, grano que tiene el aspecto del trigo y se usa para hacer harina

**cebada**, grano que se utiliza para elaborar alimentos

**ocasionalmente**, a veces, pero no con frecuencia

**consejo**, sugerencia de lo que alguien debe hacer

**costumbre**, tradición, hábito (**costumbres**)

**molino**, edificación con máquinas que muelen los granos hasta convertirlos en harina (**molinos**)

**dócilmente**, de manera obediente

**TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado.

Página de actividades 13.1



Apoyo a la enseñanza

Puede separar un grupo pequeño para que lean el capítulo con usted y completen la Página de actividades 13.1.

Desafío

Pida a los estudiantes que comparen y contrasten la vida en el Atlántico Medio con las de las colonias de otras regiones estudiadas, como el Sur.

**Tabla de vocabulario para “La vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio, Parte I” y “La vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio, Parte II”**

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	centeno cebada	ocasionalmente consejo costumbre dócilmente
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

**INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (10 MIN)**

**TEKS 3.6.G**

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Diga que hoy leerán dos capítulos. Primero, leerán el Capítulo 17: “La vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio, Parte I” con un compañero. Después de la conversación grupal, leerán el Capítulo 18: “La vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio, Parte II” de manera individual.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 13.1. Explique que mientras leen, deben identificar las ideas clave del capítulo y anotar los detalles de apoyo sobre el texto en el organizador gráfico.
- Organice a los estudiantes en parejas para la lectura.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido, ubiquen el Capítulo 17 y vayan a la primera página.

**LECTURA CON UN COMPAÑERO: “LA VIDA EN UNA GRANJA DE LAS COLONIAS DEL ATLÁNTICO MEDIO, PARTE I” (20 MIN)**

- Pida a los estudiantes que lean el capítulo y completen la primera parte del organizador gráfico en la Página de actividades 13.1.

**TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.

Capítulo  
**17** La vida en una granja  
en las colonias del  
Atlántico Medio, Parte I

—¡Primrose, ven a ver los gatitos que acaban de nacer! —gritó su hermana, Patience.

—¿Ves? Hay seis —continuó, mientras su hermana se colocaba a su lado. Primrose se sentó junto a Patience mientras ella le señalaba un lugar debajo de un gran arbusto, donde estaban la mamá gata y sus gatitos.

Las dos niñas miraron fijamente y con atención a las diminutas criaturas. Había seis gatitos en total. Todavía no abrían sus ojos y no podían caminar. Estaban recostados y **amontonados** junto a su madre.

—Me quiero quedar con una gatita —dijo Patience.

—Bueno, pero no puedes todavía —contestó Primrose—. Tienen que quedarse con su mamá durante al menos diez u once semanas. Luego, les tendrás que pedir permiso a mamá y papá, que seguramente te dirán que no porque no les gusta que tengamos animales dentro de la casa.



*Patience encontró una camada de gatitos.*

—La esconderé en un lugar seguro —afirmó Patience.

—¿Dónde? —preguntó Primrose, seria—. ¿Dónde la esconderás? No se me ocurre ningún lugar donde mamá y papá no la vayan a encontrar.

—En una cubeta —dijo Patience muy segura.

—¿Piensas que una gatita permanecerá en una cubeta todo el día, esperando que tú termines tus quehaceres? —dijo Primrose, riéndose—. ¿Crees que mamá y papá no notarán que estás llevando una cubeta a todas partes?

Patience pensó en esto por un rato antes de responder: —La gatita permanecerá en la cubeta si la entreno para que lo haga —contestó a continuación y decidió ignorar la segunda parte de la pregunta de Primrose.

Las dos niñas continuaron debatiendo si era posible ocultar una gatita en su pequeña cabaña de troncos sin que nadie se diera cuenta. Al igual que muchas cabañas coloniales, la suya tenía dos habitaciones pequeñas en la planta baja y tres habitaciones muy pequeñas en la planta superior. Primrose y Patience compartían un dormitorio, al igual que sus tres hermanos.

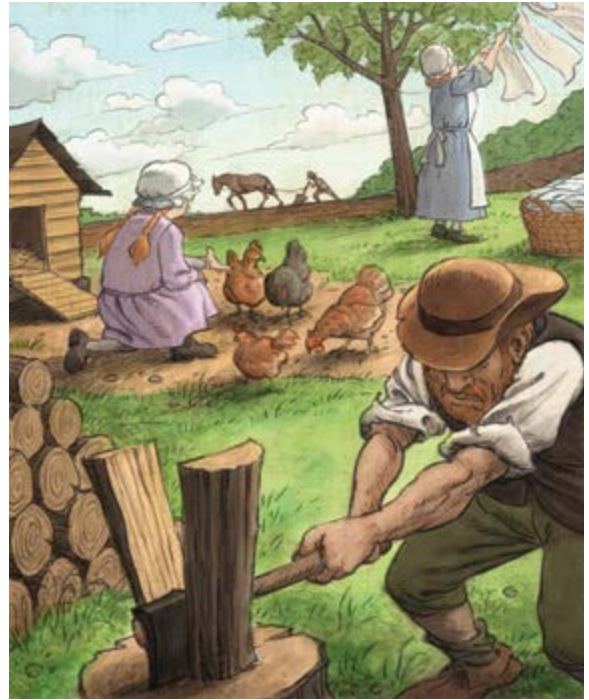


*Primrose trató de disuadir a Patience de su idea de quedarse con una gatita.*

Las niñas vivían en una granja al sur de Nueva Jersey. Ellas y el resto de su familia eran **originarios** de Suecia. Habían venido a vivir a esta **colonia** inglesa por su tío Sven, quien le había escrito a su padre y le había contado acerca de la vida maravillosa que podrían tener aquí.

El tío Sven había viajado a Nueva Jersey desde Suecia en 1699, exactamente treinta años después de que los ingleses les sacaran a los neerlandeses el control de esta región. Ahora era un exitoso agricultor de trigo.

Las niñas y su familia habían llegado a Nueva Jersey en 1701. Primrose y Patience vivían con su padre, su madre y tres hermanos en una granja de cien acres, en la que cultivaban trigo, **centeno** y **cebada**. También criaban vacas, cerdos y pollos. La mayoría de las personas en las colonias del Atlántico Medio vivían en pequeñas granjas que tenían entre cincuenta y ciento cincuenta acres. Estas granjas estaban bastante separadas y los vecinos no se veían mucho, excepto en la iglesia los domingos. A veces, se reunían para celebrar **ocasiones** especiales o si alguien necesitaba ayuda.



*Patience y su familia ocupados con los quehaceres*

La granja en la que vivían las niñas tenía una casa y un enorme granero. Tenían una huerta donde cultivaban verduras, bayas y frutas. También tenían un pequeño vergel. Su huerta estaba cercada, al igual que el área donde tenían a los cerdos. Las vacas salían a **pastar** en las praderas cada mañana y luego se las llevaba al establo por las noches para ordeñarlas. Los animales de granja eran valiosos y los vigilaban de cerca.

Después de un rato, el hermano mayor de las niñas, Lars, las encontró junto al arbusto. Su padre lo había enviado a buscarlas. Se sentó junto a ellas y echó un vistazo a los gatitos. Finalmente, les dijo:

—Las necesitan a las dos en el granero. Papá quiere que lleven las vacas a la pradera. Luego, mamá quiere que desmalecen y rieguen la huerta. Cuando terminen, quiere que entren y la ayuden con la nueva cobija que está haciendo.



*Lars encontró a los gatitos.*

Primrose y Patience suspiraron, pues sabían que tenían varias horas de quehaceres por delante. La semana que viene, estarían todavía más ocupadas porque era la semana de limpieza de primavera. Tendrían que ayudar a mamá a hacer jabón antes de limpiar y barrer toda la casa.

Antes de salir corriendo, Patience se arrodilló y besó a la pequeña pila de gatitos recién nacidos. —Más tarde regreso —les susurró.

¿Creen que Patience realmente puede mantener a una gatita en una cubeta?



*Patience besó a los gatitos.*



### COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

- Una vez que hayan completado la lectura y la primera parte de la Página de actividades 13.1, pídale que compartan sus respuestas.

### LECTURA INDIVIDUAL: “LA VIDA EN UNA GRANJA DE LAS COLONIAS DEL ATLÁNTICO MEDIO, PARTE II» (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que lean el Capítulo 18 y completen la segunda parte de la Página de actividades 13.1 de manera individual.



#### Escritura Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Circule entre los grupos pequeños para asegurarse de que estén participando. Forme parejas para que se ayuden con algunos ejercicios.
<b>A nivel</b>	Brinde guía y asistencia individual cuando sea necesario.
<b>Nivel avanzado</b>	Brinde asistencia cuando sea necesario.

## Capítulo 18 La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte II

¿Recuerdan que en el último capítulo leyeron una historia sobre Patience y Primrose en la que habían encontrado algo muy especial debajo de un arbusto? ¿Se acuerdan qué era? Cuando ustedes las dejaron, se habían ido a hacer sus quehaceres. Averigüemos qué pasó después.



El tío de las niñas les había dado un buen **consejo** sobre las colonias del Atlántico Medio. Estas colonias ofrecían a las personas de Europa nuevas oportunidades, así como libertad religiosa. Aunque se trataba de colonias inglesas, vinieron a vivir alemanes, neerlandeses, franceses, suecos e irlandeses a Nueva York, Nueva Jersey, Delaware y Pensilvania. Todos los días, llegaban más y más personas para comenzar una nueva vida.



*Los colonos llegaron desde muchos países europeos diferentes.*

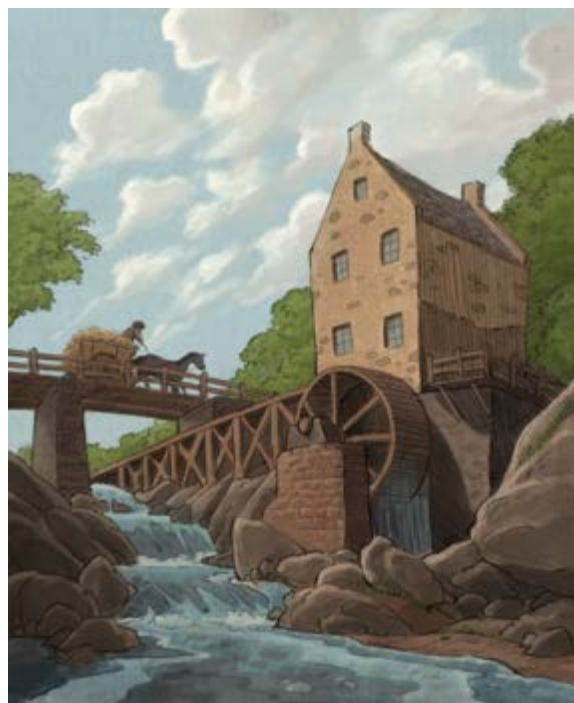
El padre solía contarles a los niños historias sobre sus viajes a la ciudad. Les contaba de todos los distintos idiomas que escuchaba hablar allí y describía a las personas que venían de muchas partes diferentes de Europa. **Ocasionalmente** llevaría a casa alimentos extraños e inusuales que había comprado en el mercado o a vendedores ambulantes. Uno de sus favoritos era el *pop robbins* inglés, unas deliciosas bolas de masa hechas con harina y huevos hervidas en leche que a las niñas les encantaba. El padre también describiría los estilos de ropa que usaba la gente y las diferentes **costumbres** de las que había oído hablar.

Casi todos sus vecinos provenían de diferentes partes de Europa. Su vecino más cercano era una familia de Alemania. En los primeros años del siglo XVIII, comenzaron a llegar a esta **colonia** familias alemanas. En el momento de la celebración de acción de gracias por la cosecha, sus vecinos alemanes habían cocinado y llevado a su casa un *scrapple*, es decir, un budín hecho de carne y granos que a los niños les había encantado. A las niñas no les había gustado tanto, pero el *strudel* de manzana que comieron de postre les pareció delicioso. A las niñas y su familia también las habían invitado a visitar a una familia irlandesa que vivía a una milla de distancia. A mamá le había sorprendido lo mucho que le gustaba a la familia irlandesa comer mantequilla y crema.



*Familias de diferentes países comen juntas*

Era un hecho bien conocido que las colonias del Atlántico Medio producían más alimentos que las colonias de Nueva Inglaterra, puesto que el suelo en las colonias de esa región era mucho mejor para la agricultura. Por esta razón, a estas colonias se las conocía como “el granero de las colonias”. Producían grandes cantidades de **centeno**, **cebada** y trigo, su cultivo más importante. Los agricultores enviaban los granos cosechados a los **molinos** accionados por agua en toda la región. En los **molinos**, los granos se convertían en harina. La harina se vendía a otras colonias y a personas en las Indias Occidentales. Incluso se vendía a los comerciantes ingleses, que la enviaban a Inglaterra. La madre de las niñas a menudo bromeaba diciendo que estaban ayudando a alimentar al mismísimo rey de Inglaterra.



*Un **molino** accionado por agua*

Las colonias del Atlántico Medio no solo eran reconocidas por su agricultura. En la costa, los pescadores pescaban y los artesanos expertos construían botes y barcos con la madera que obtenían al talar los bosques. Esa madera también se enviaba a otros pueblos y ciudades de Inglaterra.

Debido a que las personas de diferentes credos eran libres de **adorar** a Dios como lo desearan, estaban surgiendo diferentes tipos de iglesias en las colonias del Atlántico Medio. Había varias iglesias cristianas, incluida la iglesia luterana a la que asistía la familia de las niñas. Al igual que esta familia, la mayoría de los pobladores suecos eran luteranos. También había templos judíos. Además, empezaban a aparecer escuelas pequeñas con un solo salón de clases, a las que solo podían asistir los niños varones. Los dos hermanos mayores de las niñas iban a la escuela para aprender a leer, escribir y buenos modales. Cuando no estaban en la escuela, el padre les enseñaba a cazar, cultivar, construir cercas y hacer herramientas.



*La familia de las niñas asistía a una iglesia luterana.*

Primrose y Patience siguieron haciendo sus quehaceres. Estaban llevando a las vacas a pastar y estas las seguían **dócilmente** por el ya conocido sendero. Después de eso, desmalezaron y regaron la huerta de vegetales recién plantada, deteniéndose solo una vez para beber agua del pozo y ponerse sus capotas para el sol. No hablaban mucho mientras trabajaban, aunque Primrose tarareaba para sí misma. Cuando estaban por terminar su tarea, Patience levantó la vista y exclamó: —¡Ya sé! Esconderé a mi gatita en un bolsillo. De ese modo, podrá venir conmigo a donde yo vaya. La llamaré Medianoche.

Primrose miró a su hermana y suspiró. No tenía sentido contradecirla ni señalar el hecho de que su gatita se haría grande. Estaba claro que Patience estaba decidida a tener una gatita de mascota.



*Patience y Primrose desmalezaron la huerta de vegetales.*

Cuando terminaron de desmalezar, Primrose se paró y miró hacia su cabaña.

—Será mejor que vayamos a ayudar a mamá con la cobija. Ahora que es primavera, tal vez nos haga un vestido nuevo a las dos —dijo esperanzada—. También quiero un lazo nuevo para mi cabello.

Los ojos de Patience se iluminaron. —Yo quiero un vestido azul con un bolsillo muy grande —dijo con entusiasmo—. Y un ovillo para que Medianoche pueda jugar.

Después de decir eso, las dos niñas corrieron en busca de su madre.

¿Cómo se sentirían si tuvieran que hacer tantos quehaceres todos los días?



*Patience llamará a su gatita Medianoche.*

## COMENTAR LA LECTURA (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que compartan ideas clave y detalles de apoyo que hayan anotado en la segunda parte de la Página de actividades 13.1.
- Reúna la Página de actividades 13.1.



### Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que hagan una actividad de escritura rápida durante un minuto para resumir lo que aprendieron sobre la vida en una granja del Atlántico Medio.



## Lectura

### Lectura

ESPAÑOL

#### Nivel emergente

Haga preguntas de respuestas de una palabra y guíe a los estudiantes para que las anoten en el organizador gráfico, por ejemplo: ¿Qué cultivaban los colonos del Atlántico Medio?

#### A nivel

Permita que los estudiantes trabajen con un compañero en la segunda parte de la Página de actividades 13.1.

#### Nivel avanzado

Permita que los estudiantes comparen sus organizadores gráficos con un compañero antes de la conversación grupal.

## Lección 13: La vida en una granja

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes investigarán para escribir una narración breve sobre la vida en una de las trece colonias. **TEKS 3.13.C**

## ✚ **ESCRIBIR UN NUEVO CAPÍTULO: INVESTIGACIÓN (40 MIN)** **TEKS 3.13.C**

- Pida a los estudiantes que miren la **página 7** del Libro de lectura y recuerden los niños sobre los que leyeron. A medida que los nombran, haga una lista en una cartulina o en la pizarra: Robert, Tom, Mary, Lizzie, Charles, Patience, Seth, Sarah y Matthew.

✚ **TEKS 3.13.C** identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información.



## Apoyo a la enseñanza

Permita que los estudiantes verifiquen los detalles del organizador gráfico con un compañero.

## Apoyo a la enseñanza

Esta actividad grupal brinda la oportunidad de que los estudiantes se ayuden mutuamente.

Circule para verificar su trabajo y brinde la asistencia necesaria.

## Desafío

Las actividades colaborativas son esenciales para los estudiantes de todos los niveles y habilidades, por eso no se recomienda que trabajen de manera individual en esta actividad.

- Pregunte si se preguntaron lo que sucedería en el cuento a continuación cuando terminaron de leer los capítulos.
- Diga a los estudiantes que durante los próximos dos días, trabajarán en grupos pequeños para escribir el siguiente capítulo del cuento sobre uno de los personajes.
- Explique que harán una actividad de escritura compartida.
- Pídeles que recuerden cómo deben comportarse cuando trabajan en grupo. (Ya deben tener reglas establecidas, pero recuerde que sean respetuosos, se turnen, participen, etc.).
- Pídeles que formen los grupos que organizó con anticipación.
- Diga que decidirán entre todos los integrantes del grupo sobre qué personaje les gustaría escribir.
- Cuando decidan, deben volver a leer el último capítulo en el que aparezca ese personaje para planificar qué sucederá en el siguiente capítulo.
- Explique que deben mirar todos los capítulos en los que haya aparecido el personaje para reunir información para la escritura.
- Diga que para que el grupo trabaje de manera eficaz, le asignará un rol a cada integrante.
- Dirija a los estudiantes al póster que preparó con anticipación. Explique que se espera que cada integrante participe haciendo la tarea que se le asigne.

**Nota:** Puede asignar con anticipación cada rol.

- Líder del grupo: mantiene a todos en tema; anima a los integrantes del equipo a esforzarse al máximo.
  - Investigadores: anotan ideas durante la investigación.
  - Escritor: escribe el texto del nuevo capítulo.
  - Verificador: se asegura de que los datos de la investigación estén en el capítulo.
  - Lector: lee la versión final del capítulo a toda la clase.
- Explique que mientras todos investigan, el líder se asegurará de que todos estén en tema y el investigador anotará la información.



## Verificar la comprensión

Pida a cada grupo que haga una lista de las tareas que deben hacer. Pida a algunos voluntarios que compartan la lista con la clase. Si hay algún error, repase las instrucciones para aclarar dudas.

- Asegúrese de que todos los grupos tengan papel para escribir.
- Una vez que comiencen a trabajar, circule por el salón para reunir información en la Lista de verificación de la escritura compartida.
  - Asigne un número a cada grupo.
  - Haga una lista de los roles y los nombres de los estudiantes.
  - Anote el número del grupo y el personaje que eligieron.
  - Comience evaluando a los estudiantes de manera informal siguiendo la lista. Tendrá otras oportunidades para evaluarlos durante la Lección 14.
- Diga que una vez que hayan completado su investigación, pueden comenzar a escribir un borrador del capítulo.

## Lección 13: La vida en una granja

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes practicarán cómo formar palabras con los

➤ sufijos *-dad*, *-eza*, *-ura*, *-iento*. **TEKS 3.2.A.vi; TEKS 3.3.C**

➤ Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/. **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

### MORFOLOGÍA: LOS SUFIJOS *-DAD*, *-EZA*, *-URA*, *-IENTO* (15 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que hasta ahora han aprendido a formar sustantivos añadiendo sufijos. Hoy practicarán los sufijos *-dad*, *-eza*, *-ura*, *-iento*.
- Divida a los estudiantes en parejas. Reparta papel y marcadores a cada grupo. (Otra opción es que tengan una pizarra individual y marcadores).
- Diga que trabajarán con un compañero para determinar cómo formar un sustantivo añadiendo un sufijo a la palabra que usted diga en voz alta.
- Explique que dirá una palabra en voz alta. Los estudiantes deben trabajar con el compañero para pensar qué sufijo deben usar para formar un sustantivo a partir de la palabra dada. Deben escribir la palabra en el papel con letras grandes. Luego, les pedirá que muestren la palabra que escribieron.

➤ **TEKS 3.2.A.vi** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura"; y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la "c", "k", "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la "c" suave; la "x"; la "s" y la "z" suaves; y la g/j/x suaves.

- Use las siguientes palabras: *amargo, verdadero, natural, mover, triste, pintar, malo, sed.*
- Escriba la siguiente tabla en la pizarra. A medida que digan las respuestas, complete la primera y la tercera columna.
- Siga este procedimiento: diga la palabra y escríbala en la primera columna, pida a los estudiantes que muestren la respuesta y escriba la palabra correcta en la tercera columna.
- Pregunte qué clase de palabra es la palabra sin prefijo.
- Finalmente, dé unos minutos para que cada pareja piense una oración con la palabra con el sufijo. Pida a algunos voluntarios que compartan sus oraciones.


**Nota:** No copie la información de la columna sombreada. Utilícela en la explicación oral.

Palabra	Clase de palabra	Sustantivo con sufijo
amargo	adjetivo	amargura
verdadero	adjetivo	verdad
natural	adjetivo	naturaleza
mover	verbo	movimiento
triste	adjetivo	tristeza
pintar	verbo	pintura
malo	adjetivo	maldad

Página de actividades 13.2



- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 13.2 de manera individual.

 <b>Lenguaje</b> Destrezas básicas	
<b>Nivel emergente</b>	Brinde asistencia individual para que completen la Página de actividades 13.2.
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 13.2.
<b>Nivel avanzado</b>	Brinde asistencia cuando sea necesario.

### Lección 13: La vida en una granja

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 13.3 para que la lean a un familiar y la Página de actividades 13.4 para que la completen.

Páginas de actividades 13.3 y 13.4







## 14

# “El camino hacia la revolución, Parte I”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes leerán y escucharán un texto sobre los inicios de la revolución norteamericana e identificarán causas y efectos de ciertos eventos.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.9.D.iii**

### Escritura

Los estudiantes escribirán el siguiente capítulo para un cuento sobre las colonias que estudiaron en la unidad. **TEKS 3.1.D; TEKS 3.12.A**

✚

### Lenguaje

Los estudiantes usarán pronombres de objeto directo en oraciones.

✚ **TEKS 3.11.D.vii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 14.1

**La revolución norteamericana: causa y efecto** Los estudiantes identificarán causas y efectos para una

✚ serie de eventos. **TEKS 3.9.D.iii**

Página de actividades 14.2

**Pronombres objeto** Los estudiantes reemplazarán palabras de una oración por el pronombre objeto

✚ correcto. **TEKS 3.11.D.vii**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución; **TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.11.D.vii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (50 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 14.1 <input type="checkbox"/> mapa grande de EE. UU. (opcional)
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase	5 min	
Causa y efecto	Individual	15 min	
<b>Escritura (50 min)</b>			
Escribir el siguiente capítulo: borrador	Grupos pequeños	50 min	<input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> <input type="checkbox"/> notas de la Lección 13 <input type="checkbox"/> papel para escribir <input type="checkbox"/> Lista de verificación de la Lección 13 <input type="checkbox"/> Póster de roles para la escritura compartida
<b>Lenguaje (20 min)</b>			
Gramática: los pronombres de objeto directo y sus antecedentes	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 14.2 <input type="checkbox"/> Póster de pronombres de objeto directo <input type="checkbox"/> Póster de pronombres y sus antecedentes



## PREPARACIÓN PREVIA

### Lenguaje

- Cree el siguiente póster en una cartulina o en la pizarra

#### Pronombres de objeto directo

Los pronombres ocupan el lugar de un sustantivo. Los pronombres objeto se usan antes de un verbo de acción. Los pronombres objeto singulares son *me, te, lo/la*. Los pronombres objeto plurales son *nos, los/las*.

- Muestre el siguiente póster de la Lección 12.

#### Pronombres objeto y sus antecedentes

Un **pronombre** es una clase de palabra que ocupa el lugar de un sustantivo.

El **antecedente** de un pronombre es la palabra que reemplaza. Puede ser un sustantivo u otro pronombre. Los pronombres y sus antecedentes deben concordar en género y número.

### Lectura

- Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

### Escritura

- Muestre el siguiente póster de la Lección 12.

#### Roles para la escritura compartida

- Líder del grupo: mantiene a todos en tema; anima a los integrantes del equipo a esforzarse al máximo.
- Investigadores: anotan ideas durante la investigación.
- Escritor: escribe el texto del nuevo capítulo.
- Verificador: se asegura de que los datos de la investigación estén en el capítulo.
- Lector: lee la versión final del capítulo a toda la clase.

### Recursos adicionales

- Repase la relación de causa y efecto con los estudiantes. Dé ejemplos y práctica.
- Brinde otros libros, artículos e imágenes de la revolución norteamericana.

Lección 14: “El camino hacia la revolución, Parte I”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán y escucharán un texto sobre los inicios de la revolución norteamericana e identificarán causas y efectos de ciertos eventos. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.9.D.iii**

## VOCABULARIO: “EL CAMINO HACIA LA REVOLUCIÓN, PARTE I”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**afluencia**, llegada, ingreso

**franco**, se refiere a una persona que habla de manera abierta y honesta

**representación**, tener a alguien que actúe en nombre de otro o de un grupo de personas

**impuesto**, pago al gobierno (**impuestos**)

Tabla de vocabulario para “El camino hacia la revolución, Parte I”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		afluencia franco representación impuesto
Palabras con varios significados		franco
Expresiones y frases		

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Pídales que pasen a la página de Contenido, ubiquen el Capítulo 19, “El camino hacia la revolución, Parte I” y vayan a la primera página.
- Pida a los estudiantes que hojeen el capítulo y miren las ilustraciones.
- Pregunte si pueden definir la palabra *revolución*. (El acto en el que muchas personas intentan derrocar el régimen de un gobierno y comenzar uno nuevo; un cambio extremo y repentino en el estilo de vida, trabajo, comportamiento, etc., de un grupo).
- Pida los estudiantes que hagan una lluvia de ideas de todos lo que saben sobre la “Revolución norteamericana” o la “guerra de la Independencia”. (Puede anotar las ideas en la pizarra o en una cartulina).
- Pida a los estudiantes que hagan predicciones sobre lo que creen que pudo causar la revolución que surgió en las colonias.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)

**Capítulo 19 El camino hacia la revolución, Parte I**

**Lectura en voz alta**

Ya han aprendido cómo se establecieron las colonias inglesas y cómo vivían los colonos. Durante esta época, los ingleses, los españoles y los franceses, reclaman de tierra, se enfrentaban en las regiones de América del Norte que querían para sí mismos. Los españoles habían obligado a los franceses a retirarse de lo que es la región actual de Florida y se apoderaron de ella. También se establecieron en las regiones de América del Norte que hoy se conocen como Nueva México, Arizona, California y Texas. Los franceses están colonizando partes de la actual Canadá y también habían reclamado el valle del río Misisipi para Francia. Si bien algunos de estos reclamos de tierras dieron lugar a guerras en suelo europeo, empezaron a surgir otros enfrentamientos en América del Norte.

Al mismo tiempo, cada vez habían más europeos a los colonos ingleses en busca de nuevas tierras para establecerse. Comenzaron a arar hacia el oeste. Los hijos de las zonas costeras desde se dieron los primeros asentamientos. Con el tiempo, los territorios americanos comenzaron a darse cuenta de que la abundancia de personas no estaba bien.

En 1675, estalló una guerra en Nueva Inglaterra. Era hora de que los wampanoag se pusieran firmes. El escuadrero Mianox, hijo del escuadrero Massasoit, hizo un ataque contra los puritanos ingleses que terminó en una guerra sin cuartel.

Con el tiempo, los puritanos ingleses ganaron y finalmente desenterraron a la tumba de los wampanoag y los sacaron más tierras.

En 1675, estalló una guerra en Nueva Inglaterra. Era hora de que los wampanoag se pusieran firmes. El escuadrero Mianox, hijo del escuadrero Massasoit, hizo un ataque contra los puritanos ingleses que terminó en una guerra sin cuartel.

Con el tiempo, los puritanos ingleses ganaron y finalmente desenterraron a la tumba de los wampanoag y los sacaron más tierras.



### Libro de lectura, páginas 202–203 Soldados ingleses, españoles y franceses

Ya han aprendido cómo se establecieron las colonias inglesas y cómo vivían los colonos. Durante esta época, los colonos ingleses, los españoles y los franceses, sedientos de tierra, se enfrentaban en las regiones de América del Norte que querían para sí mismos. Los conquistadores españoles habían obligado a los colonos franceses a retirarse de lo que es la región actual de Florida y se apoderaron de ella. También se establecieron del suroeste de Norteamérica, incluido lo que hoy es Nuevo México. Los franceses estaban colonizando partes de la actual Canadá y también habían reclamado el valle del río Misisipi para Francia. Si bien algunos de estos reclamos de tierras dieron lugar a guerras en suelo europeo, empezaron a surgir otros enfrentamientos en América del Norte.

Ya han aprendido cómo se establecieron las colonias inglesas y cómo vivían los colonos. Durante esta época, los colonos ingleses, los españoles y los franceses, sedientos de tierra, se enfrentaban en las regiones de América del Norte que querían para sí mismos. Los conquistadores españoles habían obligado a los colonos franceses a retirarse de lo que es la región actual de Florida y se apoderaron de ella. También se establecieron del suroeste de Norteamérica, incluido lo que hoy es Nuevo México. Los franceses estaban colonizando partes de la actual Canadá y también habían reclamado el valle del río Misisipi para Francia. Si bien algunos de estos reclamos de tierras dieron lugar a guerras en suelo europeo, empezaron a surgir otros enfrentamientos en América del Norte.

*Puede resultar útil para los estudiantes si señala estos lugares en un mapa grande de los EE. UU.*

### Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que aprendieron sobre los wampanoag y el primer día de Acción de Gracias.

Al mismo tiempo, cada vez llegaban más europeos a las colonias inglesas en busca de nuevas tierras para establecerse. Comenzaron a avanzar hacia el oeste, lejos de las áreas costeras donde se dieron los primeros asentamientos. Con el tiempo, los nativos americanos comenzaron a darse cuenta de que la **afluencia** de personas no tendría fin.

¿Qué quiere decir afluencia? (ingreso, llegada)

¿Cómo creen que se sentían los nativos americanos en este momento? (Las respuestas variarán).

En 1675, estalló una guerra en Nueva Inglaterra. Los colonos ingleses habían ocupado la tierra de los wampanoag y habían matado a mucha gente. Los wampanoag decidieron ponerse firmes. El cacique Metacom, hijo del cacique Massasoit, lideró un ataque contra los pobladores ingleses, que terminó en una guerra sin cuartel.

Con el tiempo, los pobladores ingleses ganaron . Sólo sobrevivieron unos cuatrocientos wampanoag, y los colonos ocuparon todavía más tierra.

¿Quién fue Massoit? (el cacique wampanoag que ayudó a los peregrinos en Plymouth)

A medida que las colonias crecían, los exploradores ingleses seguían avanzando hacia el oeste a través de las montañas Apalaches hasta lo que hoy se conoce como el valle del río Ohio. Sin embargo, esta tierra tampoco estaba deshabitada. Algunas tribus de nativos americanos habían estado viviendo en esta región durante mucho tiempo, y algunos de ellos se vieron obligados a irse hacia el oeste, lejos de las regiones orientales, para escapar de la afluencia de pobladores. Los franceses también habían reclamado algunas tierras en el valle de Ohio y habían establecido una buena relación comercial con varias tribus nativas de la zona. No querían que los pobladores ingleses interfirieran con esta relación comercial.

Si los nativos americanos no les franceses querían que los pobladores ingleses construyeran casas en esta tierra. Sin embargo, los miembros del Parlamento británico les permitieron construir casas por encima de las francesas que les permitían permanecer en Gran Bretaña y que debían abandonarlas.

Los franceses consideraban esta pacífica y luego responsable "No".

Mucho, para así el valle, por tanto, en conflicto. Los nativos americanos, obligados por la cantidad de tierra que ya habían perdido, se prepararon para dar pelea. La guerra resultó con los franceses.

Y cuando esta guerra en 1754, conocida como la guerra franco-india. Esta guerra, que comenzó en la



*Escena de la guerra franco-india*

bosques de América del Norte, continuó por mucho tiempo, casi nueve años en total. Los colonos en América del Norte participaron de esta guerra. Gran Bretaña también envió a miles de soldados a través del océano Atlántico. Muchos nativos americanos de la región, como los iroqueses, lucharon con los franceses. Otros, como los Shawnee, se aliaron con los británicos.

Diez años después, la guerra por el territorio colonial en América del Norte se extendió a otras partes del mundo donde Francia y Gran Bretaña competían por tierra, como Europa, las Indias Occidentales y el Indio. A su vez fue la guerra en el terreno como la Guerra de los Seis Años en Gran Bretaña.

## Libro de lectura, páginas 204–205

### Los wampanoag se acercan a un asentamiento inglés

A medida que las colonias crecían, los exploradores ingleses seguían avanzando hacia el oeste a través de los montes Apalaches hasta lo que hoy

se conoce como el valle del río Ohio. Sin embargo, esta tierra tampoco estaba deshabitada. Algunas tribus de nativos americanos habían estado viviendo en esta región durante mucho tiempo, y algunos de ellos se vieron obligados a irse hacia el oeste, lejos de las regiones orientales, para escapar de la **afluencia** de pobladores. Los colonos franceses también habían reclamado algunas tierras en el valle de Ohio y habían establecido una buena relación comercial con varias **tribus** nativas de la zona. No querían que los pobladores ingleses interfirieran con esta relación comercial.

*Puede resultar útil señalar estos lugares en un mapa. Explique que si una zona está deshabitada, quiere decir que nadie vive en ese lugar. Pregunte a los estudiantes quiénes habitaban la zona. Pídales que presten atención para ver si sus predicciones fueron correctas.*

Ni los nativos americanos ni los colonos franceses querían que los pobladores ingleses construyeran casas en esta tierra. Sin embargo, el gobernador británico de Virginia, Robert Dinwiddie, escribió al comandante militar en el valle del Ohio, insistiendo que la tierra le pertenecía a Gran Bretaña y exigiendo que el gobierno francés abandonara su intento de reclamarla.

*Explique que para entonces, Inglaterra, Escocia y Gales se habían convertido oficialmente en Gran Bretaña.*

El comandante francés consideró esta petición y luego respondió: “¡No!”.

*¿Qué creen que significa esta respuesta? ¿La monarquía francesa va a cooperar?*

Y estalló otra guerra en 1754, conocida como la guerra franco-india, aunque fue principalmente entre Gran Bretaña y Francia. Esta guerra, que tuvo lugar en los bosques de América del Norte, continuó por mucho tiempo, casi nueve años en total. George Washington y muchos otros colonos estaban a favor de la guerra, esperando obtener más territorio, y lucharon del lado de los británicos. El gobierno británico también envió miles de soldados a través del océano Atlántico a luchar. Hubo nativos americanos en ambos bandos de la guerra, aunque muchos intentaron mantenerse fuera de ella. Algunos fueron presionados a elegir un bando en el conflicto y luchar, a menudo porque los británicos o los franceses amenazaron con interrumpir el comercio si no participaban. Muchos nativos americanos de la región, como los hurones, lucharon con los franceses. Otros, como los iroqueses, se aliaron con los británicos.

Dos años después, la guerra por el territorio colonial en América del Norte se extendió a otras partes del mundo donde Francia y Gran Bretaña competían por tierras, como Europa, las Indias Occidentales y la India. A esta fase de la guerra se la conoce como la Guerra de los Siete Años en Gran Bretaña.

Finalmente, después de muchos conflictos, los británicos tomaron la ciudad de Quebec, Canadá, controlada por los franceses. La conquista de Quebec, en 1759, fue un momento decisivo para los británicos, que al final ganaron la guerra. En 1763, la guerra había terminado, pero antes fue el principio del fin de la suerte de los franceses en América del Norte.

Aunque los franceses y los británicos firmaron un tratado de paz, los nativos americanos no lo hicieron.

Las tropas organizadas contra poblaciones británicas continuaron bajo el liderazgo del cacique Pontiac de la tribu de los otávas. En ese tiempo, comenzaron a conocerse como la Rebelión de Pontiac, involucraron una serie de ataques y una serie de ataques a sus poblados que se habían unido. Los británicos pronto se dieron cuenta de que sería imposible defender una tierra a sus poblados. Como resultado, el Parlamento británico y el rey Jorge III decidieron que los poblados no podían vivir en tierra al oeste de los montes Apalaches. En 1763, el rey Jorge emitió una proclamación prohibiéndoles que invadieran. Después de haber luchado una guerra para apropiarse de esta tierra, ahora les pedían a los colonos que se mantuvieran al oeste de ella.

Luchar una guerra durante muchos años es algo muy costoso. Una vez finalizada, el Parlamento británico se dio cuenta de que habían gastado una gran cantidad de



El rey Jorge III ante el Parlamento. Cuento de la proclamación

## Libro de lectura, páginas 206–207

### El rey Jorge III ante el Parlamento; Lectura de la proclamación

Finalmente, después de mucho conflicto, los británicos tomaron la ciudad de Quebec, Canadá,

controlada por los franceses. La conquista de Quebec, en 1759, fue un momento decisivo para los británicos, que al final ganaron la guerra. En 1763, la guerra había terminado, pero este fue el principio del fin de la suerte de los franceses en América del Norte.

**¿Por qué los colonos llamaban indios a los nativos americanos? (Cuando Colón se encontró con los nativos americanos de las Bahamas, creyó que había llegado a las Indias Orientales, cerca de la costa de India).**

Aunque los franceses y los británicos firmaron un tratado de paz, algunos nativos americanos continuaron luchando por su territorio. Estaban liderados por el cacique Pontiac de la tribu Ottawa, y por ello su lucha se llamó la “Rebelión de Pontiac”. Pero estos intentos en realidad involucraron a una gran red de tribus nativas americanas que se unieron para defender a su gente. El cacique Pontiac y las tribus nativas americanas tuvieron éxito. Los británicos pronto se dieron cuenta de que sería muy difícil y muy caro intentar derrotarlos. Por ello, el Parlamento británico y el rey Jorge III decidieron que los colonos no vivieran en tierra al oeste de los Apalaches. En 1763, el rey Jorge promulgó una proclamación prohibiéndolo.

Luchar una guerra durante muchos años es algo muy costoso. Una vez finalizada, el Parlamento británico se dio cuenta de que habían gastado una gran cantidad de dinero. Gran Bretaña estaba en problemas financieros y alguien debía ayudarla debía recibir ayuda para superarlos. La ayuda vendría de las trece colonias.

El primer ministro de Gran Bretaña al final de la guerra franco-india era un hombre llamado George Grenville. A Grenville se le pidió que

pensara un plan para saldar la **deuda** de Gran Bretaña. Pensó largo y tendido sobre esto y tuvo una idea: “¿Y si les cobramos **impuestos** a los colonos?” — pensó para sí mismo—.

“¡Después de todo, Gran Bretaña combatió en la guerra para defenderlos de los franceses y de los nativos americanos!”. Grenville presentó su plan al rey Jorge III y al Parlamento. El rey Jorge y la mayoría de miembros del Parlamento británico estuvieron de acuerdo en que era un plan genial.

*Si el primer ministro quería cobrar impuestos a las colonias, ¿qué quiere decir? (Quería que los colonos le pagaran a Gran Bretaña).*

## Desafío

Pida a los estudiantes que hagan una lista de artículos por los que tenemos que pagar impuestos en la actualidad. ¿Qué pagamos cuando pagamos impuestos?

melas extranjeras. Al hacer que el azúcar y la melaza extranjeros fueran más caros, los colonos se veían obligados a comprar estos productos a los productores británicos en las Indias Occidentales. Sin embargo, esta ley no solo incluía azúcar; también incluía vino, tela, café y seda. Los colonos ahora debían pagar impuestos si decidían comprar productos menos costosos provenientes de otras naciones.

Luego, en 1765 el Parlamento británico aprobó la Ley del Sello, que establecía que se aplicaría un impuesto a todos los materiales impresos producidos en las colonias. Los periódicos, las revistas, los documentos legales y creánlo o no, incluso las cartas, costarían más. Las personas debían comprar un sello y colocarlo en el artículo de papel que habían comprado.

En el mismo año, el Parlamento británico aprobó la Ley del Azúcar, que establecía que los colonos tenían que proporcionar alojamiento, o lugares reservados donde vivir, a los soldados británicos destinados a las colonias. Los colonos también tenían que ofrecer provisiones, como alimentos, ropa de cama, sillas y leña.

Durante muchos años, los colonos habían mantenido un propio sistema. Ahora, los miembros de su gobierno a más del milla de distancia habían decidido fijarles un impuesto. A los colonos no se les permitía votar por sus líderes británicos, por lo que creían que no.



La colonia estadounidense lee la Ley del Sello

opiniones y pensamientos no estaban representados en el gobierno británico. Muchos colonos creían que era injusto que tuviesen que pagar impuestos, cuando no tenían representación en el Parlamento británico. Los británicos respondieron que los miembros del Parlamento consideraban los intereses de todo el imperio, y no simplemente los intereses que representaban.

Aunque la mayoría de las personas habían aceptado la Ley del Azúcar y la Ley del Alojamiento, no estaban preparados para aceptar la Ley del Sello sin una póliza. Algunos colonos fueron más firmes y comenzaron a exigir que no se pagara. Se les llamó: “Sin representación no hay impuestos”.

## Libro de lectura, páginas 208–209 Los colonos estadounidenses leen la Ley del Sello

En 1764, el Parlamento británico aprobó la Ley del Azúcar. Esta ley fijó un impuesto sobre el azúcar y la

melaza extranjeros. Al hacer que el azúcar y la melaza extranjeros fueran más caros, los colonos se veían obligados a comprar estos productos a los productores británicos en las Indias Occidentales. Sin embargo, esta ley no solo incluía azúcar; también incluía vino, tela, café y seda. Los colonos ahora debían pagar impuestos si decidían comprar productos menos costosos provenientes de otras naciones.

Luego, en 1765 el Parlamento británico aprobó la Ley del Sello, que establecía que se aplicaría un impuesto a todos los materiales impresos producidos en las colonias. Los periódicos, las revistas, los documentos legales y, creánlo o no, incluso las cartas, costarían más. Las personas debían comprar un sello y colocarlo en el artículo de papel que habían comprado.

*Explique que la Ley del Sello no debe confundirse con el sello postal que se compra para enviar cartas por correo.*

En el mismo año, el Parlamento británico aprobó la Ley del Alojamiento, que establecía que los colonos tenían que proporcionar alojamiento, o lugares temporales donde vivir, a los soldados británicos destinados a las colonias. Los colonos también tenían que ofrecerles provisiones, como alimentos, ropa de cama, velas y leña.

Durante muchos años, los colonos habían manejado sus propios asuntos. Ahora, los miembros de un gobierno a tres mil millas de distancia habían decidido fijarles un impuesto. A los colonos no se les permitía votar por estos líderes británicos, por lo que sintieron que sus opiniones y pensamientos no estaban representados en el gobierno británico.



### Verificar la comprensión

Haga una actividad rápida en la que los estudiantes digan una palabra para describir cómo se sentían los colonos. Pídales que se pongan de pie. Circule por el salón y cuando cada estudiante diga una palabra, pídale que se siente. Continúe hasta que todos estén sentados.

Muchos colonos creían que era injusto que tuvieran que pagar impuestos, cuando no tenían **representación** en el Parlamento británico. Los británicos respondieron que los miembros del Parlamento consideraban los intereses de todo el imperio, y no simplemente las áreas que representaban.

Aunque la mayoría de las personas habían aceptado la Ley del Azúcar y la Ley del Alojamiento, no estaban preparadas para aceptar la Ley del Sello sin una pelea.

Algunos colonos fueron más **francos** y comenzaron a sugerir que no se pagara. Exclamaban: “¡Sin **representación** no hay impuestos!”.

*Explique que “¡Sin representación no hay impuestos!” se convertiría en el lema de colonos mientras avanzaban hacia la revolución y que seguirán escuchando sobre esto en la siguiente lección.*



## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Por qué había cada vez más conflictos entre los colonos españoles, los franceses y los ingleses?
    - » Todos tenían establecimientos en las Américas y deseaban tierras; se enfrentaron por las zonas de América del Norte que cada uno quería.
  2. **Para inferir.** ¿Cómo se vieron involucrados los nativos americanos?
    - » Muchos tuvieron que trasladarse al oeste para escapar de la afluencia de los colonos y ahora también estaban ingresando ingleses a la zona.
  3. **Literal.** ¿Cómo se llamó la guerra entre los franceses y los ingleses que involucró a nativos americanos luchando en ambos bandos?
    - » la guerra franco-india
  4. **Para inferir.** Como los nativos americanos no firmaron un tratado de paz, ¿qué conflicto hubo entre los ingleses y el cacique Pontiac de la tribu ottawa, que se enfrentó a los británicos con 13 grupos unidos?
    - » la Rebelión de Pontiac
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.

## CAUSA Y EFECTO (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 14.1.
- Explique que hubo muchos eventos durante este tiempo y que cada uno tuvo una causa y un efecto.
- Diga que para los eventos de la Página de actividades 14.1, escribirán la causa y efecto.
- Explique que deben volver al capítulo y leer algunos párrafos con atención para hallar las respuestas.
- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 14.1 de manera individual.

Página de actividades 14.1





## Lectura Lectura

<b>Nivel emergente</b>	Haga preguntas para que los estudiantes respondan con causa o efecto, por ejemplo: Los británicos ganaron la batalla y se apoderaron de la tierra. ¿Esto es una causa o un efecto?
<b>A nivel</b>	Permita que los estudiantes completen la Página de actividades 14.1 con un compañero.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que comparen sus respuestas con un compañero después de completar la Página de actividades 14.1.

### Lección 14: “El camino hacia la revolución, Parte I”

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán el siguiente capítulo para un cuento sobre las colonias que estudiaron en la unidad. **TEKS 3.1.D; TEKS 3.12.A**

#### ESCRIBIR EL SIGUIENTE CAPÍTULO: BORRADOR (50 MIN)

- Pida a los estudiantes que busquen lo que investigaron para el capítulo que están escribiendo en la Lección 13.
- Recuerde los roles que les asignó pero señale que todos deben participar de la escritura del capítulo.
- Dirija la atención a la tabla que preparó en la Lección 13:
  - Líder del grupo: mantiene a todos en tema; anima a los integrantes del equipo a esforzarse al máximo.
  - Investigadores: anotan ideas durante la investigación.
  - Escritor: escribe el texto del nuevo capítulo.
  - Verificador: se asegura de que los datos de la investigación estén en el capítulo.
  - Lector: lee la versión final del capítulo a toda la clase.

#### Apoyo a la lectura

Reúna a un grupo pequeño y guíe a los estudiantes para que busquen y vuelvan a leer las partes del texto que se relacionan con cada evento. Mientras vuelven a leer, haga una pausa en cada oración y pregunte si es una causa, un efecto o ninguno de los dos.

**TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

## Desafío

Pida a los estudiantes que elijan uno de los eventos y escriban un párrafo sobre cómo habría sido el efecto si algo fuera diferente en la historia de ese evento. Por ejemplo, ¿qué habría pasado si los franceses hubieran ganado la guerra franco india?

## Apoyo a la enseñanza

Esta actividad grupal brinda la oportunidad de que los estudiantes se ayuden mutuamente. Circule para verificar su trabajo y brinde la asistencia necesaria.

## Desafío

Las actividades colaborativas son esenciales para los estudiantes de todos los niveles y habilidades, por eso no se recomienda que trabajen de manera individual en esta actividad.

- Explique que el líder del grupo mantendrá a todos en tema y el escritor va a escribir el borrador del capítulo con las ideas del equipo. El verificador se asegurará de que las notas de la investigación se incorporen al cuento.
- Enfatique la importancia de la colaboración y cooperación.
- Recuerde a los estudiantes las características de una narración que ya estudiaron. Haga una lista en la pizarra:
  - Situación que contiene un escenario y una secuencia de eventos
  - Personajes
  - Diálogo
  - Lenguaje descriptivo
- Diga a los estudiantes que deben incluir todos estos elementos en el capítulo.
- Mientras los grupos trabajan, circule para responder preguntas, aclarar o guiar, y siga evaluando a los estudiantes de manera informal con la Lista de verificación.

## RESUMEN

- Diga a los estudiantes que mañana el lector de cada grupo leerá el capítulo a la clase.



### Escritura Escritura

<b>Nivel emergente</b>	Circule entre los grupos pequeños para asegurarse de que estén participando. Forme parejas para que se ayuden con algunos ejercicios.
<b>A nivel</b>	Brinde guía y asistencia individual cuando sea necesario.
<b>Nivel avanzado</b>	Brinde asistencia cuando sea necesario.

## Lección 14: “El camino hacia la revolución, Parte I”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán pronombres de objeto directo en oraciones. **TEKS 3.11.D.vii**

### GRAMÁTICA: LOS PRONOMBRES OBJETO Y SUS ANTECEDENTES (20 MIN)

- Dirija la atención de los estudiantes a los pósteres de pronombres y antecedentes

#### Pronombres de objeto directo

Los pronombres ocupan el lugar de un sustantivo. Los pronombres objeto se usan antes de un verbo de acción, como *lanzar*, *contar*, y *decir*. Los pronombres objeto singulares son *me*, *te*, *lo/la*. Los pronombres objeto plurales son *nos*, *los/las*.

#### Pronombres objeto y sus antecedentes

Un **pronombre** es una clase de palabra que ocupa el lugar de un sustantivo.

El **antecedente** de un pronombre es la palabra que reemplaza. Puede ser un sustantivo u otro pronombre. Los pronombres y sus antecedentes deben concordar en género y número.

- Recuerde que en una lección anterior ya estudiaron los pronombres objeto y reconocieron antecedentes que eran sustantivos. Diga que hoy aprenderán que los antecedentes de los pronombres objeto también puede ser otro pronombre.
- Lea el siguiente grupo de oraciones y pida a los estudiantes que identifiquen los pronombres en cada una.

Nosotros fuimos a la escuela en carro. Nos llevó papá. (*nosotros/nos*)

Ella es mi mejor amiga. La quiero mucho. (*ella/la*)

**TEKS 3.11.D.vii** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos.

- Explique que en la primera oración de cada par se usan pronombres sujeto. Pida a los estudiantes que nombren los pronombres sujeto que ya estudiaron y anótelos en la pizarra. (*yo, tú, él/ella, nosotros/nosotras, ustedes, ellos/ellas*).
- Explique que podemos usar los pronombres objeto para referirnos a otro pronombre. Escriba junto a los pronombres sujeto el pronombre objeto correspondiente. (*me, te, lo/la, nos, los/las*)
- En la segunda oración de cada par se usan pronombres objeto. Encierre en un círculo los pronombres objeto y trace una flecha hasta los pronombres sujeto de la primera oración a los que se refieren. Explique que los pronombres sujeto son los antecedentes.
- Recuerde que los pronombres tienen que concordar con su antecedente en género y número. En el primer par de oraciones, *nosotros* y *nos* son masculinos y plurales; en el segundo par, *ella* y *la* son femeninos y singulares.
- Lea las siguientes oraciones y pida a los estudiantes que elijan el pronombre correcto para reemplazar los sustantivos o pronombres.

1. Si tú estás demorada, \_\_\_\_\_ espero en una cafetería. (*te*)
  2. Ellos vienen en tren. \_\_\_\_\_ busco con el carro por la estación. (*los*)
  3. Nosotros estamos aburridos. ¿\_\_\_\_\_ llevas al centro comercial? (*nos*)
  4. Carla y su amiga vienen a casa de visita. \_\_\_\_\_ recibo con alegría. (*las*)
  5. Yo jugué muy bien en el partido de hoy. El entrenador \_\_\_\_\_ felicitó. (*me*)
  6. Mis abuelos viven muy lejos, pero \_\_\_\_\_ visitamos varias veces al año. (*los*)
  7. Él está preocupado por el examen. Su mamá \_\_\_\_\_ ayuda a estudiar. (*lo*)
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 14.2 y la completen de manera individual.

Página de actividades 14.2



**Lenguaje**  
Destrezas básicas

**Nivel emergente**

Lea la oración en voz alta y dé dos opciones de pronombres para que los estudiantes elijan.

**A nivel**

Permita que los estudiantes trabajen con un compañero en la Página de actividades 14.2.

**Nivel avanzado**

Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual.

---

## RESUMEN

- Pida a los estudiantes que escriban cinco oraciones en el reverso de la Página de actividades 14.2 usando pronombres objeto.

~~~~~Fin de la lección~~~~~

# “El camino hacia la revolución, Parte II”

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lenguaje

Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/.

✚ **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes leerán y escucharán un texto sobre los comienzos de la revolución norteamericana e identificarán relaciones de causa y efecto.

✚ **TEKS 3.6.F; TEKS 3.9.D.iii**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes presentarán y escucharán los cuentos que escribieron durante la actividad de escritura compartida y harán preguntas al

✚ presentador. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 15.1

**Evaluación de ortografía** Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/.

✚ **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

Página de actividades 15.2

**La revolución norteamericana: causa y efecto** Los estudiantes identificarán relaciones de causa y efecto.

✚ **TEKS 3.9.D.iii**

Página de actividades 15.3

**¿Qué preguntas tengo?** Los estudiantes harán preguntas después de escuchar cuentos leídos en

✚ voz alta. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.C**

✚ **TEKS 3.2.A.ii** demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución; **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.1.C** hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                              | Agrupación    | Duración | Materiales                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|---------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lenguaje (20 min)</b>                     |               |          |                                                                                                                                           |
| Evaluación de ortografía                     | Individual    | 20 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 15.1                                                                                       |
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b>    |               |          |                                                                                                                                           |
| Introducción a la lectura en voz alta        | Toda la clase | 10 min   | <input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 15.2 |
| Lectura en voz alta                          | Toda la clase | 20 min   |                                                                                                                                           |
| Comentar la lectura en voz alta              | Toda la clase | 5 min    |                                                                                                                                           |
| Causa y efecto                               | Individual    | 15 min   |                                                                                                                                           |
| Expresiones y frases                         | Toda la clase | 5 min    |                                                                                                                                           |
| <b>Audición y expresión oral (45 min)</b>    |               |          |                                                                                                                                           |
| Escribir el siguiente capítulo: presentación | Toda la clase | 45 min   | <input type="checkbox"/> borradores de la Lección 14<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 15.3                               |



## PREPARACIÓN PREVIA

### Lectura

Prepárese para añadir a la tabla “América colonial: personas importantes” después de la lectura.

### Recursos adicionales

- Repase la relación de causa y efecto con los estudiantes. Dé ejemplos y práctica.
- Brinde otros libros, artículos e imágenes sobre figuras clave de la guerra de Independencia, como Patrick Henry, Samuel Adams, George Washington, Thomas Jefferson, Benjamin Franklin, etc.

~~~~~Inicio de la lección~~~~~

## Lección 15: “El camino hacia la revolución, Parte II”

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/.

📌 **TEKS 3.2.A.ii; TEKS 3.2.B.viii**

## EVALUACIÓN DE ORTOGRAFÍA (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 15.1 para la evaluación de ortografía.
- Si desea que usen bolígrafos, repártalos ahora.
- Explique que en esta evaluación deben escribir las palabras debajo del encabezado correcto.
- Use la siguiente tabla: lea cada palabra, úsela en una oración y repita la palabra.

Página de actividades 15.1



📌 **TEKS 3.2.A.ii** decodificar palabras con acento prosódico u ortográfico decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”; **TEKS 3.2.B.viii** demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves.

|              |                |
|--------------|----------------|
| 1. tejedor   | 12. fragilidad |
| 2. mensaje   | 13. gelatinoso |
| 3. tarjeta   | 14. salvajismo |
| 4. ligero    | 15. relojito   |
| 5. frágil    | 16. refugiarse |
| 6. salvaje   | 17. trajeron   |
| 7. gelatina  | 18. tejido     |
| 8. relojero  | 19. ligereza   |
| 9. girar     | 20. tarjetero  |
| 10. trajimos | 21. mensajero  |
| 11. refugio  | 22. giratorio  |

- Después de leer todas las palabras, repita la lista lentamente.
- Pida a los estudiantes que escriban las siguientes oraciones a medida que las dicta.
  1. La tarjeta traía un mensaje misterioso.
  2. Trajimos gelatina de postre.
- Cuando hayan terminado, recoja los bolígrafos si los utilizaron.
- Siga el procedimiento estipulado para corregir las palabras.

**Nota:** Más adelante en la lección puede ser útil utilizar la plantilla que se brinda para analizar los errores de los estudiantes. Esto le permitirá identificar patrones incipientes o persistentes en el trabajo de los estudiantes.

Lección 15: “El camino hacia la revolución, Parte II”

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán y escucharán un texto sobre los comienzos de la revolución norteamericana e identificarán relaciones de causa y efecto. **TEKS 3.6.F; TEKS 3.9.D.iii**

## VOCABULARIO: “EL CAMINO HACIA LA REVOLUCIÓN, PARTE II”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**boicotear**, negarse a comprar

**independencia**, libertad

**cuestión**, problema o dificultad (**cuestiones**)

**tensión**, presión o estrés

**injusto**, que no es equitativo ni correcto

| Tabla de vocabulario para “El camino hacia la revolución, Parte II” |  |  |
|---|--|--|
| Tipo  | Palabras de dominio específico             | Palabras académicas generales                                |
| Vocabulario   |  | boicotear<br>independencia<br>cuestión<br>tensión<br>injusto |
| Palabras con varios significados                                    |  |  |
| Expresiones y frases  | las acciones hablaron más que las palabras |  |

**TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Pídeles que pasen a la página de Contenido, ubiquen el Capítulo 20 y vayan a la primera página.
- Pídeles que recuerden los eventos del Capítulo 19 que llevaron a los colonos a ser más francos.
  - » Múltiples guerras llevaron a los británicos a una crisis financiera y por eso comenzaron a cobrar impuestos a los colonos por ciertos artículos; se aprobó una ley que exigía que los colonos dieran alojamiento a soldados británicos; no se les permitía votar por los líderes británicos por eso sentían que no eran representados por el gobierno.
- Pregunte: “¿Cuáles fueron las tres leyes que aprobó el Parlamento británico de impuestos para los colonos?”
  - » Ley del Azúcar, Ley del Sello, Ley del Alojamiento
- Pida a los estudiantes que expliquen la Ley del Sello. (Era un impuesto a todos los materiales impresos que requerían sello para mostrar que se había pagado un impuesto).

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Libro de lectura, páginas 210–211 Patrick Henry ante la Cámara de los Burgueses habla en contra de los impuestos

Como han escuchado, los colonos se oponían fuertemente a los impuestos que Gran Bretaña seguía *acumulando*

sobre ellos. Las palabras famosas eran: “¡Sin **representación** no hay impuestos!”

### ¿Quién recuerda qué quería decir esta expresión?

Un hombre en particular, Patrick Henry, comenzó a hacerse escuchar. Patrick Henry era un abogado de Virginia. En Williamsburg, Virginia, se presentó frente a la Cámara de los Burgueses y habló en contra del rey y del nuevo impuesto. Manifestó que solo los gobiernos coloniales deberían tener el poder de introducir nuevos impuestos en las colonias.

Explique que la Cámara de Burgueses era una asamblea de representantes de Virginia en la época colonial.

En 1765, los veintisiete líderes electos de nueve colonias se dirigieron a Nueva York para reunirse y debatir lo que se podía hacer respecto a la Ley del Sello. Esta reunión se conoció como el Congreso de la Ley del Sello. Los miembros del Congreso informaron al Parlamento británico que este impuesto era **injusto**.

No todas las colonias enviaban representantes. Virginia, Nuevo Hampshire, Carolina del Norte y Georgia no los enviaban.

Otro líder **franco** en este momento fue un hombre llamado Samuel Adams de Massachusetts, quien organizó a un grupo de personas, que se hicieron conocidos como los Hijos de la Libertad. Estos hombres protestaron en las calles, quemaron los sellos y **amenazaron** a los oficiales a cargo de recaudar los impuestos. Pronto se hizo imposible imponer la Ley del Sello y entonces, en 1766, el Parlamento británico tuvo que revocarla. Cuando los colonos escucharon esta noticia, celebraron su victoria.

## Apoyo a la enseñanza

Explique que *revocar* quiere decir deshacer, anular.



**La Hija de la Libertad protesta**

Breasta se niega a pagar impuestos a las colonias. Se necesitaba un nuevo plan. Esta vez, un hombre llamado Charles Townshend tuvo otra idea. Deseaba un impuesto sobre los artículos que sabían que los colonos realmente necesitaban. Entre artículos, que se vendían a diario en la época colonial para hacer muchas cosas, incluían pintura, papel, vidrio, plomo, té, lana y seda.

En respuesta, los colonos decidieron **boicotear** estos artículos provenientes de Gran Bretaña y empezaron a fabricar sus propios productos. Los colonos compraron té de otros lados o bebieron "té de la libertad" hecho de hierba y hierba. Muchos incluso hicieron cerámica a hacer su propio té. Esto perjudicó a los fabricantes británicos, y en poco tiempo, resultó en disminuir este impuesto, lo que, nada excepto el impuesto sobre el té. Así que el **boicot** de los colonos al té inglés comenzó.



**La masacre de Boston, Crispus Attucks**

## Libro de lectura, páginas 211–213 La masacre de Boston; Crispus Attucks

Sin embargo, los miembros del Parlamento no estaban contentos. El rey Jorge insistió en que Gran Bretaña tenía derecho a fijar impuestos a las colonias.

Se necesitaba un nuevo plan. Esta vez, un hombre llamado Charles Townshend tuvo otra idea. Pondrían un impuesto sobre los artículos que sabían que los colonos realmente necesitaban. Estos artículos, que se usaban a diario en la época colonial para hacer muchas cosas, incluían pintura, papel, vidrio, plomo, té, lana y seda.

En respuesta, los colonos decidieron **boicotear** estos artículos provenientes de Gran Bretaña y empezaron a fabricar sus propios productos. Los colonos compraron té de otros lados o bebieron "té de la

libertad” hecho de hierbas y bayas. Muchas mujeres incluso comenzaron a hacer su propia tela. Esto perjudicó a los fabricantes británicos y, en poco tiempo, también se eliminó este impuesto, es decir, todos excepto el impuesto sobre el té. Así que el **boicot** de los colonos al té inglés continuó.

Alarmada por el nivel de protestas, Gran Bretaña envió tropas a las colonias, que llegaron al **puerto** de Boston en 1768. A los colonos no les gustó la presencia de soldados británicos, especialmente porque habían sido enviados para controlarlos. La **tensión** entre los colonos y Gran Bretaña siguió en aumento.

*¿Qué quiere decir tensión? (presión, estrés) ¿Qué creen que causaba la mayor tensión? (Las respuestas variarán pero podrían mencionar los impuestos a artículos necesarios o la presencia de soldados británicos).*


En 1770, se desató una reyerta, es decir, una breve pelea, en Boston entre soldados británicos y un grupo de colonos. En la confusión, los soldados británicos dispararon sus armas contra la multitud y mataron a cinco colonos e hirieron a otros seis. La primera víctima fue un hombre llamado Crispus Attucks. Las personas estaban horrorizadas. Los soldados fueron arrestados de inmediato. Este suceso terrible se conoció como la Masacre de Boston. La relación entre los colonos y Gran Bretaña empeoraba cada vez más.

*Explique que los historiadores creen que Crispus Attucks había escapado de la esclavitud. Después de su muerte, se lo consideró un héroe por defender sus creencias.*

No sería justo decir que el té causó la Revolución Norteamericana, pero más se puede argumentar. Los colonos se negaron a comprar el té de Gran Bretaña y el rey Jorge y su gobierno se rehusaban a escucharlos. En 1773, el Parlamento británico introdujo una nueva ley llamada la Ley del Té. Esta vez dijeron que la Compañía Británica de Indias Orientales podía vender el té en las colonias, y que el té así como otros bienes se importaban a las colonias.

Los colonos respondieron que no solo no querían comprar el té, sino que tampoco querían que los buques comerciales británicos se detuvieran en sus puertos. En otras palabras, dejaron de comprar el té y se negaron a comprarlo.

En 1773, una buena cantidad de ingleses viajaron de regreso a Boston. Los líderes de la Libertad actuaron. Cuando regresó de guerra de los navíos americanos, se negaron todo el té al agua. Este suceso se conoció como el Motín del Té.



Algunos dicen que el té estaba realmente envenenado. Se podría decir que los colonos de las colonias "habían más que un problema". El gobierno británico decidió castigar a una colonia y nombró a un general británico para que controlara a Massachusetts. Se cerró el puerto de Boston y se ordenó a los colonos británicos que se fueran. Con el puerto cerrado, muchas empresas coloniales comenzaron a tener problemas. Los colonos respondieron a esta restricción británica los 13 días de hambre porque no tenían dinero ni comida.

En lugar de rendirse, los colonos comenzaron a unirse. Muchos estaban ahora incluso más comprometidos de que los británicos en las colonias se preocupaban por su bienestar. Los colonos ahora se arriesgaron a perder y hacer cosas de independencia de Inglaterra y convertirse en una nación propia. Los que querían independencia se convirtieron en los líderes de la libertad y los patriotas. Las personas más libres e inglesas y al rey eran conocidas como los patriotas.

Algunos dicen que la relación de los colonos con Gran Bretaña estaba cambiando y los líderes de las colonias estaban cambiando que desde que George Washington, John Adams, Thomas Jefferson, James Madison, Benjamin Franklin, John Hancock y otros líderes se reunieron en Filadelfia, en una asamblea conocida como el Primer Congreso Continental.

## Libro de lectura, páginas 211–215

### El motín del té en Boston

No sería justo decir que el té causó la Revolución Norteamericana, pero tuvo un papel importante. Los colonos se seguían negando a comprar

té de Gran Bretaña y el rey Jorge y su gobierno se rehusaban a escucharlos. En 1773, el Parlamento británico introdujo una nueva ley llamada la Ley del Té. Esta vez dijeron que la Compañía Británica de

las Indias Orientales ya no tendría que pagar impuestos sobre el té — pero los mercaderes coloniales todavía deberían pagar impuestos. Esto daría a la compañía británica una ventaja injusta sobre los mercaderes coloniales con los que estaban compitiendo.

Los colonos respondieron que no solo no querían este té, sino que tampoco querían que los barcos comerciales lo llevaran a las colonias. En otras palabras, dejarían de tomar té inglés por completo.

En 1773, tres barcos comerciales ingleses repletos de té llegaron al **puerto** de Boston. Los Hijos de la Libertad actuaron. ¡Usando ropa de guerra de los nativos americanos, arrojaron todo el té al agua! Este suceso se conoció como El motín del té.

Ahora sí que el rey estaba realmente enojado. Se podría decir que las acciones de los colonos “hablaron más que sus palabras”. El gobierno británico decidió castigar a esta colonia y nombró a un general británico para que controlara a Massachusetts. Se cerró el puerto de Boston y se enviaron más soldados británicos a la región. Con el puerto cerrado, muchas empresas coloniales comenzaron a verse perjudicadas. Los colonos llamaron a estas recientes decisiones británicas las Leyes Intolerables porque no estaban dispuestos a aceptarlas.

*Explique que si algo es intolerable quiere decir que no es aceptable.*

En lugar de retroceder, los colonos comenzaron a unirse. Muchos estaban ahora incluso más convencidos de que los británicos no los entendían ni se preocupaban por su bienestar. Desacuerdos sobre la esclavitud también contribuyeron a que algunos colonos quisieran la independencia de Gran Bretaña. Muchos colonos temían que el Parlamento y los jueces británicos tomarían decisiones sobre el futuro de la esclavitud sin tener en cuenta la opinión de los colonos.

En 1771, hubo un desacuerdo en el gobierno de Massachusetts sobre si la esclavitud debería ser legal en la colonia. La legislatura, que era elegida por personas que vivían en la colonia, aprobó una ley prohibiendo la compra de personas esclavizadas. Pero el gobernador de Massachusetts, que había sido nombrado por el rey británico, anuló la ley, así que nada cambió en la colonia.

El año siguiente, un importante juez británico en Londres, Lord Mansfield, tomó la decisión de liberar a un hombre que había sido esclavizado y llevado a Inglaterra. Aunque la decisión del juez era sobre la esclavitud en Inglaterra, no en las colonias, los propietarios de esclavos en las colonias temieron que jueces británicos eventualmente decidirían liberar a personas esclavizadas también en las colonias.

Como resultado, algunas personas en las colonias querían ser libres del gobierno y las leyes británicos. Aunque los colonos tenían opiniones diferentes sobre la esclavitud, querían tomar sus propias decisiones. Pero las personas esclavizadas rara vez podían participar en estos debates. Los colonos ahora se atrevían a pensar y hablar acerca de **independizarse** de Inglaterra y en convertirse en una nación propia. Los que querían independizarse o ser libres de Inglaterra se llamaban patriotas. Las personas aún leales a Inglaterra y al rey eran conocidas como los leales.

*¿Qué quiere decir independencia? (liberación del control o dependencia de alguien o de algo)*



### Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que creen la siguiente analogía: Los colonos queriendo independizarse de Inglaterra sería igual a \_\_\_\_\_ queriendo liberarse de \_\_\_\_\_. Pida que respondan oralmente. Si ve errores, dé ejemplos de la dependencia de los colonos de Inglaterra.

Estaba claro que la relación de los colonos con Gran Bretaña estaba cambiando y los líderes electos de las colonias tenían que decidir qué hacer. George Washington, John Adams, Thomas Jefferson, James Madison, Benjamin Franklin, John Hancock y otros líderes se reunieron en Filadelfia, en una asamblea conocida como el Primer Congreso Continental.



¿Cuáles de estos nombres les suenan familiares? ¿Qué saben sobre ellos? (Las respuestas variarán). Diga a los estudiantes que los primeros hombres fueron los primeros presidentes de los EE. UU. y que hoy se conocen como los Padres Fundadores por el papel que cumplieron en la independencia norteamericana.

En esta reunión, los líderes votaron a favor de poner fin a toda relación comercial con Gran Bretaña hasta que se revocaran las Leyes Intolerables. La mayoría de los americanos todavía pensaban que eran **Amos, hijos, Madres, Padres, hermanos** que querían resolver de manera pacífica. Sin embargo, se decidió que cada **colonia** debería comenzar a almacenar armas y entrenar hombres para la guerra.

El 18 de abril de 1775, los soldados británicos recibieron información sobre el almacenamiento secreto de armas coloniales en una ciudad llamada Concord, a unas veinte millas de Boston. Se ordenó a los soldados que se apoderaran de las armas y las destruyeran. Los soldados británicos comenzaron a marchar hacia Concord. Un colono llamado Paul Revere cabalgó toda la noche para informar a sus compañeros patriotas que venían los británicos.

Quizás conozcan esta primera parte de un famoso poema llamado "La cabalgata de Paul Revere", de Henry Wadsworth Longfellow, basado en este hecho histórico:

**Escuchad, hijos míos, y oirán**  
**De la cabalgata nocturna de Paul Revere,**  
**El dieciocho de abril del setenta y cinco:**  
**Pues ya casi no queda con vida**  
**Hombre que recuerde ese gran día.**

## Libro de lectura, páginas 216–217 La cabalgata de Paul Revere

En esta reunión, los líderes votaron a favor de poner fin a toda relación comercial con Gran Bretaña hasta que se revocaran las Leyes Intolerables.

La mayoría de las personas todavía esperaban que estas **cuestiones** se pudieran resolver de manera pacífica. Sin embargo, se decidió que cada **colonia** debería comenzar a almacenar armas y entrenar hombres para la guerra.

El 18 de abril de 1775, los soldados británicos recibieron información sobre el almacenamiento secreto de armas coloniales en una ciudad llamada Concord, a unas veinte millas de Boston. Se ordenó a los soldados que se apoderaran de las armas y las destruyeran.

Los soldados británicos comenzaron a marchar hacia Concord. Un colono llamado Paul Revere cabalgó toda la noche para informar a sus compañeros patriotas que venían los británicos.

Quizás conozcan esta primera parte de un famoso poema llamado "La cabalgata de Paul Revere", de Henry Wadsworth Longfellow, basado en este hecho histórico:

**Escuchad, hijos míos, y oirán**  
**De la cabalgata nocturna de Paul Revere,**  
**El dieciocho de abril del setenta y cinco:**  
**Pues ya casi no queda con vida**  
**Hombre que recuerde ese gran día.**

Le dijo a su amigo: “Si llegan los británicos  
 Por tierra o por mar esta noche desde la ciudad,  
 Colgad una linterna bien alta en el arco del campanario  
 De la torre de la iglesia del norte como una señal de luz,  
 Una si se acercan por tierra, y dos si por mar;  
 Y yo en la orilla opuesta estaré...”

Paul Revere vio la señal de su amigo de las dos linternas encendidas en la torre de la iglesia. Eso significaba que los británicos venían por mar, por lo que cabalgó toda la noche a Concord para advertir a los colonos. Aunque Paul Revere fue capturado, los soldados coloniales, llamados milicianos, ya habían sido advertidos y pudieron prepararse para la llegada de los británicos.

que cabalgó toda la noche a Concord para advertir a los colonos. Aunque Paul Revere fue capturado, los soldados coloniales, llamados milicianos, ya habían sido advertidos y pudieron prepararse para la llegada de los británicos.

Los primeros disparos de la Revolución Estadounidense se realizaron en Lexington el 19 de abril de 1775, cuando los soldados británicos se dirigían a Concord. Los británicos no están seguros de quién hizo el primer disparo. Varios milicianos murieron en este intercambio de fuego. Los soldados británicos continuaron su camino hacia Concord. Sin embargo, cuando llegaron allí, no encontraron las armas por ningún lado.

Con un caballo herido, Paul Revere había advertido a los colonos a tiempo para que se llevaran sus armas. Los británicos comenzaron a replegarse. Mientras lo hacían, recibieron disparos de los milicianos. Muchos soldados británicos murieron.

Se convirtió a una segunda ciudad de líderes de casi colonos en la ciudad de Filadelfia, que más tarde se convirtió en la primera capital de los Estados Unidos. Desde antes de esa época, Patrick Henry había pronunciado las famosas palabras: “¡Gueño el curso que otros han de tomar, pero en la que a mí respóndeme: ¡gloria, libertad o dableo muerte!”.



*La Declaración de la Independencia, la estrella y la franja de la bandera colonial*

En una Segunda Congreso Continental, George Washington fue elegido para ser el comandante en jefe a pesar de sus opositores que aún no tenían por completo, pero que los líderes antiaquellos que pronto necesitarían.

Durante esta época, se escribieron muchas cartas y peticiones al rey Jorge. Entre ellas estaba la Declaración de la Independencia, principalmente redactada por Thomas Jefferson y aprobada por los Padres Fundadores el 4 de julio de 1776.

En respuesta, el rey Jorge ignora las peticiones de los colonos y envió más soldados británicos a las colonias. Había comenzado la larga y difícil batalla por la independencia de los Estados Unidos.

## Libro de lectura, páginas 218–219

### La Declaración de la Independencia; las estrellas y las franjas de la bandera colonial

Los primeros disparos de la Revolución Estadounidense se realizaron en Lexington el 19 de abril de 1775, cuando los soldados británicos se dirigían a Concord.

*Esto más tarde se conoció como “el disparo que se oyó en todo el mundo” en un poema famoso de Ralph Waldo Emerson. ¿Por qué creen que se llamó así? (Fue el comienzo de la revolución; tuvo un impacto mundial).*

Los historiadores no están seguros de quién hizo el primer disparo. Varios milicianos murieron en este intercambio de fuego. Los soldados británicos continuaron su camino hacia Concord. Sin embargo, cuando llegaron allí, no encontraron las armas por ningún lado.

Con su cabalgata heroica, Paul Revere había advertido a los colonos a tiempo para que se llevaran sus armas. Los británicos comenzaron a replegarse. Mientras lo hacían, recibieron disparos de los milicianos. Muchos soldados británicos murieron.

*¿Qué quiere decir que los británicos comenzaron a replegarse? (que comenzaron a retirarse)*

Se convocó a una segunda asamblea de líderes de cada **colonia** en la ciudad de Filadelfia, que más tarde se convertiría en la primera capital de los Estados Unidos.

*¿Dónde está la capital de los Estados Unidos en la actualidad? (en Washington D. C.)*

Poco antes de esta reunión, Patrick Henry había pronunciado las famosas palabras: "Ignoro el curso que otros han de tomar; pero en lo que a mí respecta: ¡dadme libertad o dadme muerte!".

En este Segundo Congreso Continental, George Washington fue elegido para ser el comandante en jefe a cargo de un ejército que aún no existía por completo, pero que los líderes anticipaban que pronto necesitarían.

Durante esta época, se enviaron muchas cartas y peticiones al rey Jorge. Entre ellas estaba la Declaración de la **Independencia**, principalmente redactada por Thomas Jefferson y aprobada por los Padres Fundadores el 4 de julio de 1776.

En respuesta, el rey Jorge ignoró las peticiones de los colonos y envió más soldados británicos a las colonias. Había comenzado la larga y difícil batalla por la **independencia** de los Estados Unidos.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Quién fue Patrick Henry y cuál es la frase por la que es famoso?
  - » Fue un abogado de Virginia. La frase es "¡Sin representación no hay impuestos!".
2. **Para inferir.** ¿Cuál fue el nombre del grupo que Samuel Adams organizó para protestar contra los impuestos y leyes británicos?
  - » los Hijos de la Libertad
3. **Literal.** ¿Por qué los colonos boicotearon productos británicos, como el té, el papel y la seda?
  - » Los británicos cobraban impuestos por estos artículos y los colonos se negaron a comprarlos.

4. **Para inferir.** ¿Quiénes fueron algunos de los líderes coloniales que se reunieron en el Congreso Internacional y que hoy se conocen como los Padres Fundadores?
    - » George Washington, John Adams, Thomas Jefferson, James Madison, Patrick Henry, Benjamin Franklin, John Hancock
  5. **Literal.** ¿Qué día firmaron los Padres Fundadores la Declaración de la Independencia?
    - » el 4 de julio de 1776
  6. **Para inferir.** ¿Qué significa este documento?
    - » Declara que los colonos quieren ser libres de los británicos y crear su propio país.
- Con toda la clase, añadan los personajes importantes sobre los que han aprendido en este capítulo a la tabla “América colonial: personas importantes”.

### CAUSA Y EFECTO (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 15.2.
- Explique que hubo muchos eventos que sucedieron durante esta época y que cada uno tuvo una causa y un efecto.
- Diga a los estudiantes que verán la causa, el efecto o el nombre del evento en la Página de actividades 15.2.
- Explique que deben volver a mirar el capítulo y volver a leer algunos párrafos con atención para hallar las respuestas.
- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 15.2 de manera individual.

Página de actividades 15.2



**Lectura**  
Lectura

ESPAÑOL

#### Nivel emergente

Haga preguntas de una opción, por ejemplo: Los colonos en Concord recibieron una advertencia y pudieron mover las armas para que los británicos no las encontrara. ¿Causa y efecto?

#### A nivel

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero en la segunda parte de la Página de actividades 15.2.

#### Nivel avanzado

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para comparar las respuestas de la Página de actividades 15.2.

## Apoyo a la enseñanza

Reúna a un grupo pequeño y guíelos para hallar pasajes para volver a leer relacionados con cada evento. Mientras lee, haga pausa en cada oración y pregunte si es una causa o un efecto, o ambos.

## Desafío

Pida a los estudiantes que elijan uno de los eventos y escriban un párrafo sobre cómo habría cambiado el efecto si el evento hubiera sido diferente. Por ejemplo, ¿qué hubiera pasado si Paul Revere no hubiera llegado a tiempo a Concord?

## EXPRESIONES Y FRASES (5 MIN)

- Pregunte si alguna vez escucharon a alguien decir “las acciones dicen o hablan más que las palabras”.
- Vuelva a leer el siguiente pasaje de la lectura:

En 1773, tres barcos comerciales ingleses repletos de té llegaron al **puerto** de Boston. Los Hijos de la Libertad actuaron. ¡Usando ropa de guerra de los nativos americanos, arrojaron todo el té al agua! Este suceso se conoció como El motín del té.

Los primeros disparos de la Revolución Estadounidense se realizaron en Lexington el 19 de abril de 1775, cuando los soldados británicos se dirigían a Concord.

- Pregunte a los estudiantes qué acciones, según estos pasajes, “hablaron” más que las palabras.
  - » Primero, los colonos lanzaron el té al agua para enviar un mensaje a Inglaterra de que no tolerarían impuestos injustos. Esta acción fue más efectiva al llamar la atención del rey que sus palabras de protesta.
  - » Segundo, “el disparo que se oyó en todo el mundo” fue el que dio comienzo a la revolución. Le envió un mensaje al mundo de que habría una guerra entre Inglaterra y América, lo que tendría un impacto en todo el mundo y en la historia.
- Pregunte a los estudiantes si alguna vez vieron una situación en la que las acciones de alguien causaron mayor impresión que las palabras que podría haber dicho. Puede comentar los efectos de ciertas acciones que “hablan” más que palabras. Dé la oportunidad de que compartan sus experiencias y anímelos a que usen la expresión.

## Lección 15: “El camino hacia la revolución, Parte II”

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes presentarán y escucharán los cuentos que escribieron durante la actividad de escritura compartida y harán preguntas al

presentador. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.C**

### ESCRIBIR EL SIGUIENTE CAPÍTULO: PRESENTACIÓN (45 MIN)

**TEKS 3.1.A**

- Pida que se reúnan los grupos de la Lección 14.
- Recuerde que uno de los roles del grupo era el lector. Explique que esa persona leerá los borradores a la clase.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 15.3.
- Señale que mientras cada grupo está presentando su trabajo, escucharán con atención y harán una pregunta a cada grupo.
- Explique que todos deben escribir una pregunta para cada grupo y algunos harán las preguntas cuando hayan terminado de leer el borrador.
- Explique que no se espera que el lector responda todas las preguntas; el grupo puede comentar la respuesta entre todos.
- Recuerde que las preguntas son para aclarar o pedir información, no para criticar el trabajo.
- Haga una lluvia de ideas de preguntas posibles para hacer. Por ejemplo:
  - ¿Por qué eligieron ese personaje?
  - ¿Cuál fue la parte más difícil de escribir el capítulo?
  - ¿Cómo decidieron si el capítulo sería gracioso, dramático, triste, etc.?
  - ¿Qué creen que sucedió a continuación?
  - ¿Por qué el personaje \_\_\_\_\_?
- Pida a cada grupo que lea el trabajo. Cuando hayan terminado, pida a uno o dos voluntarios que lean las preguntas al grupo. El lector puede reunirse con el grupo para decidir la respuesta.

### Página de actividades 15.3



### Apoyo a la enseñanza

Guíe a los estudiantes para que formulen preguntas diciendo: ¿Qué les gustaría saber?

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.1.C** hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente.

- Reúna la Página de actividades 15.3 cuando todos los grupos hayan terminado de responder.



## Audición y expresión oral

### Intercambiar información e ideas

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Nivel emergente</b> | Dé oraciones para completar, por ejemplo: Lo que me gustaría saber sobre el personaje es _____.              |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para hacer preguntas.                                   |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que trabajen de manera individual y lean sus preguntas en voz alta si se les pide. |

## RESUMEN

- Pida a los estudiantes que escriban una reflexión breve sobre la experiencia de escritura compartida. ¿Qué salió bien? ¿Qué deben mejorar? ¿Les gustaría volver a hacer una actividad así?

~ Fin de la lección ~

## INSTRUCCIONES PARA EL ANÁLISIS DE ORTOGRAFÍA

### Unidad 10, Lección 15

- Es probable que los estudiantes cometan algunos de los siguientes errores:
  - Pueden escribir *j* o *g* siempre delante de la vocal *e*.
  - Pueden escribir *j* o *g* siempre delante de la vocal *i*.
- Puede resultarle útil anotar los errores de ortografía que cometen en la tabla anterior. Por ejemplo: ¿El estudiante comete errores con determinadas palabras sistemáticamente? ¿En cuáles?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente *j* delante de la vocal *e* o *i*?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente *g* delante de la vocal *e* o *i*?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente *j* y *g* al escribir sílabas en determinada posición de palabra?

**Tabla de análisis de ortografía**

**Nombre del estudiante:**

1. tejedor
2. mensaje
3. tarjeta
4. ligero
5. frágil
6. salvaje
7. gelatina
8. relojero
9. girar
10. trajimos
11. refugio
12. fragilidad
13. gelatinoso
14. salvajismo
15. relojito
16. refugiarse
17. trajeron
18. tejido
19. ligereza
20. tarjetero
21. mensajero
22. giratorio



## 16

# Evaluación de la unidad

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lectura

Los estudiantes demostrarán comprensión de la lectura, de los temas de

- gramática y de morfología. **TEKS 3.2.A; TEKS 3.3.B; TEKS 3.3.C; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D; TEKS 3.7.F; TEKS 3.7.G; TEKS 3.8.A; TEKS 3.8.B; TEKS 3.9.D.iii; TEKS 3.11.D.iv; TEKS 3.11.D.v**

Los estudiantes volverán a leer con un propósito específico.

- TEKS 3.4; TEKS 3.6.A**

### Escritura

Los estudiantes escribirán una narración sobre uno de los personajes de *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*.

- TEKS 3.7.B; TEKS 3.11.D.ix; TEKS 3.12.A**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes compartirán su escrito con un compañero.

- TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 16.1

- Evaluación de la unidad** Los estudiantes demostrarán destrezas de comprensión de lectura, gramática, y morfología. **TEKS 3.3.B; TEKS 3.3.C; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D; TEKS 3.7.F; TEKS 3.7.G; TEKS 3.8.A; TEKS 3.8.B; TEKS 3.9.D.iii; TEKS 3.11.D.iv**

Página de actividades 16.2

- Evaluación opcional de la fluidez** Los estudiantes demostrarán destrezas de lectura y fluidez. **TEKS 3.2.A; TEKS 3.4**

Página de actividades 16.3

- Mi capítulo** Los estudiantes escribirán otro capítulo sobre un personaje de *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*. **TEKS 3.7.B; TEKS 3.12.A**

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|   | Agrupación       | Duración | Materiales   |
|---|------------------|----------|--|
| <b>Lectura (70 min)</b>                   |                  |          |  |
| Evaluación de la unidad                   | Individual       | 50 min   | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 16.1, 16.2<br><input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> |
| Evaluación opcional de la fluidez         | Individual       |          |  |
| Mi capítulo favorito                      | Individual       | 20 min   |  |
| <b>Escritura (35 min)</b>                 |                  |          |  |
| Escribir mi capítulo                      | Individual       | 35 min   | <input type="checkbox"/> <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 16.3        |
| <b>Audición y expresión oral (15 min)</b> |                  |          |  |
| Compartir mi capítulo                     | Con un compañero | 15 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 16.3  |

**TEKS 3.2.A** demuestre y aplique conocimiento fonético; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura", y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado; **TEKS 3.8.A** infiera el tema de una obra distinguiendo tema de tópico; **TEKS 3.8.B** explique las relaciones entre los personajes principales y los secundarios; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución; **TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo; **TEKS 3.4** Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar –fluidez–. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; **TEKS 3.6.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.1.C** hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente.

## PREPARACIÓN PREVIA

### Recursos adicionales

- Dé tiempo para que los estudiantes repasen sus notas y el Libro de lectura antes de la evaluación.
- Pregunte si tienen alguna duda sobre la unidad.
- Repase las reglas de comportamiento durante una evaluación, como qué deben hacer cuando terminan.

## Lección 16: Evaluación de la unidad

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes demostrarán comprensión de la lectura, de los temas de gramática y de morfología. **TEKS 3.3.B; TEKS 3.3.C; TEKS 3.6.G;**

**TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.D; TEKS 3.7.F; TEKS 3.7.G; TEKS 3.9.D.iii; TEKS 3.11.D.iv-v**

Los estudiantes volverán a leer con un propósito específico. **TEKS 3.4; TEKS 3.6.A**

### EVALUACIÓN DE LA UNIDAD (50 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 16.1 para la Evaluación de la unidad.
- Diga que leerán dos selecciones y responderán preguntas sobre cada una. En cada sección, responderán preguntas de gramática y morfología.
- Recuerde que:
  - se relajen.
  - hagan un recreo si lo necesitan, pero sentados y sin molestar a sus compañeros.
  - lean las preguntas con atención.
  - se concentren.
  - verifiquen sus respuestas.
  - se esfuercen al máximo.

Página de actividades 16.1



**TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura", y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución; **TEKS 3.11.D** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iv) adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo; **TEKS 3.4** Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar –fluidez–. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; **TEKS 3.6.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;

## Página de actividades 16.2



### Apoyo a la enseñanza

Puede separar a un grupo pequeño para asignar un capítulo específico para que vuelvan a leer.

- Diga que pasen a la segunda selección una vez que terminaron la primera.
- Diga que si terminan antes de tiempo, pueden leer en silencio.
- Reúna la Página de actividades 16.1 cuando la hayan completado.
- Se incluye una evaluación opcional de fluidez. Para ello debe evaluar a cada estudiante de manera individual.
- Pase a la copia de “Un informe sobre Pensilvania” del final de la lección. Esta es la copia que leerán los estudiantes.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 16.2 del Cuaderno de actividades. Usará esta hoja para llevar un registro mientras escucha la lectura oral del estudiante.
- Comience a tomar el tiempo cuando el estudiante lea la primera palabra. Si usa un reloj, escriba la hora de inicio exacta en minuto y segundo en la hoja de registro. Si está usando un cronómetro, no necesita anotar la hora de inicio porque el cronómetro calculará el lapso transcurrido. Mientras el estudiante lee la selección, lleve un registro en la hoja con el nombre del estudiante siguiendo las siguientes pautas:

|  |   |
|--|---|
| <b>Palabras leídas correctamente</b>         | No es necesario hacer ninguna marca.  |
| <b>Omisiones</b>                             | Dibuje un guion largo sobre la palabra que se omitió.   |
| <b>Inserciones</b>                           | Escriba una marca de inserción (^) donde esta se produjo. Si tiene tiempo, escriba la palabra que se insertó. |
| <b>Palabras leídas incorrectamente</b>       | Escriba una “X” arriba de la palabra.   |
| <b>Sustituciones</b>                         | Escriba la sustitución arriba de la palabra.  |
| <b>Errores autocorregidos</b>                | Reemplace la marca original de error por “AC”.  |
| <b>Palabras suministradas por el maestro</b> | Escriba una “M” sobre la palabra (cuenta como un error).  |

- Cuando el estudiante haya terminado de leer la selección, escriba la Hora inicial exacta en minutos y segundos en su hoja de registro. Si está usando un cronómetro, simplemente escriba el lapso de tiempo en minutos y segundos. Por cuestiones de tiempo, pida al estudiante que solo lea las primeras tres páginas de un capítulo. (Cinco minutos debería ser tiempo suficiente para la mayoría de los estudiantes). Si el estudiante no llega a leer toda la selección, trace una línea vertical en la hoja de registro para indicar hasta dónde llegó.

Anote también la hora final o el lapso de tiempo. Después de que haya terminado de leer, pídale que termine de leer en silencio el resto de la lectura. Cuando hayan terminado de leer oralmente, puede pedirle que termine de leer en silencio lo que queda de la selección. También puede evaluar la comprensión haciendo estas preguntas oralmente.

1. **Literal.** ¿Qué colonia describe Thomas? (*Pensilvania*)
  2. **Literal.** ¿Dice que es un buen lugar para tener una granja? ¿Por qué? (*Sí, porque la tierra es económica y el maíz crece bien*).
  3. **Literal.** De acuerdo con Thomas, ¿los trabajadores ganan más dinero en Pensilvania o en Inglaterra? (*en Pensilvania*)
  4. **Literal.** ¿Qué animales describió Thomas? (*panteras, osos, zorros, ratas almizcleras, liebres y mapaches, ciervos rojos, zarigüeyas, ardillas voladoras, cisnes, patos, gansos, pavos, águilas y faisanes*)
  5. **Literal.** De acuerdo con Thomas, ¿hay mucha persecución religiosa en Pensilvania? (*No, está abierta a todas las religiones*).
- Siga las instrucciones para calcular las P. C. P. M.

### MI CAPÍTULO FAVORITO (20 MIN)

- Diga a los estudiantes que tienen la oportunidad de volver al Libro de lectura y volver a leer su capítulo favorito.
- Explique que acaban de escribir nuevos capítulos para algunos de los personajes y ahora podrán elegir un personaje para escribir una narración.
- Pídeles que hojeen el texto, busquen su capítulo favorito o el personaje sobre el que les gustaría escribir, y lo lean.
- Mientras leen, pueden tomar notas para su escritura.

### Apoyo a la enseñanza

Algunos estudiantes pueden beneficiarse con otra actividad de escritura compartida en grupos pequeños o con un compañero.

### Desafío

Anime a los estudiantes a que añadan nuevos personajes a los capítulos para desarrollar diálogos y acciones.

## Lección 16: Evaluación de la unidad

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán una narración sobre uno de los personajes de *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*.

 **TEKS 3.7.B; TEKS 3.11.D.ix; TEKS 3.12.A**


### ESCRIBIR MI CAPÍTULO (35 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 16.3.
- Pídales que completen las preguntas de la parte de arriba de la página antes de escribir. Necesitarán un título, pero pueden esperar hasta terminar de escribir para ver si algo de lo que escribieron los inspira para encontrar un buen título.
- Recuerde a los estudiantes que usen las mayúsculas, la puntuación y la gramática correcta, incluso en el título del capítulo.
- Pídales que dediquen el resto del tiempo a escribir mientras circula por el salón para brindar asistencia.



#### Escritura Escritura

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Nivel emergente</b> | Permita que los estudiantes le dicten el capítulo a usted o a otro estudiante.   |
| <b>A nivel</b>         | Permita que los estudiantes hagan una actividad de escritura compartida con un compañero, o permita que comenten sus escritos. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que escriban oraciones completas e incluyan todas las partes de una narración.                       |

 **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto;  
**TEKS 3.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas;  
**TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir;

Lección 16: Evaluación de la unidad

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes compartirán su escrito con un compañero.

**TEKS 3.1.A; TEKS 3.1.C**

## COMPARTIR MI CAPÍTULO (15 MIN)

- Divida a los estudiantes en parejas para que compartan sus capítulos.
- Recuerde que sean respetuosos y escuchen con atención.
- Anímelos a que hagan preguntas después de que cada estudiante lea.



### Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Nivel emergente</b> | Si los estudiantes se sienten cómodos leyendo sus cuentos a un compañero, brinde asistencia solo cuando sea necesario. Otra alternativa es pedirles que compartan sus capítulos con usted. |
| <b>A nivel</b>         | Brinde la asistencia necesaria.  |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que lean con fluidez, buen ritmo y expresión.  |

- Si dispone de tiempo, pídale que formen nuevas parejas.

## RESUMEN

- Reúna la Página de actividades 16.3.

Fin de la lección

Página de actividades 16.3



**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.1.C** hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente.



## Evaluación de la fluidez (copia del estudiante)

### Un informe sobre Pennsylvania

|   |     |
|---|-----|
| En 1681, Gabriel Thomas dejó su casa de Gales, zarpó con rumbo a                | 13  |
| América y se instaló en Pensilvania. En ese entonces, Pensilvania era una       | 25  |
| colonia nueva. La había fundado el cuáquero William Penn. Thomas                | 35  |
| también era cuáquero, y en parte fue por eso que se estableció allí.            | 48  |
| Thomas vivió en Pensilvania dieciséis años. En 1697, volvió a                   | 58  |
| Europa. Al año siguiente, publicó un libro. Su título era <i>Un informe</i>     | 70  |
| <i>sobre Pensilvania</i> . A continuación, verán algunos detalles de ese libro. | 80  |
| Filadelfia es la ciudad principal de Pensilvania. Está situada entre            | 90  |
| dos ríos. Uno es el Schuylkill; el otro es el gran río Delaware. Los            | 104 |
| barcos pueden llegar a la ciudad por cualquiera de los dos ríos.                | 116 |
| El aire de Pensilvania es muy sano y agradable. El cielo casi                   | 128 |
| nunca está nublado. Los inviernos son un poco más fríos que los de              | 141 |
| Inglaterra y Gales. Los veranos son un poco más calurosos. La tierra            | 153 |
| es muy fértil y muy buena para el cultivo.                                      | 162 |
| En Pensilvania, la tierra es económica. Un hombre puede comprar                 | 172 |
| cien acres por diez o quince libras esterlinas.                                 | 180 |
| El maíz crece bien en la zona. Casi todos los años, los granjeros               | 193 |
| obtienen entre veinte y treinta fanegas de maíz por cada fanega que             | 205 |
| plantan.  | 206 |

|  |     |
|--|-----|
| Los sueldos son altos. Un hombre pobre puede ganar tres veces            | 217 |
| lo que ganaría en Inglaterra. Un carpintero puede ganar cinco o seis     | 229 |
| chelines por día.  | 232 |
| Un zapatero puede ganar dos chelines por un par de zapatos.              | 243 |
| Un alfarero puede ganar dieciséis peniques por un cuenco que en          | 254 |
| Inglaterra se conseguiría por cuatro.                                    | 259 |
| Las mujeres también pueden ganar buenos sueldos, y no hay                | 269 |
| muchas en Pensilvania. Así que a las costureras les pagan bien.          | 280 |
| Pensilvania está abierta para todos. La Iglesia de Inglaterra y los      | 291 |
| cuáqueros tienen el mismo grado de participación en el gobierno. No      | 302 |
| hay persecución por motivos religiosos.                                  | 307 |
| Hay muchos tipos de animales silvestres en Pensilvania. Hay              | 316 |
| panteras, osos y zorros. Hay ratas almizcleras, liebres y mapaches. Y se | 328 |
| puede cazar en los bosques sin permisos especiales.                      | 336 |
| Además, hay muchos ciervos rojos. Una vez les compré un ciervo           | 347 |
| grande a los nativos americanos a cambio de dos medidas de pólvora.      | 359 |
| Esos ciervos son una comida excelente.                                   | 365 |
| La zarigüeya es una criatura extraña. Tiene una bolsa donde lleva a      | 377 |
| sus crías. Las tiene siempre allí, a salvo de todos los peligros.        | 389 |

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

|  |     |
|--|-----|
| Además, hay ardillas voladoras. La ardilla voladora tiene unas         | 398 |
| láminas de piel que parecen alas. Es mucho más liviana que la ardilla  | 411 |
| común. Las he visto volar de un árbol a otro. Pero no se sabe cuánto   | 426 |
| tiempo pueden mantenerse en el aire.                                   | 432 |
| También hay muchas aves en Pensilvania. Hay cisnes, patos y            | 442 |
| gansos. Además, tienen pavos, águilas y faisanes.                      | 449 |
| Lector: lo que he escrito no es ni ficción, ni embuste, ni capricho.   | 462 |
| Es todo verdad. Yo fui testigo de todo, porque fui a Pensilvania en el | 476 |
| primer barco que zarpó hacia allí, en el año 1681.                     | 486 |

**Total de palabras: 486**

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## Hoja de calificación de la fluidez

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
|  | Palabras leídas por minuto       |
|  | Errores no corregidos por minuto |
|  | P. C. P. M.                      |

| P. C. P. M.                      | Percentil nacional para otoño,<br>Grado 3 |
|----------------------------------|---|
| 166                              | 90o.                                      |
| 139                              | 75o.                                      |
| 110                              | 50o.                                      |
| 85                               | 25o.                                      |
| 61                               | 10o.                                      |
| <b>Comprensión total _____/4</b> |   |

# Pausa 2

## Nota para el maestro

A esta altura de la unidad, los estudiantes han leído y escuchado lecturas sobre los primeros asentamientos, su éxito y fracaso, las ciudades y colonias en crecimiento y el camino hacia la revolución. Es recomendable que haga una pausa en este momento y pase el día repasando, reforzando o ampliando el material enseñado hasta ahora.

Las actividades se pueden realizar en el orden que prefiera. También puede hacer una actividad con toda la clase o con un grupo de estudiantes en particular.

## CONTENIDO ESENCIAL ENSEÑADO HASTA ESTE MOMENTO

Los estudiantes serán capaces de:

- Recordar que Juan Caboto y Henry Hudson ya habían explorado América del Norte para Inglaterra y Holanda, respectivamente
- Explicar por qué las colonias centrales eran llamadas “el granero”
- Explicar que los Lower Counties de Pensilvania se convirtieron en la colonia de Delaware
- Dar razones acerca de por qué el Atlántico Medio llegó a ser la región de más rápido crecimiento en la época colonial
- Describir la vida diaria en las colonias
- Comparar y contrastar la vida colonial con la vida actual
- Describir los conflictos entre franceses, ingleses y nativos americanos
- Describir por qué los colonos comenzaron a sentirse cada vez menos europeos
- Describir algunos eventos que llevaron a la revolución norteamericana
- Explicar las frases “sin representación no hay impuestos”; “uno, si por tierra, dos si por mar”; “el disparo que se oyó en todo el mundo” y “dadme libertad o dadme muerte”

## ACTIVIDADES

### Repaso de imágenes

**Materiales:** imágenes digitales de las Lecciones 10–16

- Projete las imágenes digitales de alguna lectura en voz alta y pida a los estudiantes que vuelvan a contarlas usando las imágenes.

## Lluvia de ideas del vocabulario clave

**Materiales:** cartulina, pizarrón o pizarra

- Dé a los estudiantes un concepto clave de la unidad o una palabra del vocabulario como *independencia*. Pídales que hagan una lluvia de ideas de lo que se les ocurre al escuchar esta palabra. Anote sus respuestas para usar como referencia.

## Libro de lectura a elección

**Materiales:** libro de lectura

- Lea un libro de lectura para repasar eventos, figuras clave y regiones relacionados con las 13 colonias. También puede pedir a los estudiantes que elijan una lectura para volver a escuchar.
- Si los estudiantes eligen volver a escuchar una lectura, puede pedirles que tomen notas sobre un tema en particular. Asegúrese de guiarlos mientras reúnen información. Puede demostrar cómo tomar notas, tomar apuntes, etc.

## Libro de la clase: La época colonial

**Materiales:** papel y útiles de dibujo

- Diga a la clase o a un grupo de estudiantes que van a hacer su propio libro de la clase para recordar lo que han aprendido hasta el momento. Pídales que hagan una lluvia de ideas de información importante sobre las regiones y las colonias sobre las que han estudiado hasta ahora. Pídales que elijan una idea para dibujar y escribir una leyenda del dibujo. Compile las páginas para crear un libro para la biblioteca de la clase para que lo lean cuantas veces quieran.

## Sesión de pósteres

**Materiales:** cartulina, marcadores

- Divida a los estudiantes en grupos pequeños. Permita que elijan una idea clave de la lectura para representar en un póster. Los estudiantes pueden usar palabras o imágenes para describir el concepto. Cuando terminen, exhiba los pósteres en el salón y permita que los estudiantes circulen para verlos y comentarlos.

## Adivinanzas sobre el contenido

Haga las siguientes adivinanzas para repasar el contenido:

- Somos dos grupos de personas que ya vivían en la zona que se convirtió en la colonia de Nueva York cuando los ingleses se apoderaron de esta. ¿Quiénes somos? (*nativos americanos y holandeses*)

- Tomé la tierra de los holandeses y establecí las colonias de Nueva York y Nueva Jersey para Inglaterra. ¿Quién soy? (*el duque de York*)
- Soy el nombre que le dieron a las colonias del Atlántico Medio porque producían mucho trigo y harina. ¿Qué nombre soy? ("*el granero*")
- Diseñé la ciudad de Filadelfia, que quiere decir amor fraterno. ¿Quién soy? (*William Penn*)
- Soy el Padre Fundador conocido por la frase "Dadme libertad o dadme muerte". ¿Quién soy? (*Patrick Henry*)
- Fui aprobada el 4 de julio de 1776. ¿Qué soy? (*la Declaración de Independencia*)
- Somos cuatro ciudades coloniales importantes sobre puertos que aún existen. ¿Cuáles somos? (*Charles Town (Charleston), Boston, Filadelfia y Nueva York*)
- Somos las industrias principales de las colonias de Nueva Inglaterra. ¿Qué somos? (*madera, pesca, construcción de barcos y pieles*)

### **Comparar y contrastar**

**Materiales:** papel y lápiz

- Pida a los estudiantes que comparen y contrasten algunos de los siguientes pares en un organizador gráfico:
  - dos colonias diferentes
  - dos personajes del Libro de lectura
  - los colonos y los gobernantes de Inglaterra
  - las colonias inglesas y holandesas
  - lo que los estudiantes prefieran

### **Leer, recordar y volver a contar**

**Materiales:** Libros de lectura de los estudiantes

- Divida a los estudiantes en parejas. Asegúrese de que tengan los Libros de lectura. Pídales que elijan un capítulo.
- En parejas, pídales que lean en silencio un párrafo del texto. Luego, los estudiantes intentarán recordar sin mirar y se lo contarán al compañero. El compañero escuchará y completará la información que falte. Para el siguiente párrafo pueden intercambiar roles y seguir de la misma manera hasta terminar el capítulo.

## Escribir una carta

**Materiales:** papel y lápiz

- Pida a los estudiantes que escriban una carta a los personajes del Libro de lectura. ¿Qué preguntas les gustaría hacerles? ¿Qué les podrían contar sobre la vida actual en los Estados Unidos?

## Planificar una ciudad

**Materiales:** papel y lápiz

- Pregunte: “Si pudieran diseñar su propia ciudad, como William Penn con Filadelfia, ¿cómo sería?”. Pídales que dibujen un mapa que muestre su ciudad y rotulen sitios importantes. Asegúrense de darle un nombre. ¿Tendría un apodo, como “la ciudad del amor fraterno”?

## Crear un barco

**Materiales:** papel y lápiz

- Pregunte a los estudiantes qué importancia tuvieron los barcos en las colonias inglesas. Guíelos para que comenten la importancia en los viajes de personas a través del océano Atlántico hasta las Américas, no solo de colonos ingleses, sino también de exploradores europeos sobre los que escucharon. Comente qué otras vidas se vieron afectadas por los barcos, como piratas bucaneros, mercaderes, marinos ingleses, pescadores y constructores de barcos. Recuerde que la construcción de barcos era crucial para las colonias inglesas.
- Pida a los estudiantes que hagan una lista de los barcos sobre los que escucharon en la unidad. Repase las personas, eventos y fechas importantes que se relacionan con estos. (*El capitán Newport y su tripulación navegaron a Jamestown en 1606 en el Discovery, Susan Constant y el Godspeed, y llegaron unos cinco meses más tarde en 1607. Más tarde, el Patience y el Deliverance fueron enviados a la colonia de Jamestown cargados de suministros, pero cuando llegaron, a duras penas, los barcos estaban casi vacíos. Los peregrinos y otros viajaron a Plymouth en 1620 en el Mayflower. William Penn navegó a Pensilvania en el Welcome*).
- Pídales que piensen en el tipo de barco que les gustaría diseñar y dirigir como capitanes. Pídales que escriban un párrafo sobre el barco, incluyendo su nombre y la explicación, el propósito o destino, cómo es y qué personas viajarán en él. Pídales que lo ilustren. Permita que compartan su trabajo con la clase.



## Consignas de escritura

Puede dar a los estudiantes otras consignas de escritura:

- Lo más interesante que he aprendido hasta ahora es...
- Si pudiera elegir vivir en una de las colonias del Sur o de Nueva Inglaterra, elegiría...
- La expresión “no andarse con rodeos” se relaciona con John Smith y Jamestown porque...
- La expresión “los mendigos no pueden elegir” se relaciona con los deudores británicos y la colonia de Georgia porque...
- Algunos de los problemas que enfrentaron los colonos del Nuevo Mundo fueron...

## Investigar sobre las colonias

**Materiales:** acceso a la Internet; libros de lectura y otros recursos

- Pida a los estudiantes que investiguen sobre las 13 colonias para ampliar lo que aprendieron en esta unidad. Puede enfocarse específicamente en las colonias que no estudiaron en profundidad, como Carolina del Norte, Nuevo Hampshire, Connecticut, Nueva Jersey y Delaware. Pueden investigar la colonia relacionada con el estado actual en el que viven o una colonia que les interese. Puede pedirles que investiguen sobre los estados actuales de Maine y Vermont, y cómo llegaron a ser estados. Pídales que añadan la información a sus organizadores gráficos de las trece colonias o escriban un nuevo párrafo.

## Pacto de la clase

**Materiales:** cartulina, pizarrón o pizarra; pergamino (opcional)

- Pida a un voluntario que describa el Pacto del Mayflower. Después de que comparta la información, diga que harán un Pacto de la clase. Divida a la clase en tres grupos. Cada uno elegirá a un estudiante que escriba para anotar las dos reglas que los estudiantes crean que son las más importantes de la clase. (Dé cinco minutos).
- Cuando hayan terminado de anotar las reglas, vuelva a reunir a la clase y pida a un estudiante (diferente de quien escribió) de cada grupo que comparta lo que escribieron. Si se repiten reglas, señale que están poniéndose de acuerdo tal como los peregrinos y los demás a bordo del Mayflower.
- Una vez que hayan acordado las reglas necesarias, escriban “Pacto de la clase”. También puede escribirlo en un pergamino o pedir a cada estudiante que escriba las reglas en un pergamino y enrollar el documento.

## Folleto de viaje de las colonias

**Materiales:** papel y útiles de dibujo

- Pida a los estudiantes que elijan una colonia y escriban un folleto de viaje que la describa. Pueden incluir información sobre la geografía, el clima, las actividades, las industrias, los paisajes, etc. Anímelos a que sean descriptivos y recuerde que el objetivo de un folleto de viaje es atraer visitantes para que vayan al lugar. Pídales que creen una ilustración para el folleto.

## Volver a leer y volver a contar una lectura en voz alta

**Materiales:** tarjetas de fichero

- Vuelva a leer pasajes de la lectura “El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra”. Pídales que vuelvan a contar la lectura desde el punto de vista de tres personas: John Winthrop, Roger Williams y Anne Hutchinson. Organice tres grupos para que conversen sobre cada persona:
  - ¿Por qué esta persona vino al Nuevo Mundo?
  - ¿A qué colonia fue?
  - ¿Cómo fue su vida?
  - ¿Cuáles fueron sus contribuciones?
  - ¿Qué otra información conocen sobre esta persona?
- Después de conversar, pida a cada integrante del grupo que escriba una pista sobre cada persona en una tarjeta y luego escriba el nombre de la persona en la parte de abajo de la tarjeta. Reúna y mezcle las tarjetas. Luego lea cada tarjeta a toda la clase. Puede llevar la puntuación de cada grupo mientras adivinan las respuestas. Puede hacer el ejercicio con otras lecturas.

# Pausa 3

## Nota para el maestro

A esta altura de la unidad, los estudiantes han leído y escuchado lecturas sobre los primeros asentamientos, su éxito y fracaso, las ciudades y colonias en crecimiento y el camino hacia la revolución. Es recomendable que haga una pausa en este momento y pase el día repasando, reforzando o ampliando el material enseñado hasta ahora.

En el Cuaderno de actividades se brindan actividades adicionales de gramática, morfología y ortografía.

Las actividades se pueden realizar en el orden que prefiera. También puede hacer una actividad con toda la clase o con un grupo de estudiantes en particular.

## CONTENIDO ESENCIAL ENSEÑADO HASTA ESTE MOMENTO

Los estudiantes serán capaces de:

- Recordar que Juan Caboto y Henry Hudson ya habían explorado América del Norte para Inglaterra y Holanda, respectivamente
- Explicar por qué las colonias centrales eran llamadas “el granero”
- Explicar que los Lower Counties de Pensilvania se convirtieron en la colonia de Delaware
- Dar razones acerca de por qué el Atlántico Medio llegó a ser la región de más rápido crecimiento en la época colonial
- Describir la vida diaria en las colonias
- Comparar y contrastar la vida colonial con la vida actual
- Describir los conflictos entre franceses, ingleses y nativos americanos
- Describir por qué los colonos comenzaron a sentirse cada vez menos europeos
- Describir algunos eventos que llevaron a la revolución norteamericana
- Explicar las frases “sin representación no hay impuestos”; “uno, si por tierra, dos si por mar”; “el disparo que se oyó en todo el mundo” y “dadme libertad o dadme muerte”

## ACTIVIDADES

### Gramática

#### Comparar acciones con adverbios

- Página de actividades P.2
- Escribir oraciones con los adverbios y verbos dados usando formas comparativas y superlativas.

#### Usar adverbios comparativos y superlativos irregulares

- Página de actividades P.3
- Escribir oraciones usando adverbios comparativos y superlativos irregulares

#### Usar el verbo *ser* y *estar* en presente

- Página de actividades P.4
- Completar oraciones eligiendo formas de los verbos *ser* o *estar* en pasado simple o pretérito imperfecto

#### Pronombres objeto y sus antecedentes

- Página de actividades P.5
- Completar oraciones con pronombres objeto y reconocer sus antecedentes.

### Morfología

#### Los prefijos *uni-*, *bi-*, *tri-* y *multi-*

- Página de actividades P.6
- Añadir prefijos a palabras raíz e identificar las clases de palabras; elegir la palabra correcta para completar oraciones.

#### Los sufijos *-ura* y *-iento*

- Página de actividades P.7
- Formar un sustantivo con el sufijo correcto para completar una oración.

### Ortografía

#### Uso del diccionario

- Página de actividades P.8
- Determinar el significado y la clase de palabra.

## Frases de la revolución

**Materiales:** papel y lápiz

- Repase con los estudiantes las frases que escucharon de la guerra de Independencia o la revolución norteamericana:
  - “Sin representación no hay impuestos”
  - “Uno, si por tierra; dos, si por mar”
  - “El disparo que se oyó en todo el mundo”
  - “Dadme libertad o dadme muerte”
- Pida a los estudiantes que elijan una frase y escriban un párrafo sobre su significado, incluyendo la persona que lo dijo y los eventos relacionados.

## Lectura de poesía

**Materiales:** copia de “La cabalgata de Paul Revere”, de Henry Wadsworth Longfellow

**Nota:** Una traducción de este poema se encuentra en la página 217 del Libro de lectura.

Lea las dos primeras estrofas del poema “La cabalgata de Paul Revere” de Henry Wadsworth Longfellow. Señale y repase el significado de la frase “Una si se acercan por tierra, y dos si por mar” y el papel de Paul Revere en los eventos que llevaron a la revolución. Puede leer el poema completo y explicar los eventos.

## Repaso de acrósticos

**Materiales:** páginas de actividades sobre las trece colonias; acrósticos

- Pida a los estudiantes que repasen los acrósticos que crearon con toda la clase o de manera individual. Pídales que usen las páginas de actividades sobre las 13 colonias para completar información faltante en sus acrósticos. Puede pedirles que creen un nuevo acróstico con lo que han aprendido hasta ahora sobre las regiones, especialmente sobre las colonias del Atlántico Medio.

## Benjamin Franklin: *Almanaque del pobre Richard*

**Materiales:** papel y lápiz

- Repase los papeles de Ben Franklin en la historia estadounidense como inventor, científico, autor y Padre Fundador. Recuerde que Franklin vivió en la ciudad histórica de Filadelfia.

Diga que Franklin también era un impresor y que publicaban panfletos conocidos como *Almanaque del pobre Richard*. Esta publicación anual incluían pronósticos meteorológicos, consejos sobre el cuidado del hogar, adivinanzas y relatos y frases interesantes, muchos escritos por el mismo Benjamin Franklin. Señale que esta publicación es recordada por sus proverbios que aún se usan. Comente algunos ejemplos si dispone de tiempo. Puede pedir a los estudiantes que escriban sus propios proverbios.

- Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.
- Un centavo ahorrado es un centavo ganado.
- Ser ignorante no es tan vergonzoso como rehusarse a aprender.
- Al no prepararse, se está preparando para fracasar.
- Acostarse temprano y levantarse temprano hacen al hombre sano, rico y sabio.
- Una verdad a medias a menudo es una gran mentira.
- La honestidad es la mejor política.
- Es más fácil prevenir malos hábitos que corregirlos.
- Bien hecho es mejor que bien dicho.
- No escondas tus talentos, se hicieron para su uso, ¿qué es un reloj de sol a la sombra?

## Lectura individual

**Materiales:** libros sobre las 13 colonias y la guerra de Independencia.

- Pida a los estudiantes que lean otros libros de lectura sobre la época colonial en la clase o la biblioteca. Después de leer, pídale que escriban una reseña del libro que incluya:
  - título y autor
  - ¿Por qué eligieron este libro?
  - un breve resumen
  - la parte favorita
  - ¿Qué quieren que sepa el lector sobre este libro?
  - ¿Se lo recomendarían a otros? ¿Por qué?

## Volver a leer y volver a contar

**Materiales:** tarjetas de fichero y guía del maestro

- Vuelva a leer pasajes de la lectura en voz alta de la Lección 10 “Las colonias centrales”. Pida a los estudiantes que vuelvan a contar la lectura desde el punto de vista de tres grupos: los ingleses (Juan Caboto, Carlos II, el duque de York y los colonos ingleses); los holandeses (Henry Hudson, Peter Stuyvesant y los primeros colonos holandeses); los nativos americanos, como los munsee. Organice a los estudiantes en tres grupos y pídale que comenten lo siguiente sobre cada persona:
  - ¿Cuándo y por qué llegó este grupo a América del Norte?
  - ¿Qué zonas habitaron?
  - ¿Qué contribuciones y encuentros hubo?
  - ¿Qué otra información conocen sobre este grupo?
  - ¿Creen que este grupo deberían haber tenido derecho a habitar esa zona? ¿Por qué?
- Después de la conversación, pida a los estudiantes que cada uno escriba una pista diferente sobre el grupo elegido en una tarjeta de fichero. Al final de la tarjeta, pídale que incluyan el nombre de la persona de ese grupo. Reúna y mezcle las tarjetas. Luego lea cada pista a la clase. Puede llevar registro de los puntos de cada grupo a medida que adivinan. Concluya la conversación señalando que es un tema complejo e incluso hoy los historiadores siguen descubriendo información sobre la historia de América del Norte y sosteniendo diferentes puntos de vista sobre la fundación de las colonias inglesas.
- Puede completar el ejercicio con otras lecturas en voz alta.

## Consignas de escritura

**Materiales:** papel y lápiz

- Puede dar otras consignas de escritura como las siguientes:
  - Lo más interesante que aprendí hasta ahora es \_\_\_\_\_.
  - Si pudiera vivir en una colonia central elegiría \_\_\_\_\_.
  - La relación entre los colonos y los nativos americanos fue \_\_\_\_\_.
  - Si hubiera vivido en la época colonial, sería un patriota/leal porque \_\_\_\_\_.
  - La fecha 4 de julio de 1776 es importante para la historia estadounidense porque \_\_\_\_\_.

# Recursos para el maestro

**En esta sección podrá encontrar:**

- Glosario
- Boletos de salida digitales: respuestas sugeridas
- Clave de respuestas del Cuaderno de actividades
- Tablas de correlaciones de Conocimientos y destrezas esenciales de Texas (TEKS)



# Glosario

## A

- admirar**, contemplar con placer (**admiró**)
- adorar**, mostrar amor y devoción a Dios o a un dios al rezarle o asistir a un servicio religioso
- afluencia**, llegada, ingreso
- afueras**, área externa que bordea un pueblo o ciudad
- alarmado**, asombrado, perturbado, asustado
- alarmante**, inquietante o que causa temor
- amarrar**, sujetar un barco en un lugar específico, con sogas o anclas
- ambición**, fuerte deseo u objetivo para el futuro
- amenaza**, la posibilidad de que algo dañino y malo suceda
- ansioso**, que actúa con nervios o preocupación (**ansiosos**)
- aprendiz**, alguien que aprende un oficio al trabajar con un experto por un plazo establecido
- artesano**, persona que fabrica cosas a mano
- asombrado**, sorprendido de repente
- autonomía**, control de una zona, como una país, estado o ciudad, por las personas que la habitan
- azotar**, golpear repetidamente; dañar a golpes (**azotaron**)

## B

- boicotear**, negarse a comprar
- buen puerto**, lugar seguro

## C

- cargado**, que lleva muchas cosas (**cargados**)
- cebada**, grano que se utiliza para elaborar alimentos
- centeno**, grano que tiene el aspecto del trigo y se usa para hacer harina
- clima**, las condiciones usuales del estado del tiempo de una zona durante un período de tiempo
- colonia**, área en otro país poblada por un grupo de personas que todavía es gobernada por su país de origen; zona en las que se estableció un grupo de personas de otro país que siguen conectado con dicho establecimiento y sus habitantes (**colonias**)
- concentrar**, enfocarse en algo (**concentraron**)
- confirmar**, comprobar, asegurar (**confirmó**)
- consejo**, sugerencia de lo que alguien debe hacer
- correteo**, movimiento apurado
- costumbre**, tradición, hábito (**costumbres**)
- creación**, el acto de hacer algo nuevo
- crucial**, fundamental, muy importante
- cuáquero**, miembro de la religión cristiana protestante, también conocidos como la Sociedad de Amigos que se inició en Inglaterra en el siglo XVII y aún existe (**cuáqueros**)
- cuestión**, problema o dificultad (**cuestiones**)
- cuidar**, ocuparse de algo/alguien (**cuidando**)
- curable**, que se puede curar (**curables**)

## D

- dependiente**, que necesita de algo o de alguien (**dependientes**)
- destartalado**, mal hecho y que puede romperse en cualquier momento (**destartalada**)

**deudor**, persona que debe dinero (**deudores**)

**devorar**, comer de un solo bocado; destruir por completo (**devoraran**)

**disidente**, alguien que está en desacuerdo con la mayoría o con las personas en el poder

**disputa**, discusión, debate, desacuerdo

**distinto**, claramente diferente de otras cosas

**diverso**, compuesto de cosas que son diferentes las unas de las otras (**diversas**)

**dócilmente**, de manera obediente

## E

**embarcar**, subirse a un barco (**embarcaron**)

**encomienda**, algo que se lleva a una persona o se entrega en un lugar

**engullir**, tragar rápidamente o en grandes cantidades (**engullía**)

**entrecerrar** los ojos, mirar con los ojos parcialmente cerrados (**entrecerraba los ojos**)

**esclavitud**, la práctica de forzar a las personas a trabajar sin recibir pago como esclavos

**establecer**, preparar, comenzar, crear (**establecieron, establecieron**)

## F

**finalmente**, por último, a la larga

**florecer**, tener éxito; crecer bien; prosperar; llegar a ser excelente (**florecieron**)

**forastero**, persona que vive en un país que no es su territorio natal (**forasteros**)

**franco**, se refiere a una persona que habla de manera abierta y honesta

**fundación**, acto de dar inicio a algo o crear algo nuevo

## H

**hecho** jirones, viejo y desgastado (**hechas jirones**)

## I

**iluminar**, encender (**iluminaban, iluminaron**)

**imitar**, copiar, replicar (**imitaba**)

**impuesto**, pago al gobierno (**impuestos**)

**independencia**, libertad

**indicar**, hacer una seña

**indignante**, inaceptable

**inevitable**, que no se puede evitar ni detener

**injusto**, que no es equitativo ni correcto

**intenso**, extremo

**intento fallido**, repetidos intentos de iniciar algo (**intentos fallidos**)

**interferencia**, interrupción; detención inesperada de un plan o acción

## M

**malezal**, terreno cubierto de plantas que han crecido de manera abundante o descontrolada

**manufacturar**, construir, crear, fabricar, producir

**molino**, edificación con máquinas que muelen los granos hasta convertirlos en harina (**molinos**)

**montón**, muchos

## O

**obligatorio**, exigido por la ley o una regla

**ocasionalmente**, a veces, pero no con frecuencia

**ocupación**, una tarea en la que una persona se involucra, especialmente para ganar dinero; un empleo (**ocupaciones**)

**optimista**, positivo, que cree que algo saldrá bien y no mal

**originariamente**, al principio

---

**P**

**Pacto** del Mayflower, acuerdo firmado en 1620 en el Mayflower por los peregrinos que se establecieron en Plymouth, Massachusetts

**peligrosamente**, de manera arriesgada o insegura

**peregrinación**, viaje que se realiza por motivos religiosos

**perseguir**, amenazar continuamente de manera violenta e injusta por las creencias de una persona (**perseguidos**)

**persuadir**, convencer (**persuadió**)

**pisotear**, caminar sobre algo (**pisoteaban**)

**plantación**, grandes granjas en estados de clima cálido en las que se realiza un gran cultivo de un solo tipo; granja grande, frecuentemente en climas cálidos, donde se cultiva algodón, arroz y tabaco, entre otras cosas

**por** consiguiente, por lo tanto; que sucede como resultado de otra cosa

**potencial**, posibilidad, capacidad, promesa, oportunidad

**predicar**, dar un discurso religioso; llevar un mensaje religioso; intentar convencer a otro de que acepte una opinión o acción específica

**presenciar**, ver cómo sucede algo (**habían presenciado, presenciaron**)

**previsto**, planeado

**privilegio**, derechos que tiene solo un grupo de personas debido a su posición (**privilegios**)

**público**, disponible para la comunidad, gratis, abierto o relacionado con la gente en general (**pública**)

**puro**, que no contiene nada dañino o perjudicial (**pura**)

---

**R**

**rectificar**, modificar o agregar

**representación**, tener a alguien que actúe en nombre de otro o de un grupo de personas

**retractar**, anunciar públicamente que las creencias anteriores ya no son verdad

**revelar**, hacer saber (**revelaban**)

**riguroso**, sumamente difíciles y desagradables

---

**S**

**sociedad**, grupo de personas organizadas con un fin en común

**superior**, que tiene un cargo más alto o más poder dentro de un grupo (**superiores**)

---

**T**

**tanino**, sustancia roja que viene de las plantas y se utiliza para hacer tinta y se encuentra en diversos alimentos y bebidas

**tensión**, presión o estrés

**traición**, acto que causa daño al propio país y favorece a los enemigos de ese país; acto de deslealtad

**transformar**, cambiar de forma, tamaño, aspecto o calidad (**transformó**)

**trasplantar**, excavar una planta y plantarla en otro lugar (**trasplantaba**)

**tribu**, gran grupo de personas que viven en la misma área y tienen el mismo lenguaje, costumbres y creencias

---

**V**

**veterano**, experimentado (**veteranos**)

## Boletos de salida digitales: respuestas sugeridas

| PREGUNTA   | RESPUESTA  |
|--|--|
| <b>Lección 1</b>   |  |
| ¿Cuáles son las tres regiones de las colonias? ¿Sobre qué región te interesa aprender más?   | Las tres regiones son las regiones del Sur, de Nueva Inglaterra y del Atlántico Medio. Las respuestas a la segunda pregunta variarán, pero deben incluir razones basadas en información precisa obtenida sobre las regiones.   |
| <b>Lección 2</b>   |  |
| ¿Qué fue lo más difícil de escribir tu relato al volver a contar “La primera colonia inglesa”?   | Las respuestas pueden variar, pero deben incluir partes del proceso de volver a contar y una explicación de por qué fue un desafío.  |
| <b>Lección 3</b>   |  |
| ¿Crees que Tom y su hermana Jane tendrán una vida mejor en Jamestown? Si crees que sí, explica por qué. De lo contrario, explica por qué no.   | Las respuestas pueden variar, pero deben incluir detalles del texto para respaldar su argumento, como: En Jamestown, vivirían con una familia en una casa, donde los cuidarían, los alimentarían y los mantendrían protegidos. En Inglaterra eran niños de la calle y no tenían un hogar ni comida. Tenían que mendigar comida. Los estudiantes pueden notar que Tom y Jane lloraban todo el tiempo y que los dos niños se negaban a hablar cuando recién llegaron. También pueden sentir que la Sra. Ann Tucker parece cruel cuando lo amonesta a Tom por haber llegado tarde a los campos de tabaco. Los niños debían trabajar todo el día y eran trabajos duros. Las imágenes de los niños trabajando de la página 25 muestran expresiones de descontento en Tom y Jane. Sin embargo, al final del capítulo, Tom está ansioso por la celebración de las cosechas. |
| <b>Lección 4</b>   |  |
| ¿Cuál fue la solución que incluiste al volver a contar “Jamestown, Parte II: cazar al estilo powhatan”?  | Las respuestas pueden variar, pero deben incluir que Ahanu decidió confiar en William y Tom y los llevó a cazar ciervos en el bosque.  |
| <b>Lección 5</b>   |  |
| ¿Cuál es la idea central de “La vida en las plantaciones”? ¿Qué detalle clave apoya la idea central?   | Las respuestas pueden variar, pero deberían discutir la vida de los niños esclavizados en las plantaciones. Los detalles clave deben estar respaldados por el texto “La vida en las plantaciones”. Los detalles podrían incluir: los niños estaban demasiado ocupados trabajando en la plantación para jugar, Seth se metería en problemas si no llegaba a tiempo a sus tareas, la vida en la plantación era dura, Seth se separó de sus hermanos para trabajar diferentes plantaciones, trabajar en una plantación de arroz podría ser peligroso, la madre de Seth murió de fiebre del pantano, etc.  |
| <b>Lección 6</b>   |  |
| ¿Por qué el Sr. Oglethorpe invitó a los padres de Sarah a establecerse en Georgia? Usa detalles del texto para apoyar tu respuesta.  | El Sr. Oglethorpe invitó a los padres de Sarah a establecerse en Georgia debido a sus habilidades: su madre era costurera y su padre era carpintero. El Sr. Oglethorpe quería que personas calificadas vinieran a Savannah, porque sabía que algunos de los primeros colonos de Virginia murieron porque no eran lo suficientemente hábiles para sobrevivir.   |
| <b>Lección 7</b>   |  |
| ¿Qué predicción hiciste sobre lo que podría sucederles a los peregrinos después que leíste “Los peregrinos, Parte I: la llegada”? ¿Cambió tu predicción después de llevar a cabo la conversación en grupos pequeños? Explica tu respuesta. | Las respuestas pueden variar, pero deben basarse en las predicciones de los estudiantes e incluir detalles de apoyo del texto para verificar si fueron correctas o no.   |

## Lección 8

¿Cómo ayudaron Squanto y Samoset a los peregrinos? ¿Crees que los peregrinos habrían sobrevivido sin la ayuda de Squanto y Samoset?

Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo plantar maíz, calabazas y frijoles, y cómo hacer que crecieran en suelos pobres. Squanto también les enseñó a reconocer bayas y frutos comestibles y los mejores lugares para pescar. Las respuestas a la segunda pregunta pueden variar, pero pueden incluir que los peregrinos podrían no haber sobrevivido porque no sabían cómo encontrar alimentos que eran comestibles o cultivar en la tierra que era nueva para ellos.

## Lección 9

¿Cómo surgió la Colonia de la Bahía de Massachusetts? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.

Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que los peregrinos llegaron en 1630 para crear su propia colonia puritana en las tierras al norte de Plymouth. Había cuatro asentamientos y todos estaban creciendo.

## Lección 10

¿Cuáles son las tres razones por las que algunas personas se mudaron a las colonias centrales? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.

Las colonias centrales tenían buenas zonas portuarias y ríos extensos y anchos que eran buenos para el comercio, las personas encargadas de gobernar las colonias eran generalmente tolerantes con las religiones de otras personas y era un buen lugar para cultivar debido al clima.

## Lección 11

¿Por qué los cuáqueros eran perseguidos en Inglaterra?

Las respuestas variarán, pero podrían incluir que a los cuáqueros se los consideraba desleales y problemáticos debido a sus creencias religiosas. Los cuáqueros se negaban a contribuir con la Iglesia de Inglaterra, a declarar bajo juramento en juicios y a pelear en guerras. Sus creencias desafiaron algunas de las leyes de la Iglesia de Inglaterra y de la tierra.

## Lección 12

¿Por qué la impresión de periódicos era el trabajo más difícil para Matthew? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.

Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que podría llevar más de veinte horas imprimir una página. Todo el trabajo se hacía a mano, como la organización de pequeñas piezas de metal con letras individuales o signos de puntuación en el orden en que tenían que aparecer en la página impresa. Las letras se mantenían a presión en su lugar mientras que se esparcía tinta sobre ellas con una almohadilla. La prensa de impresión transfería al papel las palabras y oraciones que se habían formado con tanto cuidado.

## Lección 13

Describe la granja en la que vivían Primrose y Patience en Nueva Jersey.

Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que Primrose y Patience vivían con su padre, su madre y tres hermanos en una granja de cien acres. En su granja cultivaban trigo, centeno y cebada. Tenían vacas, cerdos y gallinas. Vivían lejos de sus vecinos, pero los veían en la iglesia y en ocasiones especiales. Tenían un pequeño huerto donde cultivaban verduras, bayas y frutas.

## Lección 14

¿Por qué había cada vez más conflictos entre los colonos españoles, franceses e ingleses?

Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que cada uno de ellos tenía establecimientos en las Américas y deseaban tierras; se enfrentaron por las zonas de América del Norte que cada uno quería.

# CLAVE DE RESPUESTAS DEL CUADERNO DE ACTIVIDADES

En este Apéndice no se incluyen actividades con respuestas muy variables o subjetivas.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **1.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Orador invitado**

| Cosas que aprendí del discurso del orador  | Preguntas para el orador |
|--|--------------------------|
| Las respuestas variarán pero podrían hacer referencia a las colonias y el establecimiento europeo. | Las respuestas variarán. |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 5

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **1.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Mapa de las trece colonias**

Añade la siguiente información al mapa:

- Rotula las trece colonias.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 7

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **1.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Línea de tiempo de los inicios de la colonización de América del Norte**

Lee los eventos y las descripciones de los recuadros del medio. Luego, numera los eventos en orden cronológico. Cuando termines, dibuja el evento.

| Evento   | Ilustración              |
|--|--------------------------|
| <p><b>Grupos de nativos americanos en América del Norte</b><br/>Tal como mayas, aztecas e incas, estos grupos de nativos americanos vivían en la zona que hoy se conoce como América del Norte desde muchos años antes de la llegada de los europeos.</p> <p>2</p>                   | Las respuestas variarán. |
| <p><b>Colonia de Roanoke Island</b><br/>Sir Walter Raleigh envió exploradores a América del Norte. Establecieron un fuerte y dejaron colonos. Cuando Raleigh y los exploradores regresaron, los colonos habían desaparecido y el fuerte estaba en medio de un matorral.</p> <p>5</p> | Las respuestas variarán. |
| <p><b>Exploradores vikingos</b><br/>Leif Eriksson era un vikingo y fue el primer europeo que se conoce que llegó a América del Norte en Terranova, Canadá. Eriksson se encontró con los nativos americanos inuit que vivían en ese lugar.</p> <p>3</p>                               | Las respuestas variarán. |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 9

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <p><b>1</b></p> <p><b>Mayas, aztecas e incas</b><br/>Los pueblos nativos americanos construyeron vastos imperios que existieron por varios cientos de miles de años en las Américas y en lo que conocemos como los Estados Unidos.</p>  | Las respuestas variarán. |
| <p><b>4</b></p> <p><b>Exploradores europeos</b><br/>Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto, Francisco Vázquez Coronado, Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain llegaron a las Américas después de los nativos americanos y los vikingos. Leif Eriksson, y no Cristóbal Colón, fue el primer europeo que se conoce en llegar a las Américas.</p> | Las respuestas variarán. |

10 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 2.2 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Volver a contar: “La primera colonia inglesa”**

Volver a contar con mis propias palabras:  
Las respuestas variarán.

---

**Solución:** John White volvió a Inglaterra en busca de suministros para el invierno.

|                          |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Principio                | Desarrollo               | Final                    |
| Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |

**Personajes:** Robert Raleigh, John White, la reina de Inglaterra, Sir Walter Raleigh  
**Escenario:** Fuerte Raleigh, Roanoke, Virginia  
**Problema:** falta de alimentos para pasar el invierno

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 15

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 2.3 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Escritura narrativa preliminar**

Personajes: Las respuestas variarán.

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| Escenario:<br>Las respuestas variarán. | Problema:<br>Las respuestas variarán. |
|--|---------------------------------------|

|                          |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Principio                | Desarrollo               | Final                    |
| Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |

Solución:  
Las respuestas variarán.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 17

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 2.4 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Partes de una narración**

¿Cuáles son las partes básicas de la trama de una narración? Enumera y explica cada una.

**Personajes:** personas o animales del cuento \_\_\_\_\_

**Escenario:** dónde tiene lugar el cuento \_\_\_\_\_

**Problema:** el conflicto del cuento \_\_\_\_\_

**Trama:** los eventos del cuento \_\_\_\_\_

**Solución:** lo que sucede al final del cuento \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 19

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 2.5 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**¿Ser o estar?**

Completa las oraciones con la forma correcta de ser o estar en presente.

- Los estudiantes de tercer grado están haciendo una evaluación.
- El niño está triste porque se voló su globo.
- Este edificio es el ayuntamiento.
- Mi hámster es pequeño y de color crema.
- Ana está en cama porque tiene dolor de cabeza.
- Mamá está en la peluquería porque necesitaba un corte de pelo.
- El desfile de carrozas es en el centro de la ciudad.
- El día está demasiado ventoso para ir a la playa.
- La sartén es de hierro macizo.
- Este pastel está delicioso.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 21

11. El recital \_\_\_\_\_ **es** \_\_\_\_\_ a las 7 de la tarde.

12. Espera para tomar el café porque \_\_\_\_\_ **está** \_\_\_\_\_ muy caliente.

Escribe una oración con la forma verbal dada.

1. (somos) **Las respuestas variarán.** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. (están) **Las respuestas variarán.** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. (eres) **Las respuestas variarán.** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

4. (estoy) **Las respuestas variarán.** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

22 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **3.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
 FECHA: \_\_\_\_\_

**“Jamestown, Parte I: Una nueva vida”**

**Coloca tu nota adhesiva aquí con una pregunta del cuento.**

La respuesta a mi pregunta:  
**Las respuestas variarán.**

Página \_\_\_\_\_

1. ¿Por qué Tom y Jane fueron enviados a Jamestown?  
**Tom y Jane fueron enviados a Jamestown porque eran niños de la calle en Londres. El rey creía que todos los niños de la calle causaban problemas, por eso los envió allí.**  
 página 22, 24

2. ¿Los niños debían ayudar familias en Jamestown?  
**Las familias necesitan a los niños para ciertos trabajos. Los niños trabajaban en los campos, cazaban y pescaban. Las niñas cocinaban, tejían y hacían velas y jabón. Ambos cuidaban el ganado y los árboles y arbustos frutales.**  
 página 24

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 27

3. Las palabras que mejor describen a Tom y Jane al principio del cuento son:  
 A. calientes y cómodos  
 B. sucios y tristes  
 C. felices y ricos  
 D. viejos y cansados  
 página \_\_\_\_\_

4. Escribe la idea principal de este capítulo.  
**Las respuestas variarán pero podrían mencionar que muchos niños eran enviados a vivir con familias en Jamestown para que ayudaran con los trabajos en lugar de vivir en la calle en Londres.**  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

28 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **3.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
 FECHA: \_\_\_\_\_

**Hacer conexiones: la fundación de Jamestown**

Haz una conexión con el texto. Completa esta oración: “Hice una conexión del texto y yo, el texto y otro texto, el texto y el mundo, el texto y los medios. El texto dice \_\_\_\_\_; esto me recuerda \_\_\_\_\_.”

| Texto  | Conexión                               |
|--|--|
| <p>Como la primavera estaba llegando a su fin, hacía calor y abundaban las plantas y la vida silvestre. Los colonos se pusieron a trabajar muy contentos. Empezaron a construir un asentamiento pequeño con viviendas básicas, un depósito y una capilla. Para proteger el asentamiento, alrededor construyeron paredes altas con troncos y colocaron cerca un cañón. Había un solo nombre posible para el nuevo asentamiento, por supuesto: Jamestown (es decir, “el pueblo de Jacobo”). Jamestown fue el primer asentamiento permanente de los Estados Unidos.</p> <p>No pasó mucho tiempo hasta que llegó un grupo de indios powhatan, con un jefe de ese mismo nombre a la cabeza y con la idea de ver qué venían a hacer los invasores. A medida que pasaban los días, los powhatan</p> | <p><b>Las respuestas variarán.</b></p> |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 29



se empezaron a enojar porque veían que los intrusos estaban construyendo un asentamiento permanente. Finalmente, los powhatan pasaron a la acción y atacaron a los colonos.

Los colonos no habían elegido bien el lugar en el que se asentaron. Como la tierra estaba muy cerca del agua, era pantanosa y estaba llena de mosquitos. Cuando cavaron en busca de agua potable, se encontraron con que el agua prácticamente no se podía tomar porque era salobre (es decir, tenía sal). Para peor, algunos colonos querían concentrarse en buscar oro y plata en lugar de dedicarse a plantar los cultivos que tanto necesitaban. Lejos de la seguridad de Inglaterra, que era lo que conocían, los colonos de Jamestown empezaron a discutir mucho. Estaba claro que los colonos de Jamestown necesitaban un líder.

**Las respuestas variarán.**

30 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **3.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Los prefijos uni- “uno”, bi- “dos”**

*La columna izquierda de la tabla contiene palabras con los prefijos que estudiaste. Anota otras palabras con el mismo prefijo en la columna derecha. Asegúrate de incluir la definición para las nuevas palabras.*

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>unicolor</b> (adjetivo) de un solo color                             | Las respuestas variarán. |
| <b>unísono</b> (sustantivo) acto de hacer algo en grupo al mismo tiempo | Las respuestas variarán. |
| <b>bilingüe</b> (adjetivo) que sabe hablar dos idiomas                  | Las respuestas variarán. |
| <b>bimensual</b> (adjetivo) que ocurre cada dos meses                   | Las respuestas variarán. |

*Escribe la palabra correcta para completar la oración.*

|           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| uniforme  | unicolor | biplanos | bimensual |
| bicicleta | bilingüe | uniciclo | unísono   |

- Carlos es bilingüe porque sabe hablar español e inglés.
- El maestro le pidió a la clase que leyera la página al unísono.
- Los aeroplanos que se usan hoy no son biplanos porque los aviones de ahora solo tienen un par de alas.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 31

- En la primavera, el jardín del árbol delantero es unicolor, pero en otoño tiene hojas de muchos colores.
- Mi hermana se hace un corte de pelo bimensual en lugar de mensual porque le gusta el pelo largo.
- Esta semana, todos los huevos del cartón tienen una apariencia uniforme porque son de tamaños similares.
- En el circo, un payaso montó una bicicleta dentro de un aro mientras daba vueltas con las manos.

Escribe tu oración con la palabra que quedó en el recuadro.

**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

32 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **3.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_ CONTINUACIÓN

**Los prefijos tri- “tres”; multi- “muchos”**

*La columna izquierda de la tabla contiene palabras con los prefijos que estudiaste. Anota otras palabras con el mismo prefijo en la columna derecha. Asegúrate de incluir la definición para las nuevas palabras.*

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>tridente</b> (sustantivo) lanza con tres puntas              | Las respuestas variarán. |
| <b>triángulo</b> (sustantivo) figura con tres lados             | Las respuestas variarán. |
| <b>multicultural</b> (adjetivo) que abarca muchas culturas      | Las respuestas variarán. |
| <b>multivitamínico</b> (adjetivo) que contiene muchas vitaminas | Las respuestas variarán. |

*Escribe la palabra correcta para completar cada oración.*

|            |               |             |                 |
|------------|---------------|-------------|-----------------|
| multimedia | tridente      | triángulo   | multivitamínico |
| triciclo   | multicultural | multilingüe | trilogía        |

- A mi hermanito le gusta montar en su triciclo triciclo por la acera.
- Él toma un suplemento multivitamínico todas las mañanas para recibir la dosis diaria de vitaminas.
- Dicen que se puede usar un tridente, como el de Neptuno en la mitología romana, para pescar.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 33

- Hubo un festival **multicultural** en la comunidad donde aprendimos sobre diferentes culturas del vecindario.
- Mi papá ya leyó dos de los tres libros de una **trilogía** sobre el presidente Roosevelt.
- Vimos una presentación **multimedia** con un video, fotografías, arte y gráficos.
- Un **triángulo** tiene tres lados, pero no siempre son iguales.

Escribe una oración con la palabra que quedó en el recuadro.

Las respuestas variarán.

---



---



---



---

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**3.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Usar adverbios para comparar acciones

Completa las oraciones con una forma comparativa o superlativa del adverbio dado.

- En la presentación oral, yo hablé **más rápido que** tú y por eso no fue muy clara. (*rápido*)
- Este rosal es **el que más alto** creció de todos los rosales. (*alto*)
- El peluquero de la esquina es **el que mejor** corta mi pelo de todo el vecindario. (*bien*)
- Llegamos al almuerzo **más tarde** que el resto de los invitados. (*tarde*)
- Este instrumento es **el que más bajo** suena de todos, por eso a veces no se escucha bien. (*bajo*)
- Nuestro maestro vive **más cerca** de la parada de autobús que nosotros. (*cerca*)

Escribe una oración usando el verbo y el adverbio en su forma comparativa o superlativa.

- verbo:** cocinar **adverbio:** mal

Las respuestas variarán.

---



---



---

- verbo:** hablar **adverbio:** alto

Las respuestas variarán.

---



---



---

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**3.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### ¡A completar!

Completa las oraciones con las palabras del recuadro. Puedes usar cada palabra solo una vez.

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. hierba        | 12. urbano       |
| 2. envolver      | 13. hambruna     |
| 3. superviviente | 14. herbáceo     |
| 4. invernadero   | 15. envoltorio   |
| 5. hambriento    | 16. observatorio |
| 6. inolvidable   | 17. juventud     |
| 7. juvenil       | 18. móvil        |
| 8. urbanización  | 19. convivencia  |
| 9. observar      | 20. olvidadizo   |
| 10. inmovilizar  | 21. invernal     |
| 11. hervido      | 22. hervor       |

- El regalo venía en un **envoltorio** de papel dorado brillante.
- Para preparar té, el agua no tiene que llegar al **hervor**.
- Después de **observar** la radiografía, el doctor dijo que tenía que **inmovilizar** el brazo con un yeso.
- Los suministros se agotaron y la tripulación pasó por un período de **hambruna**.

5. En el invernadero cultivan plantas tropicales que no soportan el clima invernal.
6. El conejo estaba hambriento y buscaba alguna hierba tierna para comer.
7. Durante los últimos años, la urbanización se expandió y la ciudad ocupa una superficie mucho mayor.
8. El autobús urbano solo hace recorridos dentro de la ciudad.
9. Si algo no se puede olvidar, entonces es inolvidable.
10. El superviviente del naufragio llegó a una isla desierta.
11. Yo viví en París durante toda mi juventud con dos compañeras de universidad. Fue divertida nuestra convivencia.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

Escribe tres oraciones con las palabras de ortografía que no usaste en la primera parte. Asegúrate de usar correctamente las mayúsculas y la puntuación.


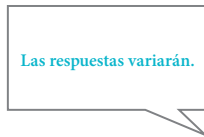


1. Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_


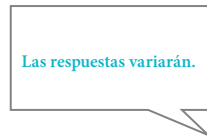




NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Hacer y responder preguntas: Jamestown

Preguntas

Respuestas

|   |   |
|---|---|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |   |
|--|---|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 4.2 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Volver a contar: "Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan"**

|   |  |
|---|--|
| Personajes: <b>Tom, William y el niño powhatan</b>                        |  |
| Escenario:<br><b>Domingo, 1618, colonia inglesa, los niños del bosque</b> | Problema:<br><b>Un niño powhatan amenaza a Tom con un arco y flecha.</b> |

| Principio   | Desarrollo  | Final   |
|---|---|---|
| <b>Tom y William van juntos a cazar conejos y a pescar antes de ir a la capilla. Ellos dicen que los powhatan les enseñaron a cazar y cultivar su comida.</b> | <b>Tomy William van a cazar al bosque. Escuchan un ruido y ven a un niño powhatan sentado en una rama, observándolos y apuntando hacia Tom con arco y flecha.</b> | <b>William habla con el niño powhatan en su lengua nativa. El niño los lleva a cazar un ciervo.</b> |

|  |
|--|
| Solución:<br><b>William habló con el niño powhatan en su lengua nativa. Este no lastimó a William y terminó llevándolos a cazar ciervos.</b> |
|--|

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 43

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 4.3 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Volver a contar**

|  |  |
|--|--|
| Personajes: ¿Quiénes son las personas o los animales del cuento?<br><b>Tom, William y el niño powhatan</b> |  |
| Escenario: ¿Dónde tuvo lugar el cuento?<br><b>Domingo, 1618, colonia inglesa, el bosque</b>                | Problema: ¿Cuál es el problema en el cuento?<br><b>Un niño powhatan apunta a Tom con su arco y flecha.</b> |

Trama: ¿Cuáles son los eventos?

Principio **Tom y William van juntos a cazar conejos y a pescar antes de ir a la capilla. Ellos dicen que los powhatan les enseñaron a cazar y cultivar su comida.**

Desarrollo **Tomy William van a cazar al bosque. Escuchan un ruido y ven a un niño powhatan sentado en una rama, observándolos y apuntando hacia Tom con arco y flecha.**

Final  
**William habla con el niño powhatan en su lengua nativa. El niño los lleva a cazar un ciervo.**

Solución: ¿Qué sucede al final del cuento?  
**William habló con el niño powhatan en su lengua nativa. Este no lastimó a William y terminó llevándolos a cazar ciervos.**

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 45

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 4.4 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Escribir oraciones con adverbios**

*Escribe una oración con el verbo y el adverbio dado en su forma comparativa y superlativa.*

1. verbo: *cantar* adverbio: *bien*

**oración comparativa**  
**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**oración superlativa**  
**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 47

2. verbo: *sonar* adverbio: *mal*

**oración comparativa**  
**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**oración superlativa**  
**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. verbo: *hablar* adverbio: *lento*

**oración comparativa**  
**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**oración superlativa**  
**Las respuestas variarán.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

48 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**4.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
CONTINUACIÓN

4. verbo: *empezar* adverbio: *temprano*

**oración comparativa**  
Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**oración superlativa**  
Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. verbo: *A TU ELECCIÓN* adverbio: *alto*

**oración comparativa**  
Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**oración superlativa**  
Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 49

6. verbo: *A TU ELECCIÓN* adverbio: *pronto*

**oración comparativa**  
Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**oración superlativa**  
Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

50 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**4.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Los prefijos uni-, bi-, tri- y multi-**

Añade el prefijo correcto para formar una nueva palabra que se corresponda con el significado dado. Luego, identifica la clase de palabra.

|     |    |     |       |
|-----|----|-----|-------|
| uni | bi | tri | multi |
|-----|----|-----|-------|

- Palabra: bi lingüe  
Significado: que sabe hablar dos idiomas Clase de palabra: adjetivo
- Palabra: tri ciclo  
Significado: vehículo con tres ruedas Clase de palabra: sustantivo
- Palabra: uni color  
Significado: de un solo color Clase de palabra: adjetivo
- Palabra: bi plano  
Significado: avión con dos pares de alas Clase de palabra: sustantivo
- Palabra: multi vitamínico  
Significado: que contiene muchas vitaminas Clase de palabra: adjetivo
- Palabra: tri dente  
Significado: una lanza con tres puntas Clase de palabra: sustantivo

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 51

Completa cada oración encerrando en un círculo la palabra correcta de las opciones que se muestran abajo.

- Si se esfuerza en su clase de idioma, podría ser \_\_\_\_\_ cuando termine.  

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| <u>bilingüe</u> | bimensual |
|-----------------|-----------|
- En la clase de arte, nuestro proyecto es crear una \_\_\_\_\_ de pinturas sobre un mismo tema.  

|          |                 |
|----------|-----------------|
| triciclo | <u>trilogía</u> |
|----------|-----------------|
- Cantamos el estribillo de la canción al \_\_\_\_\_ mientras la maestra de música tocaba el piano.  

|                |          |
|----------------|----------|
| <u>unísono</u> | unicolor |
|----------------|----------|
- Cuando el triciclo me quedó chico, me regalaron una \_\_\_\_\_ y tuve que aprender a andar en dos ruedas.  

|         |                  |
|---------|------------------|
| biplano | <u>bicicleta</u> |
|---------|------------------|
- Nuestro equipo de fútbol es un grupo \_\_\_\_\_ de personas de diferentes culturas.  

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <u>multicultural</u> | multimedia |
|----------------------|------------|

52 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**4.6**

PARA LLEVAR  
A CASA

### Clasificar palabras

Lee las palabras de la tabla y encierra en un círculo las letras b/v/h. Escribe las palabras debajo del encabezado correcto. Algunas puede ir debajo de más de un encabezado.

| Palabras con b | Palabras con v | Palabras con h |
|----------------|----------------|----------------|
| hierba         | envolver       | hierba         |
| herbáceo       | envoltorio     | herbáceo       |
| hambriento     | superviviente  | hambriento     |
| hambruna       | convivencia    | hambruna       |
| inolvidable    | invernadero    | hervido        |
| urbanización   | invernal       | hervor         |
| urbano         | inolvidable    |                |
| observar       | olvidadizo     |                |
| observatorio   | juvenil        |                |
|                | juventud       |                |
|                | observar       |                |
|                | observatorio   |                |
|                | inmovilizar    |                |
|                | móvil          |                |
|                | hervido        |                |
|                | hervor         |                |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 53

|               |              |              |             |
|---------------|--------------|--------------|-------------|
| hierba        | juvenil      | hambruna     | juventud    |
| envolver      | urbanización | herbáceo     | móvil       |
| superviviente | observar     | envoltorio   | convivencia |
| invernadero   | inmovilizar  | observatorio | olvidadizo  |
| hambriento    | hervido      | hervor       |             |
| inolvidable   | urbano       | invernal     |             |

54 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**5.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

### Idea principal y detalles de apoyo: “Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”

Las respuestas variarán pero podrían mencionar lo siguiente:

| Idea principal:  |   |   |
|--|---|---|
| Las personas de las Carolinas se enriquecieron gracias al tabaco.                                    |   |   |
| Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:   | Detalles de apoyo y ejemplos:   |
| Los nativos americanos cultivaban y usaban tabaco antes de que los europeos llegaran al Nuevo Mundo. | Los europeos querían más tabaco y John Rolfe introdujo una variedad menos amarga para exportar. | El nuevo tabaco tuvo éxito y muchas personas se enriquecieron con este cultivo comercial. |

| Idea principal:   |  |   |
|---|--|---|
| Se llevaron sirvientes contratados y esclavos para que trabajaran en América del Norte en grandes granjas y plantaciones. |  |   |
| Detalles de apoyo y ejemplos:   | Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:   |
| Los sirvientes contratados aceptaron trabajar durante un tiempo para una persona por eso fueron a las colonias.           | Miles de personas llegaron a las colonias desde África en condición de esclavos y fueron obligados a trabajar en las plantaciones. | Los esclavos eran valiosos por su trabajo pero no recibían un trato humanitario. Trabajaban duro en las plantaciones para generar mucho dinero para los europeos. |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 59

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**5.3**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

### Idea principal y detalles de apoyo: “La vida en las plantaciones”

Las respuestas variarán pero podrían mencionar la vida de los niños esclavizados en las plantaciones.

| Idea principal:  |   |   |
|--|---|---|
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar la vida de los niños esclavizados en las plantaciones.  |   |   |
| Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:   | Detalles de apoyo y ejemplos:   |
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar:<br>Seth, Lauren, Helen y Joseph jugaban a las escondidas, algo que no podían hacer seguido por falta de tiempo ya que debían trabajar en las plantaciones.<br>Los niños no podían encontrar a Seth y este se quedó dormido en su escondite. Podía tener problemas si llegaba tarde a su trabajo. | La vida en las plantaciones era dura, incluso para los niños esclavos que tenían que hacer muchas tareas.<br>Seth había sido separado de sus hermanos que trabajaban en otras plantaciones. No los podía ver con frecuencia porque estaban muy ocupados.<br>Los hermanos de Seth trabajaban de sol a sol en la plantación de tabaco; era un trabajo duro. | Seth y sus amigos trabajaban en una granja de arroz, algo que podía ser peligroso. El arroz se cultiva en agua, en la que podía haber serpientes, caimanes e insectos que transmiten enfermedades. La mamá de Seth se había contagiado la Fiebre de los pantanos. |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 61

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**6.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Idea principal y detalles de apoyo: “La fundación de Maryland y Georgia”

| Idea principal:  |   |  |
|--|---|--|
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar información de Maryland.  |   |  |
| Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:   | Detalles de apoyo y ejemplos:  |
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar:<br>La economía de Maryland dependía de la agricultura del tabaco como cultivo comercial. | Maryland recibió su nombre por la reina María.<br>Se creó como lugar seguro para los católicos. | Los habitantes de Maryland hicieron las paces con los nativos americanos de inmediato.<br>Se aprobó la Ley de Tolerancia que permitía que todos los cristianos practicasen su fe libremente. |

| Idea principal:   |   |   |
|---|---|---|
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar la formación de Georgia.   |   |   |
| Detalles de apoyo y ejemplos:   | Detalles de apoyo y ejemplos:   | Detalles de apoyo y ejemplos:   |
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar:<br>James Oglethorpe inauguró Georgia para que los deudores (persona en prisión que debían dinero) trabajaran la tierra y devolvieron lo que debían. | El Parlamento inglés lo apoyó.<br>Georgio recibió su nombre por el rey Jorge II.<br>Oglethorpe trabajó duro para establecer una alianza con los yamacraw. | Savannah fue el primer establecimiento de Georgia.<br>Georgia sirvió como barrera para separar a las colonias inglesas y españolas. |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 67

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**6.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Georgia en sus inicios

- ¿Qué planes tenía el Sr. Oglethorpe para la colonia?  
El Sr. Oglethorpe quería personas calificadas y prohibió el consumo de ron.  
\_\_\_\_\_
- ¿Cómo se formó la colonia de Georgia?  
A. El Sr. Oglethorpe navegó hacia América.  
B. El Sr. Oglethorpe consiguió un avión.  
C. El Sr. Oglethorpe llevó deudores a la colonia.  
D. El Sr. Oglethorpe no se llevó bien con los yamacraw.  
página 95, 96
- ¿Qué escuchó Sarah decir a los adultos sobre lo que había sucedido con los primeros colonos de Virginia?  
Sarah oyó decir que algunos de los primeros colonos de Virginia murieron porque no fueron capaces de sobrevivir y murieron de hambre y frío.  
página 95

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 69

- ¿Cómo influyó lo que había escuchado en las personas que vinieron a la colonia de Georgia?  
El Sr. Oglethorpe eligió personas calificadas.  
\_\_\_\_\_
- Describe cómo era Savannah cuando Sarah y su familia llegaron.  
Vivían en tiendas mientras construían un muro alrededor del pueblo y las casas.  
página 95
- Describe cómo era Savannah cuando Sarah y su familia llegaron.  
Vivían en tiendas mientras construían un muro alrededor del pueblo y las casas.  
página 96
- Escribe un resumen sobre la colonia de Georgia.  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el Sr. Oglethorpe persuadió al rey Jorge II de que enviara deudores de Inglaterra a la colonia. Además quería personas calificadas para que la colonia pudieran prosperar. Los primeros ingleses que llegaron a Savannah vivieron en tiendas y construyeron un muro alrededor del pueblo. Los colonos ingleses tenían buenas relaciones con los yamacraw pero tuvieron problemas con los colonos españoles de Florida.

70 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**6.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Escritura narrativa: diálogo

#### Pasaje de “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan”

“—Obtienes todo lo que necesitan del bosque y de la tierra a su alrededor —solía señalar William—. Los hombres son cazadores expertos. Son capaces de atrapar más peces en un día de los que nosotros podemos pescar en una semana entera. Las mujeres cultivan maíz, frijoles y calabaza, y construyen sus propios hogares con plantones, cañas y corteza. Usan el pelaje y el cuero de los animales que cazan para hacer sus ropas. Saben qué bayas y nueces se pueden comer sin riesgos y qué plantas se pueden usar para hacer medicinas. Sin su ayuda, no hubiésemos podido sobrevivir aquí”.

“—Bueno, nosotros también cultivamos nuestra propia comida —murmuró una vez Tom, mientras lo escuchaba a William con atención”.

“—Sí, pero fueron ellos quienes nos enseñaron a hacerlo cuando recién llegamos —le recordó William, claramente poco impresionado”.

- ¿Qué observas sobre el diálogo?  
Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 71





NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**“Los peregrinos, Parte I: La llegada”**

Preguntas para conversar:

- ¿Qué indican o revelan algunos nombres peregrinos?  
A veces indican qué tipo de persona sus padres esperaban que fueran. Otras veces revelaban algo que había sucedido en su nacimiento.
- Describe Plymouth como lo vieron los peregrinos al llegar.  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el clima era malo y muchas personas se enfermaron y murieron. Los estudiantes podrían mencionar también que el suelo no era bueno para cultivar y que el nuevo hogar no era como los peregrinos se lo habían imaginado.
- Ahora que los niños ya no estaban viviendo en Inglaterra o en Holanda, ¿cómo crees que cambiaron sus vidas?  
Las respuestas variarán.

- Haz una predicción sobre lo que les sucederá a los peregrinos.  
Las respuestas variarán.

**Reflexión: ¿Estoy listo para conversar en grupo?**

|   |
|---|
| Ya leí “Los peregrinos, Parte I: La llegada”.                         |
| Ya respondí las cuatro preguntas de la Página de actividades 7.1.     |
| Estoy listo para compartir mis respuestas e ideas con mis compañeros. |
| Haré preguntas cuando no entienda una respuesta.                      |
| Ayudaré al grupo a que se mantenga en tema.                           |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Predicciones**

| Pistas de la lectura en voz alta | Predicción                      | ¿La predicción fue correcta? Si no, ¿qué sucedió? |
|----------------------------------|---------------------------------|---|
| <u>Las respuestas variarán.</u>  | <u>Las respuestas variarán.</u> | <u>Las respuestas variarán.</u>                   |
|                                  |                                 |   |
|                                  |                                 |   |
|                                  |                                 |   |
|                                  |                                 |   |
|                                  |                                 |   |

| Pista de la lectura en voz alta | Predicción                      | ¿La predicción fue correcta? Si no, ¿qué sucedió? |
|---------------------------------|---------------------------------|---|
| <u>Las respuestas variarán.</u> | <u>Las respuestas variarán.</u> | <u>Las respuestas variarán.</u>                   |
|                                 |                                 |   |
|                                 |                                 |   |
|                                 |                                 |   |
|                                 |                                 |   |
|                                 |                                 |   |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**7.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Predicciones (opcional)

El viaje a Virginia no empezó bien. Soplaron fuertes vientos que hicieron difícil el viaje. Tanto azotaron el barco esos vientos que lo desviaron de su rumbo. A los viajeros les llevó más de dos meses completar la travesía. Y cuando por fin llegaron, no estaban en Virginia.

La primera vez que avistaron tierra, el capitán les dijo que echaran el ancla. Pero por más que los viajeros estuviesen muy contentos de ver tierra después de dos meses en el barco, pronto les quedó claro que no habían llegado a donde se suponía que tenían que llegar. Por empezar, el clima era demasiado frío y no estaban preparados para esas temperaturas.

| Pistas de la lectura en voz alta | Predicción               | ¿La predicción fue correcta? Si no, ¿qué sucedió? |
|----------------------------------|--------------------------|---|
| Las respuestas variarán.         | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán.                          |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 85

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**7.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Secuencia de la narración

**Personajes:**

Las respuestas variarán.

**Escenario:**

Las respuestas variarán.

**Primero:**

Las respuestas variarán.

**A continuación:**

Las respuestas variarán.

**Entonces:**

Las respuestas variarán.

**Por último:**

Las respuestas variarán.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 87

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**7.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Ser o estar en pasado

Completa cada oración con *ser* o *estar* en pasado simple o pretérito imperfecto. Para cada oración se da una pista entre paréntesis.

- (pasado simple) Ana estuvo estudiando todo el día para su examen de japonés.
- (ser) La fiesta fue un éxito y no faltó ningún invitado.
- (ser) El mes pasado el cachorro era mucho más pequeño que ahora.
- (pretérito imperfecto) Los niños remontaron cometas que eran de muchos colores.
- (estar) Hoy la clase estuvo ensayando toda la tarde para la obra escolar.
- (ser) El profesor de ciencias del año pasado era muy bueno para explicar la teoría.
- (ser) Cuando llegamos a la cima de montaña, ya era de noche.
- (estar) El bebé lloraba porque estaba cansado.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 89

- (estar) Ayer nosotros estuvimos en casa todo el día porque hubo una tormenta de nieve.

- (ser) Cuando era niño, iba siempre al parque con mis amigos a jugar.

Escribe oraciones según los elementos dados.

- (ser, pretérito imperfecto)

Las respuestas variarán.

---



---



---

- (estar, pasado simple)

Las respuestas variarán.

---



---



---

90

Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.1

PÁGINA DE ACTIVIDADES

**“Los peregrinos, Parte II:  
La celebración de Acción de Gracias”**

1. ¿Qué les dio Squanto a los peregrinos?

- A. miedo
- B. esperanzas**
- C. ansiedad
- D. alegría

2. Describe el primer otoño de los peregrinos en Plymouth.

**Fue un buen recuerdo para los peregrinos porque sus cultivos crecieron y la cosecha fue abundante. Aprendieron a cazar y pescar en la nueva tierra. Gracias a esto tuvieron suficiente comida para pasar el invierno. También pudieron construir casas para protegerse del frío. Estaban agradecidos.**

página 118

3. ¿Cuánto tiempo pasó desde que los niños llegaron a Plymouth?

**cuatro años**

página 120

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 95

4. ¿Por qué la señora Fear reprimió a los niños cuando llegaron a la casa?

**Habían tardado mucho tiempo buscando leña y el fuego casi se había apagado.**

página 122

5. ¿Qué hicieron los peregrinos para dar las gracias a Dios y a los pueblos nativos?

**Hicieron un gran festín que pasó a conocerse como Día de Acción de Gracias. Hicieron un gran banquete y jugaron juegos y carreras.**

página 120

96

Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.2

PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Escritura narrativa: Conclusión**

Instrucciones: *Escribe un final para tu cuento.*

**Las respuestas variarán.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 97

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.4

PÁGINA DE ACTIVIDADES

**¡A completar!**

Completa las oraciones con las palabras del recuadro. Puedes usar cada palabra solo una vez.

|              |                |
|--------------|----------------|
| 1. avanzar   | 11. comercial  |
| 2. vejez     | 12. quebradizo |
| 3. cacique   | 13. zumbido    |
| 4. refresco  | 14. quincena   |
| 5. quizás    | 15. especia    |
| 6. florecer  | 16. revés      |
| 7. zurcir    | 17. aztecas    |
| 8. turquesa  | 18. cuenco     |
| 9. defensivo | 19. quejoso    |
| 10. cesto    | 20. seriedad   |

1. El abejorro revoloteó haciendo un **zumbido** alrededor de una flor **turquesa**.

2. La abuela puso la camiseta al **revés** para **zurcir** el agujero.

3. Moctezuma fue emperador de los **aztecas**.

4. El **cacique** del pueblo nativo dirigió el ritual con respeto y **seriedad**.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 101

5. Como hacía mucho calor, compramos un refresco y descansamos un rato a la sombra.

6. La anciano molió diferentes especias en un cuenco de piedra para condimentar la comida.

7. Quizás nos vayamos de vacaciones la segunda quincena de julio, pero todavía no lo decidimos.

8. El perro era muy guardián y defensivo cuando un extraño se acercaba a la casa.

9. Si algo se quiebra con facilidad, entonces es quebradizo.

10. El niño estaba quejoso porque el viaje era largo y hacía mucho calor.

102 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 8.4 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
 FECHA: \_\_\_\_\_ CONTINUACIÓN

Escribe tres oraciones con las palabras de ortografía que no usaste en la primera parte. Asegúrate de usar correctamente las mayúsculas y la puntuación.

1. Las respuestas variarán.  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. Las respuestas variarán.  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. Las respuestas variarán.  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 103

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 9.1 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
 FECHA: \_\_\_\_\_

**Comparar y contrastar a peregrinos y puritanos**

1. ¿Comparación o contraste?  
 Los puritanos no querían separarse de la iglesia y tenían un estilo de vida más estricto basado en la Biblia.  
 Los peregrinos querían separarse de la iglesia.

2. ¿Comparación o contraste?  
 Los puritanos planeaban ser más organizados que los peregrinos.  
 Crearon la Compañía de la Bahía de Massachusetts para administrarla según las normas puritanas, la Biblia y los principios cristianos.

3. ¿Comparación o contraste?  
 Los puritanos estaban más preparados que los anteriores colonos.

4. ¿Comparación o contraste?  
 Las mujeres no tenían permitido tomar decisiones ni predicar en la sociedad en general.

En resumen, compara y contrasta a los puritanos y los peregrinos.  
 Las respuestas variarán pero deberían mencionar las ideas anteriores.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 109

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 9.2 PÁGINA DE ACTIVIDADES  
 FECHA: \_\_\_\_\_

**La vida puritana**

Escribe una X junto a cada característica que forme parte de la vida puritana.

\_\_\_\_ celebración de Acción de Gracias  vivir de acuerdo con las reglas de la Biblia

tener una casa de reuniones en el centro de la aldea  construir un fuerte como protección

cazar y pescar para vender pescados y pieles  crear una asociación con la Compañía de la Bahía de Massachusetts

\_\_\_\_ trabajar con los powhatan  conseguir suministros de Inglaterra

asistir al servicio de la iglesia por la mañana y la tarde  recibir a deudores en la colonia

1. ¿Cómo se enriqueció la colonia puritana?  
La colonia vendía pieles a Inglaterra a través de la Compañía de la Bahía de Massachusetts.  
 página 136

2. ¿Por qué los puritanos se fueron de su tierra natal?  
Estaban disconformes con la iglesia de Inglaterra. Querían que fuera más pura y fuerte, pero el rey no los escuchó.  
 página 138

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 111

3. ¿Sobre qué otro grupo leíste que se fue de Inglaterra por razones similares a las de los puritanos? ¿En qué se diferenciaban esas razones? Los separatistas ingleses se fueron por razones similares pero querían iniciar su propia iglesia para poder adorar a Dios a su manera.

página 106

4. Describe lo que escucharon los puritanos sobre Inglaterra según los marineros. Escucharon hablar del sonido de las campanas de la iglesia de Londres durante el día de Navidad, del olor a faisán asado y del budín de ciruela.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**9.5** PARA LLEVAR A CASA

### Clasificar palabras

Lee las palabras de la tabla y encierra en un círculo las letras z/s/c/q. Escribe las palabras debajo del encabezado correcto. Algunas pueden ir debajo de más de un encabezado.

| Palabras con z    | Palabras con s   | Palabras con ce, ci | Palabras con ca, co, cu | Palabras con que, qui |
|-------------------|------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <u>avanzar</u>    | <u>refresco</u>  | <u>cacique</u>      | <u>especia</u>          | <u>cacique</u>        |
| <u>vejez</u>      | <u>quizás</u>    | <u>florecer</u>     | <u>refresco</u>         | <u>quizás</u>         |
| <u>quizás</u>     | <u>turquesa</u>  | <u>zurcir</u>       | <u>comercial</u>        | <u>turquesa</u>       |
| <u>zurcir</u>     | <u>defensivo</u> | <u>cesto</u>        | <u>aztecas</u>          | <u>quebradizo</u>     |
| <u>quebradizo</u> | <u>cesto</u>     | <u>comercial</u>    | <u>cuenco</u>           | <u>quincena</u>       |
| <u>zumbido</u>    | <u>especia</u>   | <u>quincena</u>     |                         | <u>quejoso</u>        |
| <u>aztecas</u>    | <u>revés</u>     | <u>especia</u>      |                         |                       |
|                   | <u>aztecas</u>   |                     |                         |                       |
|                   | <u>quejoso</u>   |                     |                         |                       |
|                   | <u>seriedad</u>  |                     |                         |                       |

|          |           |            |          |
|----------|-----------|------------|----------|
| avanzar  | florecer  | comercial  | revés    |
| vejez    | zurcir    | quebradizo | aztecas  |
| cacique  | turquesa  | zumbido    | quejoso  |
| refresco | defensivo | quincena   | quejoso  |
| quizás   | cesto     | especia    | seriedad |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**10.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Hacer y responder preguntas: “Las colonias centrales”

Coloca tu nota adhesiva aquí con tu pregunta del cuento.

Respuesta a mi pregunta:  
Las respuestas variarán.

Página \_\_\_\_\_

Coloca tu nota adhesiva aquí con tu pregunta del cuento.

La respuesta a mi pregunta:  
Las respuestas variarán.

Página \_\_\_\_\_

Escribe la idea principal de este capítulo.

Las respuestas variarán pero podrían mencionar la idea de que las colonias centrales (Nueva York, Nueva Jersey, la futura Pensilvania y Delaware) fueron establecidas por los holandeses, luego los ingleses y otros europeos.

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**10.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Escribir oraciones con *ser* o *estar* en pasado simple o pretérito imperfecto

Escribe oraciones usando los elementos dados.

1. (tú, *ser*, pretérito imperfecto) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. (yo, *estar*, pretérito imperfecto) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. (ellos, *ser*, pasado simple) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. (ustedes, *estar*, pasado simple) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. (nosotros, *ser*, pretérito imperfecto) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. (ella, *estar*, pasado simple) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**10.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Uso del diccionario

Identifica la clase de palabra de la entrada. Escribe una definición para esa palabra y la palabra raíz. Luego, completa el espacio en blanco en cada oración con la forma correcta de la palabra.

Ejemplo:  
*hervor* Clase de palabra sustantivo  
Definición punto en el que algo hierve

Palabra raíz hervir Clase de palabra verbo  
Definición calentar un líquido hasta que hace ebullición

| Otras formas de la palabra raíz           |                                  |
|---|----------------------------------|
| Palabra <u>hervido</u>                    | Clase de palabra <u>adjetivo</u> |
| • El agua ya llegó a <u>hervor</u> .      |                                  |
| • Voy a <u>hervir</u> agua para la pasta. |                                  |

1. **pintor**  
*pintar* Clase de palabra sustantivo  
Definición persona que pinta  
  
Palabra raíz pintar Clase de palabra verbo  
Definición cubrir con pintura; crear una pintura artística

**Otras formas de la palabra raíz**

Palabra raíz pintura Clase de palabra sustantivo

Definición líquido que se usa para pintar

Esta obra es de un pintor famoso.

Estoy aprendiendo a pintar con acuarelas.

Para formar un color morado, necesito pintura roja y azul.

2. **estudioso**

**estudioso** Clase de palabra adjetivo

Definición persona que es aplicada en el estudio

Palabra raíz estudiar Clase de palabra verbo

Definición aprender y analizar sobre un tema

130 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_ **10.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES CONTINUACIÓN

**Otras formas de la palabra raíz**

Palabra raíz estudiante Clase de palabra sustantivo

Definición persona que estudia

Mi hermano es muy estudioso y responsable con sus tareas.

El maestro dijo que era importante estudiar las palabras de ortografía.

Soy un estudiante de tercer grado.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 131

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_ **11.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**“Los cuáqueros y los lenni lenape”**

1. ¿Por qué Charles, Hester y su padre les daban regalos a los lenni lenape?  
Les daban regalos porque los lenni lenape habían ayudado a los cuáqueros en el pasado.  
 página 156

2. ¿Qué quiere decir que el rey Carlos II le dio a William Penn tierras en América para saldar una deuda que tenía con el padre de William?  
Para saldar su deuda con el padre de William, el rey le dio tierras a William Penn.  
 página 160

3. ¿Qué tipo de ropa usaban los lenni lenape?  
Los hombres usaban taparrabos y perneras; las mujeres usaban vestidos; y todos usaban mocasines.  
 página 164

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 133

4. Describe la aldea de los lenni lenape.  
La aldea estaba sobre la orilla de un río. Allí había wigwams y casas largas, campos cultivados en los alrededores y canoas en los ríos.  
 página 158

5. Compara la relación de los cuáqueros con los lenni lenape y la de los otros colonos con otros pueblos nativos americanos.

|  | Cuáqueros                                     | Colonos de Jamestown   | Peregrinos  |
|--|---|--|---|
| <b>Nativos americanos</b>                            | lenni lenape                                  | powhatan   | Squanto y Samoset   |
| <b>Ayuda de los nativos americanos a los colonos</b> | Ayudaron a despejar las tierras para cultivo. | Les dieron comida a los colonos, les enseñaron a cultivar y cazar. | Les mostraron cómo cultivar, reconocer frutos y bayas, y los mejores lugares para pescar. |
| <b>Ayuda de los colonos a los nativos americanos</b> | Trajeron regalos de la aldea.                 | Intercambiaron cuentas y cobre por comida.                         | Hicieron las paces, aceptaron ayudarlos y protegerlos, y comerciaron.                     |

134 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

11.2

PÁGINA DE ACTIVIDADES

### El sufijo *-ura*

La columna izquierda de la tabla contiene palabras con el sufijo que estudiaste. Anota otras palabras con el mismo prefijo en la columna derecha. Asegúrate de incluir la definición para las nuevas palabras.

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>blancura</b> (sustantivo) cualidad de blanco | Las respuestas variarán. |
| <b>mordedura</b> (sustantivo) acción de morder  | Las respuestas variarán. |
| <b>frescura</b> (sustantivo) cualidad de fresco | Las respuestas variarán. |
| <b>amargura</b> (sustantivo) cualidad de amargo | Las respuestas variarán. |

Completa cada oración con la palabra correcta.

|          |           |           |           |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| frescura | mordedura | dentadura | hermosura |
| amargura | blancura  | cerradura | pintura   |

- Mi abuelo y mi hermano sumergieron los pies en la frescura del agua del arroyo.
- La dentadura de los animales herbívoros es plana.
- La blancura del paisaje nevado era impecable.
- Mi tío tiene miedo de que si forzamos la llave en la cerradura se vaya a romper, entonces llamamos a un cerrajero.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 135

- A la clínica llegó un paciente con una mordedura de serpiente, pero está fuera de peligro.
- Los visitantes admiraron los colores de la pintura que estaba exhibida en el museo.
- Mamá añadió azúcar al jugo de toronja para reducir la amargura.

Escribe tu oración con la palabra que quedó en el recuadro.

Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

136 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

11.2

PÁGINA DE ACTIVIDADES

### El sufijo *-iento*

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>pensamiento</b> (sustantivo) acción de pensar         | Las respuestas variarán. |
| <b>casamiento</b> (sustantivo) acción de casarse         | Las respuestas variarán. |
| <b>ceniciento</b> (adjetivo) que contiene ceniza         | Las respuestas variarán. |
| <b>polvoriento</b> (adjetivo) que está cubierto de polvo | Las respuestas variarán. |

Completa cada oración con la palabra correcta.

|             |             |              |            |
|-------------|-------------|--------------|------------|
| soñoliento  | pensamiento | asiento      | ceniciento |
| polvoriento | casamiento  | sentimientos | sediento   |

- Siempre elijo el asiento junto a la ventanilla cuando viajo para mirar el paisaje.
- El caballo estaba polvoriento porque anduvo por caminos de tierra.
- Me gusta beber limonada cuando estoy muy sediento.
- El casamiento se celebrará el próximo mes.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 137

- Daniel siempre demostraba sus sentimientos a su familia.
- El piso junto al hogar estaba ceniciento porque ayer papá encendió el fuego.
- Después de almorzar, quedé soñoliento y descansé un rato al sol.

Escribe tu oración con la palabra que quedó en el recuadro.

Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

138 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3



**Comparar y contrastar: La vida colonial y actual**

Las respuestas variarán pero podrían mencionar:

| Tema              | Época colonial   | Actualidad   |
|-------------------|--|--|
| <b>Educación</b>  | Los niños iban a escuelas de un solo salón. Aprendían a escribir, leer, matemáticas y latín en escuelas públicas y privadas. Las niñas aprendían a leer y los quehaceres de la casa.   | La mayoría de los estudiantes vamos a escuelas grandes. Aprendemos a leer, escribir, matemáticas, ciencias, estudios sociales, entre otras cosas. Escuelas públicas y privadas dictan conocimientos para prepararnos para la universidad o un trabajo. |
| <b>Quehaceres</b> | Reunían leña, alimentaban a los animales, ordenaban vacas, recolectaban huevos, hacían velas, plantaban y cultivaban alimentos y extraían agua de pozo.  |  |
| <b>Juegos</b>     | escondidas, carreras por ver quién terminaba las tareas primero, canto, cuentos, rayuela, gallito ciego, la traes, juegos y juguetes caseros   | Las respuestas variarán.   |
| <b>Ropa</b>       | Los hombres usaban calcetas, llevaban espadas y se empolvaban el cabello. Las mujeres usaban vestidos grandes, esponjosos y de muchas capa, y peinados de alto. Los colonos pobres usaban ropas simples que confeccionaban ellos mismos. | Las respuestas variarán.   |

**Pronombres objeto y antecedentes**

Escribe el pronombre correcto en el espacio en blanco. Luego dibuja una flecha desde el pronombre hasta su antecedente.

- Beti hará una fiesta. La hará en el jardín de su casa.
- Necesito lavar el delantal. Lo ensucié cocinando.
- Los plátanos son muy saludables. Los como todos los días porque tienen vitaminas.
- Los jugadores les escribieron mensajes a sus amigos. Los invitaron a ver el partido final.
- ¿Cómo prefieres tomar el café? Lo tomo con leche.
- Extraño a mis abuelos porque viven muy lejos y no los veo desde hace mucho tiempo.
- Como el niño tenía fiebre, su madre lo llevó al médico.
- Los granjeros trabajaron las tierras y luego las sembraron.
- Ana leyó una poesía a toda la clase y la maestra la felicitó porque leyó con mucha expresión.
- El Sr. Hancher es un excelente maestro. Lo admiro mucho.

Escribe una oración usando un pronombre para reemplazar al antecedente en negrita. Recuerda la posición correcta del pronombre. Luego responde la pregunta.

Ejemplo:

El doctor llamó al paciente y \_\_\_\_\_

(El doctor llamó al paciente y lo recibió en su consultorio).

¿Qué pronombre objeto usaste? lo

- Me gustó mucho **la película** que vimos y \_\_\_\_\_  
Las respuestas variarán pero deberían usar la.

¿Qué pronombre objeto usaste? la

- Los cachorros** dormían junto a la mamá y ella \_\_\_\_\_  
Las respuestas variarán pero deberían usar los.

¿Qué pronombre objeto usaste? los

- Cuando lanzo **la pelota**, mi perro \_\_\_\_\_  
Las respuestas variarán pero deberían usar la.

¿Qué pronombre objeto usaste? la

**Ideas principales y detalles de apoyo: "La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I y II"**

**Idea principal: Parte I**

Primrose y Patience vivían en una granja muy grande de Nueva Jersey.

| Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:   |
|--|--|---|
| Las respuestas variarán pero podrían mencionar:<br>Primrose y Patience encontraron gatitos recién nacidos.<br>Patience quería quedárselos.<br>Primrose dijo que eran muy pequeños y que no les permitían tener animales en la casa.<br>Patience dijo que los mantendría en una cubeta. | Las respuestas variarán pero podrían mencionar:<br>Su cabaña tenía dos habitaciones pequeñas en la planta baja y tres en la planta alta.<br>Primrose y Patience compartían una habitación.<br>Vivían al sur de Nueva Jersey pero eran de Suecia.<br>El tío Sven las convenció de ir allí porque dijo que tendrían una vida hermosa.<br>Vivían con su padre, madre y tres hermanos. | Las respuestas variarán pero podrían mencionar:<br>La granja tenía 100 acres.<br>Cultivaban trigo, centeno y cebada.<br>Criaban vacas, cerdos y pollos.<br>Vivían lejos de sus vecinos pero los veían en la iglesia y en ocasiones especiales.<br>Cultivaban vegetales, bayas y frutos en su jardín.<br>Tenían un pequeño huerto. |

Las respuestas variarán pero podrían mencionar:

**Idea principal: Parte II**

Había muchas oportunidades de tener éxito en las colonias del Atlántico Medio.

| Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:  | Detalles de apoyo y ejemplos:   |
|--|--|---|
| Eran colonias inglesas, pero había colonos holandeses, franceses, suecos e irlandeses.<br>Todos los días llegaban nuevos colonos.<br>El papá viajaba al pueblo y contaba sobre las diferentes lenguas que escuchaba.<br>Traía comida rara, como <i>pop Robbins</i> .<br>Les hablaba sobre diferentes estilos de ropa y costumbres. | Compartían comida con sus vecinos: scrappel, strudel, mantequilla y crema.<br>Las colonias del Atlántico Medio producían más alimento que las colonias de Nueva Inglaterra.<br>"El granero de las colonias"<br>Producían enormes cantidades de centeno, cebada y trigo.<br>Los granjeros enviaban granos a los molinos para que los hicieran harina. | Vendían la harina a otras colonias, a las Indias Occidentales y a Inglaterra.<br>Las colonias también eran conocidas por su pesca, la fabricación de barcos y la madera.<br>Eran personas de diferentes religiones. |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Los sufijos -dad, -eza, -ura, -iento**

Lee cada oración. Elige una palabra raíz del recuadro y añade el sufijo correcto para crear un sustantivo que reemplace las palabras subrayadas. Escribe la palabra nueva y el sufijo que añadiste.

|       |        |           |        |         |
|-------|--------|-----------|--------|---------|
| mover | pintar | verdadero | triste | malo    |
| feliz | blanco | bello     | sentir | natural |

- El poeta describió la hermosa del paisaje con adjetivos descriptivos.  
Palabra nueva: belleza Sufijo: -eza
- Me emocionó la alegría de los niños cuando les dieron la sorpresa.  
Palabra nueva: felicidad Sufijo: -dad
- Papá tuvo que ir a la ferretería a comprar más material para pintar.  
Palabra nueva: pintura Sufijo: -ura
- Después del lavado, el mantel recuperó su color blanco.  
Palabra nueva: blancura Sufijo: -ura
- Debido a la tormenta, había gran agitación en el mar y la lancha se inclinaba de un lado a otro.  
Palabra nueva: movimiento Sufijo: -iento

- María aseguró que lo que dijo era cierto.  
Palabra nueva: verdad Sufijo: -dad
- Los perros muestran sus emociones mediante diferentes gestos corporales.  
Palabra nueva: sentimientos Sufijo: -iento
- Sentí angustia cuando me mudé de la casa de mi infancia, pero estoy entusiasmado por mi nuevo hogar.  
Palabra nueva: tristeza Sufijo: -eza
- Adoro las caminatas por un entorno natural.  
Palabra nueva: naturaleza Sufijo: -eza
- La moraleja del cuento enseña que la bondad siempre triunfa sobre el mal.  
Palabra nueva: maldad Sufijo: -dad

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**¡A completar!**

Completa el espacio en blanco con una palabra del recuadro que pertenezca a la misma familia que la palabra de la izquierda.

|            |            |           |
|------------|------------|-----------|
| fragilidad | refugiarse | tarjetero |
| gelatinoso | trajeron   | mensajero |
| salvajismo | tejido     | giratorio |
| relojito   | ligereza   |           |

- tejedor tejido
- mensaje mensajero
- tarjeta tarjetero
- ligero ligereza
- frágil fragilidad
- salvaje salvajismo
- gelatina gelatinoso
- relojero relojito
- girar giratorio
- trajimos trajeron

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

14.1

PÁGINA DE ACTIVIDADES

### La revolución norteamericana: Causa y efecto

Instrucciones: Escribe la causa y el efecto de los siguientes eventos.  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar:

| Evento   | Causa  | Efecto   |
|--|--|--|
| Batalla entre los wampanoag y los colonos ingleses | Los europeos se establecieron cada vez más al oeste y los wampanoag decidieron ponerse firmes.                             | El cacique Metacom guió un ataque contra los colonos ingleses. Los colonos finalmente ganaron, destruyeron la tribu y tomaron su tierra.   |
| Guerra franco-india                                | Los nativos americanos y los franceses no querían que los colonos ingleses se apoderaran de su tierra en el valle de Ohio. | Los nativos americanos y los franceses lucharon juntos contra los británicos. Duró nueve años. Los británicos ganaron y firmaron un tratado de paz con Francia. Los nativos americanos no firmaron el tratado. |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 159

|                                   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|
| Crisis financiera de Gran Bretaña | Luchar una guerra por tantos años era costoso.  | Gran Bretaña estableció un impuesto a los colonos para recaudar más dinero para el país.  |
| La Ley del Sello                  | Se estableció un impuesto a todos los documentos impresos: periódicos, revistas, documentos legales y tarjetas. | Los colonos pagaron otros impuestos pero no aceptaron la Ley del Sello. Creían que era injusto y decidieron que no lo pagarían. |

160 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

14.2

PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Pronombres objeto

me te lo la los las nos

Vuelve a escribir la oración reemplazando la palabra subrayada por un pronombre objeto del recuadro. Recuerda usar el pronombre antes del verbo.

- En el bosque viven ciervos y coyotes, pero no vimos ciervos ni coyotes durante la caminata.  
En el bosque viven ciervos y coyotes, pero no los vimos durante la caminata.
- Papá llamó a mi hermana y a mí para el almuerzo.  
Papá nos llamó para el almuerzo.
- Bonnie no entiende el ejercicio entonces su compañero ayuda a Bonnie con la tarea.  
Bonnie no entiende el ejercicio entonces su compañero la ayuda con la tarea.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 161

- En cuanto recibió su regalo de cumpleaños, Pablo abrió el regalo rápidamente.  
En cuanto recibió su regalo de cumpleaños, Pablo lo abrió rápidamente.
- Ordené mi habitación y terminé la tarea, por eso mamá felicitó a mí.  
Ordené mi habitación y terminé la tarea, por eso mamá me felicitó.
- Cuando salga de casa, llamo a ti por teléfono.  
Cuando salga de casa, te llamo por teléfono.

162 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **15.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**La revolución norteamericana: Causa y efecto**

Instrucciones: Completa la tabla con el evento, la causa o el efecto.

| Evento   | Causa   | Efecto  |
|--|---|---|
| Samuel Adams organizó a los Hijos de la Libertad para protestar contra los impuestos.  | Protestaron en las calles, quemaron sellos y amenazaron a agentes que recolectaban impuestos.       | Se volvió imposible imponer la Ley del Sello por eso el Parlamento británico revocó la ley.                     |
| Gran Bretaña estableció un nuevo impuesto a otros artículos que los colonos necesitaban: pintura, papel, vidrio, plomo, té, lana y seda. | Los colonos boicotearon estos artículos y comenzaron a fabricarlos o conseguirlos de otras fuentes. | Esto dañó a los manufactureros británicos por eso quitaron los impuestos de todos los artículos excepto del té. |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 165

|                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| La Masacre de Boston        | Hubo un enfrentamiento en Boston entre los soldados británicos y un grupo de colonos. | Los soldados británicos dispararon sus armas y mataron a cinco colonos. La relación entre los colonos y los británicos empeoró.   |
| El Motín del té de Boston   | Los barcos británicos cargados de té llegaron al puerto de Boston.                    | Los Hijos de la Libertad se vistieron de nativos americanos y tiraron todo el té por la borda.  |
| La Cabalgata de Paul Revere | Los soldados británicos planearon ir a Concord para apoderarse de armas.              | Paul Revere esperaba una señal que le indicara cómo y cuándo llegarían los británicos y cabalgó toda la noche para alertar a los colonos. Para el momento en el que los británicos llegaron, ya no había armas. |

166 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **15.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

**¿Qué preguntas tengo?**

|  |
|--|
| <b>Grupo 1</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 2</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 3</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 4</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 5</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 6</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 7</b><br>Las respuestas variarán. |
| <b>Grupo 8</b><br>Las respuestas variarán. |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 167

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **16.1** EVALUACIÓN CONTINUACIÓN  
FECHA: \_\_\_\_\_

El plan llamado "Rumbo y condiciones para la vida en comunidad" había parecido buena idea en los papeles. Pero en la vida real, no funcionó bien. Los peregrinos descubrieron que a la colonia en general le fue mejor cuando a cada familia se le permitió quedarse con los frutos de su trabajo.

- ¿Qué quiere decir la palabra "hermandad" en la siguiente oración de la selección?  
*Pensaban que el plan alentaría el trabajo en equipo y la hermandad.*
  - sentimientos de rechazo y enojo
  - sentimientos de aislamiento y soledad
  - sentimientos de calma y tranquilidad
  - sentimientos de apoyo y comprensión
- ¿Por qué después de un par de años los colonos no quedaron conformes con el primer plan?  
**No estaban conformes con el hecho de que todos recibieran la misma proporción de comida sin haber trabajado igual.**
- ¿Qué llevó a los colonos a crear el plan llamado "Rumbo y condiciones para la vida en comunidad"?
  - su religión
  - su nuevo hogar
  - el viaje por el mar
  - sus hijos

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 171

4. Ordena los siguientes eventos del 1 al 5 según como suceden en la selección.

- 4 Los peregrinos decidieron que cada familia tuviera su propia tierra para cultivar maíz para su propio consumo.
- 2 Los peregrinos desarrollaron el plan "Rumbo y condiciones para la vida en comunidad".
- 5 El nuevo plan fue un gran éxito.
- 3 Las personas que trabajaron mucho estaban molestas porque otros no habían hecho nada.
- 1 Los peregrinos querían crear una comunidad en su nuevo hogar que fuera mejor para ellos.

5. Si cada familia de peregrinos se quedaba con el fruto de su trabajo, ¿qué podían hacer?

- A. conservar lo que compraban en el mercado
- B. conservar los resultados de su trabajo
- C. conseguir mejor precio
- D. seguir asistiendo al servicio religioso

6. Escribe un resumen de la selección.

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los peregrinos esperaban que "Rumbo y condiciones para la vida en comunidad" creara un sentido de la comunidad en la colonia. Como no funcionó, cambiaron el plan para que todos trabajaran por su propio alimento. El nuevo plan fue exitoso.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**16.1** EVALUACIÓN  
CONTINUACIÓN

8. ¿Por qué el zapatero echó a su esposa con palabras de cólera?

Le preocupaba que viera el dinero.

9. ¿Qué hicieron los dos hombres a causa del dinero?

Se volvieron infelices y enfadados.

10. Describe el escenario de la selección.

El hombre rico vivía en una casa lujosa mientras que el hombre pobre vivían en el sótano debajo de una casa.

11. ¿Qué era más importante para el zapatero, el dinero del hombre rico o sus propias canciones?

sus canciones

12. Escribe una oración que enuncie la lección o el tema del cuento.

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el dinero no da felicidad o que hacer algo que amas es la clave de la felicidad.

### Gramática y morfología

13. ¿Qué palabra con prefijo podría usarse para describir el formato de un libro electrónico?

- A. multimedia
- B. uniforme
- C. bilingüe
- D. multicultural

14. Elige la forma verbal correcta para completar la oración.

Estas instrucciones son poco claras.

(son, están)

15. Encierra en un círculo el prefijo correcto para añadir a cada palabra raíz en la siguiente oración.

Darren no estaba listo para cambiar su A ciclo por una B bicicleta porque pensaba que perdería el equilibrio al andar con dos ruedas.

- A. uni- bi-  tri- multi-
- B. uni-  bi- tri- multi-

16. Escribe la forma correcta del adverbio en el espacio en blanco.

El maestro anterior hablaba más rápido que el maestro suplente.  
rápido, más rápido, el más rápido

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**16.1** EVALUACIÓN  
CONTINUACIÓN

17. Elige la forma verbal correcta para completar la oración.

(eran, estaban, fueron, estuvieron) Los niños estuvieron jugando toda la tarde a la pelota.

18. Completa la oración con la forma comparativa del adverbio dado.

Mi abuela cocina mejor que mi abuelo. (bien)

19. Escribe una palabra con el sufijo *-ura* para reemplazar las palabras subrayadas. Identifica qué clase de palabra es.

La mamá miraba con mirada tierna a su bebé.

Palabra: ternura Clase de palabra: sustantivo

20. Describe qué significa la palabra *bilingüe* en la siguiente oración.

La empresa buscaba a una persona bilingüe que supiera hablar bien inglés y japonés.

una persona que habla dos idiomas

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **16.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Mi capítulo

El capítulo que elegí es Las respuestas variarán.

Lo elegí porque Las respuestas variarán.

El título de mi capítulo es Las respuestas variarán.

Este es mi capítulo Las respuestas variarán.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 185

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **P.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Diagrama de Venn

Instrucciones: Escribe dos temas que hayas elegido para comparar y contrastar en los espacios en blanco. Escribe en qué se parecen en la superposición de los círculos. Escribe en qué se diferencian en cada círculo.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 187

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **P.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Comparar acciones con adverbios

Escribe una oración usando el adverbio y el verbo dado en su forma comparativa o superlativa.

- verbo: *colgar* adverbio: *abajo*  
Las respuestas variarán.
- verbo: *crecer* adverbio: *alto*  
Las respuestas variarán.
- verbo: *correr* adverbio: *rápido*  
Las respuestas variarán.

Completa la oración con la forma comparativa o superlativa del adverbio. Responde la pregunta.

- La pintura de la pared se secó más rápido que la pintura del techo. (*rápido*)  
¿Cómo se secó la pintura de la pared en comparación con la del techo?  
más rápido

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 10 189

- Los estudiantes de la escuela secundaria salieron más temprano que los estudiantes de la escuela primaria. (*temprano*)  
¿Cuándo salieron los estudiantes de la escuela secundaria en comparación con los de la escuela primaria? más temprano
- El concierto de jazz fue el que más tarde terminó de todos los que fui este año. (*tarde*)  
¿Cuándo terminó el concierto de jazz en comparación con los demás conciertos del año? más tarde
- Durante el experimento de ciencias, la cuchara se hundió más profundo que la esponja en el agua. (*profundo*)  
¿Cómo se hundió la cuchara en comparación con la esponja? más profundo
- José fue el que más rápido resolvió la evaluación de ortografía de toda la clase. (*rápido*)  
¿Cómo resolvió José la evaluación en comparación con la clase? más rápido

190 Unidad 10 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**P.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Usar adverbios comparativos y superlativos irregulares

Escribe una oración usando las formas comparativas o superlativas de los adverbios dados.

1. verbo: leer adverbio: bien

Oración comparativa

Las respuestas variarán.

Oración superlativa

Las respuestas variarán.

2. verbo: dibujar adverbio: mal

Oración comparativa

Las respuestas variarán.

Oración superlativa

Las respuestas variarán.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 191

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**P.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Usar el verbo ser o estar en presente

Escribe la forma correcta del verbo ser o estar en presente.

1. Mi abuela está horneando un pastel.
2. Los padres de Fran son de Uruguay.
3. El kimono es de seda japonesa.
4. Algunas arañas son venenosas.
5. El centro comercial está en las afueras de la ciudad.
6. ¿Puedes decirme qué hora es ?
7. El recital es en el estadio principal.
8. Los patinadores están nerviosos antes del espectáculo.
9. Esta salsa de tomate está deliciosa. ¿La hiciste tú?
10. Mi hermano y yo somos muy unidos.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 193

Escribe una oración con el verbo dado.

1. (eres)

Las respuestas variarán.

2. (estoy)

Las respuestas variarán.

194 Unidad 10 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**P.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Pronombres objeto y sus antecedentes

Elige el pronombre correcto en el espacio en blanco. Traza una flecha desde el pronombre hasta su antecedente.

1. El maestro hace una pregunta y los estudiantes la responden.
2. La camisa está arrugada por eso la plancho.
3. Si tú quieres, te acompaño hasta el centro.
4. Los jugadores hicieron un buen partido y el entrenador los felicitó.
5. Como mi amigo y yo teníamos mucho frío, papá nos invitó a tomar chocolate caliente.
6. Llamé a mis primos por teléfono y los invité a cenar.
7. El estudiante mencionó el río Nilo y lo señaló en el mapa.
8. Cuando los estudiantes terminaron la evaluación, la entregaron al maestro.
9. Tú eres mi mejor amigo y te quiero mucho.
10. Nosotros preparamos las maletas y las guardamos en el carro.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 10 195

Continúa cada oración con el pronombre que corresponda a la palabra en negrita. Luego responde la pregunta.

Ejemplo:

El doctor llamó al paciente y \_\_\_\_\_

(El doctor llamó al paciente y lo recibió en su consultorio).

¿Qué pronombre usaste en la oración? lo

1. Le di **el libro** a la bibliotecaria y ella \_\_\_\_\_

Las respuestas variarán pero deberían usar lo.

¿Qué pronombre usaste en la oración? lo

2. Llamo a **mis amigos** y \_\_\_\_\_

Las respuestas variarán pero deberían usar los.

¿Qué pronombre usaste en la oración? los

3. Escribo **una carta** para mis abuelos y \_\_\_\_\_

Las respuestas variarán pero deberían usar la.

¿Qué pronombre usaste en la oración? la

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**P.6** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Los prefijos uni-, bi-, tri- y multi-

Añade el prefijo correcto para formar una palabra que se corresponda con el significado dado. Luego, identifica la clase de palabra.

|     |    |     |       |
|-----|----|-----|-------|
| uni | bi | tri | multi |
|-----|----|-----|-------|

- Palabra: bi lingüe  
Significado: que sabe hablar dos idiomas Clase de palabra: adjetivo
- Palabra: uni cornio  
Significado: animal mitológico con un cuerno Clase de palabra: sustantivo
- Palabra: multi media  
Significado: que involucra diferentes medios de comunicación Clase de palabra: adjetivo
- Palabra: tri ángulo  
Significado: figura con tres lados Clase de palabra: sustantivo
- Palabra: bi mensual  
Significado: dos veces por mes Clase de palabra: adjetivo
- Palabra: uni sono  
Significado: acto de hacer algo en grupo al mismo tiempo Clase de palabra: sustantivo

Completa cada oración encerrando en un círculo la palabra correcta.

1. La reunión de vecinos es \_\_\_\_\_.

bicicleta bimensual

2. Mi hermana debe usar un \_\_\_\_\_ en el trabajo en el restaurante, como el resto del personal.

uniforme unilateral

3. Me pregunto cómo se usa un \_\_\_\_\_ para pescar.

tridente trilogía

4. Papá es \_\_\_\_\_ porque sabe francés, español e inglés.

multilingüe multivitamínico

5. Mi hermano monta en mi antiguo \_\_\_\_\_ porque todavía es pequeño para montar en bicicleta.

triángulo triciclo

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**P.7** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Los sufijos -ura y -iento

Lee cada oración. Elige una palabra raíz del recuadro y añade el sufijo correcto para crear una palabra que reemplace las palabras subrayadas. Escribe la palabra nueva y qué clase de palabra es.

|        |         |         |        |           |
|--------|---------|---------|--------|-----------|
| pintar | sed     | mover   | tierno | dulce     |
| blanco | razonar | hermoso | hambre | presentir |

- El maestro pidió que explicara mi manera de pensar para resolver el problema matemático.  
Palabra: razonamiento Clase de palabra: sustantivo
- Después de la caminata, volví a casa con muchas ganas de beber.  
Palabra: sediento Clase de palabra: adjetivo
- Los planetas están en constante desplazamiento alrededor del Sol.  
Palabra: movimiento Clase de palabra: sustantivo
- La mamá pájaro llevó alimento a sus pichones que estaban con mucha hambre.  
Palabra: hambrientos Clase de palabra: adjetivo



5. Los turistas admiraron el color blanco del enorme glaciar.  
Palabra: blancura Clase de palabra: sustantivo
6. El pintor logró mostrar la belleza del paisaje en su cuadro.  
Palabra: hermosura Clase de palabra: sustantivo
7. La niña abrazó con gesto tierno a su cachorrito.  
Palabra: ternura Clase de palabra: sustantivo
8. Después de hacer el examen, el estudiante tuvo la sensación de que se había sacado una buena nota.  
Palabra: presentimiento Clase de palabra: sustantivo
9. Acompañé a mamá al centro comercial para elegir el color de lo que necesita para pintar mi habitación.  
Palabra: pintura Clase de palabra: sustantivo
10. La mamá le habló con voz dulce a su bebé.  
Palabra: dulzura Clase de palabra: sustantivo

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Uso del diccionario

Identifica la clase de palabra de la entrada. Escribe una definición para esa palabra y la palabra raíz. Escribe otras formas de la palabra. Luego, completa el espacio en blanco en cada oración con la forma correcta de la palabra.

Ejemplo:

*lavadora* Clase de palabra: sustantivo \_\_\_\_\_

Definición: máquina que se usa para lavar

Palabra raíz lavar Clase de palabra verbo

Definición sacar la suciedad de algo

#### Otras formas de la palabra raíz:

Palabra: lavable Clase de palabra: adjetivo

Palabra: prelavado Clase de palabra: sustantivo

Palabra: lavado Clase de palabra: adjetivo

La lavadora está rota, por eso papá llamó al técnico.

No te preocupes si te manchaste la camiseta, esa tela es lavable.

Como los calcetines estaban muy sucios, les di un prelavado antes de ponerlos en la lavadora.

El vaso no está bien lavado y tiene restos de detergente.

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 10

### Correlaciones en la Guía del maestro

(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:

|            |   |   |
|------------|---|---|
| TEKS 3.1.A | escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes  | U10: p. 10; U10: p. 13; U10: p. 19; U10: p. 56; U10: p. 68; U10: p. 84; U10: p. 88; U10: p. 112; U10: p. 116; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 150; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 184; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 201; U10: p. 215; U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 274; U10: p. 277; U10: p. 302; U10: p. 305; U10: p. 352; U10: p. 355; U10: p. 368; U10: p. 382; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 393 |
| TEKS 3.1.B | siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen una serie de acciones relacionadas que siguen una secuencia   |   |
| TEKS 3.1.C | hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente | U10: p. 368; U10: p. 382; U10: p. 387; U10: p. 393  |
| TEKS 3.1.D | trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados   | U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 352; U10: p. 363  |
| TEKS 3.1.E | desarrolle la comunicación social, tal como al conversar cortésmente en cualquier situación   |   |

(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante:

(A) demuestre y aplique conocimiento fonético al

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| TEKS 3.2.A.i   | decodificar palabras con acento prosódico u ortográfico   |  |
| TEKS 3.2.A.ii  | decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x” | U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 167; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 252; U10: p. 255; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347; U10: p. 348; U10: p. 368; U10: p. 370 |
| TEKS 3.2.A.iii | decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”   |  |
| TEKS 3.2.A.iv  | familiarizarse con el concepto de hiatos y diptongos, y las implicaciones de los acentos ortográficos                               |  |
| TEKS 3.2.A.v   | decodificar y diferenciar el significado de una palabra basándose en el acento diacrítico   |  |
| TEKS 3.2.A.vi  | decodificar palabras con prefijos y sufijos   | U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347   |

(B) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| TEKS 3.2.B.i   | escribir palabras agudas y graves (palabras con acento en la última y la penúltima sílaba)                      |  |
| TEKS 3.2.B.ii  | escribir palabras esdrújulas (palabras con énfasis en la antepenúltima sílaba) que tienen un acento ortográfico |  |
| TEKS 3.2.B.iii | escribir palabras con el concepto de diptongos e hiatos, y sus implicaciones al usar acentos ortográficos       |  |
| TEKS 3.2.B.iv  | utilizar acentos en palabras comúnmente usadas en preguntas y exclamaciones                                     |  |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 10

### Correlaciones en la Guía del maestro

|  |  |  |
|--|--|--|
| TEKS 3.2.B.v   | escribir palabras basadas en el acento diacrítico, tales como se/sé, el/él, y mas/más  |  |
| TEKS 3.2.B.vi  | marcar los acentos apropiadamente al conjugar verbos, tales como en los tiempos pasado simple y pasado imperfecto, pasado participio, perfecto, condicional y futuro                       |  |
| TEKS 3.2.B.vii   | escribir palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”   | U10: p. 10; U10: p. 28; U10: p. 112; U10: p. 115   |
| TEKS 3.2.B.viii  | escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la “c” suave; la “x”, la “s” y la “z” suaves; y la g/j/x suaves        | U10: p. 10; U10: p. 28; U10: p. 112; U10: p. 115; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 167; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 217; U10: 255; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347; U10: p. 368; U10: p. 370 |
| TEKS 3.2.B.ix  | escribir palabras con el sonido fuerte y suave de la letra “r”   |  |
| TEKS 3.2.B.x   | escribir palabras usando la letra “n” antes de la “v”; la “m” antes de la “b”; y la “m” antes de la “p”  |  |
| TEKS 3.2.B.xi  | escribir palabras con sílabas trabadas   |  |
| TEKS 3.2.B.xii   | escribir el plural de las palabras que terminan en la letra “z” reemplazando la “z” por la “c” antes de agregarle “es”   |  |
| (C) ordene alfabéticamente una serie de palabras a la tercera letra  |  |  |
| (D) escriba legiblemente palabras, respuestas y pensamientos completos en letra cursiva dejando espacios apropiados entre palabras   |  |  |
| (3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante  |  |  |
| TEKS 3.3.A   | utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación  |  |
| TEKS 3.3.B   | use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple  | U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: 389   |
| TEKS 3.3.C   | identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra | U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389  |
| TEKS 3.3.D   | identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto   |  |
| TEKS 3.3.E   | diferencie y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien                                     |  |
| (4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar |  |  |
| (5) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado          |  |  |
| (6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante  |  |  |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 10

| Unidad 10   |  | Correlaciones en la Guía del maestro   |
|---|--|--|
| TEKS 3.6.A  | establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados  | U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389; U10: p. 390   |
| TEKS 3.6.B  | formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información  | U10: p. 10; U10: p. 13; U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 61; U10: p. 84; U10: p. 88; U10: p. 90; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 265  |
| TEKS 3.6.C  | haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras   | U10: p. 10; U10: p. 19; U10: p. 172; U10: p. 184; U10: p. 196; U10: p. 201   |
| TEKS 3.6.D  | Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión   |  |
| TEKS 3.6.E  | haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad  | U10: p. 56; U10: p. 68; U10: p. 302; U10: p. 305   |
| TEKS 3.6.F  | haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión  | U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 150; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 368; U10: p. 372  |
| TEKS 3.6.G  | evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves  | U10: p. 10; U10: p. 19; U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 84; U10: p. 88; U10: p. 112; U10: p. 116; U10: p. 129; U10: p. 172; U10: p. 184; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 206; U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 234; U10: p. 302; U10: p. 305; U10: p. 316; U10: p. 328; U10: p. 331; U10: p. 332; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389 |
| TEKS 3.6.H  | sintetice información para crear un nuevo entendimiento  | U10: p. 10; U10: p. 11; U10: p. 19; U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 302; U10: p. 305   |
| TEKS 3.6.I  | revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde                    | U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 62; U10: p. 65   |
| (7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante |  |  |
| TEKS 3.7.A  | describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados  | U10: p. 56; U10: p. 68   |
| TEKS 3.7.B  | escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto  | U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 328; U10: p. 331; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 392  |
| TEKS 3.7.C  | use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada  | U10: p. 10; U10: p. 14; U10: p. 84; U10: p. 99; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 159; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 196; U10: p. 206; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 386; U10: p. 389  |
| TEKS 3.7.D  | vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico  | U10: p. 10; U10: p. 11; U10: p. 19; U10: p. 36; U10: p. 40; U10: p. 50; U10: p. 84; U10: p. 99; U10: p. 100; U10: p. 128; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 159; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389   |
| TEKS 3.7.E  | interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones | U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 302; U10: p. 305   |
| TEKS 3.7.F  | responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado  | U10: p. 112; U10: p. 116; U10: p. 274; U10: p. 277; U10: p. 386; U10: p. 389   |
| TEKS 3.7.G  | discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado   | U10: p. 112; U10: p. 129; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 328; U10: p. 331; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389  |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 10

### Correlaciones en la Guía del maestro

|   |  |   |
|---|--|---|
| (8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante   |  |   |
| TEKS 3.8.A  | infiera el tema de una obra distinguiendo tema de tópico   | U10: p. 386; U10: p. 387  |
| TEKS 3.8.B  | explique las relaciones entre los personajes principales y los secundarios   | U10: p. 386; U10: p. 387  |
| TEKS 3.8.C  | analice los elementos de la trama, incluyendo la secuencia de eventos, el conflicto y la resolución  | U10: p. 36; U10: p. 41; U10: p. 51  |
| TEKS 3.8.D  | explique la influencia del escenario en la trama   | U10: p. 36; U10: p. 51  |
| (9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante   |  |   |
| TEKS 3.9.A  | demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas, leyendas y mitos                            |   |
| TEKS 3.9.B  | explique el esquema de rimas, los recursos sonoros y los estructurales, tales como las estrofas, en una variedad de poemas   |   |
| TEKS 3.9.C  | discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo, el escenario y los actos   |   |
| (D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo   |  |   |
| TEKS 3.9.D.i  | la idea central y la evidencia que la apoya  | U10: p. 112; U10: p. 116; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 150                           |
| TEKS 3.9.D.ii   | rasgos, tales como secciones, tablas, gráficas, líneas cronológicas, texto con viñetas, números, letra negrita e itálica, para apoyar la comprensión   |   |
| TEKS 3.9.D.iii  | patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución   | U10: p. 352; U10: p. 355; U10: p. 368; U10: p. 372; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389 |
| (E) reconozca las características y estructuras del texto argumentativo al  |  |   |
| TEKS 3.9.E.i  | identificar la postura   |   |
| TEKS 3.9.E.ii   | diferenciar hechos de opiniones  |   |
| TEKS 3.9.E.iii  | identificar al público o al lector al que va dirigido  |   |
| TEKS 3.9.F  | reconozca las características de los textos multimodales y digitales   |   |
| (10) Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante |  |   |
| TEKS 3.10.A   | explique el propósito y mensaje del autor dentro de un texto   |   |
| TEKS 3.10.B   | explique cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor  |   |
| TEKS 3.10.C   | explique cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos   |   |
| TEKS 3.10.D   | describa cómo el uso que hace el autor de las imágenes, del lenguaje literal y figurado, tales como los símiles, y de los recursos sonoros, tales como la onomatopeya, logran propósitos específicos |   |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 10

### Correlaciones en la Guía del maestro

|   |  |  |
|---|--|--|
| TEKS 3.10.E   | identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona   |  |
| TEKS 3.10.F   | discuta cómo el uso del lenguaje del autor contribuye a la voz que tiene el texto  |  |
| TEKS 3.10.G   | identifique y explique el uso de la hipérbole  |  |
| (11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante |  |  |
| TEKS 3.11.A   | planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas | U10: p. 172; U10: p. 192   |
| (B) desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al   |  |  |
| TEKS 3.11.B.i   | organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción y una conclusión   | U10: p. 172; U10: p. 192; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 215  |
| TEKS 3.11.B.ii  | desarrollar una idea interesante con detalles relevantes   |  |
| TEKS 3.11.C   | revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad                                      | U10: p. 220; U10: p. 241   |
| (D) edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo  |  |  |
| TEKS 3.11.D.i   | oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo   | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268  |
| TEKS 3.11.D.ii  | conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre ser y estar                            | U10: p. 36; U10: p. 52; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 167; U10: p. 172; U10: p. 193; U10: p. 196; U10: p. 217; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 267; U10: 268 |
| TEKS 3.11.D.iii   | sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género   | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268  |
| TEKS 3.11.D.iv  | adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa   | U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 84; U10: p. 108; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389                                      |
| TEKS 3.11.D.v   | adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo  | U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 84; U10: p. 108; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389                                      |
| TEKS 3.11.D.vi  | preposiciones y frases preposicionales   |  |
| TEKS 3.11.D.vii   | pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos   | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 302; U10: p. 324; U10: p. 352; U10: p. 365   |
| TEKS 3.11.D.viii  | conjunciones coordinantes para formar oraciones, sujetos y predicados compuestos   | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: 268   |
| TEKS 3.11.D.ix  | letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas  | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 392  |
| TEKS 3.11.D.x   | signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría  | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268  |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 10

| Unidad 10  |   | Correlaciones en la<br>Guía del maestro  |
|--|---|--|
| TEKS 3.11.D.xi   | escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar   | U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268  |
| TEKS 3.11.E  | publique la obra escrita para el público apropiado  | U10: p. 252; U10: 253; U10: p. 268   |
| (12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante           |   |  |
| TEKS 3.12.A  | redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir   | U10: p. 56, U10: p. 68; U10: p. 112; U10: p. 116; U10: p. 128; U10: p. 138; U10: p. 139; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 166; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 215; U10: p. 352; U10: p. 363; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 392 |
| TEKS 3.12.B  | redacte textos informativos, incluyendo composiciones breves que transmitan información sobre un tópico, utilizando una idea central clara, el arte del escritor y las características del género para escribir |  |
| TEKS 3.12.C  | redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir  |  |
| TEKS 3.12.D  | redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas  | U10: p. 302; U10: p. 323   |
| (13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante |   |  |
| TEKS 3.13.A  | formule preguntas sobre un tópico para la indagación formal e informal  |  |
| TEKS 3.13.B  | elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto  |  |
| TEKS 3.13.C  | identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información  | U10: p. 328; U10: p. 345   |
| TEKS 3.13.D  | identifique fuentes de información primarias y secundarias  |  |
| TEKS 3.13.E  | demuestre comprensión de la información recopilada  |  |
| TEKS 3.13.F  | reconozca la diferencia entre parafrasear y plagiar cuando se usan materiales de información  |  |
| TEKS 3.13.G  | elabore una página de obras citadas   |  |
| TEKS 3.13.H  | utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar lo resultados   |  |

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## Credits

16: Staff; 17: Staff; 20: Staff; 21: Daniel Hughes; 22: Public Domain; 23: Daniel Hughes; 23: Daniel Hughes; 24: Staff; 24: Staff; 25: Bryan Beus; 43: Sharae Peterson, Michelle Weaver, Michael Parker, Erika Baird, Marti Major, Gide; 43: Sharae Peterson, Michelle Weaver, Michael Parker, Erika Baird, Marti Major, Gide; 44: Sharae Peterson; 45: Sharae Peterson; 46: Staff; 47: Sharae Peterson; 48: Sharae Peterson; 49: Sharae Peterson; 61: Michelle Weaver; 62: Michelle Weaver; 63: Michelle Weaver; 64 (top): Public Domain; 64 (bottom): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-03343; 65: Shutterstock; 66: Michelle Weaver; 69 (top left): Dustin Mackay; 69 (top center): Shari Griffiths; 69 (top right): Public Domain; 69 (bottom left): Angela Padron; 69 (bottom center left): Scott Hammond; 69 (bottom center right): Scott Hammond; 69 (bottom right): Scott Hammond; 70: Bryan Beus; 71: Bryan Beus; 72: Bryan Beus; 73: Bryan Beus; 74: Bryan Beus; 74: Bryan Beus; 90: Bryan Beus; 91: Bryan Beus; 92: Bryan Beus; 93: Bryan Beus; 94: Bryan Beus; 95: Bryan Beus; 96: Daniel Hughes; 96: Bryan Beus; 101: Michelle Weaver; 102: Michelle Weaver; 103: Michelle Weaver; 104: Michelle Weaver; 105: Michelle Weaver; 106: Michelle Weaver; 118: Durga Bernhard; 120: Durga Bernhard; 120: Durga Bernhard; 122: Durga Bernhard; 123: Shutterstock; 125: Staff; 125: Durga Bernhard; 126: Durga Bernhard; 131: Durga Bernhard; 132: Durga Bernhard; 133: Durga Bernhard; 134: Durga Bernhard; 135): Durga Bernhard; 136: Durga Bernhard; 152: Daniel Hughes; 153 (left): Public Domain; 153 (right): Peter Oliver; 154: Daniel Hughes; 154: Daniel Hughes; 156: Daniel Hughes; 156: Daniel Hughes; 156: Staff; 161: Ellen Beier; 162 (left): King George II, right: (left): Public Domain; (right): Wikimedia Commons / Creative Commons Attribution-; 163: Ellen Beier; 164: Ellen Beier; 178: Michael Parker; 179: Michael Parker; 180: Michael Parker; 181 (top): Shutterstock; 181 (bottom): Public Domain; 182: Michael Parker; 183: Staff; 185: Staff; 187: Shari Griffiths; 188: Shari Griffiths; 188: Shari Griffiths; 189: Shari Griffiths; 190, 202: Shari Griffiths; 203: Shari Griffiths; 204: Shari Griffiths; 208: Michael Parker; 209: Michael Parker; 210: Michael Parker; 211: Michael Parker; 212: Michael Parker; 213: Michael Parker; 226: Shari Griffiths; 227: Shari Griffiths; 229: Bill Price III / Wikimedia Commons / Creative Commons Attribution 3.0 Unported, h; 229: Shari Griffiths; 230: Shari Griffiths; 231: Shari Griffiths; 231: Staff; 236: Erika Baird; 237: Staff; 238: Erika Baird; 238 (inset): Public Domain; 239: Erika Baird; 240: Erika Baird; 258: Sharae Peterson; 258 (background): Staff; 258 (inset): Scott Hammond; 259: Sharae Peterson; 260: Sharae Peterson; 261: Staff; 262: Sharae Peterson; 278 (background): Shutterstock; 278 (inset): Public Domain; 280: Becca Scholes; 281, 292: Becca Scholes; 281: Becca Scholes; 282: Becca Scholes; 283: Becca Scholes; 284: Becca Scholes; 284: Staff; 285: Shutterstock; 289: Marti Major; 290: Marti Major; 291: Marti Major; 293: Marti Major; 307: Staff; 308: Tyler Pack; 309: Tyler Pack; 310: Tyler Pack; 311: Michelle Weaver; 311: Shutterstock; 312: Tyler Pack; 313: Tyler Pack; 314: Tyler Pack; 315: Gideon Keller; 317: David Sheldon; 318: David Sheldon; 319: David Sheldon; 320: David Sheldon; 321: David Sheldon; 322: David Sheldon; 333: Gideon Kendall; 334: Gideon Kendall; 335: Gideon Kendall; 336: Gideon Kendall; 337: Gideon Kendall; 339: Gideon Kendall; 340: Gideon Kendall; 341: Gideon Kendall; 342: Gideon Kendall; 343: Gideon Kendall; 344: Gideon Kendall; 356: Scott Hammond; 356: Scott Hammond; 357: Scott Hammond; 359: Scott Hammond; 360 (left): Pantheon/SuperStock; 360 (right): Superstock; 373: Scott Hammond; 374: Scott Hammond; 374: Scott Hammond; 375: Scott Hammond; 378: Public Domain; 378: Scott Hammond; AP 1.2: Staff



**Grado 3 | Unidad 10** | Guía del maestro  
**La época colonial en los Estados Unidos**

ISBN 9781683918530



9 781683 918530



Grado 3

**Unidad 10** | Cuaderno de actividades  
**La época colonial en los Estados Unidos**

Grado 3

Unidad 10

---

# **La época colonial en los Estados Unidos**

---

**Cuaderno de actividades**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-888-2

This work is licensed under a Creative Commons Attribution NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**amplify.com**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021

# Unidad 10

# **La época colonial en los Estados Unidos**

## Cuaderno de actividades

Este Cuaderno de actividades contiene páginas de actividades que acompañan las lecciones de la Unidad 10 de la Guía del maestro. Las páginas están organizadas y numeradas según el número de lección y su orden interno. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 4, la primera se numera 4.1 y la segunda, 4.2. El Cuaderno de actividades es un componente para el estudiante, es decir que cada estudiante tendrá uno.





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**1.1**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Orador invitado

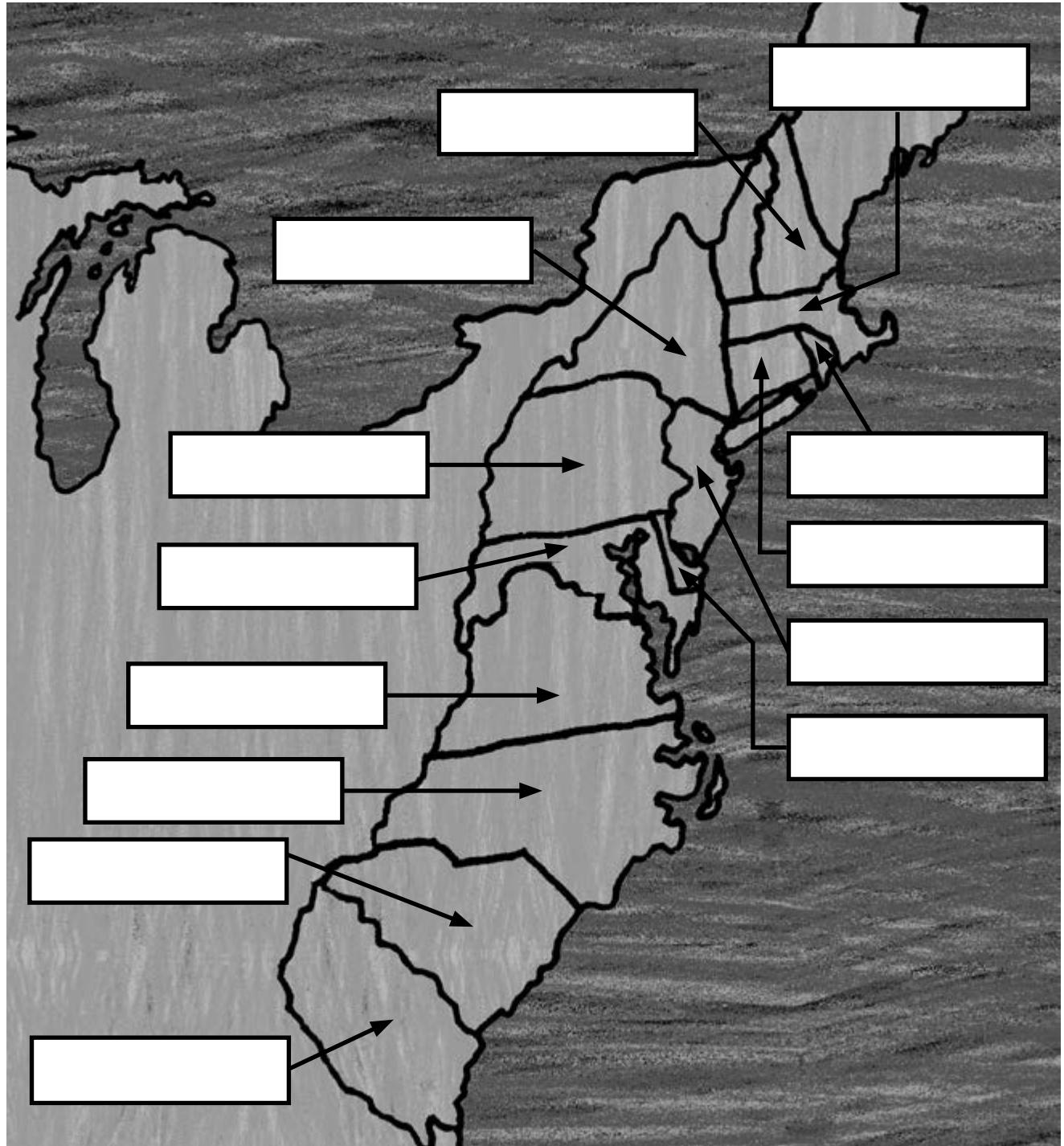
| <b>Cosas que aprendí del discurso del orador</b> | <b>Preguntas para el orador</b> |
|--|---------------------------------|
|  |                                 |



## Mapa de las trece colonias

Añade la siguiente información al mapa:

- Rotula las trece colonias.



Staff



## Línea de tiempo de los inicios de la colonización de América del Norte

*Lee los eventos y las descripciones de los recuadros del medio. Luego, numera los eventos en orden cronológico. Cuando termines, dibuja el evento.*

|  | <b>Evento</b>  | <b>Ilustración</b> |
|--|--|--------------------|
|  | <p><b>Grupos de nativos americanos en América del Norte</b></p> <p>Tal como mayas, aztecas e incas, estos grupos de nativos americanos vivían en la zona que hoy se conoce como América del Norte desde muchos años antes de la llegada de los europeos.</p>                   |                    |
|  | <p><b>Colonia de Roanoke Island</b></p> <p>Sir Walter Raleigh envió exploradores a América del Norte. Establecieron un fuerte y dejaron colonos. Cuando Raleigh y los exploradores regresaron, los colonos habían desaparecido y el fuerte estaba en medio de un matorral.</p> |                    |
|  | <p><b>Exploradores vikingos</b></p> <p>Leif Eriksson era un vikingo y fue el primer europeo que se conoce que llegó a América del Norte en Terranova, Canadá. Eriksson se encontró con los nativos americanos inuit que vivían en ese lugar.</p>                               |                    |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p><b>Mayas, aztecas e incas</b></p> <p>Los pueblos nativos americanos construyeron vastos imperios que existieron por varios cientos de miles de años en las Américas y en lo que conocemos como los Estados Unidos.</p>  |  |
|  | <p><b>Exploradores europeos</b></p> <p>Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto, Francisco Vázquez Coronado, Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain llegaron a las Américas después de los nativos americanos y los vikingos. Leif Eriksson, y no Cristóbal Colón, fue el primer europeo que se conoce en llegar a las Américas.</p> |  |

## Carta para la familia

### Estimada familia:

ayude a su estudiante en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

### Palabras de ortografía

Esta semana estamos repasando palabras que se escriben con *b* o *v* y con *h* o sin *h*. Los estudiantes aprenden a formar familias de palabras para saber cómo escribirlas. En la evaluación de ortografía de esta semana los estudiantes deberán relacionar palabras para determinar cómo se escribe cada una. Ayude a su estudiante a estudiar y practicar las palabras.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana:

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. hierba        | 12. urbano       |
| 2. envolver      | 12. hambruna     |
| 3. superviviente | 14. herbáceo     |
| 4. invernadero   | 15. envoltorio   |
| 5. hambriento    | 16. observatorio |
| 6. inolvidable   | 17. juventud     |
| 7. juvenil       | 18. móvil        |
| 8. urbanización  | 19. convivencia  |
| 9. observar      | 20. olvidadizo   |
| 10. inmovilizar  | 21. invernal     |
| 11. hervido      | 22. hervor       |





## La colonia perdida

### John White en el bautismo de Virginia Dare

En abril de 1587, los ingleses hicieron un segundo intento por establecerse en Roanoke Island. Esta vez, un hombre llamado John White condujo a más de una centena de hombres, mujeres y niños —incluyendo a su propia hija Eleanor Dare y a su esposo— para establecer una **colonia** en este territorio.

Una vez más los colonos se enfrentaron a las mismas dificultades y escasearon sus suministros. Sin embargo, esta vez, solo John White y una tripulación reducida volvieron a Inglaterra en busca de suministros, mientras que los otros se quedaron en la colonia. Justo nueve días antes de regresar a Inglaterra, su hija tuvo una bebé y la llamó Virginia Dare. La nieta de White fue la primera bebé inglesa nacida en las Américas.

### John White y el establecimiento abandonado de Roanoke

Cuando White y su tripulación regresaron a Inglaterra, supo que el país estaba en guerra con España y que no le permitirían regresar a Roanoke Island. No fue hasta 1590 que pudo embarcarse y regresar a la colonia. Cuando por fin regresó a Roanoke Island, ¿con qué se encontró? Lamentablemente, con nada. Bueno, la isla seguía allí, junto con algunos refugios abandonados; pero los colonos ya no estaban. La única pista que tuvo White acerca de adónde pudieron haber ido los colonos fue la palabra *CROATOAN* tallada en el tronco de un árbol. Se creía que *Croatoan* era el nombre de una isla a unas cincuenta millas al sur de Roanoke Island. John White pensó que esa palabra era un aviso de que los colonos se habían trasladado a otra isla.

John White intentó ir a la isla Croatoan en busca de la colonia, pero una enorme tormenta dañó su barco y lo obligó a regresar a Inglaterra. White nunca pudo regresar a la colonia. El misterio de qué sucedió con esos colonos ingleses sigue sin resolverse. Roanoke Island pasó a llamarse la Colonia Perdida.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**2.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Volver a contar: “La primera colonia inglesa”

Volver a contar con mis propias palabras:

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

Solución:

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

Final

Desarrollo

Principio

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

Problema:

Escenario:

|  |
|--|
|  |
|--|

Personajes:

“La primera colonia inglesa”



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**2.3**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Escritura narrativa preliminar

|             |            |       |
|-------------|------------|-------|
| Personajes: |            |       |
| Escenario:  | Problema:  |       |
| Principio   | Desarrollo | Final |
| Solución:   |            |       |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Partes de una narración

*¿Cuáles son las partes básicas de la trama de una narración? Enumera y explica cada una.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

2.5

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## ¿Ser o estar?

Completa las oraciones con la forma correcta de ser o estar en presente.

1. Los estudiantes de tercer grado \_\_\_\_\_ haciendo una evaluación.
2. El niño \_\_\_\_\_ triste porque se voló su globo.
3. Este edificio \_\_\_\_\_ el ayuntamiento.
4. Mi hámster \_\_\_\_\_ pequeño y de color crema.
5. Ana \_\_\_\_\_ en cama porque tiene dolor de cabeza.
6. Mamá \_\_\_\_\_ en la peluquería porque necesitaba un corte de pelo.
7. El desfile de carrozas \_\_\_\_\_ en el centro de la ciudad.
8. El día \_\_\_\_\_ demasiado ventoso para ir a la playa.
9. La sartén \_\_\_\_\_ de hierro macizo.
10. Este pastel \_\_\_\_\_ delicioso.

11. El recital \_\_\_\_\_ a las 7 de la tarde.

12. Espera para tomar el café porque \_\_\_\_\_ muy caliente.

*Escribe una oración con la forma verbal dada.*

1. (somos) \_\_\_\_\_

---

---

2. (están) \_\_\_\_\_

---

---

3. (eres) \_\_\_\_\_

---

---

4. (estoy) \_\_\_\_\_

---

---

## La primera colonia inglesa

Robert y George corrían por la extensa playa de arena en la isla de Roanoke. De tanto en tanto, chapoteaban en las aguas cálidas y recogían caracoles marinos. Era fines de agosto de 1587 y, si todo salía bien, tanto ellos como los demás viajeros serían los primeros colonos ingleses exitosos en América del Norte. Junto con otras personas habían observado a su líder, John White, alejarse navegando de regreso a Inglaterra, con el objetivo de conseguir las provisiones necesarias para sobrevivir en esta isla. Sin embargo, el motivo por el que los niños estaban jugando en esta playa había comenzado hace muchos años. Robert y George corrían por la extensa playa de arena en la isla de Roanoke. De tanto en tanto, chapoteaban en las aguas cálidas y recogían caracoles marinos. Era fines de agosto de 1587 y, si todo salía bien, tanto ellos como los demás viajeros serían los primeros colonos ingleses exitosos en América del Norte. Junto con otras personas habían observado a su líder, John White, alejarse navegando de regreso a Inglaterra, con el objetivo de conseguir las provisiones necesarias para sobrevivir en esta isla. Sin embargo, el motivo por el que los niños estaban jugando en esta playa había comenzado hace muchos años.

En el Siglo XVI, España conquistó grandes áreas de América Central y América del Sur y colonos españoles construyeron pueblos y ciudades allí. Los galeones españoles navegaban a través del océano Atlántico cargados de oro y demás recursos naturales extraídos de estas regiones. España se estaba haciendo muy rica. La reina de Inglaterra, Isabel I, y su caballero favorito, sir Walter Raleigh, deseaban que Inglaterra se hiciera tan rica y poderosa como España y que también fueran ingleses a vivir en este lugar que llamaban “Nuevo Mundo”.

En 1584, sir Walter **persuadió** a la reina Isabel de que lo dejara intentar establecer una **colonia** inglesa en las Américas. Los ingleses permanecerían alejados de los poderosos conquistadores españoles y, en lugar de navegar hacia América Central o del Sur, lo harían hacia América del Norte. Una vez tomada esa determinación, un grupo de exploradores partió para encontrar un lugar adecuado donde asentarse.

Los exploradores que participaron en esta expedición en 1584 enviaron un informe a sir Walter en el que le contaron sobre la isla de Roanoke. Creían que esta isla era un lugar ideal para establecer la primera **colonia** inglesa.

Los exploradores de sir Walter lograron construir un fuerte en la isla para defenderse de posibles ataques de soldados españoles, pero no pudieron crear una colonia. Por lo tanto, abandonaron su misión, dejando allí solamente a quince hombres para proteger el fuerte. Sin embargo, sir Walter estaba decidido a triunfar. En 1587, partieron más barcos con rumbo a este territorio. Robert y George eran miembros de este segundo grupo de potenciales colonos ingleses y estaban muy entusiasmados de haber partido hacia esta gran aventura. Esta vez, los colonos planeaban desembarcar al norte de la isla de Roanoke, en el área de la bahía de Chesapeake, donde esperaban establecer la primera **colonia** inglesa exitosa.

Por desgracia, durante el viaje hubo un conflicto entre su líder, John White, y los miembros de la tripulación del barco, quienes, en consecuencia, se negaron a llevar a los viajantes ingleses al área de la bahía de Chesapeake. Entonces, Robert, George y los demás pasajeros se vieron obligados a desembarcar en la isla de Roanoke a fines de julio. A Robert y George no les había importado este cambio de planes, porque estaban simplemente felices de pisar tierra firme otra vez. Sin embargo, aquí no terminaron los problemas para los viajeros. Después de desembarcar, John White condujo a un grupo de hombres al Fuerte Raleigh que había construido el grupo anterior.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**2.6**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

Robert y George no pudieron ir con ellos. En el fuerte, John White y los demás hombres esperaban encontrar a los quince soldados ingleses que se habían quedado allí para protegerlo. Sin embargo, cuando llegaron al fuerte, esos soldados no estaban por ninguna parte y el fuerte se había convertido en un **malezal**. Además, descubrieron el esqueleto de un soldado.

Cuando John White y los hombres regresaron a la playa con esta noticia, Robert y George sintieron miedo, especialmente cuando los adultos sugirieron que los nativos americanos roanoke eran los responsables de la muerte de los soldados. La única buena noticia era que los hogares en el Fuerte Raleigh se podían reparar, así que los colonos se pusieron a trabajar.

Robert, George y más de cien hombres, mujeres y niños trabajaron desde el amanecer hasta el atardecer para reconstruir el fuerte. Pero nadie hablaba sobre lo verdaderamente **alarmante**: cuando llegara el invierno, no tendrían suficiente comida para sobrevivir hasta la primavera. Habían llegado en una época en la que era demasiado tarde para cultivar.

Robert, George y los demás no deseaban regresar a Inglaterra hambrientos y agotados. Querían tener éxito y que la reina Isabel y sir Walter estuvieran orgullosos de ellos, pero para eso necesitaban un plan. Un mes después de su llegada, se decidió que John White tomaría uno de los dos barcos restantes y regresaría a Inglaterra para conseguir provisiones. Si todo salía bien, regresaría antes de que llegara el **riguroso** invierno.

Así que Robert y George jugaban mientras observaban cómo el barco de John White se perdía de vista. Los niños permanecieron en la playa y disfrutaron de la libertad que esta nueva tierra les ofrecía. Ninguno de ellos extrañaba las calles atestadas y bulliciosas de Portsmouth, Inglaterra, ni la lluvia y la gente pobre mendigando en las calles. Este sería su nuevo hogar y estaban agradecidos de estar allí. Pero, ¿lograrían sobrevivir?



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## “Jamestown, Parte I: Una nueva vida”

**Coloca tu nota adhesiva  
aquí con una pregunta  
del cuento.**

La respuesta a mi pregunta:

Página \_\_\_\_\_

1. ¿Por qué Tom y Jane fueron enviados a Jamestown?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

página \_\_\_\_\_

2. ¿Los niños debían ayudar familias en Jamestown?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

página \_\_\_\_\_

3. Las palabras que mejor describen a Tom y Jane al principio del cuento son:

A. calientes y cómodos

B. sucios y tristes

C. felices y ricos

D. viejos y cansados

página \_\_\_\_\_

4. Escribe la idea principal de este capítulo.

---

---

---

---

---



## Hacer conexiones: la fundación de Jamestown

Haz una conexión con el texto. Completa esta oración: “Hice una conexión del texto y yo, el texto y otro texto, el texto y el mundo, el texto y los medios. El texto dice \_\_\_\_\_; esto me recuerda \_\_\_\_\_.

| Texto   | Conexión |
|---|----------|
| <p>Como la primavera estaba llegando a su fin, hacía calor y abundaban las plantas y la vida silvestre. Los colonos se pusieron a trabajar muy contentos. Empezaron a construir un asentamiento pequeño con viviendas básicas, un depósito y una capilla. Para proteger el asentamiento, alrededor construyeron paredes altas con troncos y colocaron cerca un cañón. Los colonos llamaron a este asentamiento Jamestown, en honor al rey de Inglaterra. Jamestown fue el primer asentamiento permanente de los Estados Unidos.</p> <p>No pasó mucho tiempo hasta que llegó un grupo de indios powhatan, con un jefe de ese mismo nombre a la cabeza y con la idea de ver qué venían a hacer los invasores. A medida que pasaban los días, los powhatan</p> |          |

se empezaron a enojar porque veían que los intrusos estaban construyendo un asentamiento permanente. Finalmente, los powhatan pasaron a la acción y atacaron a los colonos.

Aparte de que este territorio ya estaba ocupada por miles de powhatan, la tierra que eligieron para su asentamiento presentaba otras dificultades. Como la tierra estaba muy cerca del agua, era pantanosa y estaba llena de mosquitos. Cuando cavaron en busca de agua potable, se encontraron con que el agua prácticamente no se podía tomar porque era salobre (es decir, tenía sal). Para peor, algunos colonos querían concentrarse en buscar oro y plata en lugar de dedicarse a plantar los cultivos que tanto necesitaban. Lejos de la seguridad de Inglaterra, que era lo que conocían, los colonos de Jamestown empezaron a discutir mucho. Estaba claro que los colonos de Jamestown necesitaban un líder.

## Los prefijos *uni-* “uno”, *bi-* “dos”

La columna izquierda de la tabla contiene palabras con los prefijos que estudiaste. Anota otras palabras con el mismo prefijo en la columna derecha. Asegúrate de incluir la definición para las nuevas palabras.

|   |  |
|---|--|
| <b>unicolor</b> (adjetivo) de un solo color                             |  |
| <b>unísono</b> (sustantivo) acto de hacer algo en grupo al mismo tiempo |  |
| <b>bilingüe</b> (adjetivo) que sabe hablar dos idiomas                  |  |
| <b>bimensual</b> (adjetivo) que ocurre cada dos meses                   |  |

Escribe la palabra correcta para completar la oración.

|           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| uniforme  | unicolor | biplanos | bimensual |
| bicicleta | bilingüe | uniciclo | unísono   |

1. Carlos es \_\_\_\_\_ porque sabe hablar español e inglés.
2. El maestro le pidió a la clase que leyera la página al \_\_\_\_\_.
3. Los aeroplanos que se usan hoy no son \_\_\_\_\_ porque los aviones de ahora solo tienen un par de alas.

4. En la primavera, el jardín del árbol delantero es \_\_\_\_\_, pero en otoño tiene hojas de muchos colores.
5. Mi hermana se hace un corte de pelo \_\_\_\_\_ en lugar de mensual porque le gusta el pelo largo.
6. Esta semana, todos los huevos del cartón tienen una apariencia \_\_\_\_\_ porque son de tamaños similares.
7. En el circo, un payaso montó una \_\_\_\_\_ dentro de un aro mientras daba vueltas con las manos.

Escribe tu oración con la palabra que quedó en el recuadro.

---

---

---

---

## Los prefijos *tri-* “tres”; *multi-* “muchos”

La columna izquierda de la tabla contiene palabras con los prefijos que estudiaste. Anota otras palabras con el mismo prefijo en la columna derecha. Asegúrate de incluir la definición para las nuevas palabras.

|   |  |
|---|--|
| <b>tridente</b> (sustantivo) lanza con tres puntas              |  |
| <b>triángulo</b> (sustantivo) figura con tres lados             |  |
| <b>multicultural</b> (adjetivo) que abarca muchas culturas      |  |
| <b>multivitamínico</b> (adjetivo) que contiene muchas vitaminas |  |

Escribe la palabra correcta para completar cada oración.

|            |               |             |                 |
|------------|---------------|-------------|-----------------|
| multimedia | tridente      | triángulo   | multivitamínico |
| triciclo   | multicultural | multilingüe | trilogía        |

1. A mi hermanito le gusta montar en su triciclo \_\_\_\_\_ por la acera.
2. Él toma un suplemento \_\_\_\_\_ todas las mañanas para recibir la dosis diaria de vitaminas.
3. Dicen que se puede usar un \_\_\_\_\_, como el de Neptuno en la mitología romana, para pescar.

4. Hubo un festival \_\_\_\_\_ en la comunidad donde aprendimos sobre diferentes culturas del vecindario.
5. Mi papá ya leyó dos de los tres libros de una \_\_\_\_\_ sobre el presidente Roosevelt.
6. Vimos una presentación \_\_\_\_\_ con un video, fotografías, arte y gráficos.
7. Un \_\_\_\_\_ tiene tres lados, pero no siempre son iguales.

*Escribe una oración con la palabra que quedó en el recuadro.*

---

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**3.4**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Usar adverbios para comparar acciones

Completa las oraciones con una forma comparativa o superlativa del adverbio dado.

1. En la presentación oral, yo hablé \_\_\_\_\_ tú y por eso no fue muy clara. (*rápido*)
2. Este rosal es \_\_\_\_\_ creció de todos los rosales. (*alto*)
3. El peluquero de la esquina es \_\_\_\_\_ corta mi pelo de todo el vecindario. (*bien*)
4. Llegamos al almuerzo \_\_\_\_\_ que el resto de los invitados. (*tarde*)
5. Este instrumento es \_\_\_\_\_ suena de todos, por eso a veces no se escucha bien. (*bajo*)
6. Nuestro maestro vive \_\_\_\_\_ de la parada de autobús que nosotros. (*cerca*)

*Escribe una oración usando el verbo y el adverbio en su forma comparativa o superlativa.*

1. **verbo:** cocinar      **adverbio:** mal

---

---

---

2. **verbo:** hablar      **adverbio:** alto

---

---

---



**¡A completar!**

Completa las oraciones con las palabras del recuadro. Puedes usar cada palabra solo una vez.

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. hierba        | 12. urbano       |
| 2. envolver      | 13. hambruna     |
| 3. superviviente | 14. herbáceo     |
| 4. invernadero   | 15. envoltorio   |
| 5. hambriento    | 16. observatorio |
| 6. inolvidable   | 17. juventud     |
| 7. juvenil       | 18. móvil        |
| 8. urbanización  | 19. convivencia  |
| 9. observar      | 20. olvidadizo   |
| 10. inmovilizar  | 21. invernal     |
| 11. hervido      | 22. hervor       |

1. El regalo venía en un \_\_\_\_\_ de papel dorado brillante.
2. Para preparar té, el agua no tiene que llegar al \_\_\_\_\_.
3. Después de \_\_\_\_\_ la radiografía, el doctor dijo que tenía que \_\_\_\_\_ el brazo con un yeso.
4. Los suministros se agotaron y la tripulación pasó por un período de \_\_\_\_\_.

5. En el \_\_\_\_\_ cultivan plantas tropicales que no soportan el clima \_\_\_\_\_.
6. El conejo estaba \_\_\_\_\_ y buscaba alguna \_\_\_\_\_ tierna para comer.
7. Durante los últimos años, la \_\_\_\_\_ se expandió y la ciudad ocupa una superficie mucho mayor.
8. El autobús \_\_\_\_\_ solo hace recorridos dentro de la ciudad.
9. Si algo no se puede olvidar, entonces es \_\_\_\_\_.
10. El \_\_\_\_\_ del naufragio llegó a una isla desierta.
11. Yo viví en París durante toda mi \_\_\_\_\_ con dos compañeras de universidad. Fue divertida nuestra \_\_\_\_\_.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

*Escribe tres oraciones con las palabras de ortografía que no usaste en la primera parte. Asegúrate de usar correctamente las mayúsculas y la puntuación.*

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

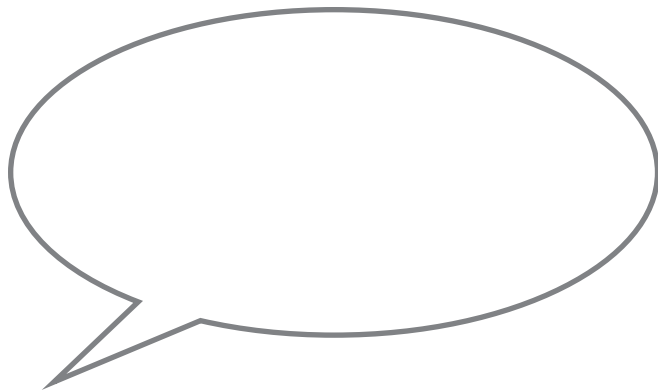
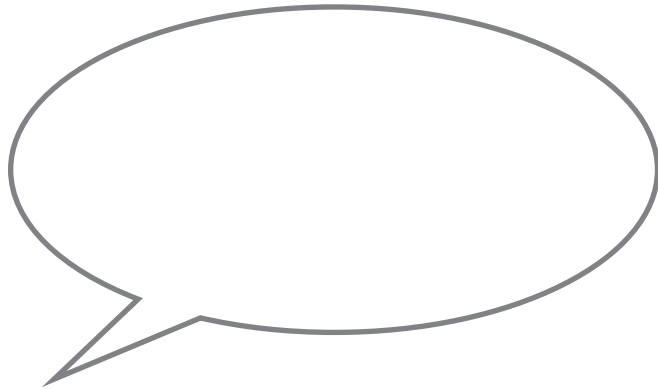


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

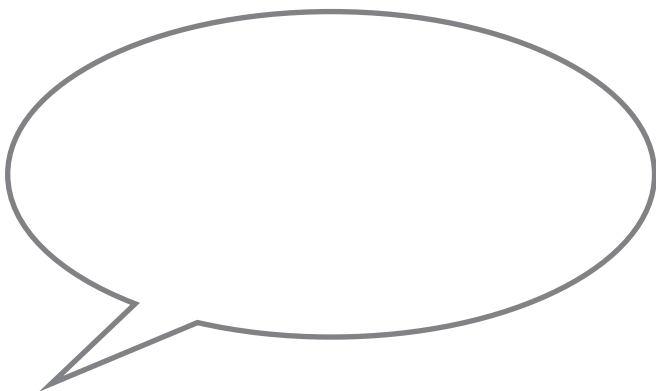
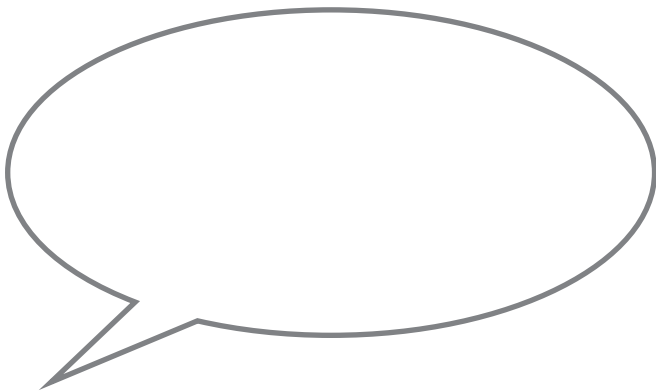
## Hacer y responder preguntas: Jamestown

### Preguntas



### Respuestas





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**4.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Volver a contar: “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan”

|             |            |           |
|-------------|------------|-----------|
| Personajes: |            |           |
| Escenario:  |            | Problema: |
| Principio   | Desarrollo | Final     |
| Solución:   |            |           |





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**4.3**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Volver a contar

|  |  |
|--|--|
| Personajes: ¿Quiénes son las personas o los animales del cuento? |  |
| Escenario: ¿Dónde tuvo lugar el cuento?                          | Problema: ¿Cuál es el problema en el cuento? |
| Trama: ¿Cuáles son los eventos?                                  |  |
| Principio  |  |
| Desarrollo   |  |
| Final  |  |
| Solución: ¿Qué sucede al final del cuento?                       |  |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Escribir oraciones con adverbios

*Escribe una oración con el verbo y el adverbio dado en su forma comparativa y superlativa.*

1. verbo: *cantar* adverbio: *bien*

***oración comparativa***

---

---

---

***oración superlativa***

---

---

---

2. verbo: *sonar* adverbio: *mal*

***oración comparativa***

---

---

---

***oración superlativa***

---

---

---

3. verbo: *hablar* adverbio: *lento*

***oración comparativa***

---

---

---

***oración superlativa***

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

4. verbo: *empezar* adverbio: *temprano*

***oración comparativa***

---

---

---

***oración superlativa***

---

---

---

5. verbo: *A TU ELECCIÓN* adverbio: *alto*

***oración comparativa***

---

---

---

***oración superlativa***

---

---

---

6. verbo: *A TU ELECCIÓN* adverbio: *pronto*

***oración comparativa***

---

---

---

***oración superlativa***

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

4.5

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Los prefijos *uni-*, *bi-*, *tri-* y *multi-*

*Añade el prefijo correcto para formar una nueva palabra que se corresponda con el significado dado. Luego, identifica la clase de palabra.*

|     |    |     |       |
|-----|----|-----|-------|
| uni | bi | tri | multi |
|-----|----|-----|-------|

- Palabra: \_\_\_\_\_ lingüe  
Significado: que sabe hablar dos idiomas      Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ ciclo  
Significado: vehículo con tres ruedas      Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ color  
Significado: de un solo color      Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ plano  
Significado: avión con dos pares de alas      Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ vitamínico  
Significado: que contiene muchas vitaminas      Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ dente  
Significado: una lanza con tres puntas      Clase de palabra: \_\_\_\_\_

Completa cada oración encerrando en un círculo la palabra correcta de las opciones que se muestran abajo.

1. Si se esfuerza en su clase de idioma, podría ser \_\_\_\_\_ cuando termine.

|          |           |
|----------|-----------|
| bilingüe | bimensual |
|----------|-----------|

2. En la clase de arte, nuestro proyecto es crear una \_\_\_\_\_ de pinturas sobre un mismo tema.

|          |          |
|----------|----------|
| triciclo | trilogía |
|----------|----------|

3. Cantamos el estribillo de la canción al \_\_\_\_\_ mientras la maestra de música tocaba el piano.

|         |          |
|---------|----------|
| unísono | unicolor |
|---------|----------|

4. Cuando el triciclo me quedó chico, me regalaron una \_\_\_\_\_ y tuve que aprender a andar en dos ruedas.

|         |           |
|---------|-----------|
| biplano | bicicleta |
|---------|-----------|

5. Nuestro equipo de fútbol es un grupo \_\_\_\_\_ de personas de diferentes culturas.

|               |            |
|---------------|------------|
| multicultural | multimedia |
|---------------|------------|



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

4.6

PARA LLEVAR  
A CASA

## Clasificar palabras

*Lee las palabras de la tabla y encierra en un círculo las letras b/v/h. Escribe las palabras debajo del encabezado correcto. Algunas puede ir debajo de más de un encabezado.*

**Palabras con b**

**Palabras con v**

**Palabras con h**

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

|               |              |              |             |
|---------------|--------------|--------------|-------------|
| hierba        | juvenil      | hambruna     | juventud    |
| envolver      | urbanización | herbáceo     | móvil       |
| superviviente | observar     | envoltorio   | convivencia |
| invernadero   | inmovilizar  | observatorio | olvidadizo  |
| hambriento    | hervido      | hervor       |             |
| inolvidable   | urbano       | invernal     |             |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Evaluación de ortografía

*Escribe cada palabra que dicta tu maestro debajo del encabezado correcto. Algunas palabras pueden ir debajo de más de un encabezado.*

**Palabras con *b***

**Palabras con *v***

**Palabras con *h***

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

## Evaluación de ortografía

Palabras con *b*

Palabras con *v*

Palabras con *h*

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Oraciones dictadas

1.

---

---

---

---

2.

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**5.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

**Idea central y detalles de apoyo:  
“Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”**

| <b>Idea central:</b>                     |  |  |
|--|--|--|
| Detalles de apoyo y ejemplos:            | Detalles de apoyo y ejemplos:            | Detalles de apoyo y ejemplos:            |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> | <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> | <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |

| <b>Idea central:</b>                     |  |  |
|--|--|--|
| Detalles de apoyo y ejemplos:            | Detalles de apoyo y ejemplos:            | Detalles de apoyo y ejemplos:            |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> | <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> | <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**Idea central y detalles de apoyo:  
“La vida en las plantaciones”**

|                                  |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Idea central:</b>             |                                  |                                  |
| Detalles de apoyo<br>y ejemplos: | Detalles de apoyo<br>y ejemplos: | Detalles de apoyo<br>y ejemplos: |



## La vida en las plantaciones

—Seth, es tu turno de esconderte —dijeron Laura, Helen y Joseph.

—Contaremos hasta treinta y tres y luego agregaremos cinco segundos más —agregó Laura, la niña mayor, con confianza.

—Está bien. Dense vuelta ahora y no espíen —dijo Seth.

Laura, Helen y Joseph se pusieron de espaldas mientras Seth corría a esconderse. Hasta ahora, ninguno de los niños se había escondido en la carreta. Seth corrió hacia la carreta cerca del granero y se escondió debajo de un trozo gigante de tela arpillera. Segundos después, los tres niños gritaron: —¡Listo o no, allá vamos!

Seth estaba quieto como una estatua en la carreta utilizada para **transportar** costales de arroz a la ciudad. Podía escuchar a los tres niños corriendo de aquí para allá, por todos lados, buscándolo. Esto era divertido. Los niños esclavizados rara vez tenían tiempo de jugar.

Buscaron en el establo, en la cocina y en el gallinero, pero no se les ocurrió buscar en la carreta. Al cabo de un rato, los tres se dieron por vencidos y comenzaron a llamar a Seth.

—Seth, no te podemos encontrar. Puedes salir ahora —lo llamaron a la vez, pero Seth no salió. Estaba tan cómodo y calentito acostado debajo de la tela arpillera, que se había quedado dormido.

Al ver que Seth no aparecía, los tres niños se fueron corriendo juntos a realizar sus quehaceres. Todos ellos sabían que si Seth no aparecía pronto, se metería en un **montón** de problemas.

Los cuatro niños eran personas esclavizadas y vivían en una gran **plantación** en Carolina del Sur en el año 1715. Se llamaba la **Plantación** Walker y el señor Walker era su dueño. El principal cultivo de esta **plantación** era el arroz. El arroz es un tipo de hierba y es un cultivo alimentario muy importante. Muchos africanos esclavizados habían cultivado arroz en África y habían traído ese conocimiento con ellos a las colonias inglesas.

La vida en la **plantación** era dura: las personas esclavizadas tenían que trabajar muchas horas y tenían que obedecer a su amo. Aunque era tan solo un niño, Seth también tenía muchos quehaceres.

El niño se había quedado dormido pensando en sus dos hermanos mayores, quienes ya no trabajaban más en la **Plantación** Walker. Ambos habían tenido que ir a trabajar para un vecino que tenía una **plantación** de tabaco. A George, el mayor de los dos hermanos, se le permitió visitarlos cuando su madre se enfermó de fiebre del pantano. Como habían sido enviados a trabajar a una **plantación** diferente, a ellos se les hacía complicado venir de visita. Seth y sus padres se pusieron muy contentos de ver a George y, aunque estaba enferma, su madre hizo pan de maíz para celebrar. Durante esa visita, George le había explicado a Seth las diferencias entre las **plantaciones** de tabaco y de arroz.

—En una **plantación** de tabaco, las personas esclavizadas trabajan desde el amanecer hasta la puesta del sol —dijo George—. No hay tiempo libre. Debes **cuidar** de esas hojas de tabaco todo el tiempo. Cuando se termina una tarea, comienza otra antes de que te des cuenta.

A Seth no le gustó lo que escuchaba para nada y esperaba no terminar cultivando tabaco. En una **plantación** de arroz, las personas esclavizadas tenían ciertas tareas que hacer, pero al terminar podían hacer sus propios quehaceres. Sin embargo, aunque las personas esclavizadas en una **plantación**

de arroz pasaban menos tiempo en los campos, no era cierto que la vida allí fuese más simple que en una **plantación** de tabaco. Cultivar arroz era una actividad peligrosa.

El arroz crece en el agua y las personas esclavizadas tenían que pasar muchas horas en campos pantanosos **cuidando** de los cultivos. Además, esos cultivos de arroz y las personas esclavizadas no eran los únicos en el agua. También había serpientes, caimanes e insectos portadores de enfermedades. Así es como la madre de Seth se había enfermado de fiebre del pantano.

El ladrido de un perro despertó a Seth, quien había estado durmiendo en la carreta durante varias horas. Cuando espió desde abajo de la tela arpillera, vio que las estrellas brillaban en el cielo nocturno. Podía oler la leña que ardía en la cocina y escuchar el sonido de las ranas toro que se llamaban unas a otras.

—¡Sí que estoy en problemas! —dijo Seth en voz alta mientras saltaba de la carreta. Cruzó sigilosamente en la oscuridad hacia la pequeña casa construida con madera en la que vivía con su madre y su padre y otras personas esclavizadas. Primero, lo reprenderían sus padres. Después, podría estar en grandes problemas si el capataz del campo había notado que no había ido a los campos de arroz.

Seth espió por las grietas de las paredes de su casa, las mismas grietas que dejaban colar aire frío durante el invierno. Una vela ardía en una mesa **destartalada** y, a la luz de las velas, podía ver a su madre cosiendo sus pantalones rasgados. “Tal vez está demasiado cansada como para enojarse” —pensó Seth para sí mientras empujaba la puerta y la cerraba detrás de él. “Pasaré mucho tiempo antes de que me dejen volver a jugar con Laura, Helen y Joseph otra vez” —murmuró mientras se enfrentaba a su madre.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Idea central y detalles de apoyo: “La fundación de Maryland y Georgia”

| <b>Idea central:</b>                 |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Detalles de apoyo y ejemplos:</b> | <b>Detalles de apoyo y ejemplos:</b> | <b>Detalles de apoyo y ejemplos:</b> |
|                                      |                                      |                                      |

| <b>Idea central:</b>                 |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Detalles de apoyo y ejemplos:</b> | <b>Detalles de apoyo y ejemplos:</b> | <b>Detalles de apoyo y ejemplos:</b> |
|                                      |                                      |                                      |





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Georgia en sus inicios

1. ¿Qué planes tenía el Sr. Oglethorpe para la colonia?

---

---

---

página \_\_\_\_\_

2. ¿Cómo se formó la colonia de Georgia?

- A. El Sr. Oglethorpe navegó hacia América.
- B. El Sr. Oglethorpe consiguió un avión.
- C. El Sr. Oglethorpe llevó deudores a la colonia.
- D. El Sr. Oglethorpe no se llevó bien con los yamacraw.

página \_\_\_\_\_

3. ¿Qué escuchó Sarah decir a los adultos sobre lo que había sucedido con los primeros colonos de Virginia?

---

---

---

página \_\_\_\_\_

4. ¿Cómo influyó lo que había escuchado en las personas que vinieron a la colonia de Georgia?

---

---

---

página \_\_\_\_\_

5. Describe cómo era Savannah cuando Sarah y su familia llegaron.

---

---

---

página \_\_\_\_\_

6. Escribe un resumen sobre la colonia de Georgia.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Escritura narrativa: diálogo

### Pasaje de “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan”

Unos segundos después, reconociendo a su viejo amigo y decidiendo confiar en él nuevamente, Ahanu hizo un gesto para que lo siguieran. William empujó a Tom hacia adelante.

—¿Qué estamos haciendo? —susurró Tom.

—Estamos cazando —respondió William.

—¿Estamos cazando con él? —preguntó Tom.

—Sí —dijo William.— Es un amigo mío. Nos va a enseñar a cazar ciervos.

—Creía que estábamos cazando conejos —dijo Tom nervioso.

—Bueno, ahora estamos cazando ciervos —dijo William, sonriendo a su amigo.— Vamos, has sobrevivido en las calles de Londres, ¿no?

Con eso, William y Tom siguieron a Ahanu al interior del bosque.

1. ¿Qué observas sobre el diálogo?

---

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**6.4**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## ***Ser y estar en pasado***

*Elige la forma verbal correcta para completar cada oración.*

1. Ya \_\_\_\_\_ las 6 de la tarde cuando papá regresó del trabajo.  
eran, estaban
2. Mi amiga Juana \_\_\_\_\_ en la cafetería toda la tarde.  
estuvo, estaba
3. Hoy nosotros \_\_\_\_\_ esperando en la fila de la cafetería por media hora.  
estuvimos, fuimos
4. El nacimiento de la civilización egipcia \_\_\_\_\_ anterior al de la civilización romana.  
fue, estuvo
5. Mientras \_\_\_\_\_ desayunando, mi hermanita jugaba con sus muñecas.  
era, estaba
6. Ver el halcón volando \_\_\_\_\_ un espectáculo increíble.  
fue, estuvo
7. Ayer llovió todo el día y \_\_\_\_\_ nublado, pero hoy salió el sol.  
estuvo, estaba



## Carta para la familia

Estimada familia:

ayude a su estudiante en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

### Palabras de ortografía

Esta semana estamos repasando maneras posibles de escribir los sonidos /s/ y /k/. Los estudiantes revisan reglas ortográficas para saber cómo escribir las palabras. En la evaluación de ortografía de esta semana los estudiantes deberán determinar si deben escribir las palabras con *s*, *z*, *c* o *q*. Ayude a su estudiante a estudiar y practicar las palabras.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana:

|              |                |
|--------------|----------------|
| 1. avanzar   | 11. comercial  |
| 2. vejez     | 12. quebradizo |
| 3. cacique   | 13. zumbido    |
| 4. refresco  | 14. quincena   |
| 5. quizás    | 15. especia    |
| 6. florecer  | 16. revés      |
| 7. zurcir    | 17. aztecas    |
| 8. turquesa  | 18. cuenco     |
| 9. defensivo | 19. quejoso    |
| 10. cesto    | 20. seriedad   |

## Libro de lectura

Esta semana en *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*, su estudiante aprenderá más sobre los líderes y asentamientos ingleses, los colonos que trabajaron en cooperación con los nativos americanos y la llegada de los puritanos a Plymouth, Massachusetts. Asegúrese de preguntarle todos los días sobre lo que está aprendiendo.

Los estudiantes llevarán a casa copias de los capítulos del Libro de lectura. Animarlos a que lean un texto directamente relacionado con la unidad refuerza el aprendizaje del contenido y del vocabulario. Recuérdele que use el glosario para buscar el significado de las palabras en negrita.



## Idea central y detalles de apoyo

### Asamblea General de Maryland aprueba la Ley de Tolerancia

No pasó mucho tiempo antes de que se corriera la voz de que Maryland era un lugar bastante agradable para vivir. Los europeos que buscaban una vida mejor, libre de pobreza y persecución religiosa, viajaron a esta **colonia**. No solo vinieron católicos romanos, sino que también vinieron a asentarse en Maryland otros cristianos que pertenecían a diferentes iglesias. En poco tiempo, a Maryland se la conoció como un lugar donde se practicaba la libertad religiosa, tanto así que, en 1649, Lord Baltimore hizo que la Asamblea General de Maryland aprobara la Ley de Tolerancia. Esta ley establecía que todos los cristianos en Maryland serían respetados, es decir, que se les permitiría la libertad de culto.

| <b>Idea central:</b>                     |  |  |
|--|--|--|
| <p>Detalles de apoyo<br/>y ejemplos:</p> | <p>Detalles de apoyo<br/>y ejemplos:</p> | <p>Detalles de apoyo<br/>y ejemplos:</p> |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Autoevaluación del estudiante: diálogo

### ¿Usé el diálogo correctamente?

1. ¿Empecé el diálogo con mayúscula y terminé con la puntuación correcta?

**Sí o No.**

Explica: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Usé el diálogo para mostrar cuando habla un personaje? **Sí o no.**

Explica: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Incluí una raya cuando un personaje nuevo empezó a hablar? **Sí o no.**

Explica: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## “Los peregrinos, Parte I: La llegada”

*Preguntas para conversar:*

1. ¿Qué indican o revelan algunos nombres peregrinos?

---

---

---

---

2. Describe Plymouth como lo vieron los peregrinos al llegar.

---

---

---

---

---

3. Ahora que los niños ya no estaban viviendo en Inglaterra o en Holanda, ¿cómo crees que cambiaron sus vidas?

---

---

---

---

4. Haz una predicción sobre lo que les sucederá a los peregrinos.

---

---

---

---

---

### **Reflexión: ¿Estoy listo para conversar en grupo?**

|  |   |
|--|---|
|  | Ya leí "Los peregrinos, Parte I: La llegada".                         |
|  | Ya respondí las cuatro preguntas de la Página de actividades 7.1.     |
|  | Estoy listo para compartir mis respuestas e ideas con mis compañeros. |
|  | Haré preguntas cuando no entienda una respuesta.                      |
|  | Ayudaré al grupo a que se mantenga en tema.                           |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**7.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Predicciones

| <b>Pistas de la lectura<br/>en voz alta</b> | <b>Predicción</b> | <b>¿La predicción fue<br/>correcta? Si no,<br/>¿qué sucedió?</b> |
|---|-------------------|--|
|   |                   |  |
|   |                   |  |
|   |                   |  |
|   |                   |  |
|   |                   |  |

| <b>Pista de la lectura en voz alta</b> | <b>Predicción</b> | <b>¿La predicción fue correcta? Si no, ¿qué sucedió?</b> |
|--|-------------------|--|
|  |                   |  |
|  |                   |  |
|  |                   |  |
|  |                   |  |
|  |                   |  |



## Predicciones (opcional)

El viaje a Virginia no empezó bien. Soplaron fuertes vientos que hicieron difícil el viaje. Tanto azotaron el barco esos vientos que lo desviaron de su rumbo. A los viajeros les llevó más de dos meses completar la travesía. Y cuando por fin llegaron, no estaban en Virginia.

La primera vez que avistaron tierra, el capitán les dijo que echaran el ancla. Pero por más que los viajeros estuviesen muy contentos de ver tierra después de dos meses en el barco, pronto les quedó claro que no habían llegado a donde se suponía que tenían que llegar. Por empezar, el clima era demasiado frío y no estaban preparados para esas temperaturas.

| <b>Pistas de la lectura<br/>en voz alta</b> | <b>Predicción</b> | <b>¿La predicción fue<br/>correcta? Si no,<br/>¿qué sucedió?</b> |
|---|-------------------|--|
|   |                   |  |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Secuencia de la narración

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Personajes:</b>     |  |
| <b>Escenario:</b>      |  |
| <b>Primero:</b>        |  |
| <b>A continuación:</b> |  |
| <b>Entonces:</b>       |  |
| <b>Por último:</b>     |  |



## Ser o estar en pasado

Completa cada oración con *ser* o *estar* en pasado simple o pretérito imperfecto. Para cada oración se da una pista entre paréntesis.

1. (*pasado simple*) Ana \_\_\_\_\_ estudiando todo el día para su examen de japonés.
2. (*ser*) La fiesta \_\_\_\_\_ un éxito y no faltó ningún invitado.
3. (*ser*) El mes pasado el cachorro \_\_\_\_\_ mucho más pequeño que ahora.
4. (*pretérito imperfecto*) Los niños remontaron cometas que \_\_\_\_\_ de muchos colores.
5. (*estar*) Hoy la clase \_\_\_\_\_ ensayando toda la tarde para la obra escolar.
6. (*ser*) El profesor de ciencias del año pasado \_\_\_\_\_ muy bueno para explicar la teoría.
7. (*ser*) Cuando llegamos a la cima de montaña, ya \_\_\_\_\_ de noche.
8. (*estar*) El bebé lloraba porque \_\_\_\_\_ cansado.

9. (*estar*) Ayer nosotros \_\_\_\_\_ en casa todo el día porque hubo una tormenta de nieve.

10. (*ser*) Cuando \_\_\_\_\_ niño, iba siempre al parque con mis amigos a jugar.

*Escribe oraciones según los elementos dados.*

1. (*ser*, pretérito imperfecto)

---

---

---

---

---

2. (*estar*, pasado simple)

---

---

---

---

---

## Los peregrinos, Parte I: La llegada

Mary y Remember Allerton corrían a toda prisa hacia su casa, donde las esperaba su madrastra, la señora Fear Allerton. Como su padre había señalado muchas veces, no era una buena idea hacer esperar a una mujer llamada Fear, que en español significa temor.

A última hora de la tarde, las niñas habían salido a recoger leña. Una vez que terminaron de hacerlo, se habían detenido a jugar en el bosque con sus amigos, Love y Wrestling Brewster. Ellos eran hermanos peregrinos y también habían ido al bosque a juntar leña.

Al igual que muchos niños peregrinos, a estos niños se les habían dado nombres especiales al momento de nacer. Sus nombres solían **indicar** el tipo de persona en el que sus padres esperaban que se convirtieran o a veces **revelaban** algo que había sucedido al momento de su nacimiento.

Remember, que en español significa recordar, había recibido ese nombre porque su madre había dicho que siempre recordaría, y nunca podría olvidar, el día de su nacimiento. Wrestling, en cambio, no estaba contento con su nombre, pues significa lucha y él no se sentía como un gran luchador. Planeaba cambiarlo al crecer por el nombre John. Él había sido un bebé débil y su padre le había puesto ese nombre con la esperanza de que lo fortaleciera.

Después de recoger tanta leña como podían cargar, los niños la dejaron caer formando una gran pila y jugaron a las escondidas. Luego, treparon árboles y recolectaron bayas dulces. También jugaron a ser piratas ingleses que capturaban galeones españoles cargados de oro. No fue hasta que el sol comenzó a ponerse que se dieron cuenta de que ya hacía bastante tiempo que se habían ido. Recogieron **ansiosos** la leña que habían juntado y regresaron a su hogar.

Hacía cuatro años que estos cuatro niños habían sobrevivido al viaje a bordo del *Mayflower* desde Inglaterra. Habían llegado a Plymouth, Massachusetts, en 1621. Sus padres eran separatistas ingleses. Los separatistas ingleses eran personas que no estaban contentas con la Iglesia de Inglaterra y querían comenzar su propia iglesia. Deseaban ser libres para **adorar** a Dios a su manera.

El rey de Inglaterra, Jacobo I, era la cabeza de la Iglesia de Inglaterra y hostigaba a cualquiera que no obedeciera sus reglas. Es por eso que muchos separatistas ingleses abandonaron Inglaterra. Las familias de los niños habían intentado primero vivir en los Países Bajos, pero no se sintieron felices allí. Finalmente, junto con otras personas cruzaron el océano Atlántico para establecer su propia **colonia** en América del Norte. Como estaban dispuestos a viajar a un lugar lejano por sus creencias religiosas, comenzaron a llamarse a sí mismos peregrinos.

El viaje a través del océano y el primer invierno en la **colonia** ahora eran solamente un recuerdo terrible. Habían muerto muchas personas en el barco o, en los primeros meses de su llegada a Plymouth, a causa de enfermedades, de hambre y por el clima extremadamente frío. Mary, Remember, Love y Wrestling habían **presenciado** la muerte de muchos peregrinos, aunque la peor de todas fue la muerte de la amada madre de las niñas. Después de perder a su madre, su padre había tratado de consolar a sus hijos de la mejor manera posible, pero las niñas tenían el corazón roto. Su hermano Bartholomew se había escondido en el bosque durante varios días y se había negado a regresar, sin importar cuánto lo llamaran. Finalmente regresó. Al llegar la primavera, Bartholomew había ayudado a su padre a construir una casa y a plantar granos.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

7.6

PARA LLEVAR  
A CASA

Los peregrinos no tenían **previsto** asentarse en Plymouth. Habían planeado ir a Virginia, pero su barco se había desviado de su curso y tardaron dos meses en cruzar el océano. Mary, Remember, Wrestling y Love se preguntaban si alguna vez volverían a ver tierra firme.

Cuando finalmente llegaron, era invierno y estaban en una tierra desconocida a cientos de millas al norte de su destino **previsto**. Este lugar era mucho más frío que Virginia. Más **alarmante** aun era el hecho de que muchos de los peregrinos notaron que el terreno no era muy bueno para cultivar y, si no podían hacerlo, no tendrían la posibilidad de sobrevivir en esta nueva tierra. El nuevo hogar de los niños no era en absoluto lo que habían imaginado.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias”

1. ¿Qué les dio Squanto a los peregrinos?

- A. miedo
- B. esperanzas
- C. ansiedad
- D. alegría

2. Describe el primer otoño de los peregrinos en Plymouth.

---

---

---

---

---

---

página \_\_\_\_\_

3. ¿Cuánto tiempo pasó desde que los niños llegaron a Plymouth?

---

---

página \_\_\_\_\_

4. ¿Por qué la señora Fear reprendió a los niños cuando llegaron a la casa?

---

---

---

---

página \_\_\_\_\_

5. ¿Qué hicieron los peregrinos para dar las gracias a Dios y a los pueblos nativos?

---

---

---

---

página \_\_\_\_\_





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.3

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

*Ser o estar en pasado*

*era*

*estaba*

*fue*

*estuvo*





**¡A completar!**

Completa las oraciones con las palabras del recuadro. Puedes usar cada palabra solo una vez.

|              |                |
|--------------|----------------|
| 1. avanzar   | 11. comercial  |
| 2. vejez     | 12. quebradizo |
| 3. cacique   | 13. zumbido    |
| 4. refresco  | 14. quincena   |
| 5. quizás    | 15. especia    |
| 6. florecer  | 16. revés      |
| 7. zurcir    | 17. aztecas    |
| 8. turquesa  | 18. cuenco     |
| 9. defensivo | 19. quejoso    |
| 10. cesto    | 20. seriedad   |

1. El abejorro revoloteó haciendo un \_\_\_\_\_ alrededor de una flor \_\_\_\_\_.
2. La abuela puso la camiseta al \_\_\_\_\_ para \_\_\_\_\_ el agujero.
3. Moctezuma fue emperador de los \_\_\_\_\_.
4. El \_\_\_\_\_ del pueblo nativo dirigió el ritual con respeto y \_\_\_\_\_.

5. Como hacía mucho calor, compramos un \_\_\_\_\_ y descansamos un rato a la sombra.
6. La anciano molió diferentes \_\_\_\_\_ en un \_\_\_\_\_ de piedra para condimentar la comida.
7. \_\_\_\_\_ nos vayamos de vacaciones la segunda \_\_\_\_\_ de julio, pero todavía no lo decidimos.
8. El perro era muy guardián y \_\_\_\_\_ cuando un extraño se acercaba a la casa.
9. Si algo se quiebra con facilidad, entonces es \_\_\_\_\_.
10. El niño estaba \_\_\_\_\_ porque el viaje era largo y hacía mucho calor.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

*Escribe tres oraciones con las palabras de ortografía que no usaste en la primera parte. Asegúrate de usar correctamente las mayúsculas y la puntuación.*

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias

¿Se acuerdan de que en el capítulo anterior conocieron a los niños peregrinos Mary y Remember Allerton y Love y Wrestling Brewster? Al comienzo de la historia, estaban recogiendo leña y jugando en el bosque. Luego, ustedes retrocedieron en el tiempo y descubrieron cómo habían llegado a Plymouth, Massachusetts. En este capítulo, continuaremos averiguando más sobre sus primeras experiencias en Plymouth.

Unos años antes, cuando los peregrinos y sus niños llegaron a Plymouth en 1621, habían construido refugios durante el día y regresaban a su barco por la noche para dormir.

En invierno, los peregrinos temblaron de frío y enterraron a los que no sobrevivieron. Mary, Remember, Love y Wrestling se habían preguntado si sobrevivirían.

Aunque los colonos sufrieron muchas dificultades, los nativos americanos de esta región sufrieron también. Una **tribu**, los patuxet, que habían vivido en la región, habían establecido campos para plantar. Por desgracia, muchos miembros de esta **tribu** ya habían muerto de enfermedades contagiosas que trajeron a las Américas los exploradores europeos. Esto significaba que los colonos ingleses hambrientos y agotados no tuvieron que despejar los bosques para poder plantar. Además, otro elemento clave para la supervivencia de los peregrinos fue la ayuda de los Wampanoag, los nativos americanos de esa zona.

Habiendo experimentado la pérdida de su propia gente, un nativo americano llamado Squanto vino a ayudar a los peregrinos. Su amigo,

Samoset, también aceptó ayudar. Ambos nativos americanos hablaban inglés. Squanto hablaba muy bien en inglés porque en 1605 un explorador inglés lo había llevado a Inglaterra.

Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo plantar maíz, calabaza y frijoles y cómo hacer que estos cultivos crecieran en el suelo pobre. Squanto también les enseñó a reconocer las bayas y frutas que se podían comer y dónde estaban los mejores lugares para pescar. Wrestling Brewster solía contar que al principio les tenía miedo, pero que después cambió de opinión cuando ayudaron a los pobladores. Love y Wrestling habían ido a pescar con Squanto, quien les dio esperanzas a los peregrinos.

Los colonos también habían hecho las paces con una **tribu** local, los wampanoag. Ambos bandos acordaron ayudarse y protegerse mutuamente, así como comerciar unos con otros.

Poco a poco, los días se hicieron más cálidos y los peregrinos estuvieron más contentos. Ya no tenían frío ni hambre. El primer otoño fue uno de los recuerdos más preciados de Mary, Remember, Love y Wrestling. Los cultivos habían crecido bien y su cosecha era abundante.

Además de cultivar, los colonos habían aprendido a cazar y pescar en esta nueva tierra y es por eso que habían producido alimentos más que suficientes para pasar el siguiente invierno. También habían podido construir casas que los protegerían del clima frío cuando regresara. Aunque lamentaban la pérdida de tantas personas, los colonos sobrevivientes estaban agradecidos por lo que tenían ahora y es por eso que decidieron dar las gracias a Dios y a los nativos que tanto los habían ayudado.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**8.5**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

Se organizó una gran celebración de acción de gracias a la que fueron invitados los wampanoag locales. También invitaron a Squanto y a Samoset. El cacique de los wampanoag, Massasoit fue el invitado de honor.

Todos allí cenaron ciervo, pato, langosta, pescado, pan de maíz, calabaza, zapallo y bayas. Comieron hasta que estuvieron más saciados que nunca. También jugaron y corrieron carreras. Los wampanoag permanecieron en la **colonia** por varios días. Probablemente fue el momento más feliz que los niños pudiesen recordar.

Solían hablar de eso. Desde ese entonces, habían llegado cada vez más peregrinos y se habían construido más hogares. Su padre se casó con la señora Fear. Todas estas experiencias iniciales de los niños sucedieron hace cuatro años. Ahora, estaban aquí, jugando en el bosque de un nuevo mundo.

Mary y Remember se despidieron de Love y Wrestling y salieron corriendo del bosque. Minutos más tarde, llegaron a la puerta de su casa. Su llegada no pasó desapercibida. La puerta se abrió de golpe y apareció la señora Fear, quien permaneció parada allí, con sus manos en sus caderas.

—Por suerte recolecté leña más temprano, sino el fuego se hubiera extinguido hace mucho tiempo —exclamó la señora Fear—. Cualquiera pensaría que tuvieron que plantar el árbol antes de cortarlo. Ahora, vayan a lavarse las manos y ayúdenme a poner la mesa.

Mary y Remember se miraron mientras pasaban lentamente junto a la señora Fear. Las dos sabían que no había terminado de reprenderlas aún.





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Comparar y contrastar a peregrinos y puritanos

1. ¿Comparación o contraste?

2. ¿Comparación o contraste?

3. ¿Comparación o contraste?

4. ¿Comparación o contraste?

En resumen, compara y contrasta a los puritanos y los peregrinos.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

9.2

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## La vida puritana

*Escribe una X junto a cada característica que forme parte de la vida puritana.*

- |  |   |
|--|---|
| _____ celebración de Acción de Gracias                           | _____ vivir de acuerdo con las reglas de la Biblia                      |
| _____ tener una casa de reuniones en el centro de la aldea       | _____ construir un fuerte como protección                               |
| _____ cazar y pescar para vender pescados y pieles               | _____ crear una asociación con la Compañía de la Bahía de Massachusetts |
| _____ trabajar con los powhatan                                  | _____ conseguir suministros de Inglaterra                               |
| _____ asistir al servicio de la iglesia por la mañana y la tarde | _____ recibir a deudores en la colonia                                  |

1. ¿Cómo se enriqueció la colonia puritana?

---

---

página \_\_\_\_\_

2. ¿Por qué los puritanos se fueron de Inglaterra?

---

---

página \_\_\_\_\_

3. ¿Sobre qué otro grupo leíste que se fue de Inglaterra por razones similares a las de los puritanos? ¿En qué se diferenciaban esas razones?

---

---

---

---

página \_\_\_\_\_

4. Describe lo que escucharon los puritanos sobre Inglaterra según los marineros.

---

---

---

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Escritura narrativa: Lista de verificación

|    |  |  |
|----|--|--|
| 1. | ¿Incluí un buen principio en el cuento?  |  |
| 2. | ¿Incluí una buena conclusión en el cuento?   |  |
| 3. | ¿Incluí una trama con un clímax, o punto central, en mi cuento?  |  |
| 4. | ¿Presenté y desarrollé a los personajes mediante acciones, diálogo e interacción con otros personajes? |  |
| 5. | ¿Son interesantes mis personajes?  |  |
| 6. | ¿Es este mi mejor trabajo?   |  |



## La vida puritana

Hola, me llamo Lizzie. Mi madre y mi padre están otra vez disgustados conmigo, porque sonreí mucho durante el sermón de la mañana y luego me quedé dormida durante el sermón de la tarde. Ambos me dijeron que es un gran pecado que una niña puritana se quede dormida escuchando la palabra de Dios.

Durante el sermón de la mañana, me hizo sonreír la nueva peluca del élder Jones. No podía entender por qué un ministro de la iglesia querría llevar algo así sobre su cabeza, pero aparentemente le gusta. No solo lo hace lucir algo extraño, sino que parece que le queda torcida. Cuando sonreí y lo señalé con el dedo, mi madre me pellizcó tan fuerte que todavía me duele la pierna.

No sé si saben que el lugar más importante para cualquier puritano es la casa de reuniones. Todas las casas de reuniones puritanas están ubicadas en el centro de una ciudad o aldea, porque son el centro de nuestras vidas. Nuestros servicios religiosos se realizan ahí, al igual que todas las asambleas importantes.

Nosotros, los puritanos, vivimos en la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts. Nuestra **colonia** se creó en asociación con una compañía puritana llamada Compañía de la Bahía de Massachusetts, que vende la piel que obtenemos al cazar y los peces que atrapamos. Nuestra **colonia** se está haciendo muy rica gracias a este acuerdo comercial.

Vinimos de Inglaterra en el año 1630, cuando yo era tan solo un bebé. Ahora, tengo casi once años. A diferencia de los peregrinos, no queríamos separarnos de la Iglesia de Inglaterra, sino que deseábamos que la iglesia

fuese más **pura** y fuerte. Sin embargo, ni el rey Jacobo I ni su hijo, el rey Carlos I, estuvieron dispuestos a escuchar nuestras peticiones de cambio. Al final, no tuvimos más remedio que abandonar nuestra tierra natal y comenzar una nueva vida en otro lugar.

Decidimos crear nuestra propia **colonia** puritana en las tierras al norte de la **colonia** de los peregrinos en Plymouth. Guiados por nuestro líder, John Winthrop, enviamos hombres antes que nosotros para que nos preparen el camino. Ellos comenzaron a construir casas en un área a la que llamamos Salem. También despejaron la tierra para cultivar. Ahora tenemos cuatro asentamientos dentro de nuestra **colonia**. Aparte de Salem, tenemos Boston, Charlestown y Cambridge. La población dentro de nuestra **colonia** crece rápidamente. Cada año, cientos de personas vienen a vivir con nosotros. He escuchado a los adultos decir que incluso el rey Carlos I no puede creer lo exitosos y fuertes que nos estamos volviendo.

Con frecuencia, entran y salen barcos comerciales de nuestros **puertos**. Me encanta ver a los hombres descargar lo que nos han enviado a través del océano desde nuestra antigua patria. Necesitamos revólveres, herramientas y tela. Nos enteramos de las noticias de nuestra tierra al hablar con los marineros y con los colonos recién llegados. Cuando los marineros y pasajeros hablan de la vida en Inglaterra nuestros corazones **palpitan** con fuerza. Hace solo dos meses, me senté en el muelle cubierto de nieve a escuchar historias de mi tierra natal. Los marineros hablaban del sonido **glorioso** de las campanas de la iglesia de Londres repicando en navidad. También nos recordaron el olor a faisán asado y el budín de ciruela dulce. Como pueden ver, algunos a veces sentimos nostalgia pero sabemos que nuestra causa es justa y buena y vale la pena el **sacrificio**.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**9.4**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

Las personas son bienvenidas aquí, pero todos los que vienen a vivir con nosotros deben hacerlo de acuerdo con las reglas de la Biblia. Esa es la forma de vida de los puritanos. Por lo tanto, estoy segura de que debo **cambiar mi actitud**. No debo sonreír durante el sermón del élder Jones, sin importar cuán largo sea (y les aseguro que nunca se cansa de **predicar**).

Mi hermano George sigue tirándome del pelo y luego escapa, aunque le he pedido amablemente que dejara de hacerlo. Incluso le he fruncido el ceño como lo hace mi madre conmigo, pero no hay caso. También debo asegurarme de no apuntarlo con el dedo ni reprenderlo. Lo acabo de hacer dos veces ya, aunque mi madre no me ha visto. George es el bebé de la familia. En realidad, ya no es un bebé, pues tiene cuatro años. Mi madre y mi padre tuvieron siete hijos, pero nosotros dos somos los únicos que aún estamos vivos. Ellos excusan el comportamiento de George, pero no el mío. Yo debo ser la “Lizzie responsable”.

Bueno, parece que el élder Jones no ha terminado de **predicar**. Nos ha llamado de vuelta a la casa de reuniones para un sermón más antes de la puesta del sol. Espero que no vaya a usar esa peluca otra vez.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**9.5**

PARA LLEVAR  
A CASA

## Clasificar palabras

*Lee las palabras de la tabla y encierra en un círculo las letras z/s/c/q. Escribe las palabras debajo del encabezado correcto. Algunas pueden ir debajo de más de un encabezado.*

| <b>Palabras<br/>con z</b> | <b>Palabras<br/>con s</b> | <b>Palabras<br/>con ce, ci</b> | <b>Palabras con<br/>ca, co, cu</b> | <b>Palabras<br/>con que, qui</b> |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |
| _____                     | _____                     | _____                          | _____                              | _____                            |

|          |           |            |          |
|----------|-----------|------------|----------|
| avanzar  | florecer  | comercial  | revés    |
| vejez    | zurcir    | quebradizo | aztecas  |
| cacique  | turquesa  | zumbido    | cuenco   |
| refresco | defensivo | quincena   | quejoso  |
| quizás   | cesto     | especia    | seriedad |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Evaluación de ortografía

*Escriba cada palabra que dicta tu maestro debajo del encabezado correcto. Algunas palabras pueden ir debajo de más de un encabezado.*

**Palabras con z**

**Palabras con s**

**Palabras con  
ce, ci**

**Palabras con  
ca, co, cu,  
que, qui**

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

## Oraciones dictadas

1.

---

---

---

---

2.

---

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**10.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Hacer y responder preguntas: “Las colonias centrales”

**Coloca tu nota adhesiva  
aquí con tu pregunta  
del cuento.**

Respuesta a mi pregunta:

Página \_\_\_\_\_

**Coloca tu nota adhesiva  
aquí con tu pregunta  
del cuento.**

La respuesta a mi pregunta:

Página \_\_\_\_\_

*Escribe las ideas clave de este capítulo.*

---

---

---

---

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Escribir oraciones con *ser* o *estar* en pasado simple o pretérito imperfecto

*Escribe oraciones usando los elementos dados.*

1. (tú, *ser*, pretérito imperfecto) \_\_\_\_\_

---

---

2. (yo, *estar*, pretérito imperfecto) \_\_\_\_\_

---

---

3. (ellos, *ser*, pasado simple) \_\_\_\_\_

---

---

4. (ustedes, *estar*, pasado simple) \_\_\_\_\_

---

---

5. (nosotros, *ser*, pretérito imperfecto) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. (ella, *estar*, pasado simple) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Escritura narrativa: Lista de verificación

|    |  |  |
|----|--|--|
| 1. | ¿Incluí un título apropiado?   |  |
| 2. | ¿Todas mis oraciones empiezan con mayúscula?   |  |
| 3. | ¿Todas mis oraciones terminan con la puntuación correcta?  |  |
| 4. | ¿Presenté y desarrollé a mis personajes mediante acciones, diálogo e interacción con otros personajes? |  |
| 5. | ¿Escribí las palabras correctamente?   |  |
| 6. | ¿Usé correctamente la gramática?   |  |
| 7. | ¿Todas las oraciones transmiten una idea completa?   |  |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**10.5**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Uso del diccionario

*Identifica la clase de palabra de la entrada. Escribe una definición para esa palabra y la palabra raíz. Luego, completa el espacio en blanco en cada oración con la forma correcta de la palabra.*

Ejemplo:

*hervor*

Clase de palabra \_\_\_\_\_

Definición punto en el que algo hierve

Palabra raíz \_\_\_\_\_

Clase de palabra \_\_\_\_\_

Definición \_\_\_\_\_

### Otras formas de la palabra raíz

Palabra \_\_\_\_\_

Clase de palabra \_\_\_\_\_

- El agua ya llegó a \_\_\_\_\_.
- Voy a \_\_\_\_\_ agua para la pasta.

### 1. **pintor**

*pintar*

Clase de palabra \_\_\_\_\_

Definición \_\_\_\_\_

Palabra raíz \_\_\_\_\_ Clase de palabra \_\_\_\_\_

Definición \_\_\_\_\_

**Otras formas de la palabra raíz**

**Palabra raíz** \_\_\_\_\_ **Clase de palabra** \_\_\_\_\_

**Definición** \_\_\_\_\_

Esta obra es de un \_\_\_\_\_ famoso.

Estoy aprendiendo a \_\_\_\_\_ con acuarelas.

Para formar un color morado, necesito \_\_\_\_\_ roja y azul.

**2. estudioso**

***estudioso*** **Clase de palabra** \_\_\_\_\_

**Definición** \_\_\_\_\_

**Palabra raíz** \_\_\_\_\_ **Clase de palabra** \_\_\_\_\_

**Definición** \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**10.5**  
CONTINUACIÓN

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

**Otras formas de la palabra raíz**

**Palabra raíz** \_\_\_\_\_ **Clase de palabra** \_\_\_\_\_

**Definición** \_\_\_\_\_

Mi hermano es muy \_\_\_\_\_ y responsable con sus tareas.

El maestro dijo que era importante \_\_\_\_\_ las palabras de ortografía.

Soy un \_\_\_\_\_ de tercer grado.





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**11.1**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## “Los cuáqueros y los lenni lenape”

1. ¿Por qué Charles, Hester y su padre les daban regalos a los lenni lenape?

---

---

---

página \_\_\_\_\_

2. ¿Qué quiere decir que el rey Carlos II le dio a William Penn tierras en América para saldar una deuda que tenía con el padre de William?

---

---

---

página \_\_\_\_\_

3. ¿Qué tipo de ropa usaban los lenni lenape?

---

---

---

página \_\_\_\_\_

4. Describe la aldea de los lenni lenape.

---

---

---

página \_\_\_\_\_

5. Compara la relación de los cuáqueros con los lenni lenape y la de los otros colonos con otros pueblos nativos americanos.

|  | <b>Cuáqueros</b> | <b>Colonos de Jamestown</b> | <b>Peregrinos</b> |
|--|------------------|-----------------------------|-------------------|
| <b>Nativos americanos</b>                            |                  |                             |                   |
| <b>Ayuda de los nativos americanos a los colonos</b> |                  |                             |                   |
| <b>Ayuda de los colonos a los nativos americanos</b> |                  |                             |                   |

## El sufijo *-ura*

La columna izquierda de la tabla contiene palabras con el sufijo que estudiaste. Anota otras palabras con el mismo prefijo en la columna derecha. Asegúrate de incluir la definición para las nuevas palabras.

|   |  |
|---|--|
| <b>blancura</b> (sustantivo) cualidad de blanco |  |
| <b>mordedura</b> (sustantivo) acción de morder  |  |
| <b>frescura</b> (sustantivo) cualidad de fresco |  |
| <b>amargura</b> (sustantivo) cualidad de amargo |  |

Completa cada oración con la palabra correcta.

|          |           |           |           |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| frescura | mordedura | dentadura | hermosura |
| amargura | blancura  | cerradura | pintura   |

1. Mi abuelo y mi hermano sumergieron los pies en la \_\_\_\_\_ del agua del arroyo.
2. La \_\_\_\_\_ de los animales herbívoros es plana.
3. La \_\_\_\_\_ del paisaje nevado era impecable.
4. Mi tío tiene miedo de que si forzamos la llave en la \_\_\_\_\_ se vaya a romper, entonces llamamos a un cerrajero.

5. A la clínica llegó un paciente con una \_\_\_\_\_ de serpiente, pero está fuera de peligro.
6. Los visitantes admiraron los colores de la \_\_\_\_\_ que estaba exhibida en el museo.
7. Mamá añadió azúcar al jugo de toronja para reducir la \_\_\_\_\_.

*Escribe tu oración con la palabra que quedó en el recuadro.*

---

---

---

---

## El sufijo *-iento*

|  |  |
|--|--|
| <b>pensamiento</b> (sustantivo) acción de pensar         |  |
| <b>casamiento</b> (sustantivo) acción de casarse         |  |
| <b>ceniciento</b> (adjetivo) que contiene ceniza         |  |
| <b>polvoriento</b> (adjetivo) que está cubierto de polvo |  |

Completa cada oración con la palabra correcta.

|             |             |              |            |
|-------------|-------------|--------------|------------|
| soñoliento  | pensamiento | asiento      | ceniciento |
| polvoriento | casamiento  | sentimientos | sediento   |

- Siempre elijo el \_\_\_\_\_ junto a la ventanilla cuando viajo para mirar el paisaje.
- El caballo estaba \_\_\_\_\_ porque anduvo por caminos de tierra.
- Me gusta beber limonada cuando estoy muy \_\_\_\_\_.
- El \_\_\_\_\_ se celebrará el próximo mes.

5. Daniel siempre demostraba sus \_\_\_\_\_ a su familia.
6. El piso junto al hogar estaba \_\_\_\_\_ porque ayer papá encendió el fuego.
7. Después de almorzar, quedé \_\_\_\_\_ y descansé un rato al sol.

*Escribe tu oración con la palabra que quedó en el recuadro.*

---

---

---

---

## Carta para la familia

Estimada familia:

ayude a su estudiante en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

### Palabras de ortografía

Esta semana estamos repasando maneras de escribir el sonido /x/, es decir, con *j* o con *g*. Los estudiantes aprenden a formar familias de palabras para saber cómo escribirlas. En la evaluación de ortografía de esta semana los estudiantes deberán relacionar palabras para determinar cómo se escribe cada una. Ayude a su estudiante a estudiar y practicar las palabras.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana:

|              |                |
|--------------|----------------|
| 1. tejedor   | 12. fragilidad |
| 2. mensaje   | 13. gelatinoso |
| 3. tarjeta   | 14. salvajismo |
| 4. ligero    | 15. relojito   |
| 5. frágil    | 16. refugiarse |
| 6. salvaje   | 17. trajeron   |
| 7. gelatina  | 18. tejido     |
| 8. relojero  | 19. ligereza   |
| 9. girar     | 20. tarjetero  |
| 10. trajimos | 21. mensajero  |
| 11. refugio  | 22. giratorio  |

## Libro de lectura

Esta semana en *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*, su estudiante leerá sobre los cuáqueros de Pensilvania. Los estudiantes también leerán un capítulo sobre un muchacho que sirve como aprendiz de impresor. Asegúrese de preguntarle todos los días sobre lo que está aprendiendo.

Los estudiantes llevarán a casa copias de los capítulos del Libro de lectura. Animarlos a que lean un texto directamente relacionado con la unidad refuerza el aprendizaje del contenido y del vocabulario. Recuérdele que use el glosario para buscar el significado de las palabras en negrita.



## Los cuáqueros y los lenni lenape

Charles, Hester y su padre, Micah, caminaban lentamente hacia la aldea de los lenni lenape. Estaban repartiendo obsequios de parte de algunas de las familias que vivían en su pequeña **colonia** cuáquera. Apenas un año antes, en 1685, algunos de los jóvenes lenni lenape habían ayudado a varios cuáqueros ingleses y galeses recién llegados a despejar la tierra para la agricultura.

Los obsequios que llevaban estaban en tres canastas de paja. Las canastas eran pesadas y por eso a Charles y a Hester les costaba llevar las suyas. En ellas había bolas de masa llamadas *dumplings*, queso, pan, mantequilla de manzana y jamón.

Ni Charles ni Hester estaban nerviosos en la aldea, puesto que habían estado allí muchas veces con su padre. Incluso habían estado dentro de algunas de las viviendas, llamadas wigwams. De hecho, ambos niños se habían **asombrado** por lo cálidos y secos que eran estos hogares hechos de corteza.

La aldea estaba a orillas de un río largo y sinuoso y tenía alrededor de treinta wigwams y cuatro casas comunales. Al igual que las wigwams, las casas comunales estaban hechas con un marco de madera cubierto de corteza pero, a diferencia de ellas, en su interior vivían varias familias juntas. En las **afueras** de la aldea, los niños podían ver los campos de los lenni lenape repletos de maíz, calabaza y frijoles. En el río cerca de la orilla, cuatro canoas talladas iban río arriba y río abajo. Dos de las canoas tenían pilas de pieles de mapache, castor y zorro. Esta piel era una señal de que algunos de los hombres de la tribu lenni lenape pronto partirían para comerciar con europeos u otros nativos americanos.

Charles y Hester eran cuáqueros de una parte de Inglaterra llamada Tierras Medias (en inglés Midlands). Habían llegado a Filadelfia, Pensilvania,

el año anterior con sus padres. Filadelfia era una ciudad creciente en la **colonia** inglesa conocida como Pensilvania. En 1681, William Penn, un cuáquero y líder de esta **colonia**, había recibido la tierra ahora conocida como Pensilvania de parte del rey Carlos II de Inglaterra.

El rey se le había dado para saldar una **deuda** que tenía con el padre de William. William Penn estaba agradecido con el rey porque quería que esta tierra fuera un lugar donde los cuáqueros pudieran vivir sin temor. Los cuáqueros eran **perseguidos** en Inglaterra, a menudo se los arrestaba y algunos hasta fueron asesinados por sus creencias.

Eran mal vistos porque no creían en la guerra y por lo tanto, se rehusaban a luchar. Además, no creían que hubiera una única manera de **adorar** a Dios ni que fuera necesario ir a la iglesia para hacerlo. También creían que todas las personas del mundo eran iguales, lo que significaba que los nativos americanos y los africanos esclavizados también lo eran. Estas opiniones hicieron enojar mucho a los miembros del gobierno del rey y al propio rey tampoco le agradaban. Así que William Penn decidió que era momento de encontrar un lugar seguro donde los cuáqueros pudiesen vivir.

Antes de abandonar Inglaterra en 1681, William ideó un plan para la ciudad de Filadelfia: quería que tuviera calles anchas y arboladas, parques públicos y que fuera una ciudad magnífica dentro de la **colonia** de Pensilvania. Quería que fuera un lugar donde las personas vivieran de tal manera que fueran un ejemplo para el resto del mundo. Serían bienvenidas las personas de todos los credos, no solo los cuáqueros.

Cuando los niños se acercaron a la aldea, un niño lenni lenape corrió hacia ellos. Era evidente que los había estado esperando.

—Hola, Lapowinsa —le dijo Charles al niño.

—¡Ey! —le contestó Lapowinsa—. ¿Qué traen en las canastas?

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**11.4**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

Charles y Hester le habían enseñado a Lapowinsa a hablar en su idioma. Era su amigo y les gustaba pasar tiempo con él.

—Tenemos regalos —contestó Hester. Lapowinsa se unió a los niños mientras marchaban detrás de su padre hacia la aldea de los lenni lenape.

Las personas de la aldea le sonrieron al padre de los niños y vinieron a saludarlo. Charles siempre **admiró** los taparrabos y perneras que usaban los hombres. Las mujeres usaban vestidos y llevaban trenzas en su pelo largo y oscuro. Los hombres, las mujeres y los niños usaban mocasines en los pies.

El padre de los niños había aprendido a hablar un poco la lengua de los lenni lenape. Junto con William Penn, había participado en la compra a los lenni lenape de la tierra en la que vivían. Después de entregar los obsequios, algunos de los hombres lenni lenape invitaron al padre a fumar tabaco.

Esto significaba que Charles, Hester y Lapowinsa tendrían la oportunidad de jugar, así que comenzaron a caminar hacia el río. Lapowinsa les había prometido que los llevaría a buscar tortugas en una canoa.

—Regresen antes del atardecer —les dijo su padre. Los niños dijeron que sí con la cabeza y luego con Lapowinsa al frente corrieron como el viento a campo abierto.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**12.1**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Comparar y contrastar: La vida colonial y actual

| <b>Tema</b>       | <b>Época colonial</b> | <b>Actualidad</b> |
|-------------------|-----------------------|-------------------|
| <b>Educación</b>  |                       |                   |
| <b>Quehaceres</b> |                       |                   |
| <b>Juegos</b>     |                       |                   |
| <b>Ropa</b>       |                       |                   |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**12.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Pronombres objeto y antecedentes

*Escribe el pronombre correcto en el espacio en blanco. Luego dibuja una flecha desde el pronombre hasta su antecedente.*

1. Beti hará una fiesta. \_\_\_\_\_ hará en el jardín de su casa.
2. Necesito lavar el delantal. \_\_\_\_\_ ensucié cocinando.
3. Los plátanos son muy saludables. \_\_\_\_\_ como todos los días porque tienen vitaminas.
4. Los jugadores les escribieron mensajes a sus amigos. \_\_\_\_\_ invitaron a ver el partido final.
5. ¿Cómo prefieres tomar el café? \_\_\_\_\_ tomo con leche.
6. Extraño a mis abuelos porque viven muy lejos y no \_\_\_\_\_ veo desde hace mucho tiempo.
7. Como el niño tenía fiebre, su madre \_\_\_\_\_ llevó al médico.
8. Los granjeros trabajaron las tierras y luego \_\_\_\_\_ sembraron.
9. Ana leyó una poesía a toda la clase y la maestra \_\_\_\_\_ felicitó porque leyó con mucha expresión.
10. El Sr. Hancher es un excelente maestro. \_\_\_\_\_ admiro mucho.

*Escribe una oración usando un pronombre para reemplazar al antecedente en negrita. Recuerda la posición correcta del pronombre. Luego responde la pregunta.*

Ejemplo:

El doctor llamó **al paciente** y \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(El doctor llamó al paciente y lo recibió en su consultorio).

¿Qué pronombre objeto usaste? lo

1. Me gustó mucho **la película** que vimos y \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué pronombre objeto usaste? \_\_\_\_\_

2. **Los cachorros** dormían junto a la mamá y ella \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué pronombre objeto usaste? \_\_\_\_\_

3. Cuando lanzo **la pelota**, mi perro \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué pronombre objeto usaste? \_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Ideas clave y detalles de apoyo: “La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I y II”

| <b>Idea clave: Parte I</b>           |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <p>Detalles de apoyo y ejemplos:</p> | <p>Detalles de apoyo y ejemplos:</p> | <p>Detalles de apoyo y ejemplos:</p> |

**Idea clave: Parte II**

Detalles de apoyo  
y ejemplos:

Detalles de apoyo  
y ejemplos:

Detalles de apoyo  
y ejemplos:

## Los sufijos *-dad*, *-eza*, *-ura*, *-iento*

Lee cada oración. Elige una palabra raíz del recuadro y añade el sufijo correcto para crear un sustantivo que reemplace las palabras subrayadas. Escribe la palabra nueva y el sufijo que añadiste.

|       |        |           |        |         |
|-------|--------|-----------|--------|---------|
| mover | pintar | verdadero | triste | malo    |
| feliz | blanco | bello     | sentir | natural |

1. El poeta describió la hermosura del paisaje con adjetivos descriptivos.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

2. Me emocionó la alegría de los niños cuando les dieron la sorpresa.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

3. Papá tuvo que ir a la ferretería a comprar más material para pintar.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

4. Después del lavado, el mantel recuperó su color blanco.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

5. Debido a la tormenta, había gran agitación en el mar y la lancha se inclinaba de un lado a otro.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

6. María aseguró que lo que dijo era cierto.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

7. Los perros muestran sus emociones mediante diferentes gestos corporales.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

8. Sentí angustia cuando me mudé de la casa de mi infancia, pero estoy entusiasmado por mi nuevo hogar.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

9. Adoro las caminatas por un entorno natural.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

10. La moraleja del cuento enseña que la bondad siempre triunfa sobre el mal.

Palabra nueva: \_\_\_\_\_ Sufijo: \_\_\_\_\_

## La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I

—¡Primrose, ven a ver los gatitos que acaban de nacer! —gritó su hermana, Patience.

—¿Ves? Hay seis —continuó, mientras su hermana se colocaba a su lado. Primrose se sentó junto a Patience mientras ella le señalaba un lugar debajo de un gran arbusto, donde estaban la mamá gata y sus gatitos.

Las dos niñas miraron fijamente y con atención a las diminutas criaturas que parecían más ratas que gatitos. Había seis gatitos en total. Todavía no abrían sus ojos y no podían caminar. Estaban recostados y **amontonados** junto a su madre.

—Me quiero quedar con una gatita —dijo Patience.

—Bueno, pero no puedes todavía —contestó Primrose—. Tienen que quedarse con su mamá durante al menos diez u once semanas. Luego, les tendrás que pedir permiso a mamá y papá, que seguramente te dirán que no porque no les gusta que tengamos animales dentro de la casa.

—La esconderé en un lugar seguro —afirmó Patience. —¿Dónde? —preguntó Primrose, seria—. ¿Dónde la esconderás? No se me ocurre ningún lugar donde mamá y papá no la vayan a encontrar.

—En una cubeta —dijo Patience muy segura.

—¿Piensas que una gatita permanecerá en una cubeta todo el día, esperando que tú termines tus quehaceres? —dijo Primrose, riéndose—. ¿Crees que mamá y papá no notarán que estás llevando una cubeta a todas partes?

Patience pensó en esto por un rato antes de responder:

—La gatita permanecerá en la cubeta si la entreno para que lo haga — contestó a continuación y decidió ignorar la segunda parte de la pregunta de Primrose.

Las dos niñas continuaron debatiendo si era posible ocultar una gatita en su pequeña cabaña de troncos sin que nadie se diera cuenta. Al igual que muchas cabañas coloniales, la suya tenía dos habitaciones pequeñas en la planta baja y tres habitaciones muy pequeñas en la planta superior. Primrose y Patience compartían un dormitorio, al igual que sus tres hermanos. Las niñas vivían en una granja al sur de Nueva Jersey. Ellas y el resto de su familia eran **originarios** de Suecia. Habían venido a vivir a esta **colonia** inglesa por su tío Sven, quien le había escrito a su padre y le había contado acerca de la vida maravillosa que podrían tener aquí.

El tío Sven había viajado a Nueva Jersey desde Suecia en 1699, exactamente treinta años después de que los ingleses les sacaran a los neerlandeses el control de esta región. Ahora era un exitoso agricultor de trigo.

Las niñas y su familia habían llegado a Nueva Jersey en 1701. Primrose y Patience vivían con su padre, su madre y tres hermanos en una granja de cien acres, en la que cultivaban trigo, **centeno** y **cebada**. También criaban vacas, cerdos y pollos. La mayoría de las personas en las colonias del Atlántico Medio vivían en pequeñas granjas que tenían entre cincuenta y ciento cincuenta acres.

Estas granjas estaban bastante separadas y los vecinos no se veían mucho, excepto en la iglesia los domingos. A veces, se reunían para celebrar **ocasiones** especiales o si alguien necesitaba ayuda.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**13.3**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

La granja en la que vivían las niñas tenía una casa y un enorme granero. Tenían una huerta donde cultivaban verduras, bayas y frutas. También tenían un pequeño vergel. Su huerta estaba cercada, al igual que el área donde tenían a los cerdos. Las vacas salían a **pastar** en las praderas cada mañana y luego se las llevaba al establo por las noches para ordeñarlas. Los animales de granja eran valiosos y los vigilaban de cerca.

Después de un rato, el hermano mayor de las niñas, Lars, las encontró junto al arbusto. Su padre lo había enviado a buscarlas. Se sentó junto a ellas y echó un vistazo a los gatitos. Finalmente, les dijo:

—Las necesitan a las dos en el granero. Papá quiere que lleven las vacas a la pradera. Luego, mamá quiere que desmalecen y rieguen la huerta. Cuando terminen, quiere que entren y la ayuden con la nueva cobija que está haciendo.

Primrose y Patience suspiraron, pues sabían que tenían varias horas de quehaceres por delante. La semana que viene, estarían todavía más ocupadas porque era la semana de limpieza de primavera. Tendrían que ayudar a mamá a hacer jabón antes de limpiar y barrer toda la casa. Antes de salir corriendo, Patience se arrodilló y besó a la pequeña pila de gatitos recién nacidos. —Más tarde regreso —les susurró.





## ¡A completar!

Completa el espacio en blanco con una palabra del recuadro que pertenezca a la misma familia que la palabra de la izquierda.

|            |            |           |
|------------|------------|-----------|
| fragilidad | refugiarse | tarjetero |
| gelatinoso | trajeron   | mensajero |
| salvajismo | tejido     | giratorio |
| relojito   | ligereza   |           |

1. tejedor \_\_\_\_\_
2. mensaje \_\_\_\_\_
3. tarjeta \_\_\_\_\_
4. ligero \_\_\_\_\_
5. frágil \_\_\_\_\_
6. salvaje \_\_\_\_\_
7. gelatina \_\_\_\_\_
8. relojero \_\_\_\_\_
9. girar \_\_\_\_\_
10. trajimos \_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## La revolución norteamericana: Causa y efecto

*Instrucciones: Escribe la causa y el efecto de los siguientes eventos.*

| <b>Evento</b>                                      | <b>Causa</b> | <b>Efecto</b> |
|--|--------------|---------------|
| Batalla entre los wampanoag y los colonos ingleses |              |               |
| Guerra franco-india                                |              |               |

|                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
| Crisis financiera de Gran Bretaña |  |  |
| La Ley del Sello                  |  |  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Pronombres objeto

|    |    |    |    |     |     |     |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| me | te | lo | la | los | las | nos |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|

*Vuelve a escribir la oración reemplazando la palabra subrayada por un pronombre objeto del recuadro. Recuerda usar el pronombre antes del verbo.*

1. En el bosque viven ciervos y coyotes, pero no vimos ciervos ni coyotes durante la caminata.

---

---

---

2. Papá llamó a mi hermana y a mí para el almuerzo.

---

---

---

3. Bonnie no entiende el ejercicio entonces su compañero ayuda a Bonnie con la tarea.

---

---

---

4. En cuanto recibió su regalo de cumpleaños, Pablo abrió el regalo rápidamente.

---

---

---

5. Ordené mi habitación y terminé la tarea, por eso mamá felicitó a mí.

---

---

---

6. Cuando salga de casa, llamo a ti por teléfono.

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Evaluación de ortografía

*Escribe cada palabra que dicta tu maestro debajo del encabezado correcto.*

### Palabras con *j*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Palabras con *g*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Oraciones dictadas

1.

---

---

---

---

2.

---

---

---

---



## La revolución norteamericana: Causa y efecto

*Instrucciones: Completa la tabla con el evento, la causa o el efecto.*

| <b>Evento</b>   | <b>Causa</b>  | <b>Efecto</b>   |
|---|---|---|
| Samuel Adams organizó a los Hijos de la Libertad para protestar contra los impuestos. | Protestaron en las calles, quemaron sellos y amenazaron a agentes que recolectaban impuestos.       |   |
|   | Los colonos boicotearon estos artículos y comenzaron a fabricarlos o conseguirlos de otras fuentes. | Esto dañó a los manufactureros británicos por eso quitaron los impuestos de todos los artículos excepto del té. |

|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| <p>La Masacre de Boston</p>        |   |  |
| <p>El Motín del té de Boston</p>   | <p>Los barcos británicos cargados de té llegaron al puerto de Boston.</p>       |  |
| <p>La Cabalgata de Paul Revere</p> | <p>Los soldados británicos planearon ir a Concord para apoderarse de armas.</p> |  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## ¿Qué preguntas tengo?

**Grupo 1**

**Grupo 2**

**Grupo 3**

**Grupo 4**

**Grupo 5**

**Grupo 6**

**Grupo 7**

**Grupo 8**



*Instrucciones: Lee bien antes de responder las preguntas.*

## **El plan comunal de los peregrinos**

Los peregrinos desembarcaron en Plymouth en 1620. En Inglaterra, habían sufrido persecuciones por sus creencias religiosas. En América, esperaban tener una vida mejor. Estaban ansiosos por crear el tipo de comunidad que para ellos era la mejor.

Antes de zarpar, los peregrinos se habían puesto de acuerdo en cuanto a un plan. A ese plan lo llamaron “Rumbo y condiciones para la vida en comunidad”. Según ese plan, aceptaban trabajar juntos y compartir la comida que cultivasen. Acordaron que todo lo que cosecharan se compartiría en partes iguales. Todo el mundo recibiría lo mismo. Nadie diría “mi maíz”, ni “tu maíz”, ni “su maíz”: todos hablarían de “nuestro maíz”.

Los peregrinos creían que esa sería una buena manera de organizar su nueva colonia. Creían que el plan era coherente con sus ideas cristianas.

Pensaban que el plan alentaría el trabajo en equipo y la hermandad. Confiaban en que haría que todos trabajasen juntos.

Los peregrinos siguieron el plan durante sus dos primeros años en el Nuevo Mundo. Durante la primavera de 1621, cultivaron alimentos. En otoño, los cosecharon y dividieron la producción. Cada peregrino recibió la misma cantidad de maíz que el resto. En 1622, hicieron lo mismo.

Pero para entonces, muchos estaban disconformes con el plan. El gobernador, William Bradford, era uno de ellos. Bradford sentía que el plan no estaba funcionando.

Algunos colonos trabajaban mucho todos los días. Cuando llegó la cosecha, recibieron un canasto de maíz. Otros trabajaban mucho solamente algunos días. Ellos también recibieron un canasto de maíz. Algunos trabajaban muy poco. Estos últimos también recibieron un canasto.

Los que habían trabajado mucho no estaban nada contentos porque habían trabajado más que el resto: ¿no deberían recibir más maíz? ¿Por qué tendrían que pasarse todo el día transpirando en los campos para cultivar la comida de los haraganes, de los que trabajaban mucho menos?

Bradford y los demás peregrinos se sentaron a hablar de la situación. Al final, decidieron que había que terminar con el plan e hicieron una ley nueva. Cada familia peregrina recibiría una parcela de tierra. En esa tierra, los miembros de la familia tenían permitido cultivar maíz para sí mismos. No estarían obligados a compartirlo con el resto de la comunidad; podrían guardar lo que cultivaran.

¿Y qué creen que pasó?

El nuevo plan fue todo un éxito. Bradford escribió que, gracias a él, “todas las manos se volvieron muy industriosas”. En otras palabras, todo el mundo empezó a trabajar mucho. Se empezó a plantar mucho más maíz y se cosechó mucho más, también. Los peregrinos que se habían quejado del plan anterior ahora “iban al campo de buena gana”.

El plan llamado “Rumbo y condiciones para la vida en comunidad” había parecido buena idea en los papeles. Pero en la vida real, no funcionó bien. Los peregrinos descubrieron que a la colonia en general le fue mejor cuando a cada familia se le permitió quedarse con los frutos de su trabajo.

1. ¿Qué quiere decir la palabra “hermandad” en la siguiente oración de la selección?

*Pensaban que el plan alentaría el trabajo en equipo y la hermandad.*

- A. sentimientos de rechazo y enojo
  - B. sentimientos de aislamiento y soledad
  - C. sentimientos de calma y tranquilidad
  - D. sentimientos de apoyo y comprensión
2. ¿Por qué después de un par de años los colonos no quedaron conformes con el primer plan?

---

---

3. ¿Qué llevó a los colonos a crear el plan llamado “Rumbo y condiciones para la vida en comunidad”?
- A. su religión
  - B. su nuevo hogar
  - C. el viaje por el mar
  - D. sus hijos

4. Ordena los siguientes eventos del 1 al 5 según como suceden en la selección.

\_\_\_\_\_ Los peregrinos decidieron que cada familia tuviera su propia tierra para cultivar maíz para su propio consumo.

\_\_\_\_\_ Los peregrinos desarrollaron el plan “Rumbo y condiciones para la vida en comunidad”.

\_\_\_\_\_ El nuevo plan fue un gran éxito.

\_\_\_\_\_ Las personas que trabajaron mucho estaban molestas porque otros no habían hecho nada.

\_\_\_\_\_ Los peregrinos querían crear una comunidad en su nuevo hogar que fuera mejor para ellos.

5. Si cada familia de peregrinos se quedaba con el fruto de su trabajo, ¿qué podían hacer?

A. conservar lo que compraban en el mercado

B. conservar los resultados de su trabajo

C. conseguir mejor precio

D. seguir asistiendo al servicio religioso

6. Escribe un resumen de la selección.

---

---

---

---

---

---



## La canción del zapatero

Hubo una vez un zapatero muy pobre que vivía en el sótano de una casa enorme de París. El zapatero tenía que trabajar mucho todo el día para reunir suficiente dinero para mantener a su familia. Sin embargo, era feliz y cantaba sin parar mientras arreglaba los zapatos.

En el piso de arriba vivía un hombre rico, en habitaciones grandes y soleadas. Tenía ropa elegante y muchas cosas ricas para comer. Pero, así y todo, nunca estaba feliz. Se pasaba las noches despierto pensando en su dinero: ¿cómo podría proteger el dinero que ya tenía? ¿Cómo podría conseguir más? A menudo salía el sol antes de que se quedara dormido.

El pobre zapatero siempre se levantaba antes de que saliera el sol y se ponía a trabajar. Mientras martillaba, también cantaba. Su voz subía, ligera, hasta los aposentos del hombre rico y lo despertaba.

—¡Caray! —exclamó un buen día el hombre rico—. No puedo dormir de noche porque pienso en mi dinero y no puedo dormir de día por culpa del canto de ese tonto zapatero. Tengo que encontrar la manera de detenerlo.

El hombre rico se sentó a estudiar el asunto.

“Si el zapatero tuviera alguna preocupación” se dijo, “entonces no se la pasaría cantando todo el día. ¿Y qué es lo que más preocupa a los hombres? ¡El dinero, por supuesto! Algunos andan preocupados porque tienen muy poco. Seguro que el zapatero tiene poco. Pero eso no parece preocuparlo. Es el hombre más feliz que conozco”.

“Otros hombres andan preocupados porque tienen demasiado dinero. Ese es el problema que tengo yo. Me pregunto si el zapatero andaría más preocupado si tuviera más dinero. Mmm... no es mala idea. Como sea, no pierdo nada si lo intento”.

Unos minutos más tarde, el hombre rico entró en la casa del zapatero.

—¿Qué puedo hacer por usted? —le preguntó el zapatero.

—Tome —dijo el hombre rico—. Le traje un regalo.

Y el hombre rico le dio un monedero al hombre pobre.

El zapatero abrió el monedero y vio que estaba lleno de monedas de oro.

—¡No puedo quedarme con esto! —dijo—. No me lo gané.

—Sí que se lo ganó —dijo el hombre rico—. Se lo ganó con su canto. Se lo doy porque usted es el hombre más feliz que conozco.

Entonces el hombre rico se fue.

El zapatero volcó las monedas de oro sobre la mesa y se puso a contarlas. Había llegado hasta las cincuenta y dos cuando levantó la vista y vio pasar a un hombre frente a la ventana. Rápidamente, escondió el oro bajo el delantal y se metió en la habitación para contar las monedas donde nadie pudiera verlo.

Una vez adentro, se puso a apilar las monedas sobre la cama. ¡Eran tan doradas! ¡Tan brillantes! Nunca antes había visto tanto dinero. Se quedó mirándolo hasta que todo lo que había en la habitación le empezó a parecer dorado y brillante. Entonces lo contó.

—¡Cien monedas de oro! ¡Qué rico que soy! Pero ¿dónde las esconderé?

Primero las escondió bajo la frazada. Después se sentó y miró la cama.

“Las monedas hacen bulto bajo la frazada” se dijo. “Quizás alguien vea el bulto y se robe las monedas. Creo que es mejor que esconda el monedero bajo la almohada”.

Mientras lo escondía, entró su esposa.

—¿Qué problema hay con la cama? —preguntó.

El zapatero, enojado, la miró con ira y la echó de la habitación con palabras de cólera, las primeras palabras de cólera que le había dicho jamás.

Llegó la hora de comer, pero el zapatero no pudo probar bocado. Tenía miedo de que alguien le robara su tesoro mientras estaba sentado a la mesa. A la hora de la cena, se sintió peor. Ni una nota cantó ese día. Ni una palabra tierna le dirigió a su esposa. Se fue a dormir casi enfermo de preocupación y miedo. Se pasó la noche dando vueltas en la cama: no se animaba a dormir por miedo a despertar y descubrir que su oro ya no estaba.

Pasaron los días y el zapatero era cada día más infeliz. Se preocupaba por su dinero día y noche. Tenía miedo de los demás. Ni siquiera confiaba en su esposa. Ya no cantaba en el trabajo y estaba casi todo el tiempo de mal humor.

Pero en el piso de arriba, el hombre rico era feliz.

“Mi plan fue muy bueno” se decía. “Ahora puedo dormir todo el día sin que me despierten las canciones del zapatero”.

Durante un mes, el zapatero se la pasó preocupado por su oro. Se fue poniendo cada vez más flaco y pálido, y su esposa y sus hijos eran desdichados. Por fin, ya no pudo soportar la preocupación, así que llamó a su esposa y le contó toda la historia.

—Esposo mío —dijo ella—, devuelve el oro. Ni todo el oro del mundo vale para mí lo que vale una de tus canciones.

¡Qué feliz se puso el zapatero ante las palabras de su esposa! Sacó el monedero de su escondite y corrió escaleras arriba hasta la habitación del hombre rico. Lanzó el oro sobre la mesa y exclamó:

—Aquí tiene su dinero. ¡Tómelo! Yo puedo vivir sin su dinero, pero no sin mis canciones.

7. ¿Por qué el hombre rico le dio al zapatero un monedero lleno de monedas de oro?
- A. El hombre rico dijo que no le hacían falta porque ya tenía suficiente dinero.
  - B. El zapatero le rogó al hombre rico que se lo diera.
  - C. El zapatero sorprendió al hombre rico mientras este le robaba a otra persona.
  - D. El hombre rico le dijo al zapatero que se lo había ganado por ser el hombre más feliz que conocía.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8. ¿Por qué el zapatero echó a su esposa con palabras de cólera?

---

---

9. ¿Qué hicieron los dos hombres a causa del dinero?

---

---

10. Describe el escenario de la selección.

---

---

11. ¿Qué era más importante para el zapatero, el dinero del hombre rico o sus propias canciones?

---

12. Escribe una oración que enuncie la lección o el tema del cuento.

---

---

---

---

## Gramática y morfología

13. ¿Qué palabra con prefijo podría usarse para describir el formato de un libro electrónico?

- A. multimedia
- B. uniforme
- C. bilingüe
- D. multicultural

14. Elige la forma verbal correcta para completar la oración.

*Estas instrucciones \_\_\_\_\_ poco claras.*

(son, están)

15. Encierra en un círculo el prefijo correcto para añadir a cada palabra raíz en la siguiente oración.

*Darren no estaba listo para cambiar su   A   ciclo por una   B   bicicleta porque pensaba que perdería el equilibrio al andar con dos ruedas.*

- A. uni-      bi-      tri-      multi-
- B. uni-      bi-      tri-      multi-

16. Escribe la forma correcta del adverbio en el espacio en blanco.

El maestro anterior hablaba \_\_\_\_\_ que el maestro suplente.  
rápido, más rápido, el más rápido

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

17. Elige la forma verbal correcta para completar la oración.

(*eran, estaban, fueron, estuvieron*) Los niños \_\_\_\_\_  
jugando toda la tarde a la pelota.

18. Completa la oración con la forma comparativa del adverbio dado.

Mi abuela cocina \_\_\_\_\_ que mi abuelo. (*bien*)

19. Escribe una palabra con el sufijo *-ura* para reemplazar las palabras subrayadas. Identifica qué clase de palabra es.

La mamá miraba con mirada tierna a su bebé.

Palabra: \_\_\_\_\_

Clase de palabra: \_\_\_\_\_

20. Describe qué significa la palabra *bilingüe* en la siguiente oración.

La empresa buscaba a una persona bilingüe que supiera hablar bien inglés y japonés.

---

---

---

---





## Un informe sobre Pennsylvania

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| En 1681, Gabriel Thomas dejó su casa de Gales, zarpó con rumbo a América y se instaló en Pensilvania. En ese entonces, Pensilvania era una colonia nueva. La había fundado el cuáquero William Penn. Thomas también era cuáquero, y en parte fue por eso que se estableció allí.                                       | 12<br>24<br>35<br>48            |
| Thomas vivió en Pensilvania dieciséis años. En 1697, volvió a Europa. Al año siguiente, publicó un libro. Su título era <i>Un informe sobre Pensilvania</i> . A continuación, verán algunos detalles de ese libro.   | 60<br>73<br>80                  |
| Filadelfia es la ciudad principal de Pensilvania. Está situada entre dos ríos. Uno es el Schuylkill; el otro es el gran río Delaware. Los barcos pueden llegar a la ciudad por cualquiera de los dos ríos.   | 91<br>106<br>116                |
| El aire de Pensilvania es muy sano y agradable. El cielo casi nunca está nublado. Los inviernos son un poco más fríos que los de Inglaterra y Gales. Los veranos son un poco más calurosos. La tierra es muy fértil y muy buena para el cultivo.   | 130<br>144<br>159<br>162        |
| En Pensilvania, la tierra es económica. Un hombre puede comprar cien acres por diez o quince libras esterlinas.  | 173<br>180                      |
| El maíz crece bien en la zona. Casi todos los años, los granjeros obtienen entre veinte y treinta fanegas de maíz por cada fanega que plantan.   | 194<br>206                      |
| Los sueldos son altos. Un hombre pobre puede ganar tres veces lo que ganaría en Inglaterra. Un carpintero puede ganar cinco o seis chelines por día. Un zapatero puede ganar dos chelines por un par de zapatos. Un alfarero puede ganar dieciséis peniques por un cuenco que en Inglaterra se conseguiría por cuatro. | 219<br>230<br>244<br>256<br>259 |

|  |                          |
|--|--------------------------|
| Las mujeres también pueden ganar buenos sueldos, y no hay muchas en Pensilvania. Así que a las costureras les pagan bien.  | 271<br>280               |
| Pensilvania está abierta para todos. La Iglesia de Inglaterra y los cuáqueros tienen el mismo grado de participación en el gobierno. No hay persecución por motivos religiosos.  | 291<br>303<br>307        |
| Hay muchos tipos de animales silvestres en Pensilvania. Hay panteras, osos y zorros. Hay ratas almizcleras, liebres y mapaches. Y se puede cazar en los bosques sin permisos especiales.   | 317<br>331<br>336        |
| Además, hay muchos ciervos rojos. Una vez les compré un ciervo grande a los nativos americanos a cambio de dos medidas de pólvora. Esos ciervos son una comida excelente.  | 348<br>361<br>365        |
| La zarigüeya es una criatura extraña. Tiene una bolsa donde lleva a sus crías. Las tiene siempre allí, a salvo de todos los peligros.  | 378<br>389               |
| Además, hay ardillas voladoras. La ardilla voladora tiene unas láminas de piel que parecen alas. Es mucho más liviana que la ardilla común. Las he visto volar de un árbol a otro. Pero no se sabe cuánto tiempo pueden mantenerse en el aire. | 399<br>413<br>428<br>432 |
| También hay muchas aves en Pensilvania. Hay cisnes, patos y gansos. Además, tienen pavos, águilas y faisanes.  | 443<br>449               |
| Lector: lo que he escrito no es ni ficción, ni embuste, ni capricho. Es toda verdad. Yo fui testigo de todo, porque fui a Pensilvania en el primer barco que zarpó hacia allí, en el año 1681.   | 464<br>478<br>486        |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Hoja para calcular P. C. P. M.

Estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Lectura: *Un informe sobre Pensilvania*

Cantidad total de palabras: 486

|  |  |                    |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
|--|--|--------------------|----------|--|--|--|------------|--|--|--------------|----------------------------|--|--|--|--|-----------------|---|--|--------------------|
| <p><b>Palabras</b></p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Palabras leídas</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Errores sin corregir</div> </div> <hr style="width: 100%;"/> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Palabras correctas</div> </div>                              | <p><b>Tiempo</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; font-size: small;">Minutos</td> <td style="text-align: center; font-size: small;">Segundos</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></td> <td style="font-size: small;">Hora final</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></td> <td style="font-size: small;">Hora inicial</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> <hr style="width: 100%;"/> </td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></td> <td style="font-size: small;">Lapso de tiempo</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <math>(\square \times 60)</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>+</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>\square =</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>\square</math> </div> </div> </td> <td style="font-size: small;">Tiempo en segundos</td> </tr> </table> | Minutos            | Segundos |  |  |  | Hora final |  |  | Hora inicial | <hr style="width: 100%;"/> |  |  |  |  | Lapso de tiempo | <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <math>(\square \times 60)</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>+</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>\square =</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>\square</math> </div> </div> |  | Tiempo en segundos |
| Minutos  | Segundos   |                    |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
|  |  | Hora final         |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
|  |  | Hora inicial       |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
| <hr style="width: 100%;"/>   |  |                    |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
|  |  | Lapso de tiempo    |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
| <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <math>(\square \times 60)</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>+</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>\square =</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math>\square</math> </div> </div>  |  | Tiempo en segundos |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |
| <p><b>P. C. P. M.</b></p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px;"></div> <div style="font-size: 2em;">÷</div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px;"></div> <div style="font-size: 2em;">×</div> <div style="font-size: 2em;">60</div> <div style="font-size: 2em;">=</div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span>Palabras correctas</span> <span>Tiempo en segundos</span> <span>P. C. P. M.</span> </div> |  |                    |          |  |  |  |            |  |  |              |                            |  |  |  |  |                 |   |  |                    |

**Comparación de la calificación del estudiante de P. C. P. M. con las normas nacionales para otoño Grado 3 (Hasbrouck y Tindal, 2006):**

| P. C. P. M. | Percentil nacional para invierno, Grado 3: |
|-------------|--|
| 162         | 90.o                                       |
| 137         | 75.o                                       |
| 107         | 50.o                                       |
| 78          | 25.o                                       |
| 48          | 10.o                                       |

| Comprensión total ____ / 5 |  |
|----------------------------|--|
| Respuestas correctas       | Nivel                                    |
| 5                          | Independencia en el nivel de comprensión |
| 4                          | Nivel de comprensión con instrucción     |
| 2-3                        | Frustración en el nivel de comprensión   |
| 0-1                        | Se recomienda un refuerzo intensivo.     |





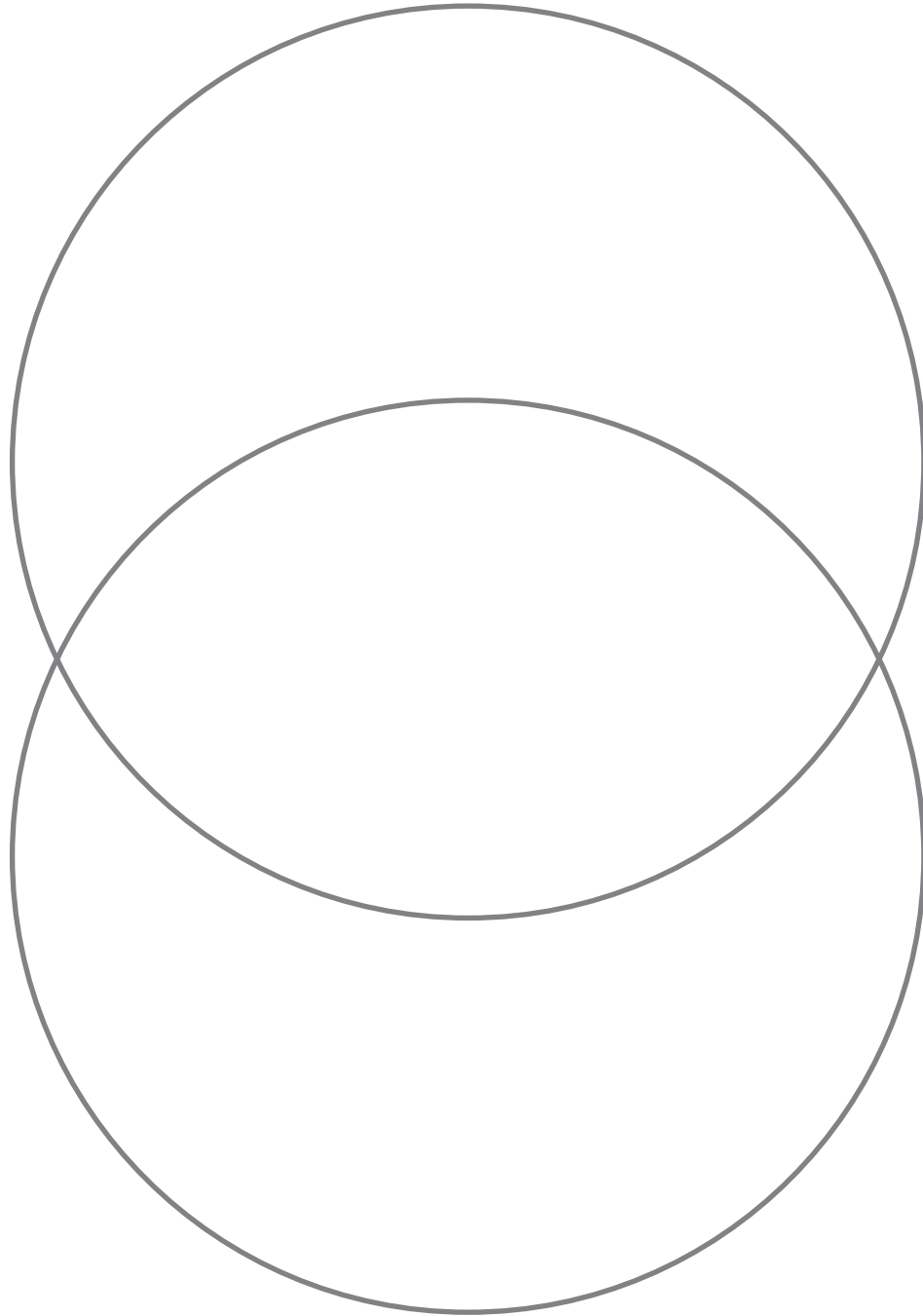


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Diagrama de Venn

*Instrucciones: Escribe dos temas que hayas elegido para comparar y contrastar en los espacios en blanco. Escribe en qué se parecen en la superposición de los círculos. Escribe en qué se diferencian en cada círculo.*



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**P.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Comparar acciones con adverbios

*Escribe una oración usando el adverbio y el verbo dado en su forma comparativa o superlativa.*

1. **verbo:** *colgar*      **adverbio:** *abajo*

---

---

2. **verbo:** *crecer*      **adverbio:** *alto*

---

---

3. **verbo:** *correr*      **adverbio:** *rápido*

---

---

*Completa la oración con la forma comparativa o superlativa del adverbio. Responde la pregunta.*

1. La pintura de la pared se secó \_\_\_\_\_ la pintura del techo.  
(*rápido*)

¿Cómo se secó la pintura de la pared en comparación con la del techo?

---

2. Los estudiantes de la escuela secundaria salieron \_\_\_\_\_  
los estudiantes de la escuela primaria. (*temprano*)

¿Cuándo salieron los estudiantes de la escuela secundaria en  
comparación con los de la escuela primaria? \_\_\_\_\_

3. El concierto de jazz fue \_\_\_\_\_ terminó de todos  
los que fui este año. (*tarde*)

¿Cuándo terminó el concierto de jazz en comparación con los demás  
conciertos del año? \_\_\_\_\_

4. Durante el experimento de ciencias, la cuchara se hundió  
\_\_\_\_\_ la esponja en el agua. (*profundo*)

¿Cómo se hundió la cuchara en comparación con la esponja?  
\_\_\_\_\_

5. José fue \_\_\_\_\_ resolvió la evaluación de ortografía  
de toda la clase. (*rápido*)

¿Cómo resolvió José la evaluación en comparación con la  
clase? \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Usar adverbios comparativos y superlativos irregulares

*Escribe una oración usando las formas comparativas o superlativas de los adverbios dados.*

1. **verbo:** *leer*    **adverbio:** *bien*

*Oración comparativa*

---

---

*Oración superlativa*

---

---

2. **verbo:** *dibujar*    **adverbio:** *mal*

*Oración comparativa*

---

---

*Oración superlativa*

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Usar el verbo *ser o estar* en presente

*Escribe la forma correcta del verbo ser o estar en presente.*

1. Mi abuela \_\_\_\_\_ horneando un pastel.
2. Los padres de Fran \_\_\_\_\_ de Uruguay.
3. El kimono \_\_\_\_\_ de seda japonesa.
4. Algunas arañas \_\_\_\_\_ venenosas.
5. El centro comercial \_\_\_\_\_ en las afueras de la ciudad.
6. ¿Puedes decirme qué hora \_\_\_\_\_ ?
7. El recital \_\_\_\_\_ en el estadio principal.
8. Los patinadores \_\_\_\_\_ nerviosos antes del espectáculo.
9. Esta salsa de tomate \_\_\_\_\_ deliciosa. ¿La hiciste tú?
10. Mi hermano y yo \_\_\_\_\_ muy unidos.

*Escribe una oración con el verbo dado.*

1. (*eres*)

---

---

---

2. (*estoy*)

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**P.5**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Pronombres objeto y sus antecedentes

*Elige el pronombre correcto en el espacio en blanco. Traza una flecha desde el pronombre hasta su antecedente.*

1. El maestro hace una pregunta y los estudiantes \_\_\_\_\_ responden.
2. La camisa está arrugada por eso \_\_\_\_\_ plancho.
3. Si tú quieres, \_\_\_\_\_ acompaño hasta el centro.
4. Los jugadores hicieron un buen partido y el entrenador \_\_\_\_\_ felicitó.
5. Como mi amigo y yo teníamos mucho frío, papá \_\_\_\_\_ invitó a tomar chocolate caliente.
6. Llamé a mis primos por teléfono y \_\_\_\_\_ invité a cenar.
7. El estudiante mencionó el río Nilo y \_\_\_\_\_ señaló en el mapa.
8. Cuando los estudiantes terminaron la evaluación, \_\_\_\_\_ entregaron al maestro.
9. Tú eres mi mejor amigo y \_\_\_\_\_ quiero mucho.
10. Nosotros preparamos las maletas y \_\_\_\_\_ guardamos en el carro.

Continúa cada oración con el pronombre que corresponda a la palabra en negrita. Luego responde la pregunta.

Ejemplo:

El doctor llamó al paciente y \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

(El doctor llamó al paciente y lo recibió en su consultorio).

¿Qué pronombre usaste en la oración? lo

1. Le di **el libro** a la bibliotecaria y ella \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué pronombre usaste en la oración? \_\_\_\_\_

2. Llamo **a mis amigos** y \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué pronombre usaste en la oración? \_\_\_\_\_

3. Escribo **una carta** para mis abuelos y \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué pronombre usaste en la oración? \_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**P.6**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Los prefijos *uni-*, *bi-*, *tri-* y *multi-*

*Añade el prefijo correcto para formar una palabra que se corresponda con el significado dado. Luego, identifica la clase de palabra.*

|     |    |     |       |
|-----|----|-----|-------|
| uni | bi | tri | multi |
|-----|----|-----|-------|

- Palabra: \_\_\_\_\_ lingüe  
Significado: que sabe hablar dos idiomas    Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ cornio  
Significado: animal mitológico con un cuerno    Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ media  
Significado: que involucra diferentes medios de comunicación    Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ ángulo  
Significado: figura con tres lados    Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ mensual  
Significado: dos veces por mes    Clase de palabra: \_\_\_\_\_
- Palabra: \_\_\_\_\_ sono  
Significado: acto de hacer algo en grupo al mismo tiempo    Clase de palabra: \_\_\_\_\_

Completa cada oración encerrando en un círculo la palabra correcta.

1. La reunión de vecinos es \_\_\_\_\_.

bicicleta

bimensual

2. Mi hermana debe usar un \_\_\_\_\_ en el trabajo en el restaurante, como el resto del personal.

uniforme

unilateral

3. Me pregunto cómo se usa un \_\_\_\_\_ para pescar.

tridente

trilogía

4. Papá es \_\_\_\_\_ porque sabe francés, español e inglés.

multilingüe

multivitamínico

5. Mi hermano monta en mi antiguo \_\_\_\_\_ porque todavía es pequeño para montar en bicicleta.

triángulo

triciclo

## Los sufijos *-ura* y *-iento*

Lee cada oración. Elige una palabra raíz del recuadro y añade el sufijo correcto para crear una palabra que reemplace las palabras subrayadas. Escribe la palabra nueva y qué clase de palabra es.

|        |         |         |        |           |
|--------|---------|---------|--------|-----------|
| pintar | sed     | mover   | tierno | dulce     |
| blanco | razonar | hermoso | hambre | presentir |

1. El maestro pidió que explicara mi manera de pensar para resolver el problema matemático.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

2. Después de la caminata, volví a casa con muchas ganas de beber.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

3. Los planetas están en constante desplazamiento alrededor del Sol.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

4. La mamá pájaro llevó alimento a sus pichones que estaban con mucha hambre.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

5. Los turistas admiraron el color blanco del enorme glaciar.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

6. El pintor logró mostrar la belleza del paisaje en su cuadro.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

7. La niña abrazó con gesto tierno a su cachorrito.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

8. Después de hacer el examen, el estudiante tuvo la sensación de que se había sacado una buena nota.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

9. Acompañé a mamá al centro comercial para elegir el color de lo que necesita para pintar mi habitación.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

10. La mamá le habló con voz dulce a su bebé.

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Uso del diccionario

*Identifica la clase de palabra de la entrada. Escribe una definición para esa palabra y la palabra raíz. Escribe otras formas de la palabra. Luego, completa el espacio en blanco en cada oración con la forma correcta de la palabra.*

Ejemplo:

*lavadora* Clase de palabra: sustantivo \_\_\_\_\_

Definición: máquina que se usa para lavar

**Palabra raíz** \_\_\_\_\_ Clase de palabra \_\_\_\_\_

Definición \_\_\_\_\_

### Otras formas de la palabra raíz:

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

Palabra: \_\_\_\_\_ Clase de palabra: \_\_\_\_\_

La \_\_\_\_\_ está rota, por eso papá llamó al técnico.

No te preocupes si te manchaste la camiseta, esa tela es

\_\_\_\_\_ .

Como los calcetines estaban muy sucios, les di un \_\_\_\_\_ antes de ponerlos en la lavadora.

El vaso no está bien \_\_\_\_\_ y tiene restos de detergente.



## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



**Amplify.**  
**TEXAS**

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM  
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.



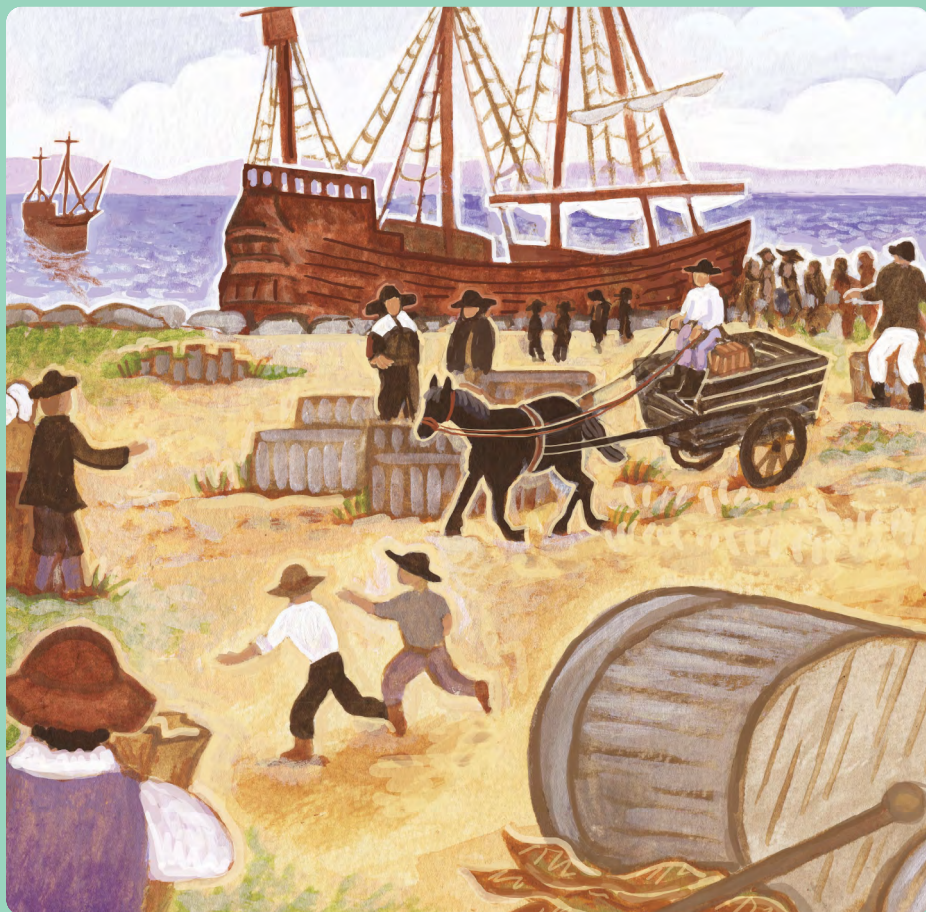


ISBN 9781683918882



9 781683 918882

**Grado 3 | Unidad 10** | Cuaderno de actividades  
**La época colonial en los Estados Unidos**



Grado 3

**Unidad 10** | Libro de lectura  
**La vida en los Estados Unidos en  
la época colonial**

Grado 3

Unidad 10

---

# La vida en los Estados Unidos en la época colonial

---

**Libro de lectura**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

ISBN 978-1-63602-105-8

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**amplify.com**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSC0W 2021

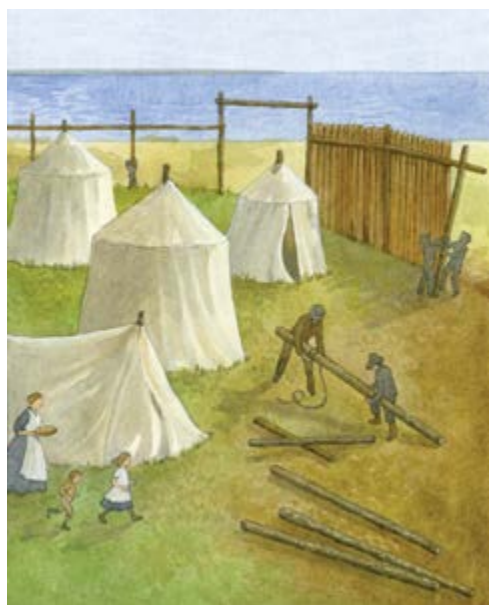
## Contenido

# La vida en los Estados Unidos en la época colonial

## Libro de lectura para la unidad 10

|  |     |
|--|-----|
| Capítulo 1: Introducción a <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> . . . . . | 2   |
| Capítulo 2: La primera colonia inglesa . . . . .   | 8   |
| Capítulo 3: Jamestown, Parte I: Una nueva vida . . . . .                                       | 20  |
| Capítulo 4: Jamestown y los powhatan . . . . .   | 32  |
| Capítulo 5: Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan . . . . .                            | 46  |
| Capítulo 6: Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud. . . . .                   | 58  |
| Capítulo 7: La vida en las plantaciones . . . . .  | 70  |
| Capítulo 8: La fundación de Maryland y Georgia. . . . .  | 82  |
| Capítulo 9: Georgia en sus inicios . . . . .   | 92  |
| Capítulo 10: Los peregrinos, Parte I: La llegada . . . . .                                     | 100 |
| Capítulo 11: Los peregrinos, Parte II: La celebración de<br>Acción de Gracias . . . . .        | 112 |
| Capítulo 12: El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra .124                      |     |
| Capítulo 13: La vida puritana. . . . .   | 134 |
| Capítulo 14: Las colonias centrales . . . . .  | 144 |

|   |     |
|---|-----|
| Capítulo 15: Los cuáqueros y los lenni lenape . . . . .                                       | 156 |
| Capítulo 16: Matthew, el aprendiz . . . . .   | 168 |
| Capítulo 17: La vida en una granja en las colonias del Atlántico<br>Medio, Parte I . . . . .  | 180 |
| Capítulo 18: La vida en una granja en las colonias del Atlántico<br>Medio, Parte II . . . . . | 190 |
| Capítulo 19: El camino hacia la revolución, Parte I . . . . .                                 | 202 |
| Capítulo 20: El camino hacia la revolución, Parte II . . . . .                                | 210 |
| <i>Glosario para La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> . .                   | 221 |



# Introducción a *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

---

¿Están listos para vivir una aventura y convertirse en viajeros en el tiempo? Creo que los escuché decir “¡Sí!”. Bien, porque están a punto de retroceder en el tiempo para conocer a algunos de los primeros europeos que vinieron a asentarse en los Estados Unidos. Aprenderán acerca de la **creación** de las trece colonias inglesas.

Ya conocen a los exploradores que viajaron y se asentaron en Norteamérica. Ahora, aprenderán sobre las personas que vinieron a vivir en el Nuevo Mundo. Los colonos llamaron a esta tierra Nuevo Mundo porque, aunque ya estaba habitada por nativos americanos, la tierra era nueva para ellos. Algunos de los personajes de las historias que van a leer no son mucho mayores que ustedes. También aprenderán sobre algunas maneras en que la llegada de estos colonos afectó a los nativos americanos que ya vivían en América.

También descubrirán que estas **colonias** se dividieron en tres regiones **distintas**: las regiones del Sur, de Nueva





*¿Están listos para convertirse en viajeros en el tiempo?*

Inglaterra y del Atlántico Medio. Los ingleses, y otros europeos, llegaron allí en diferentes momentos y por diferentes razones. Ustedes viajarán a una región por vez.

Presten atención a la región en la que se encuentran, pero tengan mucho cuidado, porque su misión requiere que retrocedan y avancen en el tiempo a medida que viajan de una región a otra. En cada una de ellas, se encontrarán con niños que vivieron hace mucho tiempo y descubrirán qué tan diferentes eran sus vidas en comparación con las suyas. Incluso podrían preguntarse si les hubiera gustado vivir en los Estados Unidos hace cientos de años, cuando los europeos comenzaron a asentarse aquí.

Recibirán herramientas especiales para su viaje en el tiempo que los ayudarán durante su recorrido. Tendrán mapas, porque los buenos mapas son imprescindibles para los viajeros en el tiempo, y también necesitarán una línea de tiempo.

A medida que viajan en el tiempo, descubrirán de dónde vinieron **originariamente** estos pobladores europeos, así como la manera en la que viajaron hacia los Estados Unidos. También averiguarán las razones por las cuales decidieron viajar tan lejos de sus hogares.

¿Están listos para viajar en el tiempo? ¡Bravo! Su aventura está por comenzar.



*Los viajeros en el tiempo usan mapas.*



**Robert**  
Capítulo 2



**Tom**  
Capítulos 3 y 5



**Mary**  
Capítulos 10 y 11



**Lizzie**  
Capítulo 13



**Charles**  
Capítulo 15



**Patience**  
Capítulos 17 y 18



**Seth**  
Capítulo 7



**Sarah**  
Capítulo 9



**Matthew**  
Capítulo 16



## Capítulo

# 2

# La primera colonia inglesa

---

Robert y George corrían por la extensa playa de arena en la isla de Roanoke. De tanto en tanto, chapoteaban en las aguas cálidas y recogían caracoles marinos. Era fines de agosto de 1587 y, si todo salía bien, tanto ellos como los demás viajeros serían los primeros colonos ingleses exitosos en América del Norte. Junto con otras personas habían observado a su líder, John White, alejarse navegando de regreso a Inglaterra, con el objetivo de conseguir las provisiones necesarias para sobrevivir en esta isla. Sin embargo, el motivo por el que los niños estaban jugando en esta playa había comenzado hace muchos años.



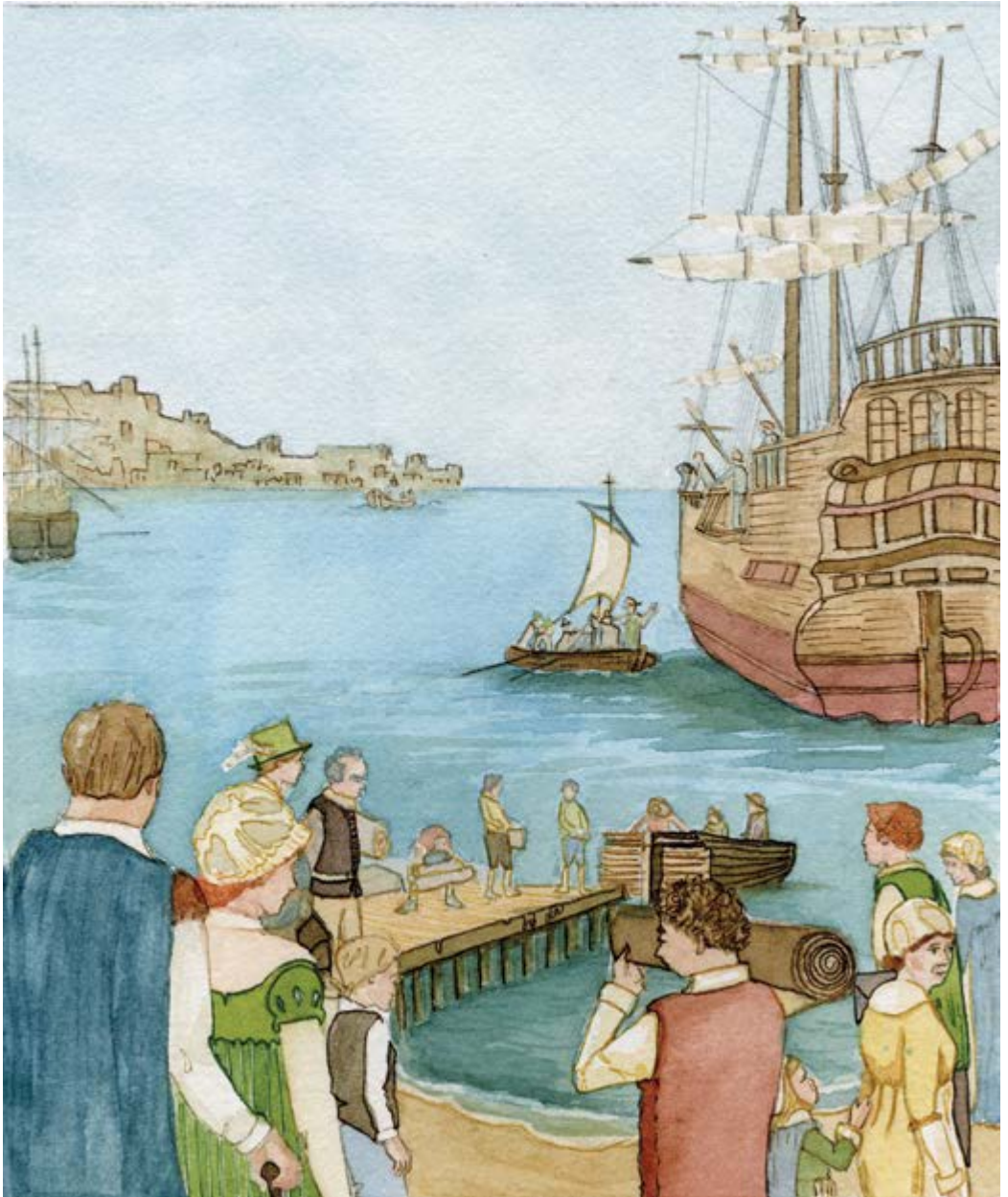


*Robert y George jugaban sobre la playa en la isla de Roanoke.*

En el Siglo XVI, España conquistó grandes áreas de América Central y América del Sur y los colonos españoles construyeron pueblos y ciudades allí y reclamaron la tierra para sí. Los galeones españoles navegaban a través del océano Atlántico cargados de oro y demás recursos naturales extraídos de estas regiones. España se estaba haciendo muy rica. La reina de Inglaterra, Isabel I, y su caballero favorito, sir Walter Raleigh, deseaban que Inglaterra se hiciera tan rica y poderosa como España y que también fueran ingleses a vivir en este lugar al que llamaban “Nuevo Mundo”.

En 1584, sir Walter **persuadió** a la reina Isabel de que lo dejara intentar establecer una **colonia** inglesa en las Américas. Los ingleses permanecerían alejados de los poderosos conquistadores españoles y, en lugar de navegar hacia América Central o del Sur, lo harían hacia América del Norte. Una vez tomada esa determinación, un grupo de exploradores partió para encontrar un lugar adecuado donde asentarse.

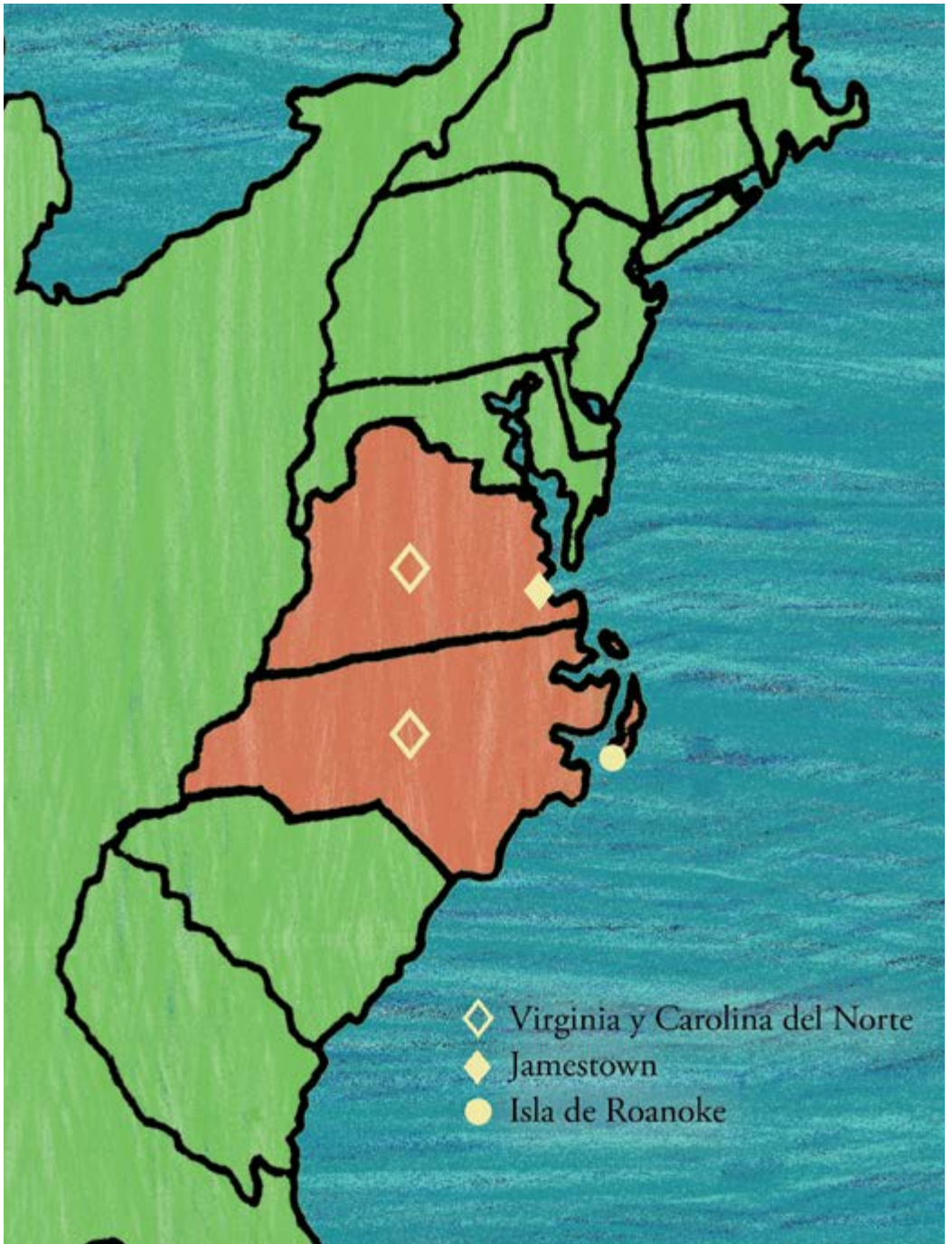




*Un grupo de exploradores ingleses preparados para navegar hacia América del Norte*

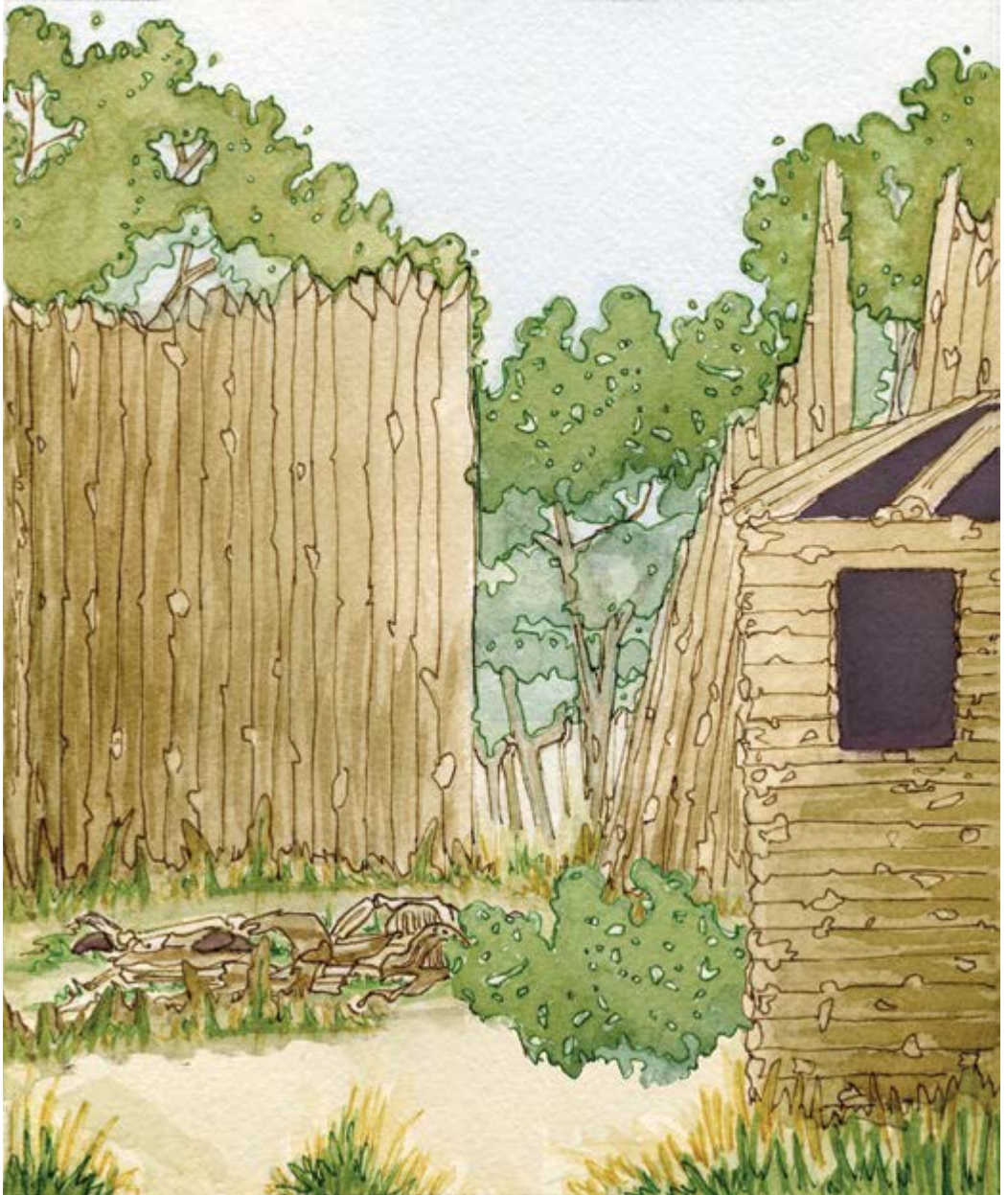
Los exploradores que participaron en esta expedición en 1584 enviaron un informe a sir Walter en el que le contaron sobre la isla de Roanoke. Creían que esta isla era un lugar ideal para establecer la primera **colonia** inglesa. Los exploradores de sir Walter lograron construir un fuerte en la isla para defenderse de posibles ataques de soldados españoles, pero no pudieron crear una **colonia**. Por lo tanto, abandonaron su misión, dejando allí solamente a quince hombres para proteger el fuerte. Sin embargo, sir Walter estaba decidido a triunfar. En 1587, partieron más barcos con rumbo a este territorio.

Robert y George eran miembros de este segundo grupo de potenciales colonos ingleses y estaban muy entusiasmados de haber partido hacia esta gran aventura. Esta vez, los colonos planeaban desembarcar al norte de la isla de Roanoke, en el área de la bahía de Chesapeake, donde esperaban establecer la primera **colonia** inglesa exitosa.



Por desgracia, durante el viaje hubo un conflicto entre su líder, John White, y los miembros de la tripulación del barco, quienes, en consecuencia, se negaron a llevar a los viajeros ingleses al área de la bahía de Chesapeake. Entonces, Robert, George y los demás pasajeros se vieron obligados a desembarcar en la isla de Roanoke a fines de julio. A Robert y George no les había importado este cambio de planes, porque estaban simplemente felices de pisar tierra firme otra vez.

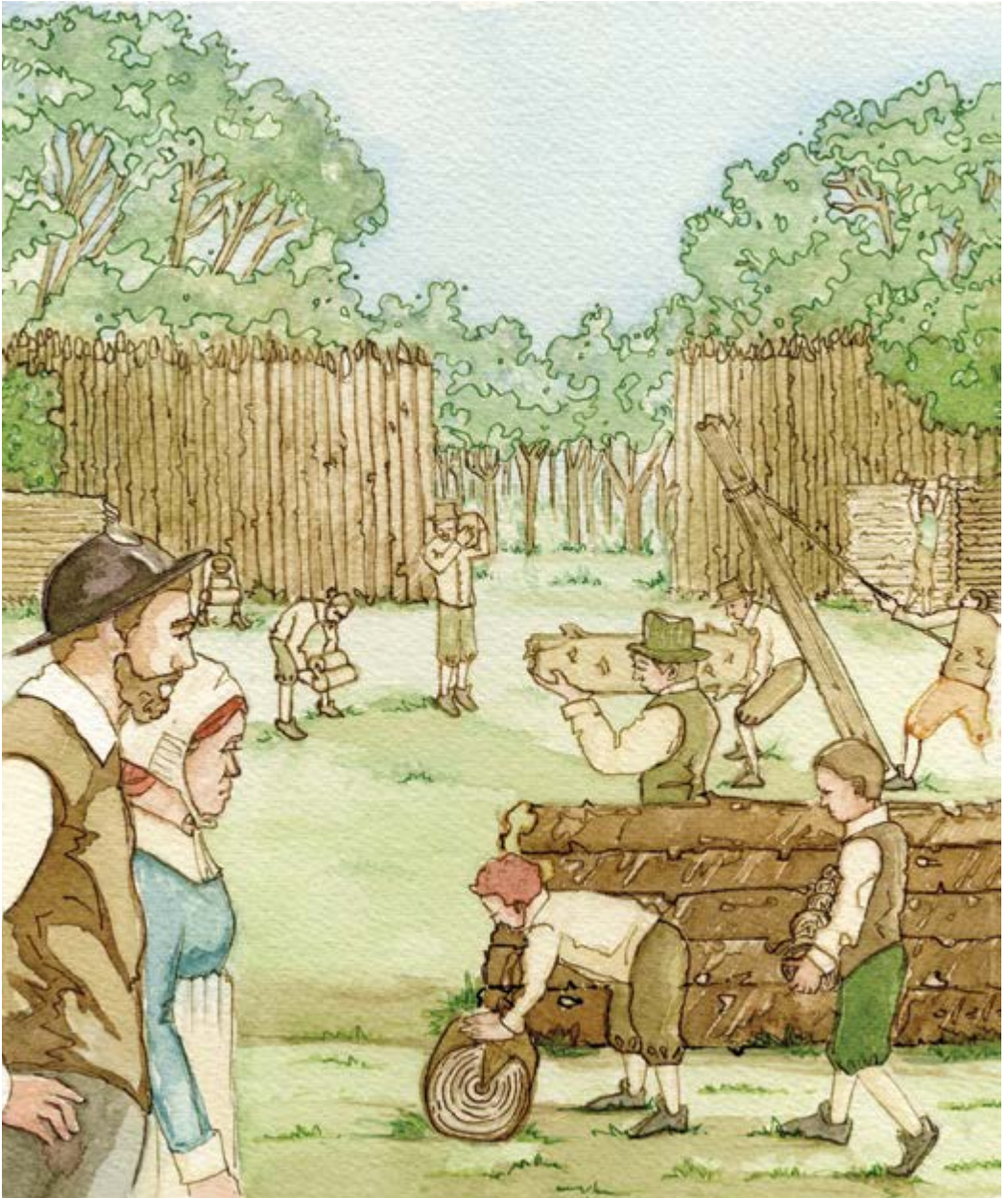
Sin embargo, aquí no terminaron los problemas para los viajeros. Después de desembarcar, John White condujo a un grupo de hombres al Fuerte Raleigh que había construido el grupo anterior. Robert y George no pudieron ir con ellos. En el fuerte, John White y los demás hombres esperaban encontrar a los quince soldados ingleses que se habían quedado allí para protegerlo. Sin embargo, cuando llegaron al fuerte, esos soldados no estaban por ninguna parte y el fuerte se había convertido en un **malezal**. Además, descubrieron el esqueleto de un soldado.



*John White y su grupo encontraron el fuerte convertido en un **malezal** y el esqueleto de un soldado.*

Cuando John White y los hombres regresaron a la playa con esta noticia, Robert y George sintieron miedo, y se preguntaron qué les había sucedido a los soldados. La única buena noticia era que los hogares en el Fuerte Raleigh se podían reparar, así que los colonos se pusieron a trabajar.

Robert, George y más de cien hombres, mujeres y niños trabajaron desde el amanecer hasta el atardecer para reconstruir el fuerte. A los niños y los demás colonos les resultaba **alarmante** que, cuando llegara el invierno, no tendrían suficiente comida para sobrevivir hasta la primavera. Habían llegado en una época en la que era demasiado tarde para cultivar.



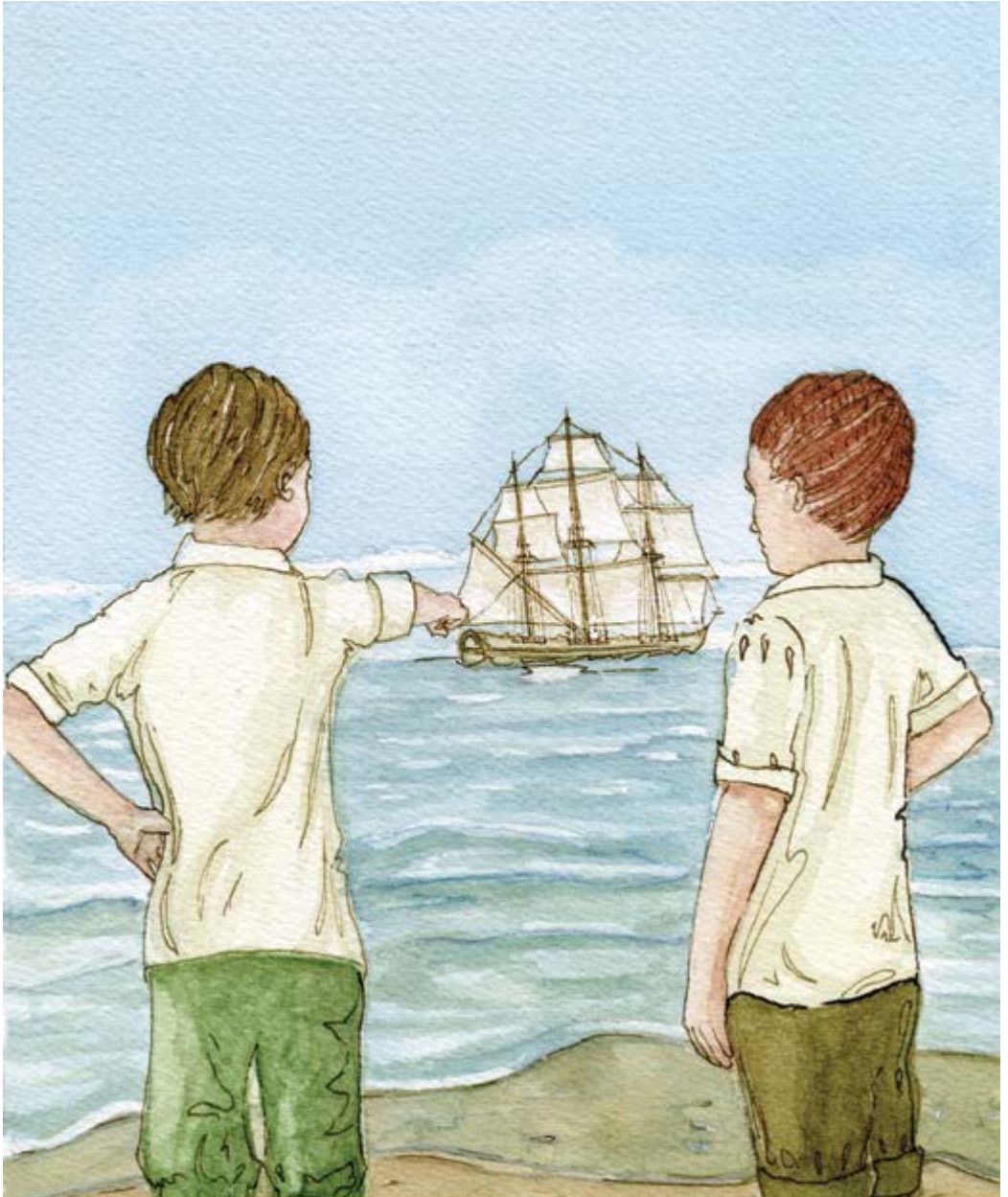
*Los hombres, las mujeres y los niños reconstruyeron el fuerte.*

Robert, George y los demás no deseaban regresar a Inglaterra hambrientos y agotados. Pero para eso necesitaban un plan. Un mes después de su llegada, se decidió que John White tomaría uno de los dos barcos restantes y regresaría a Inglaterra para conseguir provisiones. Si todo salía bien, regresaría antes de que llegara el **riguroso** invierno.

Así que Robert y George jugaban mientras observaban cómo el barco de John White se perdía de vista. Los niños permanecieron en la playa y disfrutaron de la libertad que les ofrecía esta tierra que era nueva para ellos. Ninguno de ellos extrañaba las calles atestadas y bulliciosas de Portsmouth, Inglaterra, ni la lluvia y la gente pobre mendigando en las calles. Este sería su nuevo hogar y estaban agradecidos de estar allí. Pero, ¿lograrían sobrevivir?

¿Creen que los pobladores sobrevivieron? ¿Y la **colonia**? ¿La isla de Roanoke se convirtió en la primera **colonia** inglesa exitosa en América del Norte?





*John White se aleja navegando en su barco.*

# Jamestown, Parte I: Una nueva vida

---

—Tom, date prisa y desayuna. Hace una hora que deberías estar en los campos de tabaco —lo apuró la señora Ann Tucker.



—Ya voy —respondió Tom mientras **engullía** su leche y su pan—. He estado ayudando a Jane a recolectar los huevos.

—Bueno, apresúrate —le ordenó la señora Tucker—. El sol se habrá puesto antes de que hayas siquiera levantado un dedo para ayudar al señor Tucker.

Tom se tragó el último bocado de pan y salió corriendo de la pequeña casa, pues sabía que la señora Tucker estaba enfadada. La luz del sol brillante hizo que **entrecerrara los ojos** mientras corría hacia los campos de tabaco. Era época de cosecha y casi todos estaban trabajando en los campos.

La señora Tucker miró a Tom mientras salía corriendo y dio un profundo suspiro.



*Tom salió corriendo hacia el campo de tabaco para trabajar con el señor Tucker.*

Tanto ella como su esposo, Daniel Tucker, estaban ahora a cargo de Tom y de su hermana Jane, quienes, aunque eran buenos niños, tenían muy pocas habilidades. Por suerte, Tom estaba demostrando ser un buen cazador.

Al igual que los Tucker, Tom y Jane venían de Londres, Inglaterra. Los niños habían llegado a Jamestown, Virginia, hacía cinco meses, en abril de 1618. De recién llegados, era evidente que no deseaban estar allí y durante días se negaron a hablar. Lloraban todo el tiempo. Los niños estaban muy delgados y sus ropas estaban mugrientas y **hechas jirones**.

Tom, Jane y otros cien niños habían zarpado hacia Jamestown en un barco comercial inglés. Aunque navegar por el océano nunca es una experiencia agradable, ese no era el único motivo del aspecto tan andrajoso que tenían cuando llegaron. Tom y Jane habían sido niños de la calle. En Inglaterra, sus padres habían muerto y a ellos se los encontró tratando de sobrevivir en las calles de Londres. De hecho, esa había sido la vida de todos los niños enviados a Jamestown.



*La llegada de Tom y Jane al hogar de los Tucker*

Eran épocas difíciles en Inglaterra y había cientos de niños que mendigaban por las calles de Londres. El rey de Inglaterra, Jacobo I, pensó que tantos niños sin hogar a la larga traerían problemas, así que ordenó que los reunieran a todos y los enviaran a 3,000 millas de distancia, a través del océano Atlántico, hacia Jamestown.

Las familias en la **colonia** habían aceptado acoger a los niños y hacerlos trabajar. Después de todo, había muchísimo por hacer. Se necesitaban personas para trabajar en los campos, donde los colonos cultivaban maíz, calabaza, zapallo y tabaco. También tenían que cazar y pescar. Otros se necesitaban para cocinar, coser y hacer velas y jabón. Tanto los niños como las niñas tenían que cuidar del ganado, las cabras, los caballos y los cerdos que los colonos habían traído consigo. También cuidaban de los árboles frutales y de los arbustos de bayas.



*El trabajo de los niños en la colonia*

Los colonos ingleses habían llegado por primera vez a Jamestown, Virginia, en 1607. Algunos de ellos habían muerto de hambre y por enfermedades. Otros no lograron soportar las heladas temperaturas. Algunos de los primeros colonos incluso dejaron su asentamiento y se unieron a los powhatan, que podían ofrecerles una vida mejor con más comida que en Jamestown Sin embargo, ninguna de estas desgracias había impedido que más colonos vinieran a Jamestown para comenzar una nueva vida.

Uno de los primeros colonos, un hombre llamado John Smith, había ayudado a salvar a la **colonia** del colapso. Otro colono llamado John Rolfe había introducido un nuevo tipo de tabaco en esta área. Este cultivo era importante porque los colonos ganaban dinero con su venta. Fumar tabaco se había vuelto popular en Europa. Con la ayuda de John Rolfe, los colonos aprendieron a cultivar tabaco en grandes cantidades y, para 1618, ya eran capaces de enviar a Inglaterra más de dos mil libras de tabaco al año. La **colonia** ganó mucho dinero gracias al tabaco.



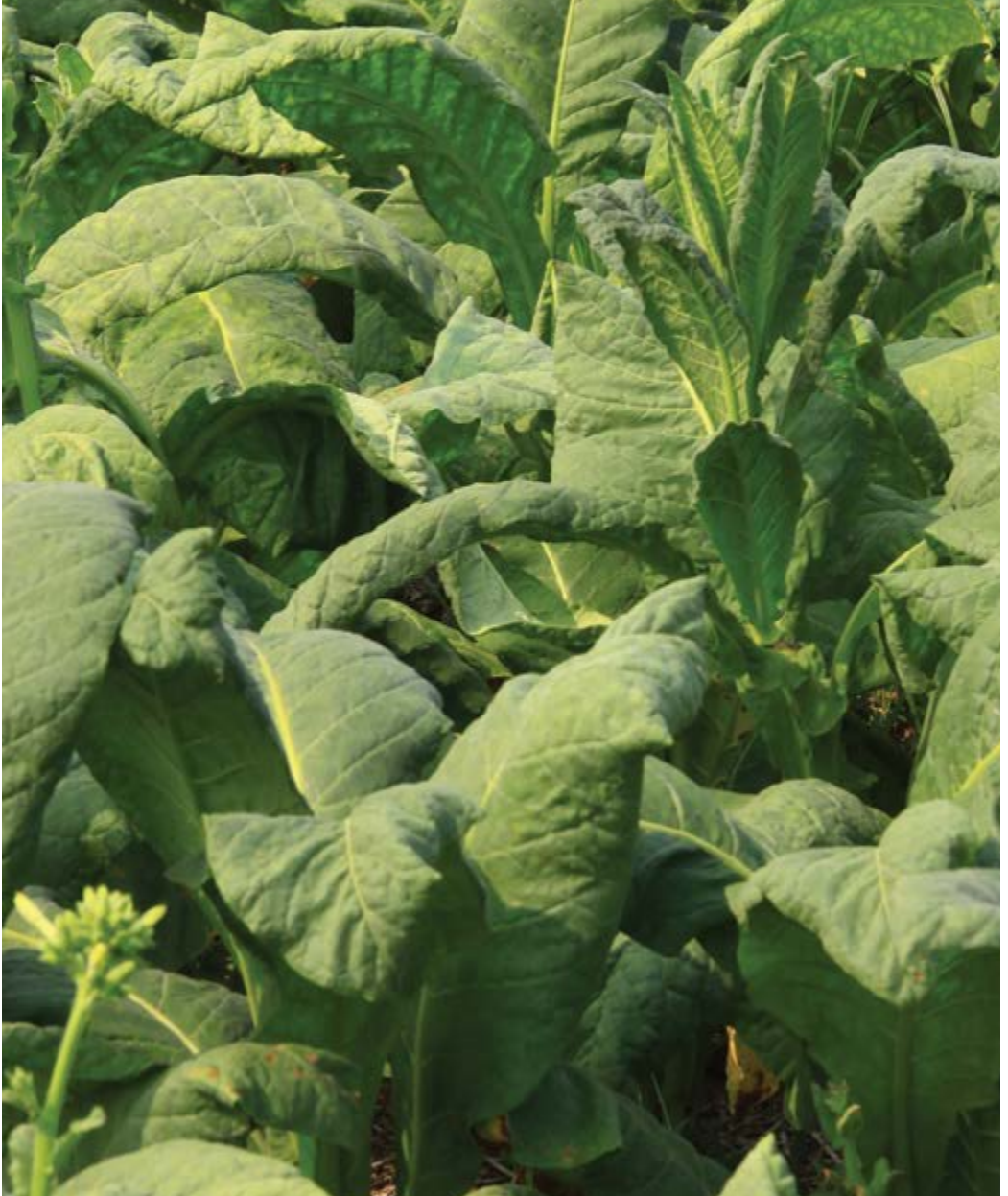


*Arriba: John Smith*

*Abajo: John Rolfe (en el centro, mirando a la izquierda)*

—¿Dónde has estado, niño? —dijo un hombre alto de cabello castaño—. Ya he cosechado varias libras de hojas de tabaco.

Tom no contestó. Tomó una canasta y se puso a trabajar. Ya se había dado cuenta que el **bienestar** de los colonos dependía de esta planta, a la que se le prestaba mucha atención y se le daban grandes cuidados. Cuando llegó por primera vez, Tom vio que los colonos ya habían plantado semillas de tabaco en pequeños lechos y las habían cubierto con ramas para protegerlas de la nieve. Luego, cuando las semillas se convertían en plántulas, se las **trasplantaba** en los campos; eso sucedía en abril y era el trabajo más arduo de todos. Por último, los colonos tenían que cosechar el cultivo antes de la primera helada.



*Plantas de tabaco*

Tom trabajaba en silencio junto al señor Tucker. Las hojas de abajo eran las primeras que se cortaban, recolectaban y colgaban para dejarlas secar. Mientras Tom **arrancaba** las hojas de tabaco, intentaba ignorar el sudor que ya goteaba en su frente. Le habían dicho que los colonos festejarían cuando terminaran la cosecha. “¡Eso sí que va a ser muy bueno!”, pensó Tom para sus adentros. Sin embargo, sabía que todavía faltaban muchos días más de trabajo arduo bajo el sol ardiente antes de que llegara ese momento.

¿Creen que Tom y su hermana Jane tendrán una mejor vida en Jamestown? Si es así, expliquen por qué. De lo contrario, expliquen por qué no.



*El señor Tucker y Tom cosechaban.*

# Jamestown y los powhatan

---

## Lectura en voz alta

El capitán John Smith era muy trabajador y organizado. Muchos historiadores creen que sin él, Jamestown no hubiese podido sobrevivir. Cuando John Smith finalmente se hizo cargo del asentamiento, no se “anduvo con rodeos” y estableció una regla muy clara: solo comerían aquellos que trabajaban.

Como podrán imaginar, Smith no era muy popular entre todos, en especial entre los aventureros jóvenes y adinerados que no habían trabajado ni un solo día en sus vidas.

Él sabía que sería un enorme desafío que los pobladores sobrevivieran durante los fríos meses del invierno. A medida que pasaban las semanas, Smith alentó a todos a trabajar en la construcción de Jamestown, a recolectar frutas y bayas, a pescar y cazar, y a consumir con moderación, o con mucho cuidado, la poca comida que habían almacenado.



### *John Smith habla con los colonos*

Hay muchos relatos distintos de lo que sucedió en esa época. Una versión muy conocida de la historia que quizás ustedes hayan escuchado, cuenta cómo, al llegar los meses fríos del invierno, muchos de los pobladores compañeros de Smith se enfermaron y murieron de hambre. John Smith salió a cazar y a **persuadir** a los powhatan de que les dieran alimentos.

Según este relato, que algunos podrían llamar leyenda, Smith fue capturado por guerreros powhatan y llevado ante su cacique Wahunsenacawh o cacique Powhatan, porque querían matar al hombre que lideraba a los **forasteros**. Luego, según cuenta la historia, solo unos minutos antes de su muerte, la joven hija del cacique Powhatan, Matoaka, le rogó a su padre que lo liberara.



### *John Smith entre los powhatan*

El apodo de Matoaka era Pocahontas (que algunos dicen significa “juguetona”), y éste es el nombre por el que se la conoce comúnmente. El cacique Powhatan accedió a la petición de su hija y lo dejó en libertad.

Sin embargo, muchos historiadores hoy creen que esto no es realmente lo que pasó. Piensan que el cacique Powhatan ordenó la captura de John Smith para adoptarlo a la comunidad powhatan y hacerlo cacique para fortalecer su alianza. Estos historiadores creen que el cacique Powhatan esperaba que Smith lo ayudara a defender a los powhatan de las tribus enemigas y los colonos españoles. El ritual powhatan de honrar a alguien con el cacicazgo implicaba de manera figurada (no realmente) “matar” su vieja identidad, para



que “renaciera” y asumiera su nueva identidad como cacique. De modo que Smith y los colonos posiblemente entendieran mal las intenciones de los powhatan y creyeran equivocadamente que querían matar a Smith.

Cuando Smith regresó al asentamiento de Jamestown, los colonos habían abandonado su esquema de trabajo y habían comenzado a reñir, o discutir, entre ellos nuevamente. Había nevado y sus provisiones eran muy escasas. Algunos incluso malgastaban su tiempo tontamente, buscando oro. Smith no estaba para nada contento. De inmediato se puso a cazar y a pescar, tratando de hacer todo lo posible para **persuadir** a sus compañeros muertos de frío, hambrientos y desanimados de que no todo estaba perdido.

Hasta que un día, un pequeño grupo de powhatans liderado por Pocahontas apareció desde el bosque. Llevaron **forasteros** los alimentos tan necesarios. Pocahontas y algunos miembros de la **tribu** powhatan regresaron muchas veces más con alimentos y para brindar asistencia en general o ayuda. Bajo el liderazgo del cacique Powhatan, también les enseñaron a los ingleses nuevas técnicas de caza y agricultura a cambio de bienes y de una alianza.

Los alimentos que los powhatan les dieron fueron suficientes como para mantener a los ingleses con vida hasta que llegara la ayuda desde Gran Bretaña. Esa ayuda



*Pocahontas lleva comida a los colonos*

llegó en enero de 1608, cuando el barco del capitán Newport, el *Susan Constant*, vino cargado de alimentos y con más de cien pobladores nuevos. A los colonos ingleses les preocupaba que los powhatan no estuvieran contentos de ver todavía más forasteros intentando asentarse en su territorio. Así que invitaron al cacique Powhatan a Jamestown, ofreciéndole regalos y proponiéndole coronarlo (a cambio de jurar lealtad al rey Jacobo I). El cacique Powhatan se negó a acudir. John Smith dijo que la respuesta de Powhatan fue: “Yo también soy un rey, y ésta es mi tierra...” El cacique Powhatan no quería rendirse ante otro gobernante y quería seguir gobernando a su propia gente.

Durante un tiempo, la situación para Smith y sus hombres mejoró. Al tener más alimentos, se sintieron con energía para trabajar y, con más hombres, había más ayuda para construir los hogares que tanto necesitaban. Luego, la tragedia los golpeó. De algún modo, y no se sabe con certeza cómo, se produjo un incendio. Las feroces llamas no tardaron en **devorar** muchas de las edificaciones, al igual que algunas de las provisiones de alimentos y ropas. Pueden imaginarse lo devastador, o terrible, que fue para los colonos ingleses, quienes no tuvieron más opción que comenzar de nuevo. Por suerte, el clima se estaba haciendo más cálido y los powhatan les habían enseñado a cultivar maíz ahora que el clima mejoraba.

### *Jamestown en llamas*



Además, los nativos americanos volvieron a ayudarlos trayéndoles más alimentos. Bajo la supervisión de John Smith, los hombres se pusieron a trabajar en la reconstrucción de sus hogares, sembrando maíz y aprendiendo a vivir en esta nueva tierra.

Cuando llegó la primavera, el capitán Newport volvió a zarpar con rumbo a Inglaterra. Algunos historiadores dicen que los colonos que habían perdido su tiempo en busca de oro lo **persuadieron** de que cargara su barco con una gran cantidad de tierra roja y se la llevara. Esos colonos sedientos de oro estaban seguros de que, una vez que la tierra fuera examinada adecuadamente en Inglaterra, se encontrarían pequeños trozos de ese metal precioso. Sin embargo, no se encontró nada de oro. ¡Al parecer, el capitán Newport no **transportó** más que una carga de tierra a través del océano Atlántico!

El capitán Newport regresó a Jamestown en el otoño y los colonos ingleses estuvieron felices de verlo nuevamente. Esta vez, Newport trajo más provisiones, al igual que setenta hombres y dos mujeres. ¡Sí, dos mujeres! Una de ellas, Margaret Forrest, era la esposa de uno de los hombres a bordo y la otra era su criada, Ann Burras. ¡Fueron las dos primeras mujeres europeas en venir a vivir a Jamestown! Algunos de los otros pobladores nuevos eran de Polonia y Alemania y aportaron a la **colonia** el oficio de la fabricación de vidrio.



### *Llegada de nuevos pobladores con las primeras mujeres*

A estas alturas, John Smith había sido elegido presidente de la **colonia** y había aplicado de manera constante su regla: el que no trabajaba, no comía. De hecho, estas son sus palabras exactas: “Aquel que no recolecte todos los días lo mismo que yo, será llevado al día siguiente más allá del río y se lo expulsará del fuerte como un zángano hasta que **rectifique** su situación o se muera de hambre”.

Bajo el liderazgo de John Smith, y con el apoyo del cacique Powhatan, la **colonia** comenzó a prosperar. El cacique Powhatan y Smith establecieron mejores relaciones entre los nativos americanos y los colonos.

Las dos comunidades comenzaron a comerciar entre sí. Los powhatan proporcionaban comida y enseñaban habilidades importantes a los colonos a cambio de cuentas y de cobre.

Sin embargo, dos años después del asentamiento de Jamestown, John Smith resultó herido durante una explosión. Sin asistencia médica, sus heridas no sanarían, así que se lo obligó a regresar a Inglaterra.

El hombre elegido para reemplazar a Smith fue George Percy, quien, desafortunadamente, no era tan buen líder como lo había sido Smith. Después de la partida de Smith, la desconfianza de los powhatan creció según el número de colonos crecía, amenazando su territorio y fuentes de alimento.

Sin la presencia de John Smith allí para promover activamente la amistad y el comercio entre los powhatan y los colonos, las relaciones comenzaron a deteriorarse. Además, el cacique Powhatan había fallecido, y su sucesor, su hermano, no estaba de acuerdo con la alianza que Powhatan había firmado con los colonos. Los powhatan ya no tenían a nadie en quien sintieran que podían confiar dentro de la **colonia**. Sin John Smith para hacer cumplir sus reglas, los colonos no administraban sus provisiones de alimentos con el cuidado necesario. Hubo batallas entre los colonos y los powhatan, y un nuevo incendio destruyó parte del asentamiento.

Sin la ayuda de los powhatan, los colonos sufrieron para valerse por sí mismos. Esperaban **ansiosos** la llegada de un cargamento con provisiones. Pero no se veía a ningún barco en el horizonte. El invierno de 1609 a 1610 se conoció como la “época de la hambruna” porque los colonos se quedaron sin comida y muchos de ellos murieron.

Finalmente, un día de primavera, se avistaron dos barcos, el *Patience* y el *Deliverance*. Los pobladores que habían sobrevivido corrieron a las orillas del río James con gran entusiasmo. Por desgracia, ambos barcos habían sufrido grandes daños en el mar, apenas habían logrado



*Gran angustia en Jamestown*

llegar a Virginia y traían muy pocas provisiones. Los colonos rogaron que los llevaran de regreso a Inglaterra y los dos capitanes accedieron.

Tal vez la parte más increíble de esta historia es lo que sucedió luego. Justo cuando los pobladores sobrevivientes le daban la espalda a Jamestown y zarpaban hacia Inglaterra, vieron una partida de avanzada de ingleses que navegaba hacia ellos. De inmediato se informó a los pobladores en retirada que Lord De la Warr venía detrás. Lord De la Warr había sido nombrado por el rey Jacobo como gobernador, o líder, de Jamestown y, al parecer, fue el salvador de esta situación, o mejor dicho, de todo el asentamiento. Había dirigido tres barcos a través del Atlántico repletos de ingleses y provisiones destinados a Jamestown.

Los powhatan debieron verse enojados y frustrados al ver que los pobladores regresaban. Peor aún, ¡venían más! Por suerte para los pobladores, Lord De la Warr resultó ser un mejor líder que el anterior. Restauró el sentido del orden en Jamestown y, bajo su liderazgo, se repararon las edificaciones y los alimentos, y las provisiones se administraron con eficiencia. Sin embargo, Lord De la Warr no se acercó a los powhatan como lo había hecho John Smith. La situación en Inglaterra estaba cambiando y las instrucciones para Jamestown de parte de la Compañía de Virginia de Londres eran que dejaran de comerciar con





### *Lord De la Warr asume el mando*

los nativos americanos y que no contarán más con ellos.

Durante los siguientes años, más y más pobladores calificados llegaron a Virginia. Tiempo después, en 1619, llegó el primer barco repleto de mujeres. Los colonos comenzaron a formar familias en esta **colonia** inglesa.

Aunque no se descubrió oro, se encontró algo igual de valioso. Con el tiempo, un poblador llamado John Rolfe comenzó a establecer relaciones con los powhatan otra vez y, guiados por ellos, con la supervisión de John Rolfe, los pobladores comenzaron a cultivar tabaco.

También hubo otros hechos importantes en 1619. Ahora que las cosas iban mejor en las colonias inglesas,



### *Asamblea de la Cámara de los Burgueses*

el gobierno inglés se sentía cómodo para permitir que los colonos establecieran ciertas reglas propias, siempre y cuando recordaran quién estaba realmente a cargo. El 30 de julio de 1619, la primera asamblea de legisladores se reunió en la Cámara de los Burgueses de Virginia. Algunos miembros de esta cámara fueron elegidos para representar áreas de la **colonia** de Virginia. Por supuesto, solo los hombres podían ser elegidos, pero, con el tiempo, la Cámara de los Burgueses prepararía el camino para un gobierno autónomo y, **finalmente**, para la **independencia**.

Durante otro período de conflicto entre los powhatan y los pobladores, los powhatan secuestraron a algunos de ellos y tomaron varias armas de fuego, o revólveres, y los pobladores secuestraron a Pocahontas. El padre de Pocahontas estaba dispuesto a liberar a los pobladores secuestrados a cambio de su hija, pero no a devolver las armas de fuego. Entonces, los pobladores

se negaron a liberarla. **Por consiguiente**, o como resultado, Pocahontas pasó mucho tiempo cautiva en el asentamiento inglés. De hecho, fueron varios años.

Durante este tiempo, Pocahontas y John Rolfe se casaron y tuvieron un hijo llamado Thomas. Pocahontas se convirtió al cristianismo y adoptó el nombre de Rebecca. No era raro que los nativos americanos cambiaran su nombre y costumbres cuando se relacionaban con los colonos europeos. Junto a John Rolfe viajaron a Inglaterra, donde fueron invitados a la corte del rey Jacobo. Lamentablemente, justo cuando Pocahontas y John Rolfe se preparaban para regresar a Virginia, ella se enfermó de gravedad. Pocahontas murió el 21 de marzo de 1617, a los 22 años de edad, y fue enterrada en Inglaterra.

Más tarde, ya en los últimos años de su vida, John Smith habló de Pocahontas y dijo que sin su ayuda y la de los powhatan, Jamestown nunca hubiese podido sobrevivir.



*John Rolfe y Pocahontas se reúnen con el rey Jacobo I*

# Jamestown, Parte II:

## Cazar al estilo powhatan

---

¿Se acuerdan que en el Capítulo 3 conocieron al niño huérfano llamado Tom y a su hermana Jane? Hoy conocerán más detalles acerca de Tom y su vida en Jamestown.



Tom se alegró de que fuera domingo, puesto que era el único día de la semana en el que muchas personas no trabajaban en los campos ni en sus talleres y esto lo ponía muy contento. Además, los domingos Tom tenía permiso para ir a cazar o a pescar así que, antes de ir a la capilla, Tom y su amigo William a menudo salían a atrapar algún conejo o pez para comer. Hoy no sería la excepción y William había llegado bien temprano a la casa de Tom.

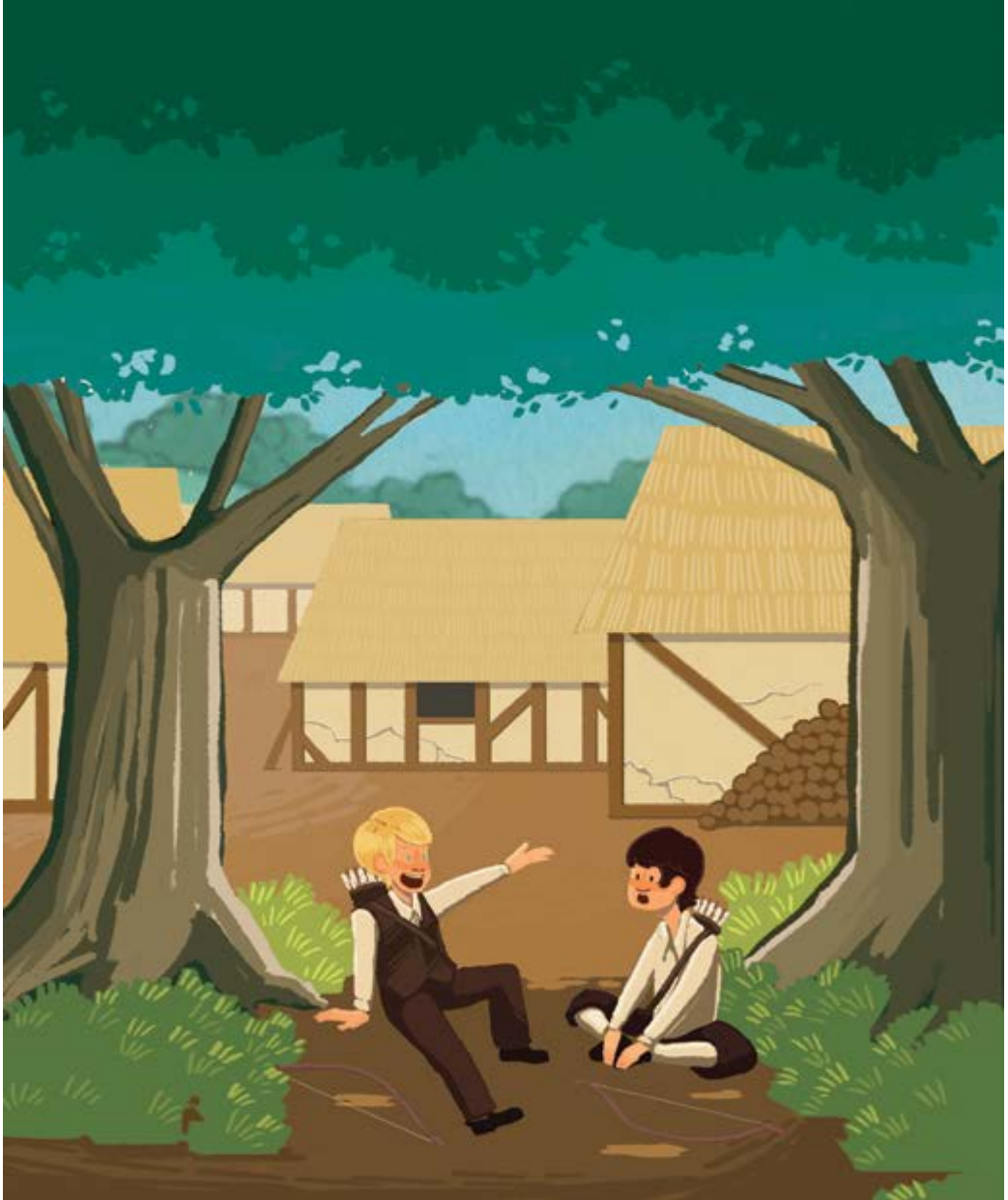
Ellos habían estado cazando y pescando juntos desde que Tom llegó a Jamestown. Al igual que él, William era un huérfano que vivía en esta **colonia** inglesa y le había enseñado a su amigo a usar un arco y flecha y a atrapar peces.



*William le enseñó a Tom a usar un arco y flecha.*

Aunque Tom había sido un niño de ciudad, le tomó el gusto a la caza y a la pesca de inmediato o, en palabras de la señora Tucker, “se movía como pez en el agua”.

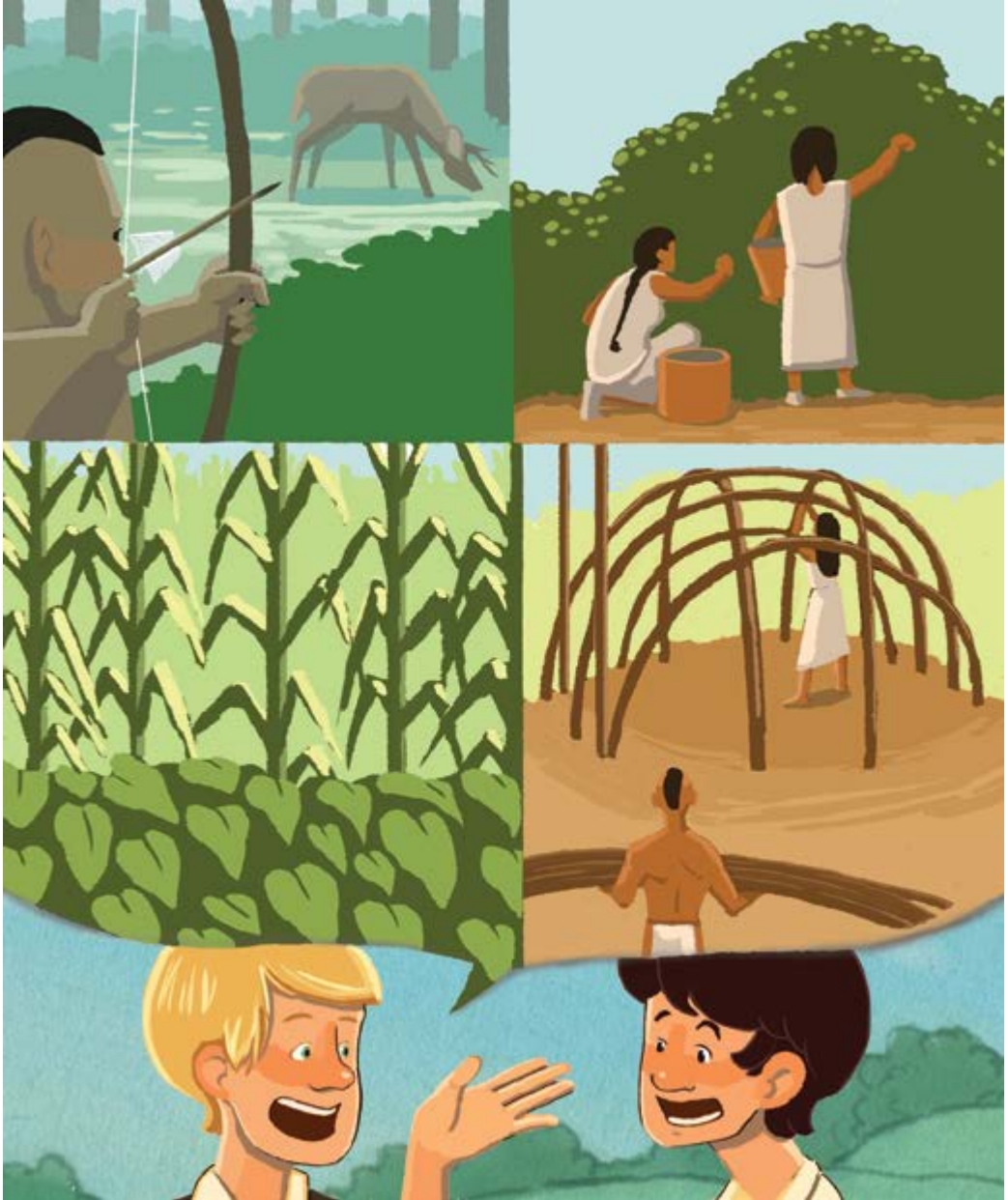
William había aprendido a cazar y a pescar de un grupo de niños powhatan. Habían sido amistosos con él. Le habían enseñado que todo lo que necesitaban lo podían obtener de la tierra. ¡Eran expertos cazadores y podían pescar más peces que William en toda una semana! Sabían qué bayas y nueces se podían comer. También tenían comida deliciosa hecha con maíz y frijoles y calabazas que habían plantado sus madres.



*William había aprendido a cazar y a pescar de un grupo de niños powhatan.*

Con el paso del tiempo, sin embargo, los niños powhatan ya no visitaban Jamestown muy a menudo. Los powhatan y los colonos ya no eran buenos amigos. Los colonos estaban arrebatando cada vez más tierra a los powhatan para plantar tabaco. Los powhatan querían que los colonos dejaran su tierra. Sin embargo, los colonos no se iban. Al contrario, cada vez llegaban más y más colonos.





*William le contó a Tom cómo los powhatan obtenían todo lo que necesitaban del bosque y de la tierra a su alrededor.*

En este día particular, los niños iban a cazar.

—Vamos, Tom. Vayamos por nuestra cena —le gritó desde la puerta abierta de los Tucker.

—No estén fuera todo el día —exclamó la señora Tucker.

—No lo haremos —le contestó Tom. Habiendo dicho eso, los dos niños salieron corriendo hacia el bosque ubicado a cierta distancia.

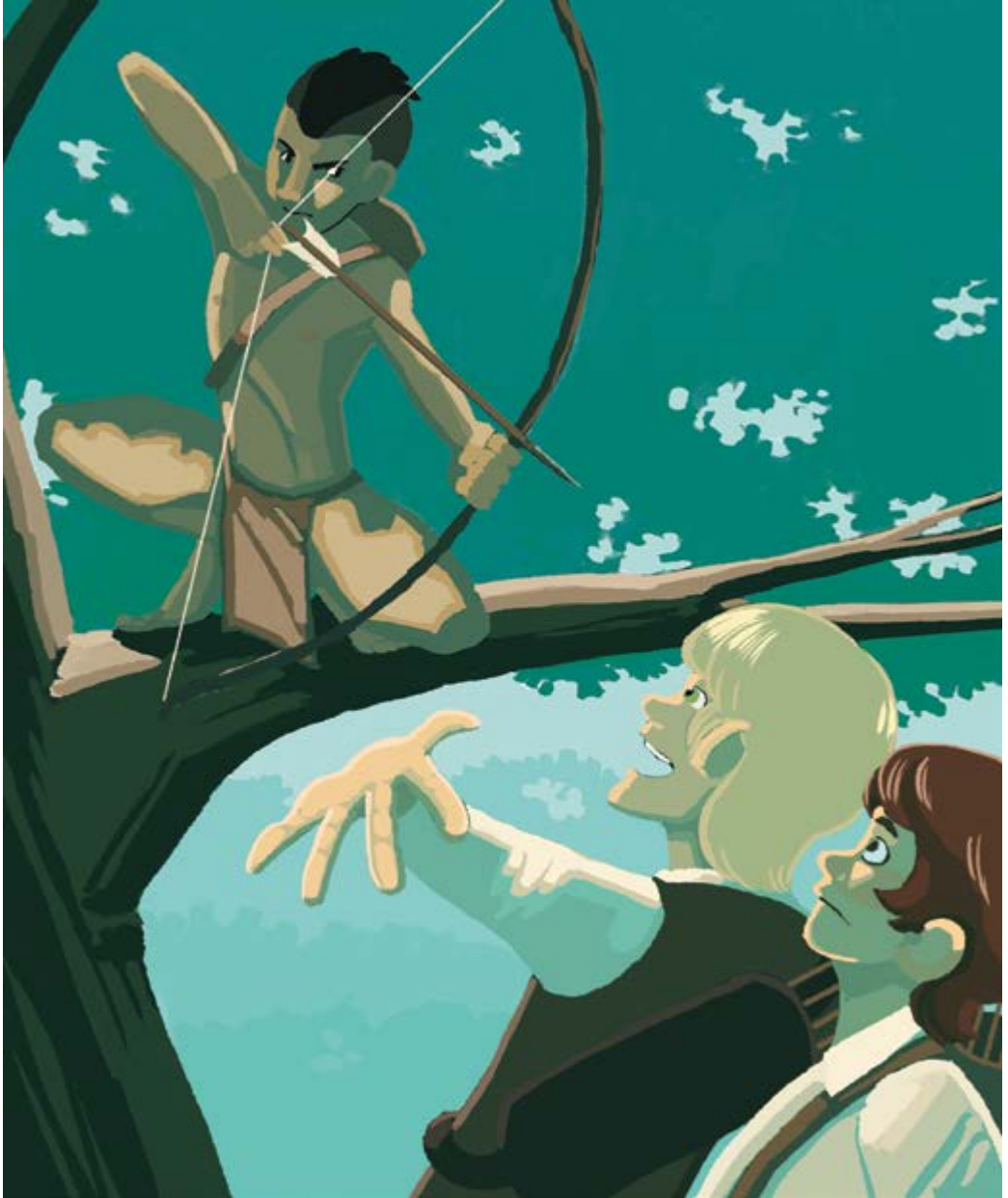
A ellos les encantaba estar allí. En esta época del año, el paisaje, los olores y los sonidos eran casi mágicos. A medida que avanzaban lentamente, **pisoteaban** una alfombra de agujas de pino. La luz del sol traspasaba las altas copas de los árboles y los haces de luz **iluminaban** su camino. A su alrededor podían escuchar el **correteo** de criaturas del bosque. Caminaron un rato, disfrutando del don de la libertad. Cruzaron un arroyo y se inclinaron para beber agua con sus manos ahuecadas. Mientras lo hacían, escucharon el repentino y agudo sonido de una rama que se rompía.



*A William y a Tom les encantaba estar en el bosque.*

La rama cayó al suelo a unos metros de ellos y ambos niños levantaron la vista al instante. En la copa de un árbol, a unos veinte pies sobre el suelo, había un niño powhatan, llamado Ahanu, de la misma edad que William y Tom, sentado en una rama ancha y mirándolos fijo. Su arco y flecha apuntaban directamente a Tom. Ahanu había oído acercarse a alguien. Como no sabía quién era, sintió miedo de lo que pudiera pasarle.

William comenzó a hablar en una lengua que Tom no reconoció y Ahanu respondió con palabras que Tom no pudo comprender. Luego Ahanu, reconociendo a su viejo amigo y decidiendo volver a confiar en él, sonrió y bajó del árbol, aterrizando justo a su lado.



*Ahanu sintió miedo cuando oyó a alguien en el bosque*

Unos segundos más tarde, Ahanu les hizo una seña para que lo siguieran. William empujó a Tom hacia adelante.

—¿Qué vamos a hacer? —susurró Tom.

—Vamos a cazar —le respondió William.

—¿Con él? —preguntó Tom.

—Sí —dijo William—. Es amigo mío. Nos va a enseñar a cazar ciervos.

—Pensé que íbamos a cazar conejos —dijo Tom un poco nervioso.

—Bueno, pero ahora vamos a cazar ciervos —le contestó William, sonriéndole a su amigo—. ¡Vamos! Has sobrevivido a las calles de Londres, ¿no es así?

Habiendo dicho eso, William y Tom siguieron a Ahanu hacia el corazón del bosque.

¿Por qué creen que los niños powhatan dejaron de jugar con los niños ingleses?



*Los niños salen a cazar ciervos.*

# Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud

Capítulo

## 6

---

### Lectura en voz alta

Como han escuchado, a John Rolfe se lo conoce por casarse con la hija del cacique powhatan, Pocahontas, cuyo nombre verdadero era Matoaka, y por hacer de Jamestown (y por lo tanto de Virginia) un centro económico importante. Esto lo consiguió mediante el cultivo y la exportación de tabaco, que enviaba por barco hacia los lugares que quisieran comprarlo.

Tal vez piensen: ¡Puaj! Consumir tabaco significa fumar y todos sabemos que es un hábito muy poco saludable. Incluso el rey Jacobo, tan ávido de tierras, pensaba de esta manera. Una vez dijo que fumar es “una **costumbre** detestable para los ojos, odiosa para la nariz, dañina para el cerebro y peligrosa para los pulmones...”. Sin embargo, como de todas maneras había muchas personas dispuestas a consumir tabaco y a pagar por él, se convirtió en una parte muy importante de la economía de las colonias del sur.





*John Rolfe lleva tabaco al rey Jacobo*

Los comerciantes españoles fueron los primeros en traer el tabaco a Europa desde las Américas. Habían descubierto que los nativos americanos en varias partes de América Central y del Sur consumían el tabaco de diversas maneras: se lo masticaba, fumaba, se lo usaba como medicina y era un componente importante de muchas ceremonias religiosas. De hecho, cuando Cristóbal Colón desembarcó por primera vez en lo que llamó el “Nuevo Mundo”, fue recibido por los nativos locales con obsequios como frutas, lanzas y hojas secas con una fragancia fuerte. Se trataba de hojas de tabaco.

Cuando los ingleses llegaron a América del Norte, también descubrieron que muchos nativos americanos cultivaban y usaban tabaco. El plan de los pobladores ingleses para enriquecerse no había tenido éxito al



*Escena de un puerto atareado con barcos comerciales y tabaco*

no poder encontrar oro. Algunos de ellos también experimentaron con el cultivo de arroz y uvas, pero tampoco tuvieron éxito. Sin embargo, John Rolfe, con la orientación de los powhatan, hizo un aporte **crucial** a la economía de Jamestown, que de otra manera habría estado destinada al fracaso.

Los europeos adinerados estaban comenzando a tomarle el gusto al tabaco. Sin embargo, gran parte del tabaco que se enviaba a Europa tenía un sabor amargo. John Rolfe introdujo una nueva planta de tabaco en los campos de Jamestown, traída desde las Indias Occidentales y de sabor menos amargo. Bueno, en realidad, trajo las semillas para ver si crecían. Fue un experimento, pero funcionó. Las nuevas plantas de tabaco crecieron y **florecieron** en la tierra roja de Virginia. Y así, el tabaco de Virginia de sabor más suave, se volvió muy solicitado. Su mayor consumo entre la cantidad creciente de fumadores ingleses **transformó** la economía de la **colonia**. Jamestown se convirtió en un lugar rico y emprendedor, al que

llegaban embarcaciones repletas de hombres y mujeres ingleses ansiosos por hacer una fortuna en estas tierras.

El oro que los primeros colonos habían buscado resultó tener la forma de una planta con un fuerte aroma. Muchas personas se enriquecieron gracias a este cultivo comercial. Sin dudas, si hubieran estado allí en Jamestown, podrían haber escuchado el sonido de las monedas de oro tintineando en los bolsillos de los colonos. El tabaco era tan popular que en 1619 se había convertido en el principal cultivo de Virginia. En cincuenta años, la **colonia** exportó alrededor de quince millones de libras de tabaco hacia Europa. Con el tiempo, el tabaco se convirtió en un cultivo comercial tan común, que el gobernador les tuvo que recordar a los pobladores que también cultivaran granos alimentarios. Con el éxito de la industria del tabaco, el futuro de Jamestown estaba finalmente garantizado.

Sin embargo, hay una gran desventaja con el cultivo del tabaco. Para ese entonces, se necesitaban muchas personas dispuestas a trabajar muy, pero muy duro para

*Sirvientes contratados trabajan en la **plantación** de tabaco*



**cuidar** de las grandes **plantaciones**, y personas así no eran fáciles de encontrar.

Al principio, los nuevos agricultores de tabaco tenían en su mayoría sirvientes contratados que trabajaban para ellos. Los sirvientes contratados eran personas que habían acordado viajar a Virginia (y con el tiempo a otras partes de América del Norte) para trabajar durante cierta cantidad de tiempo para una persona específica. El plazo acordado solía ser de unos siete años. A menudo, estos sirvientes contratados eran personas pobres que venían de Inglaterra y otras partes de Europa y cuyo pasaje de barco era comprado por su empleador. Luego, tan pronto como llegaban a sus nuevos hogares, los sirvientes contratados comenzaban a trabajar largo y tendido en los campos de tabaco. Después del tiempo de servicio acordado, y si todavía estaban vivos tras las penurias que muchos de ellos tenían que soportar, eran libres de aventurarse por su cuenta.

En 1619, un barco holandés llegó a Jamestown con lo que se cree que fueron los primeros veinte africanos traídos a América del Norte. Según algunos relatos históricos, estos africanos llegaron a la región como sirvientes contratados y quizás trabajaron junto a los sirvientes blancos contratados.

Sin embargo, a medida que la **colonia** se desarrollaba y hubo una gran escasez de trabajadores, los colonos creyeron que el uso de la **esclavitud** era la manera más

eficiente de administrar las **plantaciones**. En poco tiempo, miles de africanos llegaron a las colonias contra su voluntad y fueron forzados a trabajar. ¿Cómo sucedió esta terrible transición?

Recuerden que varios países europeos estaban reclamando diferentes regiones de las Américas, arrebatando tierra a los imperios nativos americanos. Los españoles reclamaban la mayor parte de América Central y del Sur y partes de Norteamérica, y colonos franceses habían reclamado tierra en buena parte de Norteamérica. Habiendo empezado a ocupar grandes partes de Norteamérica, el imperio británico también quiso reclamar tierras. Como recordarán, el primer intento de Inglaterra de colonizar América del Norte en la isla de Roanoke, frente a la costa de la actual Carolina del Norte, fracasó y se conoció como la **Colonia** Perdida.

Pero en 1663, Carlos II, hijo de Carlos I y nieto del rey Jacobo I, decidió volver a intentarlo cerca de esa región. Carlos II entregó con entusiasmo una carta, o documento

*Carlos II muestra la tierra a sus amigos*



oficial, a ocho de sus amigos en la que afirmaba que la tierra entre Virginia y la **colonia** española de Florida ahora le pertenecía a él, o mejor dicho a Inglaterra, para ser más exactos. En la actualidad, esta tierra está comprendida por Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia, aunque Georgia no fue colonizada oficialmente sino hasta mucho más tarde. Carlos II también puso su nombre a estos territorios. Esta carta se extendió en 1665 y se dividieron más tierras entre sus amigos para que ellos las administraran.

Carlos II fue particularmente generoso con los que ayudaron a su familia cuando su padre, Carlos I, fue asesinado. En ese entonces, Carlos II se vio obligado a huir a otro país. Cuando finalmente pudo regresar a Inglaterra y asumir el trono, le debía mucho dinero a muchísima gente. Su forma de saldar sus **deudas** fue “entregarles” América del Norte o, bueno, partes de ella.

Después de haber escuchado acerca del éxito de



*Tabaco, arroz e índigo*

Jamestown, cientos y luego miles de ingleses emigraron en masa al sur y, en especial, a las Carolinas. En 1670, se estableció un concurrido puerto marítimo llamado Charles Town [Ciudad de Carlos]. Seguro que pueden adivinar en honor a quién recibió su nombre este puerto.

Al principio, muchos colonos en las Carolinas establecieron pequeñas granjas pero, en poco tiempo, las grandes **plantaciones** reemplazaron a las pequeñas granjas con el fin de plantar cultivos comerciales. Los tres principales cultivos comerciales en el área durante esta época fueron el arroz, el tabaco y el índigo.

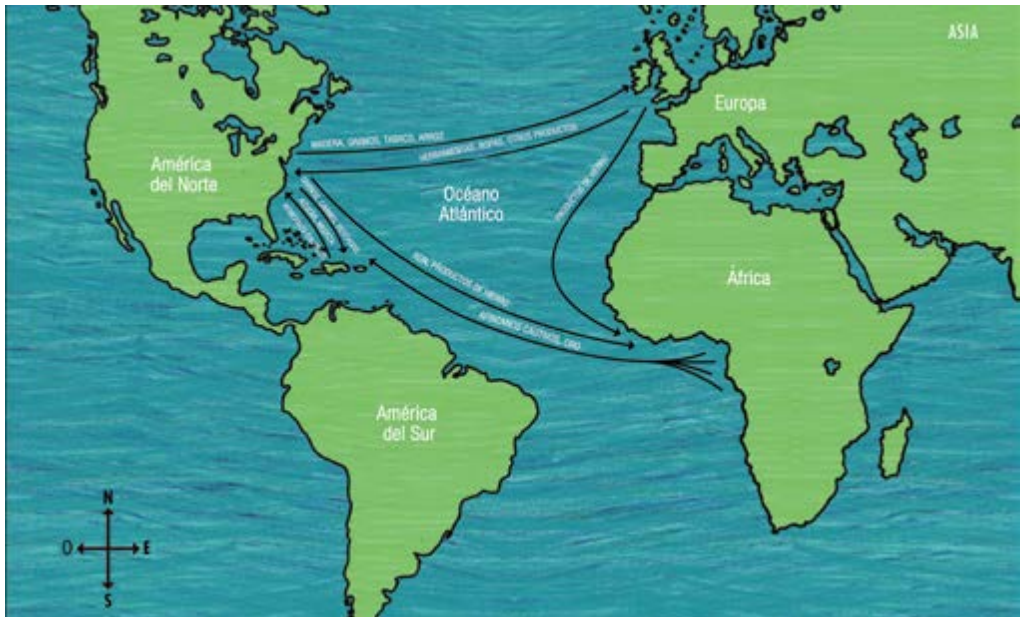
El clima cálido y las zonas de tierra pantanosa con menos árboles en las Carolinas eran ideales para cultivar arroz e índigo, mientras que el tabaco prosperaba en ciertas partes de Carolina del Norte. Con tierras más secas y más árboles, la geografía y el clima de Virginia no favorecían el cultivo del arroz y el índigo; el tabaco era el único cultivo comercial en Jamestown.

Al igual que en Virginia, pronto se hizo evidente que en las Carolinas se podía ganar mucho dinero con el cultivo, pero se necesitaban muchos más trabajadores. Por desgracia, la solución que eligieron los colonos fue el uso masivo de **esclavitud**. Como se pueden imaginar, nadie se ofrece como voluntario para ser esclavo. A diferencia de los sirvientes contratados, los africanos esclavizados no llegaron a América del Norte por su propia voluntad como parte de un acuerdo de intercambio, ni tenían esperanza alguna de ser liberados. Por el contrario, se los trajo a la fuerza.

Las raíces de la **esclavitud** se remontan a un pasado lejano. A lo largo de la historia, las personas poderosas han esclavizado a las personas con menos poder. Aunque

Inglaterra comenzó a comerciar africanos esclavizados más tarde que otros países europeos, pronto se convirtió en uno de los principales países dedicados al comercio de personas esclavizadas, debido al uso generalizado de la **esclavitud** en las colonias inglesas.

Para Inglaterra, el comercio de africanos esclavizados era parte de una red comercial más grande entre Europa, África Occidental y América del Norte (incluidas las colonias y las Indias Occidentales). Algunas de estas rutas comerciales se conocieron como “rutas comerciales triangulares”. Si miran el mapa, entenderán el motivo. A través de estas redes comerciales triangulares, se intercambiaban ciertas mercaderías por otros artículos muy necesarios. Los africanos esclavizados también formaban parte de esta red.



*Rutas comerciales triangulares; productos y personas esclavizadas*





### *Africanos capturados abordan un barco*

Los barcos ingleses cargados con productos de hierro, especialmente armas, llegaban a los puertos de África Occidental para cambiarlos por personas esclavizadas y oro. Antes de ser capturados, los africanos esclavizados vivían libremente en África, pero fueron víctimas de secuestros por parte de los cazadores. Muchos de estos cazadores eran africanos armados con armas suministradas por traficantes europeos. Los africanos esclavizados eran considerados trabajadores valiosos y por eso se los cargaba a la fuerza en barcos con rumbo a distintas partes de América del Norte. A esta ruta comercial desde África Occidental a América del Norte se la conoció como el Paso Medio. Si las Indias Occidentales eran su destino final, los africanos esclavizados

se intercambiaban por mercadería, como melaza y azúcar, que luego se **transportaban** a las colonias del sur. Muchos otros permanecían en el barco y eran llevados a las colonias junto con las mercaderías.

Aunque había africanos esclavizados en todas partes de las trece colonias inglesas, la mayoría de ellos eran enviados al sur. Esto se debía a que gran parte de las granjas en las regiones del Atlántico Medio y de Nueva Inglaterra eran más pequeñas y más fáciles de mantener por las familias. También hubo europeos que protestaron contra la esclavitud, a menudo siguiendo sus creencias cristianas. Pero también había algunos africanos esclavizados en las ciudades que trabajaban en casas y tiendas como sirvientes o como artesanos hábiles o trabajadores manuales.

El negocio de la esclavitud y el envío de hombres, mujeres y niños africanos capturados fue algo espantoso y terrible. Los africanos capturados eran amontonados como cargamento en barcos donde apenas había suficiente espacio para moverse. Muchos eran encadenados entre sí o a partes del barco. Se les proporcionaba muy poca comida y agua y las condiciones eran extremadamente poco saludables. Por lo general, no había asistencia médica para aquellos que se enfermaban. El viaje en sí podría durar entre seis y diez semanas. Los africanos no tenían idea a dónde iban, ni si sobrevivirían al viaje.



### *Africanos capturados en un barco*

Aunque se los valoraba por su trabajo, los comerciantes creían que la oferta de estos trabajadores era infinita. Por lo tanto, si algunos morían en el camino, pensaban que se los podía reemplazar fácilmente. Muchísimos africanos capturados morían incluso antes de llegar a las Américas. Cuando los sobrevivientes llegaban a la costa, bajaban del barco encadenados para que posibles compradores los examinaran y luego se los vendía en subastas. Había poca consideración por la humanidad de estos hombres, mujeres y niños africanos. El objetivo principal era hacerlos trabajar en las **plantaciones** para ganar mucho dinero para los europeos.

# La vida en las plantaciones

---

—Seth, es tu turno de esconderte —dijeron Laura, Helen y Joseph.

—Contaremos hasta treinta y tres y luego agregaremos cinco segundos más —agregó Laura, la niña mayor, con confianza.

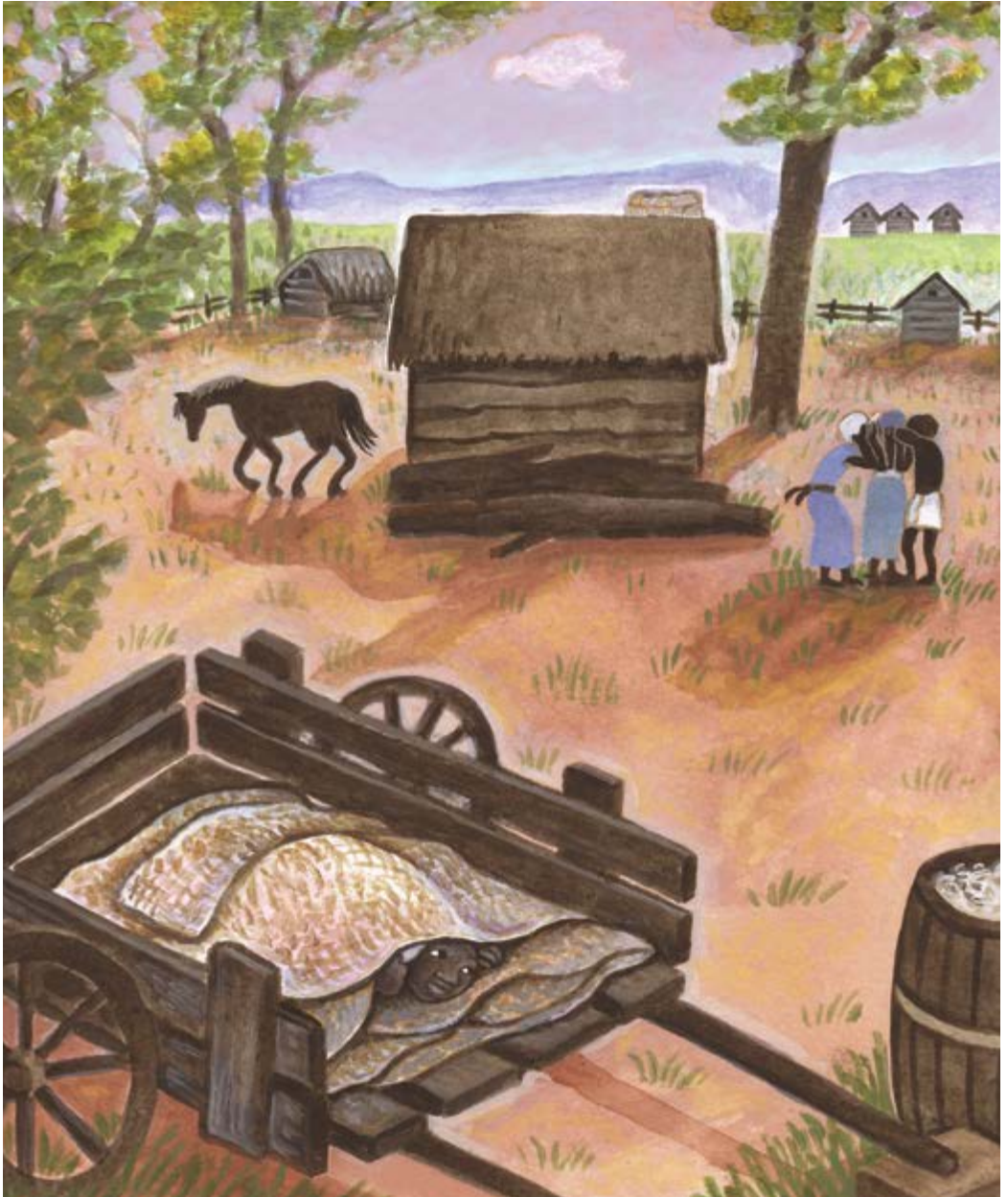


—Está bien. Dense vuelta ahora y no espíen —dijo Seth.

Laura, Helen y Joseph se pusieron de espaldas mientras Seth corría a esconderse.

Hasta ahora, ninguno de los niños se había escondido en la carreta. Seth corrió hacia la carreta cerca del granero y se escondió debajo de un trozo gigante de tela arpillera. Segundos después, los tres niños gritaron: —¡Listo o no, allá vamos!

Seth estaba quieto como una estatua en la carreta utilizada para **transportar** costales de arroz a la ciudad. Podía escuchar a los tres niños corriendo de aquí para allá, por todos lados, buscándolo. Esto era divertido. Los niños esclavizados rara vez tenían tiempo de jugar.



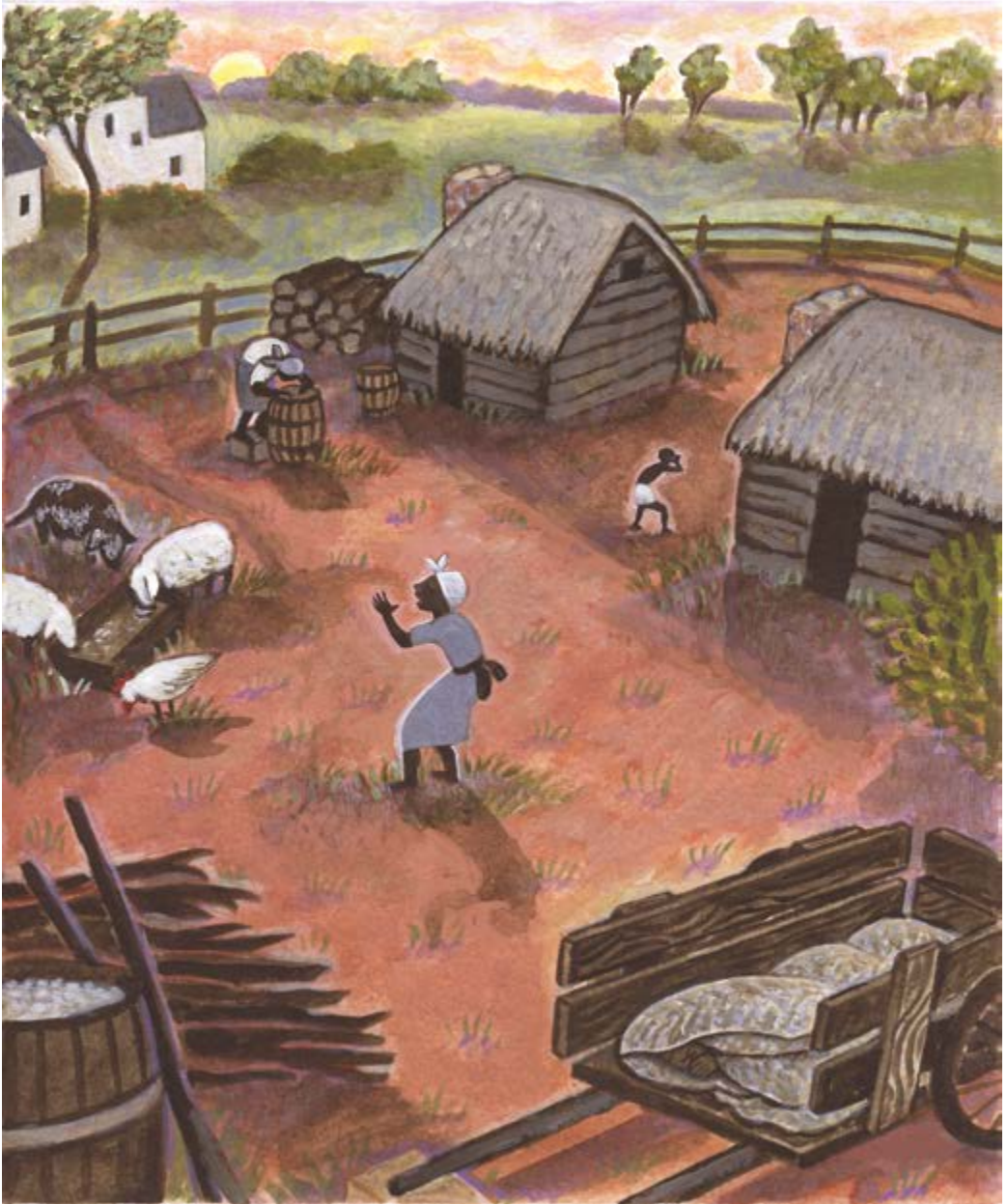
*Seth se escondió en la carreta.*

Buscaron en el establo, en la cocina y en el gallinero, pero no se les ocurrió buscar en la carreta. Al cabo de un rato, los tres se dieron por vencidos y comenzaron a llamar a Seth.

—Seth, no te podemos encontrar. Puedes salir ahora —lo llamaron a la vez, pero Seth no salió. Estaba tan cómodo y calentito acostado debajo de la tela arpillera, que se había quedado dormido.

Al ver que Seth no aparecía, los tres niños se fueron corriendo juntos a realizar sus quehaceres. Todos ellos sabían que si Seth no aparecía pronto, se metería en un **montón** de problemas.

Los cuatro niños estaban esclavizados y vivían en una gran **plantación** en Carolina del Sur en el año 1715. Se llamaba la **Plantación** Walker y el señor Walker era su dueño. El principal cultivo de esta **plantación** era el arroz. El arroz es un tipo de hierba y es un cultivo alimentario muy importante. Muchos africanos esclavizados habían cultivado arroz en África y habían traído ese conocimiento con ellos a las colonias inglesas.



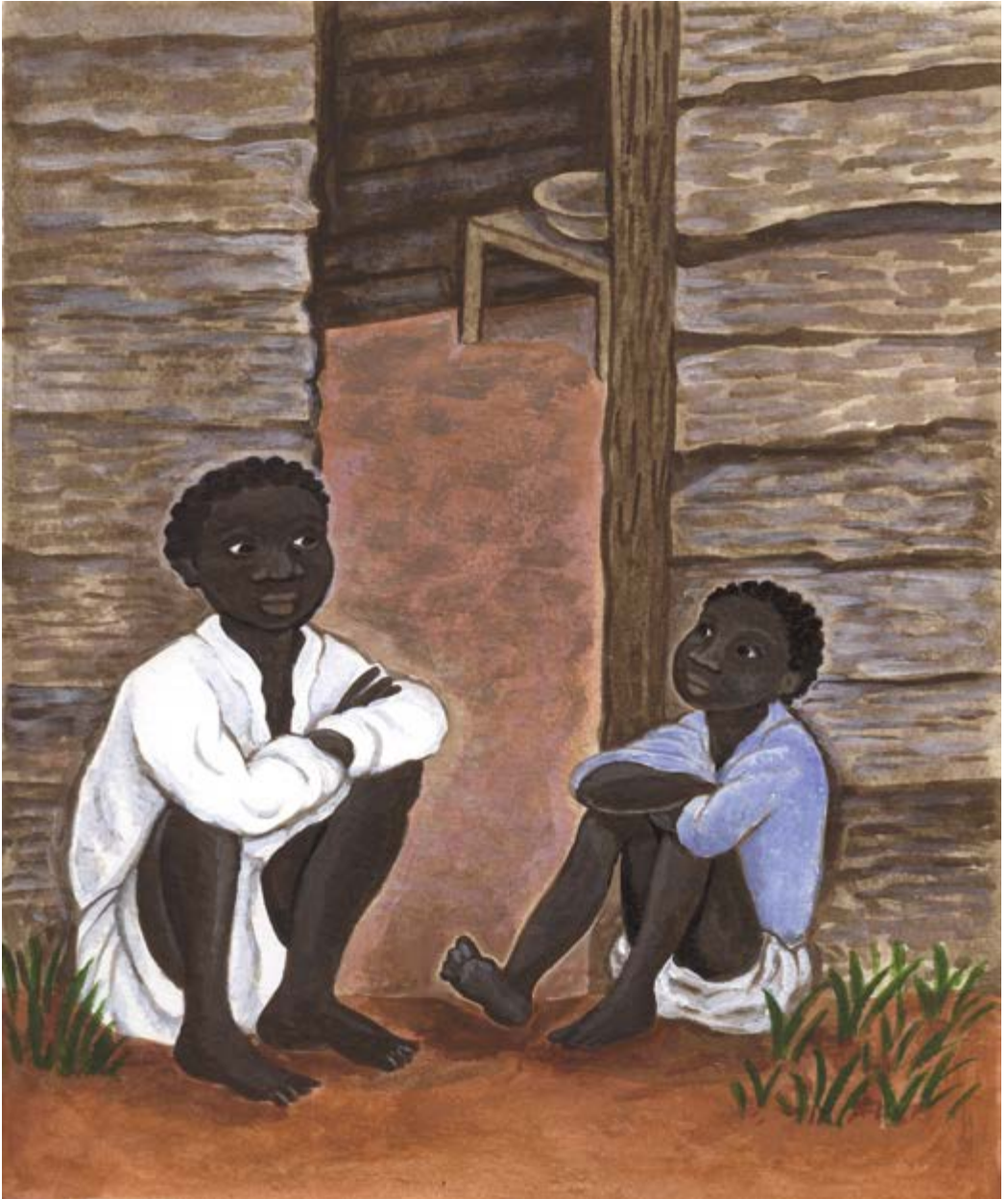
*Los niños llamaron a Seth.*

La vida en la **plantación** era dura: las personas esclavizadas trabajaban muchas horas sin paga y tenían que obedecer a su amo. Aunque era tan solo un niño, Seth también tenía muchos quehaceres.

El niño se había quedado dormido pensando en sus dos hermanos mayores, quienes ya no trabajaban más en la **Plantación** Walker. Ambos habían ido a trabajar para un vecino que tenía una **plantación** de tabaco. A George, el mayor de los dos hermanos, se le permitió visitarlos cuando su madre se enfermó de fiebre del pantano. Como habían sido enviados a trabajar a una **plantación** diferente, a ellos se les hacía complicado venir de visita. Seth y sus padres se pusieron muy contentos de ver a George y, aunque estaba enferma, su madre hizo pan de maíz para celebrar.

Durante esa visita, George le le explicó a Seth las diferencias entre las **plantaciones** de tabaco y de arroz



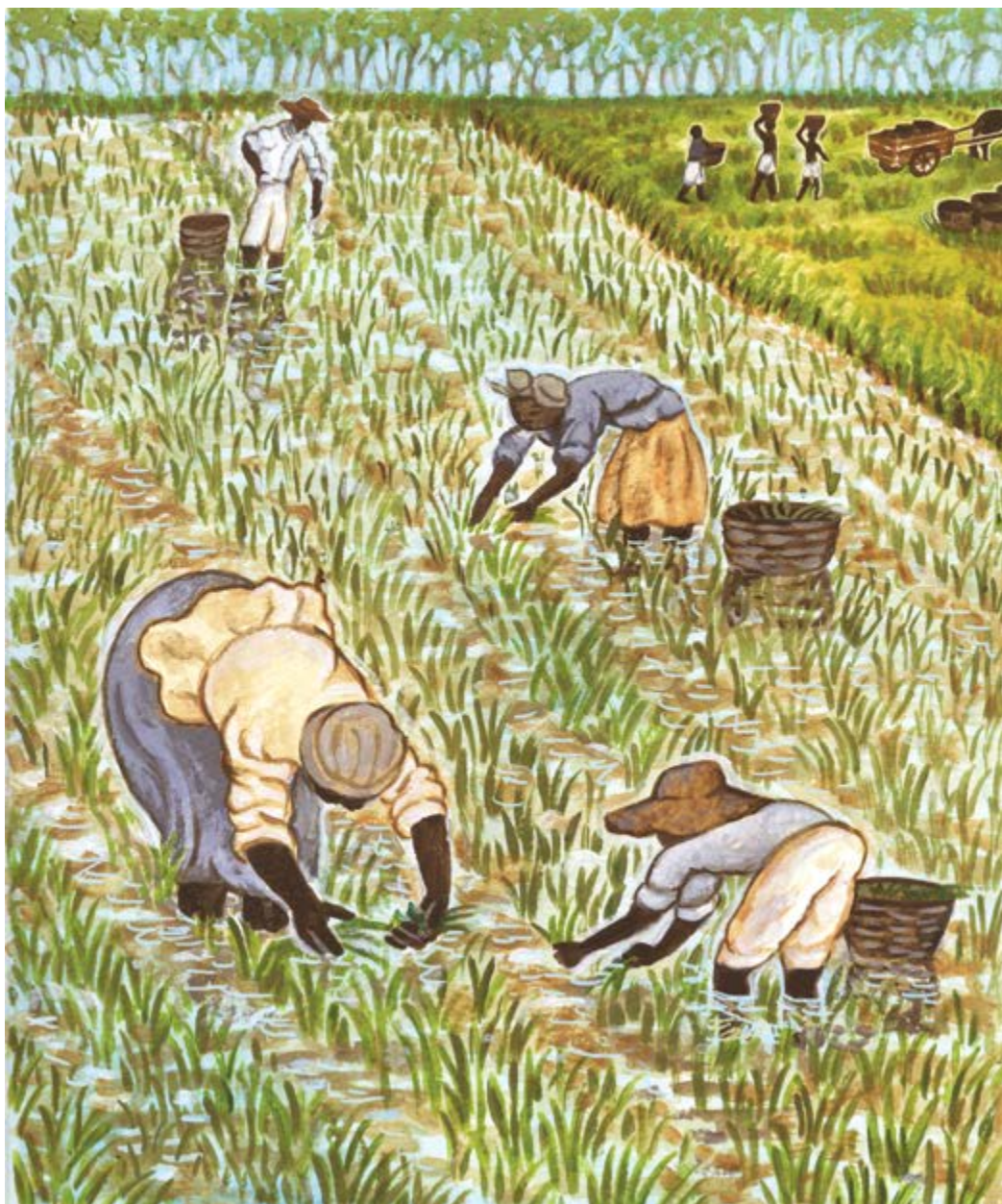


*George le contó a Seth acerca del trabajo en una **plantación** de tabaco.*

—En una **plantación** de tabaco, las personas esclavizadas trabajan desde el amanecer hasta la puesta del sol —dijo George—. No hay tiempo libre. Debes **cuidar** de esas hojas de tabaco todo el tiempo. Cuando se termina una tarea, comienza otra antes de que te des cuenta.

A Seth no le gustó lo que escuchaba para nada y esperaba no terminar cultivando tabaco. En una **plantación** de arroz, las personas esclavizadas tenían ciertas tareas que hacer, pero al terminar podían hacer sus propios quehaceres. Sin embargo, aunque las personas esclavizadas en una **plantación** de arroz pasaban menos tiempo en los campos, no era cierto que la vida allí fuese más simple que en una **plantación** de tabaco. Cultivar arroz era una actividad peligrosa.

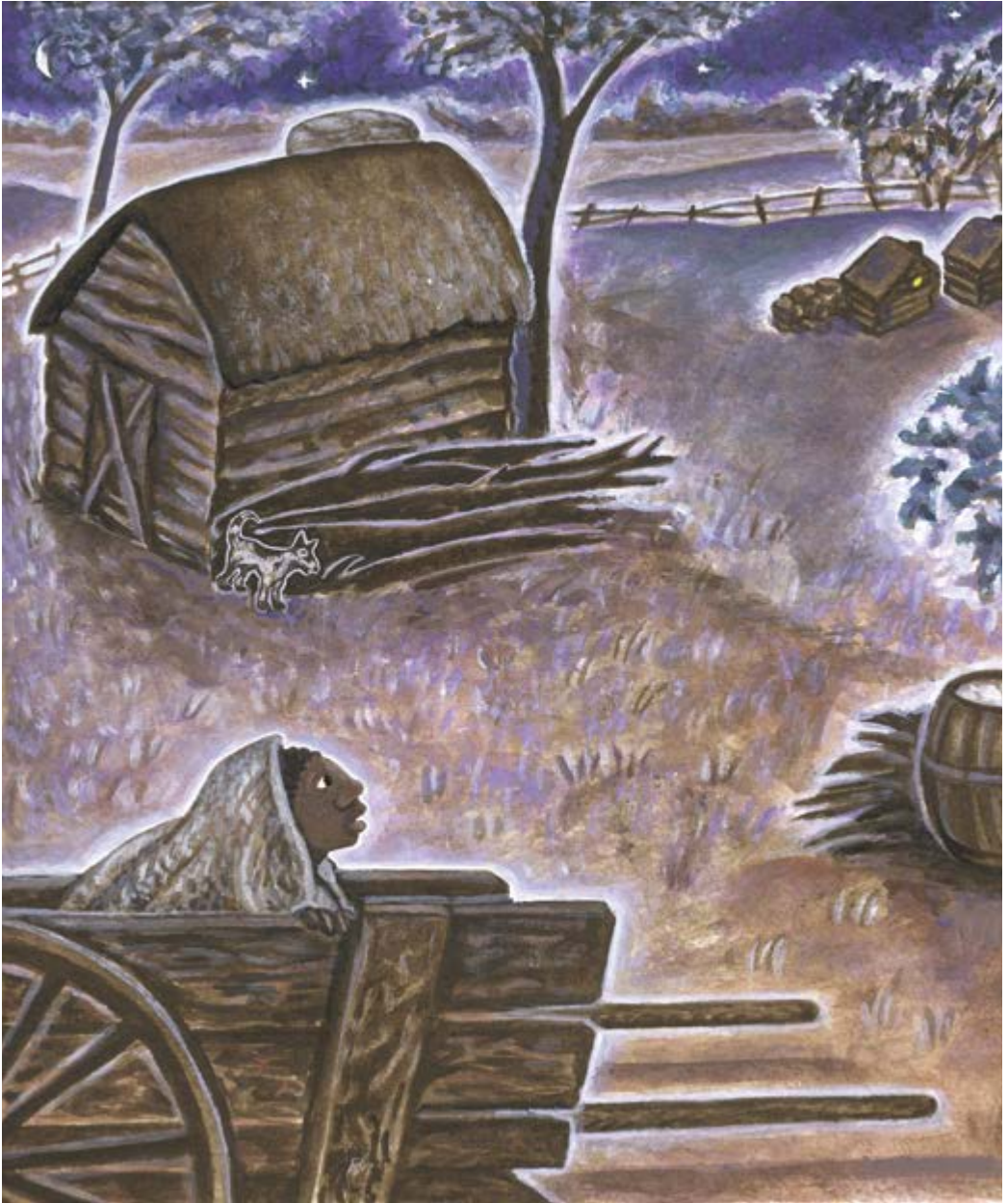
El arroz crece en el agua y las personas esclavizadas tenían que pasar muchas horas en campos pantanosos **cuidando** de los cultivos. Además, esos cultivos de arroz y las personas esclavizadas no eran los únicos en el agua. También había serpientes, caimanes e insectos portadores de enfermedades. Así es como la madre de Seth se había enfermado de fiebre del pantano.



*Personas esclavizadas obligadas a trabajar en una **plantación** de arroz*

El ladrido de un perro despertó a Seth, quien había estado durmiendo en la carreta durante varias horas. Cuando espió desde abajo de la tela arpillera, vio que las estrellas brillaban en el cielo nocturno. Podía oler la leña que ardía en la cocina y escuchar el sonido de las ranas toro que se llamaban unas a otras.

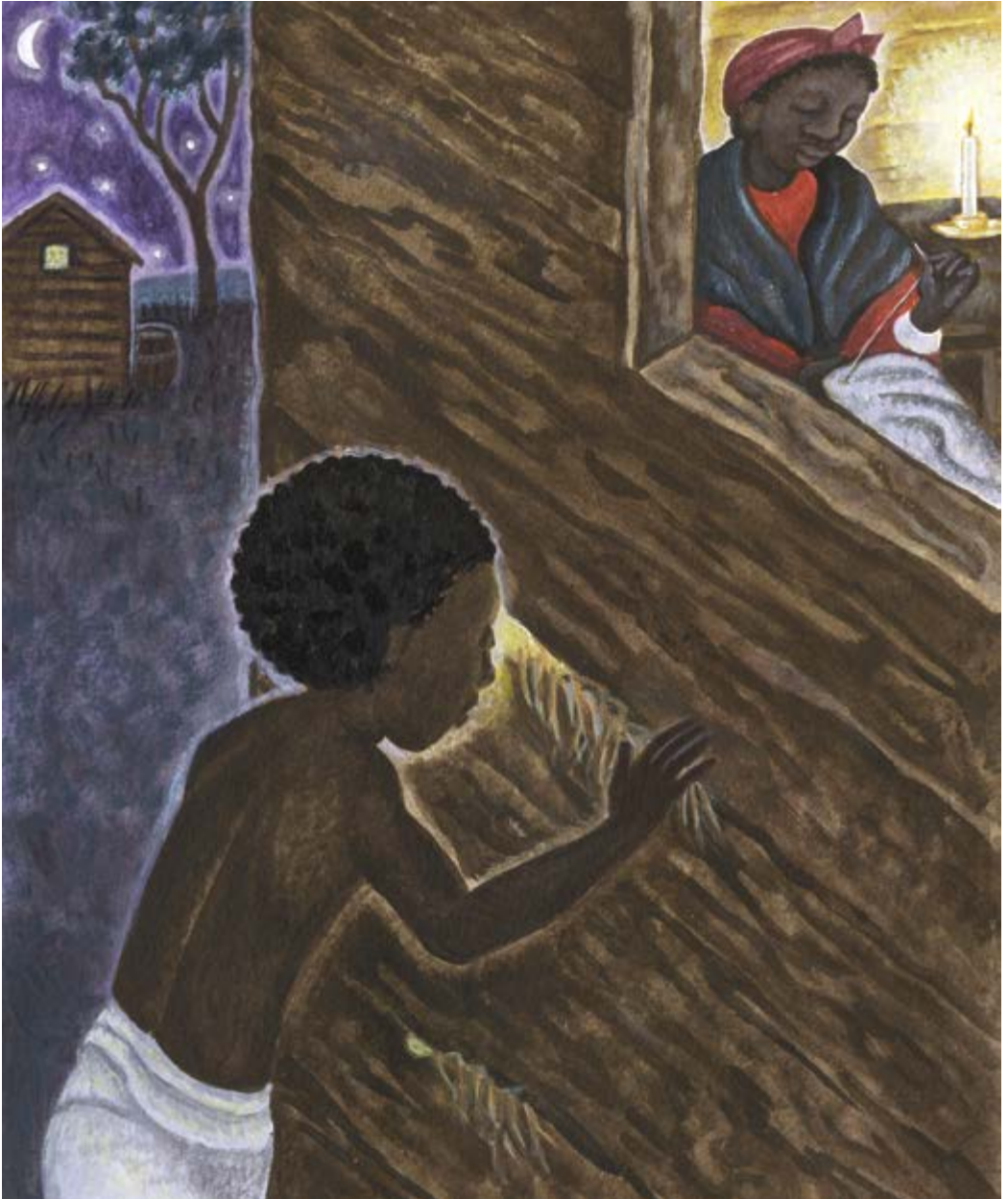
—¡Sí que estoy en problemas! —dijo Seth en voz alta mientras saltaba de la carreta. Cruzó sigilosamente en la oscuridad hacia la pequeña casa construida con madera en la que vivía con su madre y su padre y otras personas esclavizadas. Primero, lo reprenderían sus padres. Después, podría estar en grandes problemas si no iba a trabajar a los campos de arroz.



*Al despertarse, Seth vio estrellas en el cielo.*

Seth espió por las grietas de las paredes de su casa, las mismas grietas que dejaban colar aire frío durante el invierno. Una vela ardía en una mesa **destartalada** y, a la luz de las velas, podía ver a su madre cosiendo sus pantalones rasgados. “Tal vez está demasiado cansada como para enojarse” —pensó Seth para sí mientras empujaba la puerta y la cerraba detrás de él. “Pasará mucho tiempo antes de que me dejen volver a jugar con Laura, Helen y Joseph otra vez” —murmuró mientras se enfrentaba a su madre.

¿Creen que la madre de Seth se enojará con él? ¿Piensan que Seth tuvo problemas por no presentarse a trabajar en los campos de arroz?



*Seth esperaba que su madre no estuviera enojada.*

## Capítulo

# 8

# La fundación de Maryland y Georgia

---

## Lectura en voz alta

Al haber tanto comercio y ante la abundante cantidad de barcos repletos de cargas valiosas fue **inevitable**, o ineludible, que aparecieran piratas en esta historia. Las colonias inglesas, en especial las de la región Sur y de las Indias Occidentales, se hicieron conocidas como lugares donde los piratas se ocultaban de la ley. A estos piratas se los conocía como bucaneros, un grupo de hombres de Inglaterra, Francia y Holanda que aterrorizaban a los marineros y capturaban barcos comerciales en esta región. Debido al éxito de estos piratas infames, algunos países se vieron obligados a enviar barcos de la marina para acompañar a sus barcos comerciales en el viaje de vuelta por el Atlántico a los puertos europeos. ¡Las Américas estaban resultando ser un lugar donde muchos europeos, incluidos estos piratas, sentían que tenían la oportunidad de enriquecerse!





*Un grupo de piratas se apodera de un barco comercial*

Mientras tanto, en la tierra, las colonias inglesas se expandían. Hoy aprenderán acerca de dos colonias más: Maryland y Georgia. Ambas tienen una historia interesante. Sin embargo, el desarrollo de Maryland y Georgia fue un poco diferente al de Virginia. Comencemos con Maryland.

Ya aprendieron acerca de las grandes **plantaciones** que prevalecían en el sur. A Maryland se la consideraba una **colonia** sureña, a pesar de que, desde el punto de vista geográfico, estaba en la región del Atlántico Medio. Aunque había muchas granjas pequeñas en Maryland, también había bastantes **plantaciones** grandes en la parte sur. Al igual que Virginia, la economía de Maryland se basaba en la agricultura del tabaco como un cultivo comercial.



*Carlos I y la reina María; Lord Baltimore*

Antes de ser asesinado, Carlos I le había regalado a un amigo una gran porción de las tierras al norte de Virginia. Esta vez, el afortunado receptor de las tierras fue sir George Calvert, también conocido como Lord Baltimore, quien recibió este obsequio generoso en 1632. Sir Calvert era un católico romano. En ese momento en Inglaterra, los católicos romanos no eran muy apreciados porque no formaban parte de la Iglesia oficial de Inglaterra, la Iglesia anglicana, que se había separado de la Iglesia católica romana. En esa época, muchos ingleses creían que los católicos romanos serían más leales al papa católico que al rey y eso no les gustaba. Sin embargo, debido a que la esposa del rey Carlos, la reina Enriqueta María, era católica, Carlos trató de ser respetuoso con los católicos por el bien de ella. Encantado con el obsequio de Carlos, sir Calvert llamó a esta **colonia** “Maryland” en honor a la reina María.

Maryland era diferente de Virginia porque estaba bajo el control de la familia de sir Calvert. El hijo de sir Calvert, Cecil, determinó que Maryland sería un refugio seguro para los católicos y, al principio, así lo fue. De hecho, en 1634, el hermano de Cecil, Leonard Calvert, llevó al primer grupo de católicos a esta **colonia**. Leonard Calvert más tarde se convirtió en el primer gobernador de Maryland.

Los colonos y los nativos americanos en Maryland establecieron relaciones pacíficas. Además, los colonos no perdieron el tiempo buscando oro, sino que establecieron inmediatamente granjas y puestos comerciales. Pronto se asentaron en comunidades organizadas, con leyes claramente definidas.

No pasó mucho tiempo antes de que se corriera la voz de que Maryland era un lugar bastante agradable para vivir. Los europeos que buscaban una vida mejor, libre de pobreza y persecución religiosa, viajaron a esta **colonia**. No solo vinieron católicos romanos, sino que también vinieron a asentarse en Maryland otros cristianos que pertenecían a diferentes iglesias. En poco tiempo, a Maryland se la conoció como un lugar donde se practicaba la libertad religiosa, tanto así que, en 1649, Lord Baltimore hizo que la Asamblea General de Maryland aprobara la Ley de Tolerancia. Esta ley establecía que todos los cristianos en Maryland serían respetados, es decir, que se les permitiría la libertad de



*La Asamblea General de Maryland sanciona la Ley de Tolerancia*

culto. Además, **confirmó** que los cristianos de diferentes iglesias, protestantes, católicos, etc., podían practicar su religión sin **interferencias**.

La última **colonia** sureña que se fundó fue Georgia. Un día, a un miembro del Parlamento de Londres, Inglaterra, llamado James Oglethorpe se le ocurrió una idea brillante. Oglethorpe había notado que las cárceles inglesas estaban desbordadas de **deudores**. Durante esta época en Inglaterra, las personas eran encarceladas en prisiones para **deudores** si no podían pagar sus **deudas**. Estos **deudores** encarcelados a veces debían poco dinero y otras veces mucho. Oglethorpe había notado que a estos **deudores**, incluso a los que debían una cantidad relativamente pequeña de dinero, a menudo se los dejaba morir en la cárcel, sin posibilidad alguna de devolver ese dinero.



*Familia en una prisión para **deudores**/James Oglethorpe*

La original idea de Oglethorpe fue establecer una nueva **colonia** en América del Norte donde a estos **deudores** se les diera una segunda oportunidad. Recibirían tierras para que pudieran comenzar una nueva vida y podrían trabajar para devolver el dinero adeudado y entonces su **deuda** quedaría saldada.

En 1732, al entonces rey Jorge II le gustó esta idea. Le dio a Oglethorpe una carta que decía que podía llevar a un grupo de **deudores** de Inglaterra a las tierras entre Carolina del Sur y la Florida española. El Parlamento británico apoyó este emprendimiento al darle a Oglethorpe dinero y barcos para hacer el viaje. Cuando llegó a esta tierra, Oglethorpe la llamó Georgia en honor a su majestad real. (Los reyes



*Oglethorpe recibe una carta del rey Jorge II*

simplemente esperaban que las tierras nuevas llevaran su nombre). En ese entonces, Georgia era incluso más grande que el estado de Georgia en la actualidad. Incluía gran parte de los actuales estados de Alabama y Misisipi.

Sin embargo, aunque a Oglethorpe y al rey el envío de **deudores** les pareció un plan brillante, fue difícil **persuadir** a muchos de ellos de que dejaran a sus familias y sus hogares y navegaran tres mil millas a través del océano Atlántico hacia un lugar donde tal vez no serían recibidos con los brazos abiertos. Una vez que llegaron, los **deudores** tendrían que construir sus propios hogares, al igual que recolectar, cazar y cultivar su propia comida. Muchos de ellos prefirieron cumplir su condena en la cárcel en Inglaterra, en lugar de enfrentar lo desconocido en las Américas. En total, alrededor de cien **deudores** aceptaron viajar a América del Norte y comenzaron la laboriosa tarea de ayudar a convertir a Georgia en una **colonia**.

Tan pronto como llegó a Georgia, el líder de los yamacraw, un grupo de nativos americanos de la región, se reunió con Oglethorpe. El cacique Tomochichi y los yamacraw empezaron a comerciar con los británicos y les permitieron asentarse allí. El cacique Tomochichi y Oglethorpe trabajaron duro para establecer alianzas entre sus gentes. Como señal de apreciación, Oglethorpe invitó a algunos de ellos a visitar Inglaterra y, junto con su grupo de **deudores**, establecieron el primer asentamiento europeo en Georgia: Savannah.

Por supuesto, el rey Jorge tenía otro motivo para enviar pobladores a Georgia, además de ayudar a los **deudores** a comenzar una nueva vida. Como se puede ver en el mapa, Georgia se encuentra entre las Carolinas

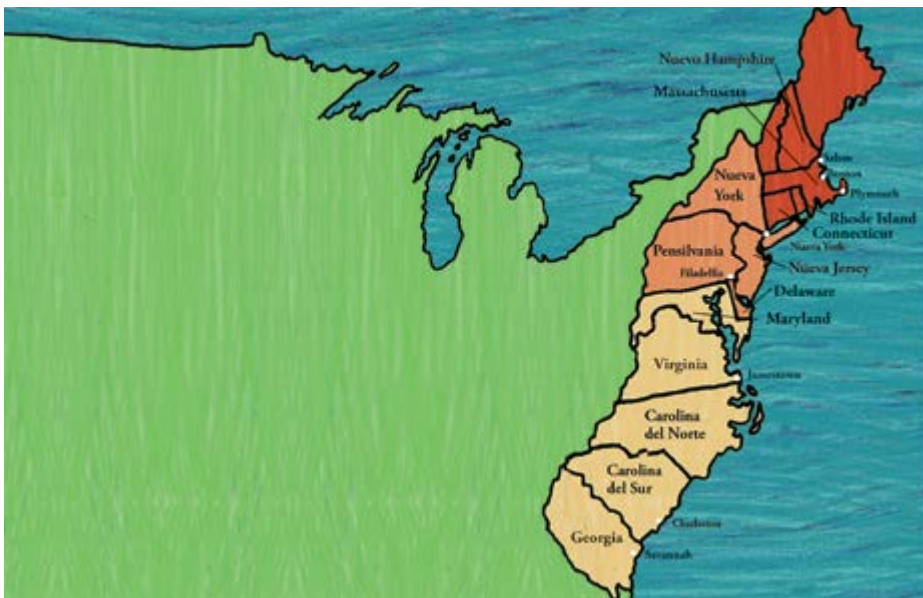


*Oglethorpe reunido con el cacique Tomochichi*

y lo que entonces se conocía como la Florida española. Hasta el momento, los británicos no habían establecido ninguna colonia oficial al sur de Carolina del Sur, por lo que esta era la manera perfecta de proteger a las colonias del Imperio español. Georgia sirvió como especie de barrera para separar las colonias inglesas de las colonias españolas. Esto también permitiría a los colonos estar atentos ante las ambiciones de la monarquía española de expansión en América del Norte.

Pero el rey Jorge no se dio cuenta de que los españoles ya habían reclamado la misma zona que tenía en mente y pronto hubo un enfrentamiento armado entre los españoles y los británicos. Con el paso del tiempo, más y más pobladores llegaron a Georgia. Algunos de ellos no se llevaban tan bien con los nativos, como lo

*Mapa regional de las colonias estadounidenses*





habían hecho Oglethorpe y sus seguidores. Los españoles seguían reclamando su tierra y los bucaneros atacaban con frecuencia los barcos comerciales, que eran de vital importancia. Esta nueva **colonia**, la última en crearse, sufrió bastantes problemas en sus inicios.

Si bien pocos **deudores** aceptaron venir y asentarse en Georgia, muchos europeos pobres de otros países comenzaron a llegar y a establecer granjas en esta **colonia**. Venían principalmente de Irlanda y Alemania. A los agricultores georgianos les gustó la idea de establecer **plantaciones**, ya que habían sido exitosas en otras colonias del sur. Sin embargo, los colonos pronto se dieron cuenta de que la agricultura era un trabajo agotador e insistieron en que necesitaban ayuda. Bajo el liderazgo de James Oglethorpe, Georgia prohibió la esclavitud en 1735, la única de las trece colonias en hacerlo. Sin embargo, fue legalizada por decreto real en 1751, a petición de los inversores ingleses de la colonia. Después de esto, los colonos de Georgia comenzaron a depender cada vez más de la labor forzada de africanos esclavizados, especialmente para trabajar sus plantaciones de arroz. Pronto Georgia se convirtió en una **colonia** a la que se la identificaba por su vida en las **plantaciones** y el uso intensivo de trabajadores esclavos. Dentro de los cien años de haberse establecido, el estado de Georgia tuvo más **plantaciones** que cualquier otro estado sureño y fue el segundo estado con mayor cantidad de africanos esclavizados, superado en cantidad solo por el estado de Virginia.

# Georgia en sus inicios

---

Hola, mi nombre es Sarah. Aunque mi familia y yo somos de Inglaterra, ya llevamos en Savannah, Georgia, cinco años. Partimos desde Inglaterra en noviembre de 1737, a bordo de un velero llamado Anne. Tardamos dos meses en llegar a estas costas. Nunca olvidaré el frío **intenso** en la cubierta del barco. El viento en la cara se sentía peor que la picadura de un insecto. Las olas eran oscuras, grises y amenazantes y sacudían nuestro barco de aquí para allá, en todas las direcciones. Yo tenía miedo de que esas olas gigantes nos **devoraran** a todos por completo.



Nuestra primera parada en América del Norte fue Charleston. Después de eso, seguimos camino hasta la ciudad en la que vivo ahora llamada Savannah, que se encuentra en la **colonia** inglesa de Georgia. Aún no es una ciudad como las de Inglaterra, pero pronto lo será. Cuando llegamos por primera vez a Savannah, mi madre dijo que era una jungla. Yo tenía seis años en ese entonces. Ahora, tengo once.



*Sarah a bordo del velero llamado Anne*

El rey Jorge II de Inglaterra le dio una carta al señor James Oglethorpe y a otros veintiún caballeros ingleses, en la cual les daba permiso para crear una **colonia** inglesa gobernada según las leyes británicas. La carta dice que son los administradores, o gobernadores, de esta **colonia**, lo que significa que están a cargo. Sin embargo, todos saben que en realidad es el señor Oglethorpe quien está a cargo porque él es el que toma todas las decisiones. También escuché que desea tanto que esta **colonia** tenga éxito, que vendió algunas de sus propiedades en Inglaterra para conseguir dinero para Georgia.

El señor Oglethorpe es un amigo personal del rey y **persuadió** a su majestad para que creara esta **colonia**. Mi padre dijo que el señor Oglethorpe también tiene **previsto** traer **deudores** aquí. Cuando le pregunté qué era un **deudor**, me dijo que eran personas que debían dinero a otras y que a menudo iban a la cárcel hasta que pudieran pagar sus **deudas**. Incluso podían morir en la cárcel. El señor Oglethorpe desea que algunas de estas personas tengan una segunda oportunidad aquí en Georgia.

*James Oglethorpe  
(izquierda) y el rey  
Jorge II (derecha)*



Mis padres no son **deudores**. Fueron elegidos por el señor Oglethorpe por sus habilidades. Mi padre es carpintero y mi madre es costurera. El señor Oglethorpe quería que a Savannah vinieran, en su mayoría, personas calificadas porque, según él, era la única manera en la que podríamos sobrevivir aquí. He escuchado a los adultos hablar sobre lo que les sucedió a los primeros pobladores de Virginia. Algunos de ellos murieron porque no eran lo suficientemente habilidosos como para sobrevivir. Sin embargo, muchos otros murieron a causa del frío y el hambre. Así que el señor Oglethorpe y los demás administradores eligieron principalmente a granjeros, comerciantes, panaderos, carpinteros y herreros para que fueran los primeros colonos ingleses aquí.

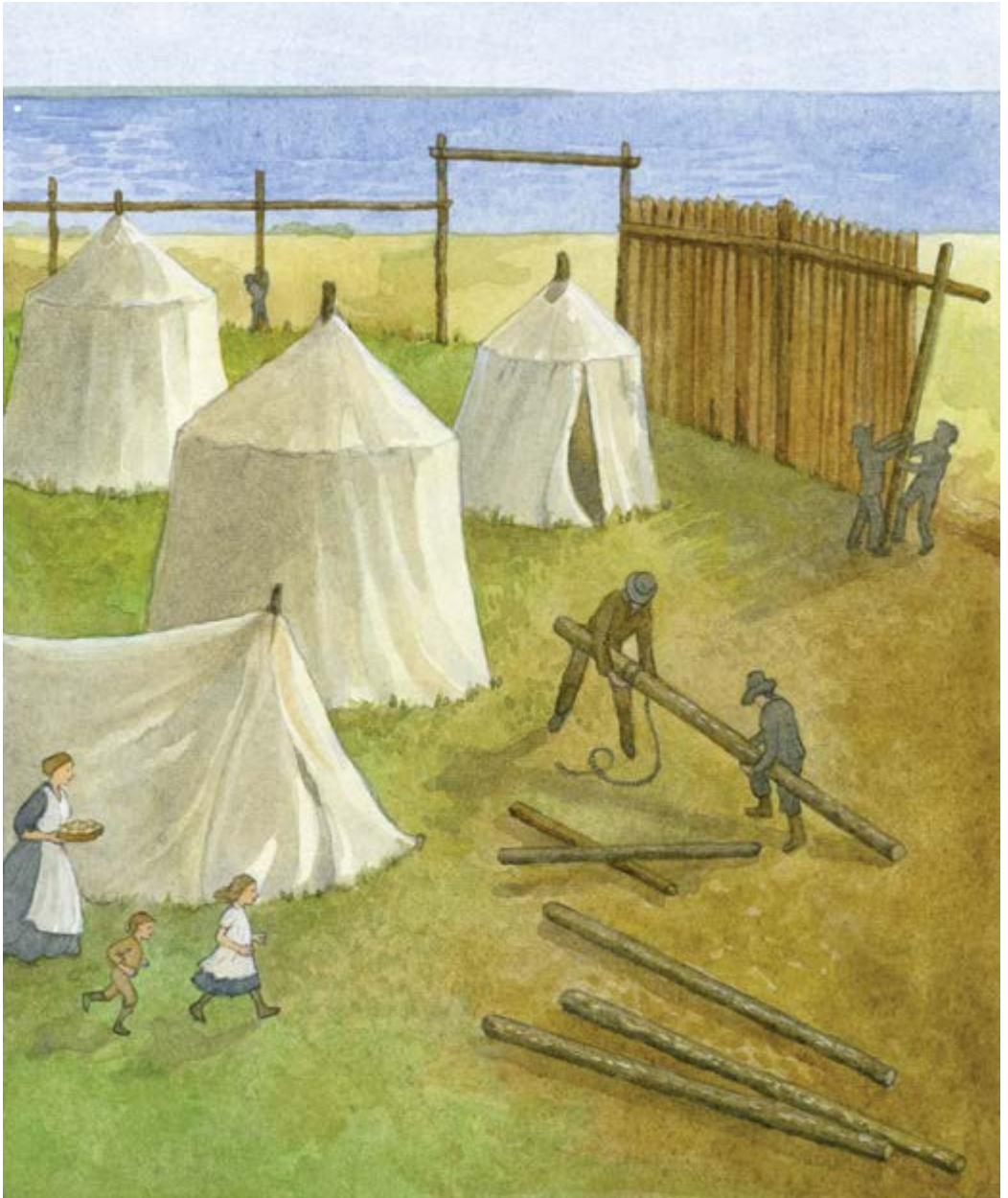


*Un panadero, un  
carpintero, un granjero  
y un herrero*

Cuando llegamos por primera vez a Savannah, vivíamos en carpas. En total, éramos unas cuarenta familias. Trabajamos muy duro para construir el muro que ahora nos rodea. Dentro del muro, construimos nuestras casas. Todos trabajaron, incluso los niños. Lentamente, nuestro pueblo comenzó a tomar forma. Sin embargo, todavía hay mucho trabajo por hacer. Aún no se parece a la bulliciosa ciudad de Londres que dejamos atrás.

Aunque a algunas personas no les agrada lo estricto que es el señor Oglethorpe en la **colonia**, mis padres dicen que el señor Oglethorpe es un hombre sabio. Cuando recién llegamos, el cacique de una **tribu** local llamada yamacraw le ofreció hacer la paz a cambio de comerciar. El cacique se llama Tomochichi. Tomochichi incluso viajó a Inglaterra con el señor Oglethorpe cuando fue a buscar más provisiones para nosotros.

Este cacique y su pueblo confían en nosotros, al menos por ahora. De hecho, he escuchado a algunos de los muchachos decir que los españoles al sur de nosotros son nuestro principal enemigo. Ellos quieren esta tierra y tienen un gran fuerte llamado San Agustín en la Florida española. Nos podrían atacar en cualquier momento y,



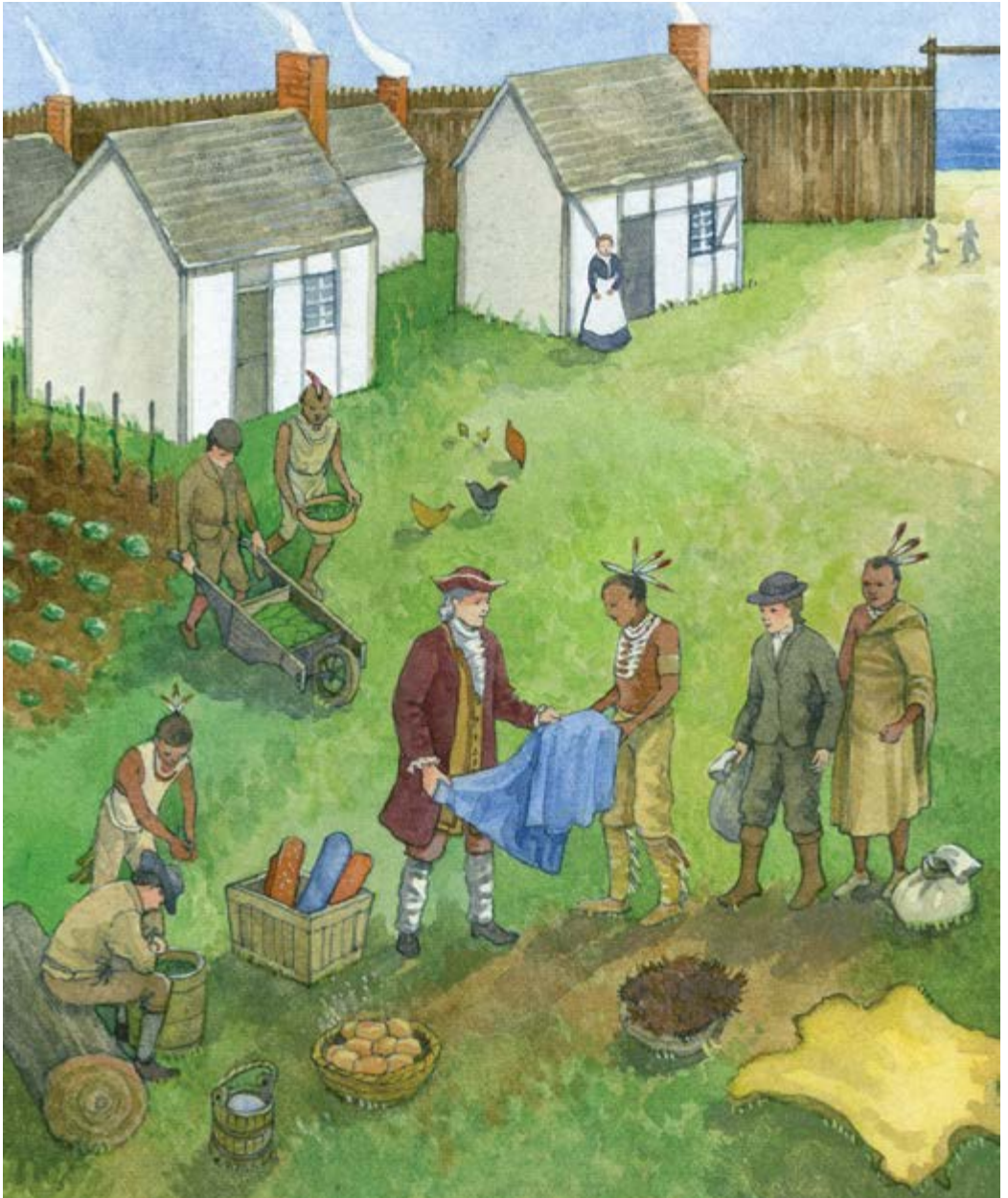
*Las familias vivían en carpas antes de construir sus hogares.*

por esta **amenaza**, el señor Oglethorpe ha regresado una vez más a Inglaterra para pedirle al rey Jorge II que envíe soldados para protegernos. Mi padre dice que es solo cuestión de tiempo antes de que tengamos que luchar contra los españoles por esta tierra, y eso me asusta.

Ahora debo irme, porque mi madre me está llamando para que la ayude a preparar la cena. Espero que tengamos la oportunidad de hablar otra vez.

¿Cómo creen que se sentía saber que podrían ser atacados en cualquier momento? ¿Creen que el rey Jorge II envió soldados para proteger a los colonos?





*Los yamacraw y el señor Oglethorpe comerciaron*

## Capítulo

# 10 Los peregrinos, Parte I: La llegada

---

Mary y Remember Allerton corrían a toda prisa hacia su casa, donde las esperaba su madrastra, la señora Fear Allerton. Como su padre había señalado muchas veces, no era una buena idea hacer esperar a una mujer llamada Fear, que en español significa temor.



A última hora de la tarde, las niñas habían salido a recoger leña. Una vez que terminaron de hacerlo, se habían detenido a jugar en el bosque con sus amigos, Love y Wrestling Brewster. Ellos eran hermanos peregrinos y también habían ido al bosque a juntar leña. Al igual que muchos niños peregrinos, a estos niños se les habían dado nombres especiales al momento de nacer. Sus nombres solían **indicar** el tipo de persona en el que sus padres esperaban que se convirtieran o a veces **revelaban** algo que había sucedido al momento de su nacimiento.



*Mary y Remember iban de prisa a su casa.*

Remember, que en español significa recordar, había recibido ese nombre porque su madre había dicho que siempre recordaría, y nunca podría olvidar, el día de su nacimiento. Wrestling, en cambio, no estaba contento con su nombre, pues significa lucha y él no se sentía como un gran luchador. Planeaba cambiarlo al crecer por el nombre John. Él había sido un bebé débil y su padre le había puesto ese nombre con la esperanza de que lo fortaleciera.



*Wrestling Brewster*

Después de recoger tanta leña como podían cargar, los niños la dejaron caer formando una gran pila y jugaron a las escondidas. Luego, treparon árboles y recolectaron bayas dulces. También jugaron a ser piratas ingleses que capturaban galeones españoles cargados de oro. No fue hasta que el sol comenzó a ponerse que se dieron cuenta de que ya hacía bastante tiempo que se habían ido. Recogieron **ansiosos** la leña que habían juntado y regresaron a su hogar.



*Los niños peregrinos juegan a ser piratas ingleses*

Hacía cuatro años que estos cuatro niños habían sobrevivido al viaje a bordo del *Mayflower* desde Inglaterra. Habían llegado a Plymouth, Massachusetts, en 1621. Sus padres eran separatistas ingleses. Los separatistas ingleses eran personas que no estaban contentas con la Iglesia de Inglaterra y querían comenzar su propia iglesia. Deseaban ser libres para **adorar** a Dios a su manera.

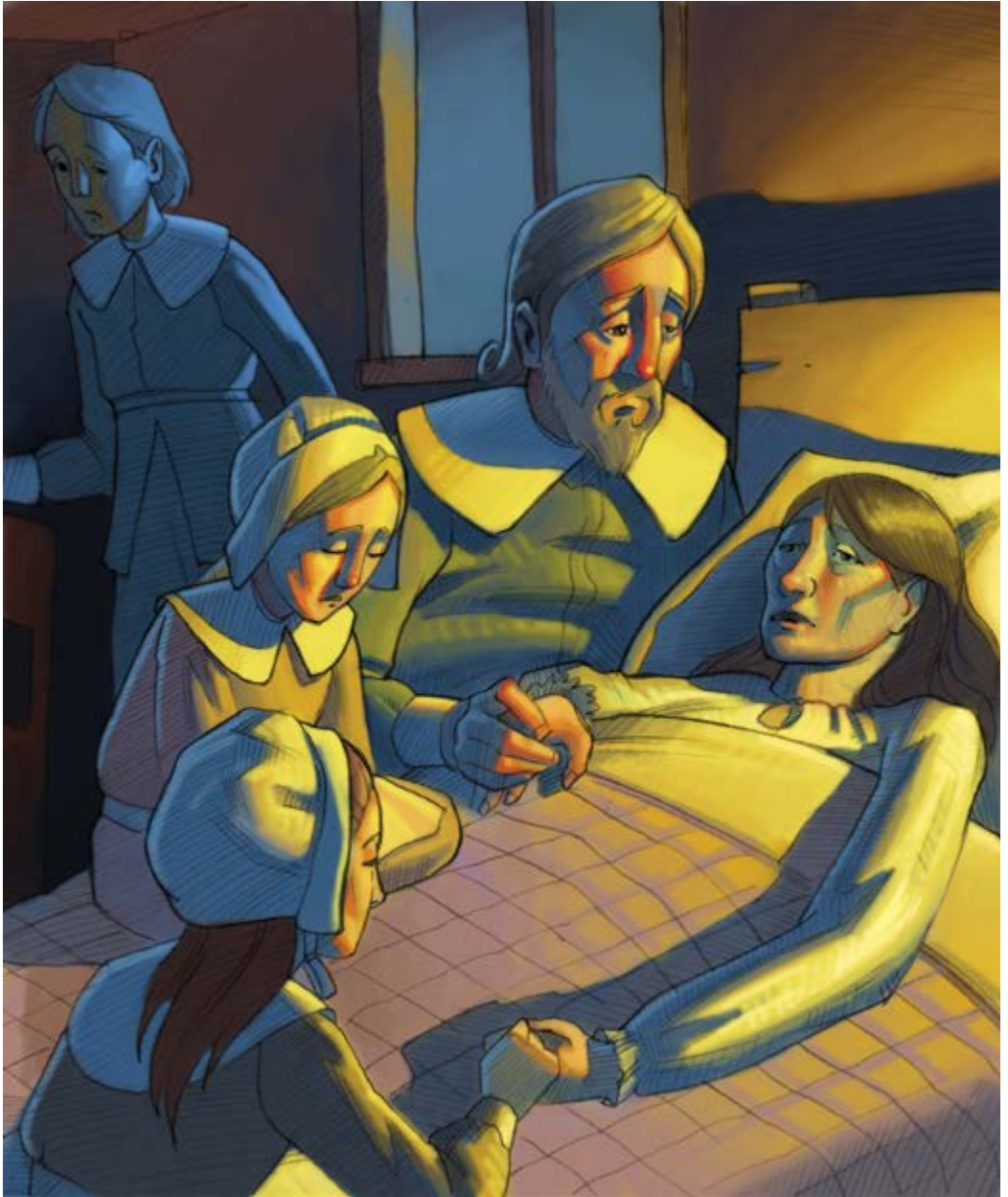
El rey de Inglaterra, Jacobo I, era la cabeza de la Iglesia de Inglaterra y hostigaba a cualquiera que no obedeciera sus reglas. Es por eso que muchos separatistas ingleses abandonaron Inglaterra. Las familias de los niños habían intentado primero vivir en los Países Bajos, pero no se sintieron felices allí. Finalmente, junto con otras personas cruzaron el océano Atlántico para establecer su propia **colonia** en América del Norte. Como estaban dispuestos a viajar a un lugar lejano por sus creencias religiosas, comenzaron a llamarse a sí mismos peregrinos.





*El Mayflower (arriba) y el rey Jacobo I (abajo)*

El viaje a través del océano y el primer invierno en la **colonia** ahora eran solamente un recuerdo terrible. Habían muerto muchas personas en el barco o, en los primeros meses de su llegada a Plymouth, a causa de enfermedades, de hambre y por el clima extremadamente frío. Mary, Remember, Love y Wrestling habían **presenciado** la muerte de muchos peregrinos, aunque la peor de todas fue la muerte de la amada madre de las niñas. Después de perder a su madre, su padre había tratado de consolar a sus hijos de la mejor manera posible, pero las niñas tenían el corazón roto. Su hermano Bartholomew se había escondido en el bosque durante varios días y se había negado a regresar, sin importar cuánto lo llamaran. Finalmente regresó. Al llegar la primavera, Bartholomew había ayudado a su padre a construir una casa y a plantar granos.

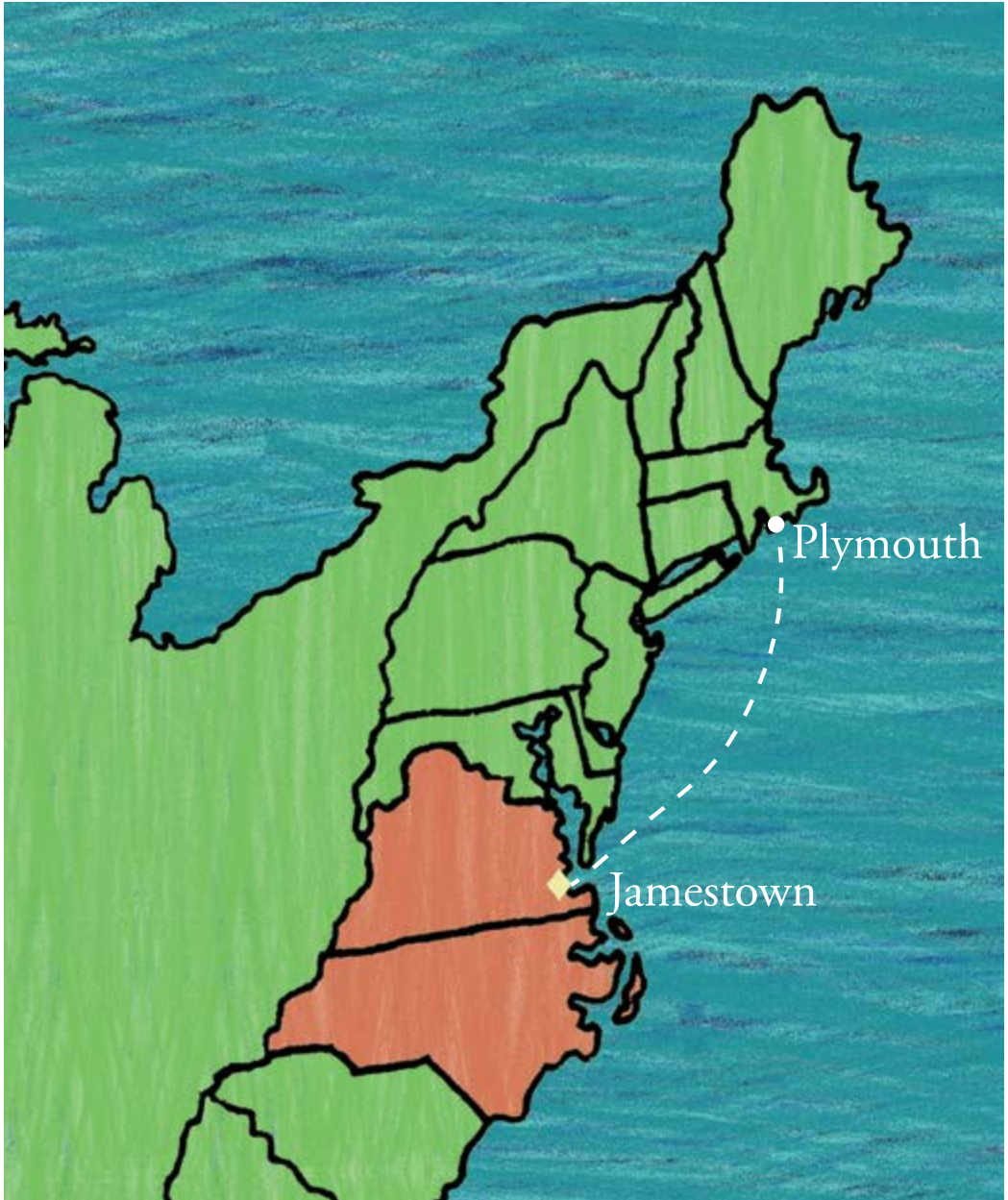


*Mary, Remember y su padre cuidaron de su madre.*

Los peregrinos no tenían **previsto** asentarse en Plymouth. Habían planeado ir a Virginia, pero su barco se había desviado de su curso y tardaron dos meses en cruzar el océano. Mary, Remember, Wrestling y Love se preguntaban si alguna vez volverían a ver tierra firme.

Cuando finalmente llegaron, era invierno y estaban en una tierra desconocida a cientos de millas al norte de su destino **previsto**. Este lugar era mucho más frío que Virginia. Más **alarmante** aun era el hecho de que muchos de los peregrinos notaron que el terreno no era muy bueno para cultivar y, si no podían hacerlo, no tendrían la posibilidad de sobrevivir en este nuevo territorio. El nuevo hogar de los niños no era en absoluto lo que habían imaginado.

Ahora que los niños ya no vivían en Inglaterra ni en los Países Bajos, ¿de qué manera creen que sus vidas habían cambiado?



*Plymouth estaba a cientos de millas al norte de Jamestown, su destino **previsto**.*

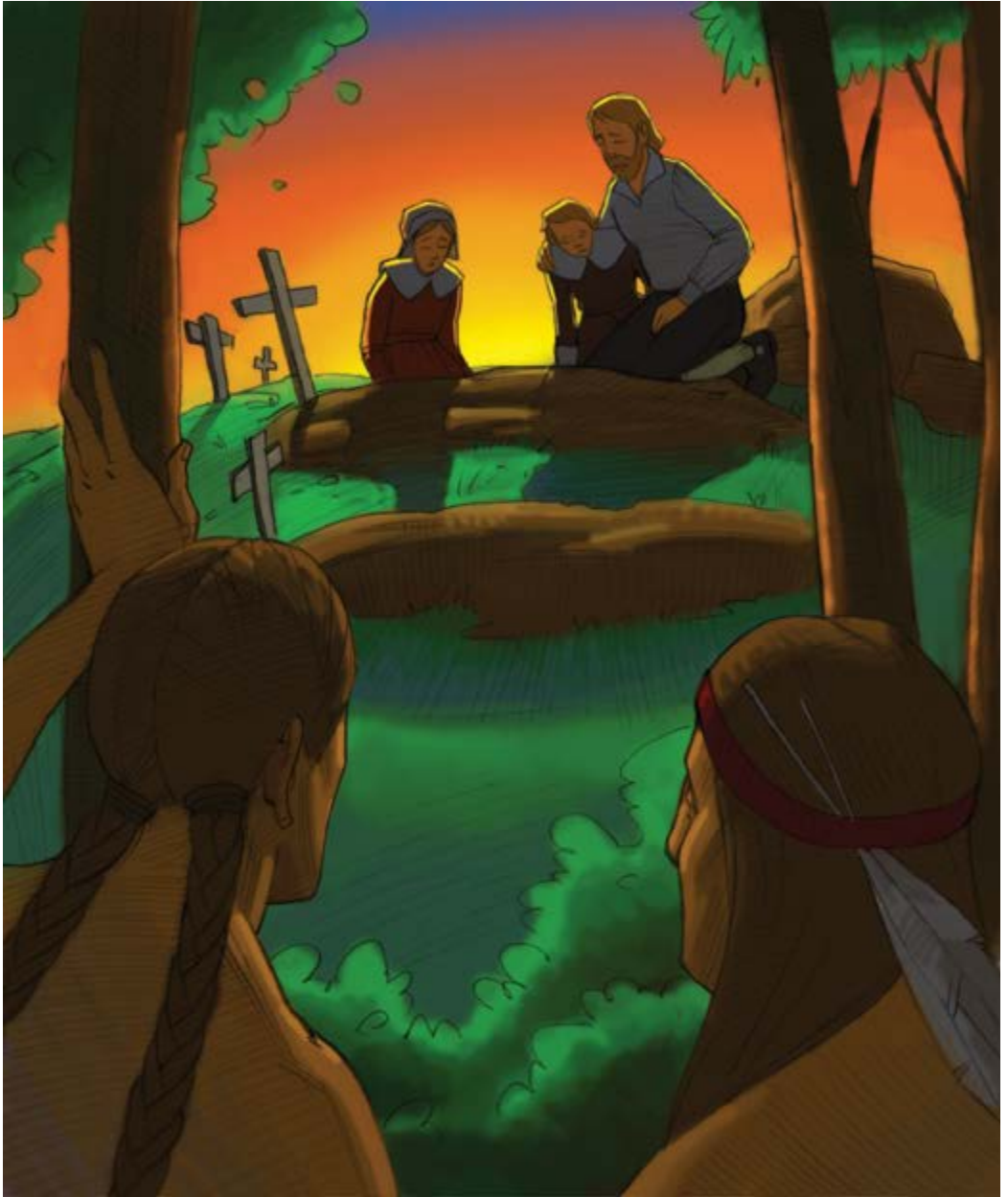
# Los peregrinos, Parte II: Capítulo 11 La celebración de Acción de Gracias

---

¿Se acuerdan de que en el capítulo anterior conocieron a los niños peregrinos Mary y Remember Allerton y Love y Wrestling Brewster? Al comienzo de la historia, estaban recogiendo leña y jugando en el bosque. Luego, ustedes retrocedieron en el tiempo y descubrieron cómo habían llegado a Plymouth, Massachusetts. En este capítulo, continuaremos averiguando más sobre sus primeras experiencias en Plymouth.



Unos años antes, cuando los peregrinos y sus niños llegaron a Plymouth en 1621, habían construido refugios durante el día y regresaban a su barco por la noche para dormir.



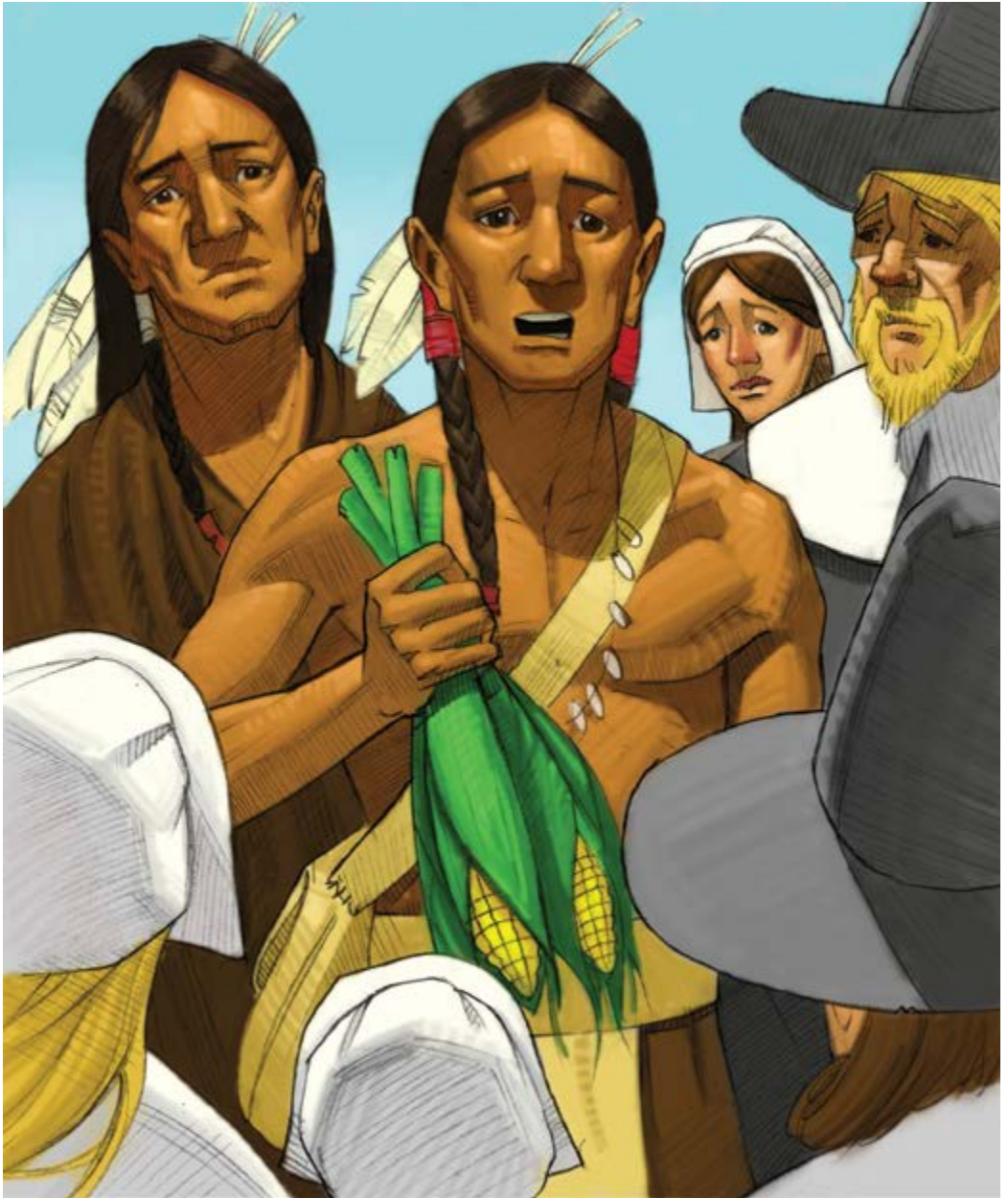
*Mary, Remember y su padre enterraron a su madre.*

En invierno, los peregrinos temblaron de frío y enterraron a los que no sobrevivieron. Mary, Remember, Love y Wrestling se habían preguntado si sobrevivirían.

Aunque los colonos sufrieron muchas dificultades, los nativos americanos de esta región también. Una **tribu**, los patuxet, que había vivido en la zona, había creado campos para plantar. Por desgracia, muchos miembros de esta **tribu** ya habían muerto de enfermedades contagiosas que habían traído a las Américas los exploradores europeos. Esto significaba que los colonos ingleses hambrientos y agotados no tuvieron que despejar los bosques para poder plantar. Además hubo otro factor clave para la supervivencia de los peregrinos: la ayuda de los wampanoag, los nativos americanos que vivían en la zona.

Habiendo experimentado la pérdida de su propia gente, un nativo americano llamado Squanto vino a ayudar a los peregrinos. Su amigo, Samoset, también aceptó ayudar. Ambos nativos americanos hablaban inglés. Squanto hablaba muy bien en inglés porque en 1605 un explorador inglés lo había llevado a Inglaterra.

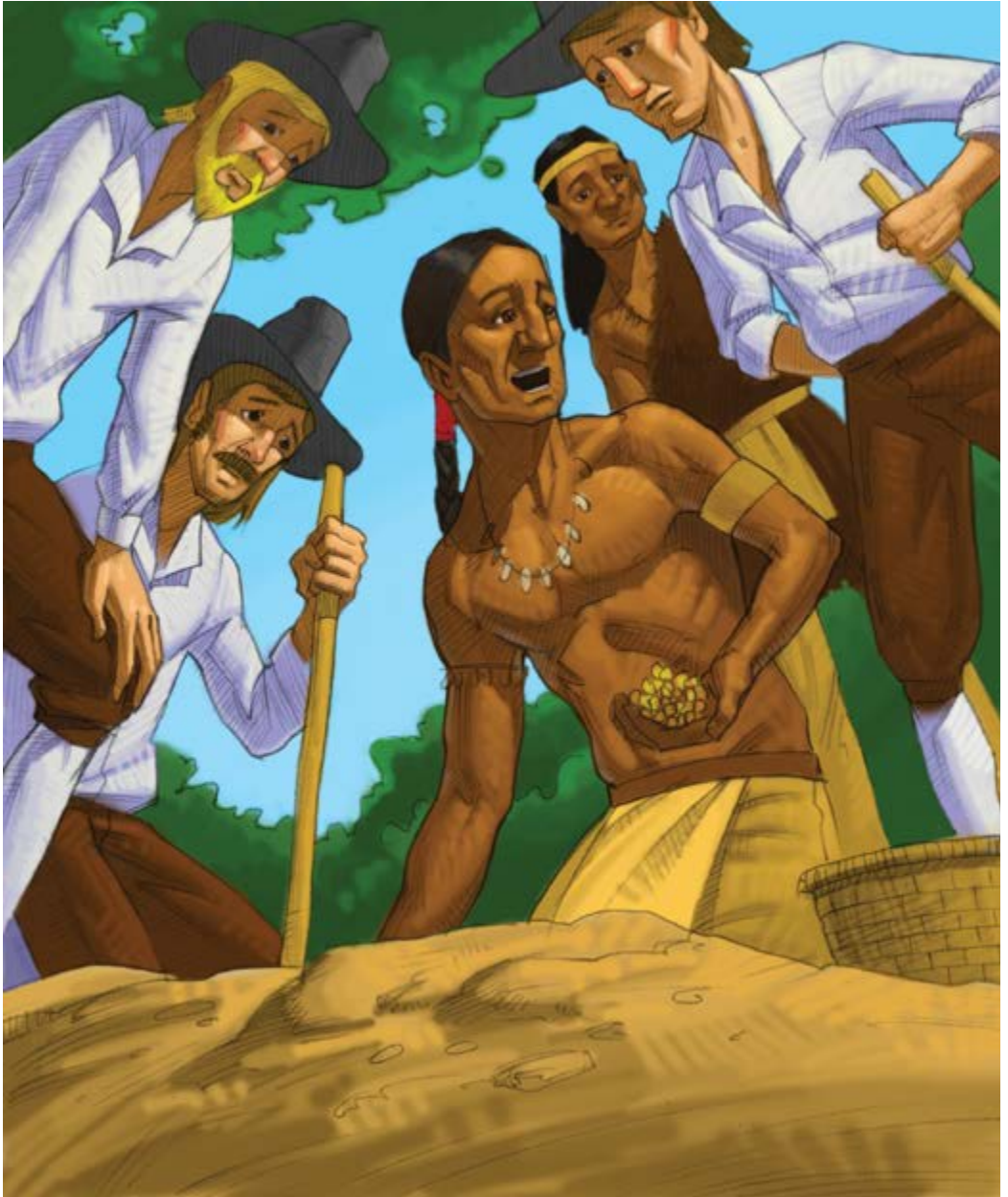




*Squanto y Samoset ayudaron a los peregrinos.*

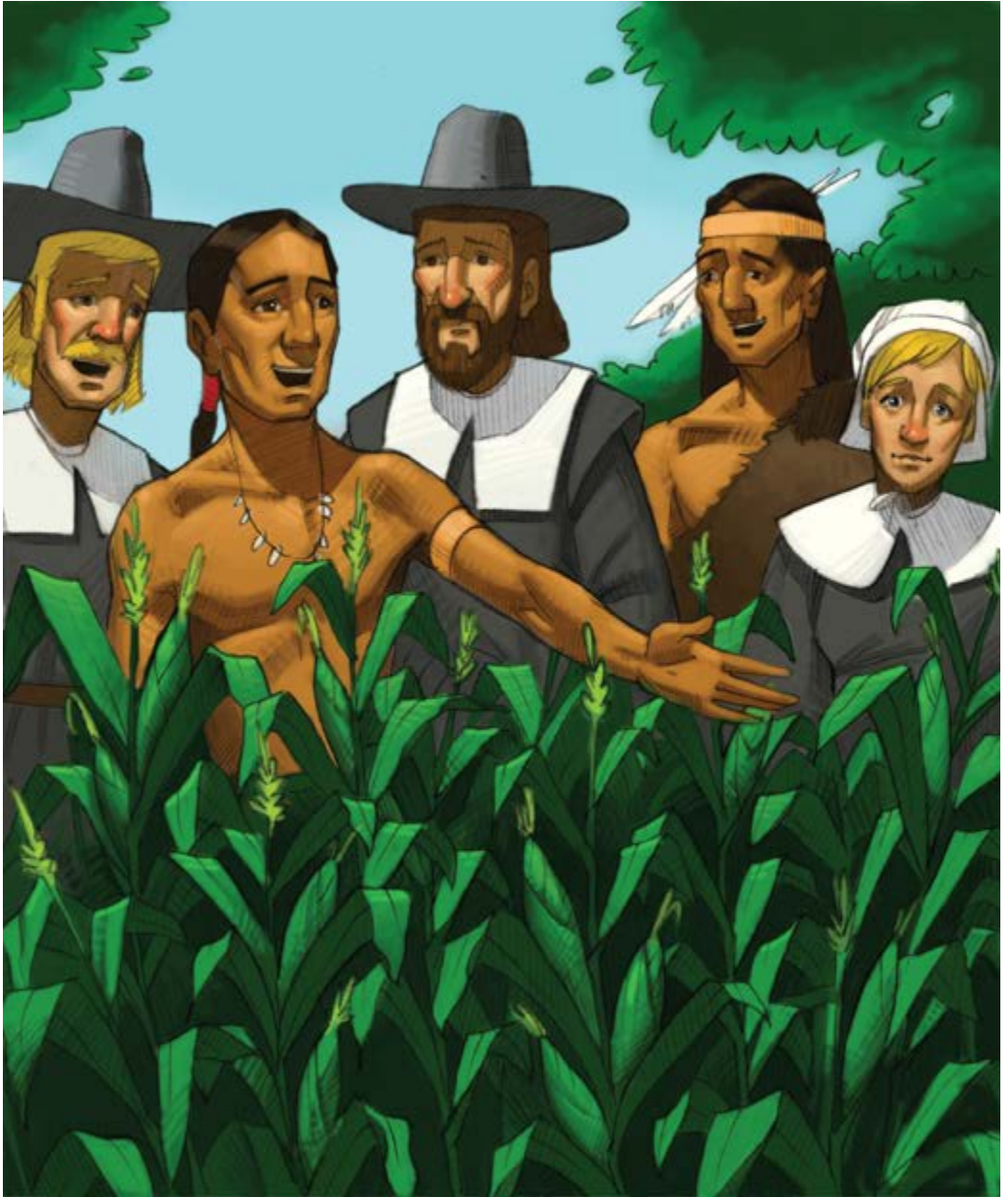
Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo plantar maíz, calabaza y frijoles y cómo hacer que estos cultivos crecieran en el suelo pobre. Squanto también les enseñó a reconocer las bayas y frutas que se podían comer y dónde estaban los mejores lugares para pescar. Wrestling Brewster solía contar que al principio les tenía miedo, pero que después cambió de opinión cuando ayudaron a los pobladores. Love y Wrestling habían ido a pescar con Squanto, quien les dio esperanzas a los peregrinos.

Los colonos y un grupo de **tribus** locales llamado wampanoag también habían hecho las paces. Ambos bandos acordaron ayudarse y protegerse mutuamente, así como comerciar unos con otros.



*Squanto y Samoset les mostraron a los peregrinos cómo hacer que los cultivos crecieran en el suelo pobre.*

Poco a poco, los días se hicieron más cálidos y los peregrinos estuvieron más contentos. Ya no tenían frío ni hambre. El primer otoño fue uno de los recuerdos más preciados de Mary, Remember, Love y Wrestling. Los cultivos habían crecido bien y su cosecha era abundante. Además de cultivar, los colonos habían aprendido a cazar y pescar para sobrevivir y es por eso que habían producido alimentos más que suficientes para pasar el siguiente invierno. También habían podido construir casas que los protegerían del clima frío cuando regresara. Aunque lamentaban la pérdida de tantas personas, los colonos sobrevivientes estaban agradecidos por lo que tenían ahora y es por eso que decidieron dar las gracias a Dios y a los nativos que tanto los habían ayudado.

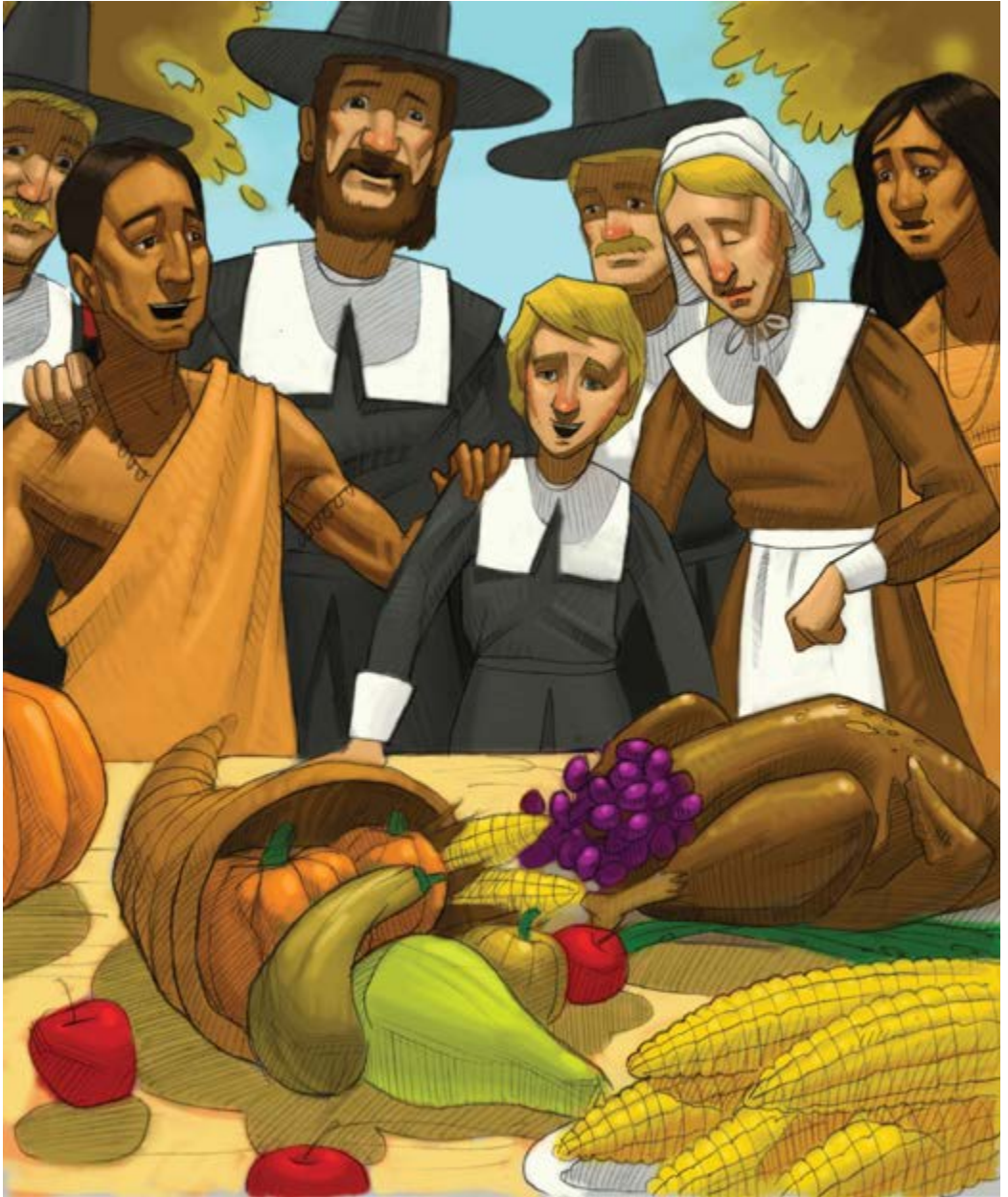


*Una cosecha abundante*

Se organizó una gran celebración de acción de gracias a la que fueron invitados los wampanoag locales. También invitaron a Squanto y a Samoset. El cacique de los wampanoag, Massasoit fue el invitado de honor.

Todos allí cenaron ciervo, pato, langosta, pescado, pan de maíz, calabaza, zapallo y bayas. Comieron hasta que estuvieron más saciados que nunca. También jugaron y corrieron carreras. Los wampanoag permanecieron en la **colonia** por varios días. Probablemente fue el momento más feliz que los niños pudiesen recordar. Solían hablar de eso. Desde ese entonces, habían llegado cada vez más peregrinos y se habían construido más hogares. Su padre se casó con la señora Fear.

Todas estas experiencias iniciales de los niños sucedieron hace cuatro años. Ahora, estaban aquí, jugando en el bosque de la colonia.



*Celebración de acción de gracias*

Mary y Remember se despidieron de Love y Wrestling y salieron corriendo del bosque. Minutos más tarde, llegaron a la puerta de su casa. Su llegada no pasó desapercibida. La puerta se abrió de golpe y apareció la señora Fear, quien permaneció parada allí, con sus manos en sus caderas.

—Por suerte recolecté leña más temprano, sino el fuego se hubiera extinguido hace mucho tiempo — exclamó la señora Fear—. Cualquiera pensaría que tuvieron que plantar el árbol antes de cortarlo. Ahora, vayan a lavarse las manos y ayúdenme a poner la mesa.

Mary y Remember se miraron mientras pasaban lentamente junto a la señora Fear. Las dos sabían que no había terminado de reprenderlas aún.

¿Por qué creen que Squanto y Samoset habían decidido ayudar a los peregrinos en apuros? ¿Creen que los peregrinos hubiesen podido sobrevivir si no recibían ayuda?





*La señora Fear reprendió a las niñas.*

# El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra

---

## Lectura en voz alta

Los peregrinos habían resuelto algunos de sus problemas, pero los puritanos no. En Inglaterra, los puritanos todavía luchaban por **adorar** a Dios de la manera que ellos quisieran. Deseaban cambiar y purificar la Iglesia de Inglaterra. Cuando los puritanos se enteraron acerca de la **colonia** de los peregrinos en Plymouth, decidieron intentar hacer algo similar e idearon un plan para eso.

En 1628, varios puritanos, liderados por un hombre llamado John Winthrop, decidieron que establecerían una **colonia** en Nueva Inglaterra, al norte de Plymouth. Los puritanos se dieron cuenta de que tendrían que ser muy organizados. Habían oído hablar de las dificultades que enfrentaron quienes ya habían ido a las colonias y sabían que muchos habían muerto debido a la falta de alimentos y refugio. Los puritanos estaban decididos a evitar estos errores.



*John Winthrop se dirige a los peregrinos*

Se resolvió que un pequeño grupo de puritanos iría antes que los demás y comenzarían a construir una **colonia**. Luego, en 1629, un grupo de puritanos y comerciantes ingleses formaron la Compañía de la Bahía de Massachusetts. El objetivo de la compañía era ganar dinero para la **colonia** puritana con el comercio de pieles, así como con la pesca y la construcción de barcos. (También habría algo de agricultura, pero los colonos sabían que el suelo rocoso de Nueva Inglaterra no favorecería el desarrollo de una gran economía agrícola).

La empresa en sí se dirigiría de acuerdo con los principios o reglas puritanos. También se decidió que esta **colonia** puritana sería diferente a las otras colonias inglesas. Para poder vivir allí, las personas tendrían que vivir de acuerdo con la **Biblia** y estrictos principios cristianos. John

Winthrop creía que su **colonia** debería ser un ejemplo de vida para los demás. Una vez dijo: “Porque nosotros... seremos como una ciudad sobre una colina; los ojos de todas las personas están sobre nosotros”.

Finalmente, en 1630, John Winthrop zarpó hacia Nueva Inglaterra con tres barcos y cerca de setecientos colonos. Llevaron una buena cantidad de comida, al igual que vacas, caballos y herramientas. Estaban mucho más preparados que cualquiera de los demás colonos ingleses hasta ahora. Al llegar, ya había algunas edificaciones pequeñas que se habían construido durante el asentamiento de la primera partida que habían enviado. Este asentamiento se llamó Salem. Se establecieron otros asentamientos en Charlestown, Cambridge y Boston. A esta **colonia** puritana se la llamó la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts y John Winthrop sería su gobernador.

*Barco cargado con provisiones*



Tal como se había planeado, la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts fue diferente a las colonias que se desarrollaban al sur. En ella, las leyes estrictas provenientes de Inglaterra se pusieron en práctica y era obligatorio seguirlas. Por ejemplo, todos tenían que ir a la iglesia. Quienes participaban del gobierno de la **colonia** eran miembros **superiores** de la iglesia y solo los miembros masculinos podían elegir a sus líderes. Como ya se dijo, mientras que los peregrinos estaban felices de separarse de la Iglesia de Inglaterra, los puritanos querían seguir siendo parte de ella y estaban decididos a cambiarla. Esperaban que con su ejemplo estricto de una vida **pura**, la Iglesia de Inglaterra se volvería más estricta y eliminaría muchas de las reglas que aún tenía de su influencia católica romana.

La **Colonia** de la Bahía de Massachusetts tuvo mucho éxito y creció bastante rápido. Cada ciudad puritana se planificó con cuidado y cada familia recibió suficiente cantidad de tierra como para



*Ciudad puritana*

construir una casa y una granja. La edificación más importante de la ciudad fue la casa de reuniones: allí se realizaban los servicios religiosos y las reuniones de la

ciudad. Los puritanos también creían en el poder de la educación. Querían que sus hijos aprendieran a leer para que pudieran leer la **Biblia**.



*Estatua de Roger Williams*

En 1631, Roger Williams, un ministro de Londres, llegó a la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts en Boston. Casi desde el principio, Williams estuvo en desacuerdo con algunos de los líderes de la **colonia**, pues creía que ejercían demasiado control sobre la vida de las personas. En especial, le disgustaba la estrecha conexión entre la iglesia y el gobierno. Williams sentía que lo que estaba sucediendo se parecía mucho al sistema inglés del que habían tratado de escapar. Los líderes de la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts se sintieron **amenazados** por sus puntos de vista.

Williams vio que a medida que llegaban más y más pobladores a la **colonia**, cada vez

se les sacaba más tierra a los nativos americanos. Él creía firmemente que se les debía pagar por esta tierra. Pronto, los líderes de la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts lo consideraron un buscapleitos. A Roger Williams se lo etiquetó como un **disidente** religioso y se lo obligó a abandonar la **colonia**. ¡Había quienes querían enviarlo de regreso a Inglaterra!

Sin embargo, en 1636, antes de que pudieran enviarlo de regreso, Roger Williams abandonó la **colonia** en el medio de la noche y en pleno invierno, junto a algunos de sus seguidores. El frío era **intenso** y no tenían dónde ir. Con la ayuda de algunos nativos americanos, sobrevivieron en el bosque durante tres meses. Con el tiempo, Williams fue hacia el sur, hasta lo que luego sería Providencia, en Rhode Island. Allí compró tierras a los narragansett, una **tribu** local de nativos americanos. Esta área se convirtió en la **colonia** de Rhode Island.

*Roger  
Williams*



Gradualmente, otras personas a las que también les resultó difícil seguir el estricto estilo de vida puritano siguieron a Williams. Rhode Island se convirtió en un refugio para las personas que querían ser libres de practicar su credo, es decir sus creencias religiosas, a su manera y fue la primera **colonia** inglesa en permitir a su gente la libertad religiosa absoluta. Se dio la bienvenida no solo a los puritanos, sino también a los cuáqueros, a los católicos romanos y a los judíos, entre otros.



*Anne Hutchinson*

Otra puritana que siguió a Roger Williams fue una mujer llamada Anne Hutchinson. Ella había llegado con su esposo e hijos a la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts en 1634. Como ya han escuchado, las mujeres no eran parte del proceso de toma de decisiones de la

iglesia, ni de la **sociedad** en general. Por supuesto, a las mujeres tampoco se les permitía **predicar**, ni pronunciar un discurso o mensaje religioso en la iglesia. Debido a estas restricciones, Anne Hutchinson organizó reuniones semanales en su hogar para las mujeres que quisieran hablar sobre estos sermones o discursos religiosos. En estas reuniones, las mujeres también tenían la libertad



de discutir sus puntos de vista religiosos. Estas reuniones se volvieron tan populares que comenzaron a asistir los hombres e incluso algunos líderes de la iglesia.

Hutchinson expresó abiertamente su opinión de que la fe individual de una persona era más importante que ser miembro de una iglesia organizada. También dijo que la relación personal de una persona con Dios era lo único que realmente importaba. Muchos consideraron que este era un punto de vista muy peligroso porque la Iglesia puritana tenía reglas estrictas que debían seguirse. Para colmo, Anne Hutchinson era una mujer. Así que, al igual que Roger Williams, Hutchinson fue enjuiciada por ser una **disidente**. Durante el juicio, a Hutchinson se le ordenó que se desdijera o se retractara con respecto a sus creencias y dijera que había cambiado de opinión, pero ella se negó. Al igual que Roger Williams, ella también fue desterrada.

En 1638, Anne Hutchinson se unió a Roger Williams en Rhode Island. Después de la muerte de su marido, se mudó a Nueva York con sus hijos menores para comenzar una nueva vida. En ese momento, Nueva York se llamaba los Nuevos Países Bajos y era una **colonia** neerlandesa. El gobernador no tenía una buena reputación entre los nativos americanos y había causado muchas disputas entre los nativos y los colonos. También había creado **tensión** entre varios grupos de nativos americanos.



*Thomas Hooker con pobladores de Connecticut*

En 1636, un ministro puritano llamado Thomas Hooker también abandonó la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts con un grupo de seguidores. Se dirigieron a un área que ahora se llama Connecticut y fundaron la ciudad de Hartford cerca de un ancho río al que en la actualidad se lo conoce como el río Connecticut. Pronto se establecieron dos nuevos asentamientos en la **colonia** de Connecticut: Windsor y Wethersfield.

Thomas Hooker creía que a todos los hombres se les debería permitir votar, no solo a los miembros de una iglesia o a los ricos. En 1639, implementó un sistema de gobierno en Connecticut llamado las Órdenes Fundamentales de Connecticut. Era una forma de democracia que más adelante ayudó a inspirar la **creación** de la Constitución de los Estados Unidos.

Acabamos de hablar acerca de la **creación** de tres de las cuatro colonias de Nueva Inglaterra. La última **colonia** de Nueva Inglaterra es Nuevo Hampshire. ¿Les podría sorprender escuchar que el rey Jacobo I ayudó a establecer Nuevo Hampshire también! ¿Recuerdan cómo les regaló tierras que había reclamado a sus amigos? Bueno, también había dado tierras en esta parte de América del Norte a otros dos de sus amigos: John Mason y Ferdinando Gorges. Más adelante, los dos hombres dividieron la tierra por la mitad y Mason obtuvo la parte sur que se convirtió en la **colonia** de Nuevo Hampshire en 1679. Muchos colonos puritanos descontentos llegaron a esta **colonia**. Gorges recibió la mitad norte que más adelante se convertiría en el estado de Maine.



*Nuevo Hampshire*

Como pueden ver, en el siglo XVII, muchos ingleses estaban dispuestos a arriesgar sus vidas para navegar rumbo a una tierra lejana con la esperanza de una vida mejor. ¿Ustedes estarían dispuestos a hacer lo mismo?

## Capítulo

# 13 La vida puritana

---

Hola, me llamo Lizzie. Mi madre y mi padre están otra vez disgustados conmigo, porque sonreí mucho durante el sermón de la mañana y luego me quedé dormida durante el sermón de la tarde.

Ambos me dijeron que es un gran pecado que una niña puritana se quede dormida escuchando la palabra de Dios.

Durante el sermón de la mañana, me hizo sonreír la nueva peluca del élder Jones. No podía entender por qué un ministro de la iglesia querría llevar algo así sobre su cabeza, pero aparentemente le gusta. No solo lo hace lucir algo extraño, sino que parece que le queda torcida. Cuando sonreí y lo señalé con el dedo, mi madre me pellizcó tan fuerte que todavía me duele la pierna.

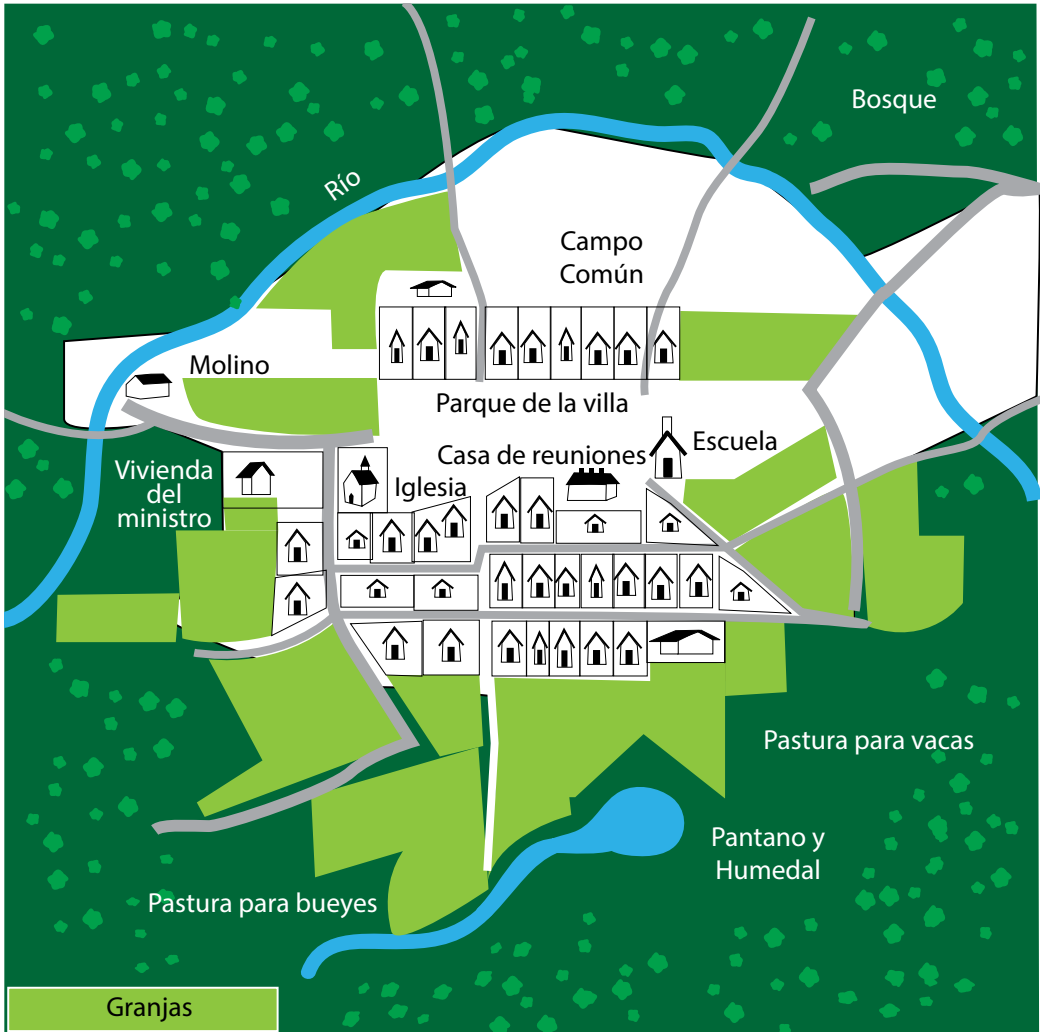




*Lizzie sonrió al ver la nueva peluca del élder Jones.*

No sé si saben que el lugar más importante para cualquier puritano es la casa de reuniones. Todas las casas de reuniones puritanas están ubicadas en el centro de una ciudad o aldea, porque son el centro de nuestras vidas. Nuestros servicios religiosos se realizan ahí, al igual que todas las asambleas importantes.

Nosotros, los puritanos, vivimos en la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts. Nuestra **colonia** se creó en asociación con una compañía puritana llamada Compañía de la Bahía de Massachusetts, que vende la piel que obtenemos al cazar y los peces que atrapamos. Nuestra **colonia** se está haciendo muy rica gracias a este acuerdo comercial.



*Una ciudad puritana*

Vinimos de Inglaterra en el año 1630, cuando yo era tan solo un bebé. Ahora, tengo casi once años. A diferencia de los peregrinos, no queríamos separarnos de la Iglesia de Inglaterra, sino que deseábamos que la iglesia fuese más **pura** y fuerte. Sin embargo, ni el rey Jacobo I ni su hijo, el rey Carlos I, estuvieron dispuestos a escuchar nuestras peticiones de cambio. Al final, no tuvimos más remedio que abandonar nuestros hogares y comenzar una nueva vida en otro lugar.

Decidimos crear nuestra propia **colonia** puritana en las tierras al norte de la **colonia** de los peregrinos en Plymouth. Guiados por nuestro líder, John Winthrop, enviamos hombres antes que nosotros para que nos preparen el camino. Ellos comenzaron a construir casas en un área a la que llamamos Salem. También despejaron la tierra para cultivar. Ahora tenemos cuatro asentamientos dentro de nuestra **colonia**. Aparte de Salem, tenemos Boston, Charlestown y Cambridge. La población dentro de nuestra **colonia** crece rápidamente. Cada año, cientos de personas vienen a vivir con nosotros. He escuchado a los adultos decir que incluso el rey Carlos I no puede creer lo exitosos y fuertes que nos estamos volviendo.





Los puritanos llegaron a la **Colonia** de la Bahía de Massachusetts en 1630.  
*Recuadro: John Winthrop*

Con frecuencia, entran y salen barcos comerciales de nuestros **puertos**. Me encanta ver a los hombres descargar lo que nos han enviado a través del océano. Necesitamos revólveres, herramientas y tela. Nos enteramos de las noticias de nuestra tierra al hablar con los marineros y con los colonos recién llegados. Cuando los marineros y pasajeros hablan de la vida en Inglaterra nuestros corazones **palpitan** con fuerza. Hace solo dos meses, me senté en el muelle cubierto de nieve a escuchar historias de mi tierra natal. Los marineros hablaban del sonido **glorioso** de las campanas de la iglesia de Londres repicando en navidad. También nos recordaron el olor a faisán asado y el budín de ciruela dulce. Como pueden ver, algunos a veces sentimos nostalgia pero sabemos que nuestra causa es justa y buena y vale la pena el **sacrificio**.

Las personas son bienvenidas aquí, pero todos los que vienen a vivir con nosotros deben hacerlo de acuerdo con las reglas de la Biblia. Esa es la forma de vida de los puritanos. Por lo tanto, estoy segura de que debo **cambiar mi actitud**. No debo sonreír durante el sermón del élder Jones, sin importar cuán largo sea (y les aseguro que nunca se cansa de **predicar**).



*Un marinero trajo provisiones y noticias desde la tierra natal.*

Mi hermano George sigue tirándome del pelo y luego escapa, aunque le he pedido amablemente que dejara de hacerlo. Incluso le he fruncido el ceño como lo hace mi madre conmigo, pero no hay caso. También debo asegurarme de no apuntarlo con el dedo ni reprenderlo. Lo acabo de hacer dos veces ya, aunque mi madre no me ha visto. George es el bebé de la familia. En realidad, ya no es un bebé, pues tiene cuatro años. Mi madre y mi padre tuvieron siete hijos, pero nosotros dos somos los únicos que aún estamos vivos. Ellos excusan el comportamiento de George, pero no el mío. Yo debo ser la “Lizzie responsable”.

Bueno, parece que el élder Jones no ha terminado de **predicar**. Nos ha llamado de vuelta a la casa de reuniones para un sermón más antes de la puesta del sol. Espero que no vaya a usar esa peluca otra vez.

¿Por qué creen que los puritanos hicieron que la casa de reuniones fuera el centro de sus vidas?



*George tira del pelo de Lizzie.*

## Lectura en voz alta

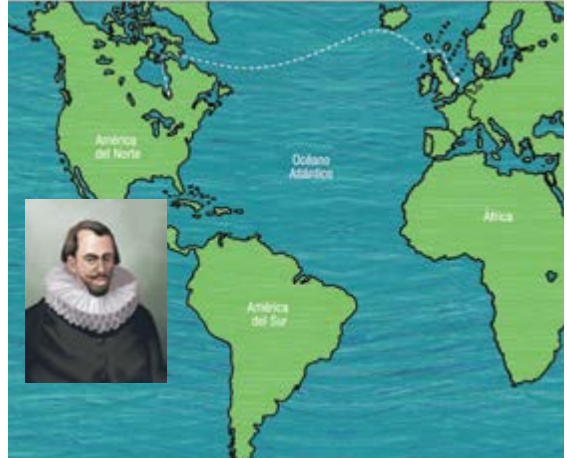
Los ingleses ya habían establecido con éxito varias colonias en América del Norte. Estaban decididos a reclamar más tierra y es por eso que en 1664 una flota de buques de guerra ingleses navegaron hacia el **puerto** de *Nueva Ámsterdam*, que es ahora el **puerto** de Nueva York, en la ciudad de Nueva York. Inglaterra reclamó rápidamente el **puerto** como propio y, de paso, los ingleses también reclamaron la ciudad y todo el territorio



*Buques de guerra ingleses navegan hacia Nueva Ámsterdam*

a su alrededor. Esto fue particularmente audaz, no solo porque estas tierras ya eran colonias holandesas, sino porque los nativos americanos también vivían allí. ¿Cómo y por qué sucedió esto? Retrocedamos en el tiempo para averiguarlo.

En 1609, Henry Hudson, un inglés que exploraba para los Países Bajos, navegó a través del océano Atlántico en nombre de la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales. Su destino era América del Norte. Hudson, como muchos otros exploradores de la época, estaba buscando una ruta acuática por el noroeste a Asia, o lo que llamaban el Paso del Noroeste.



*Mapa de la ruta de Henry Hudson/Henry Hudson*

Aunque Hudson no encontró esa ruta, sí encontró lo que ahora es parte del área metropolitana de la ciudad de Nueva York. Al llegar a este **puerto**, Hudson lo reclamó para los Países Bajos. El área del **puerto** se llamó Nueva Ámsterdam y la **colonia** se llamó los Nuevos Países Bajos. Sin embargo, Hudson sí le puso su nombre al río Hudson. Y, de esta manera, se estableció una **colonia** neerlandesa en América del Norte.

En poco tiempo, esta **colonia** neerlandesa comenzó a desarrollarse como un importante centro para el comercio de pieles. La piel de castor era muy popular en Europa y Henry Hudson había notado que los castores abundaban en el área.



### *La “compra” de Manhattan*

Muchos historiadores creen que en 1624, Peter Minuit, el gobernador de esta **colonia** neerlandesa, compró la isla de Manhattan a un grupo de nativos americanos conocidos como los munsee a cambio de bienes comerciales por un valor de sesenta florines en aquel momento. Un florín era una unidad de dinero neerlandés y sesenta florines eran muy poco en comparación con el valor de la tierra en Manhattan en la actualidad. Como los munsee no compartían el concepto europeo de propiedad privada de la tierra, los historiadores no están seguros de si entendieron lo que los neerlandeses pensaban que estaban comprando. Los historiadores tampoco están seguros



de si los neerlandeses se dieron cuenta de que era una **costumbre** de algunos nativos americanos negociar bienes comerciales a cambio de permitir que otros pasen o habiten temporalmente la tierra en la que ellos estaban asentados. En lugar de crear límites entre los nativos americanos y los colonos, estos intercambios pretendían ser la base para continuar las conexiones sociales entre los grupos.

Por lo tanto, es probable que ambas partes hayan malinterpretado la naturaleza del intercambio. Como resultado, surgieron y continuaron los conflictos entre los colonos y los munsee en esta región, al igual que en otras regiones.

A medida que la **colonia** neerlandesa continuaba expandiéndose, comenzó a atraer más europeos. La **colonia** permitió cierta libertad religiosa, por lo tanto, aquellos que no estaban muy contentos con los líderes de sus iglesias comenzaron a abandonar sus hogares para venir a las colonias. Esta **colonia** tenía excelentes tierras de cultivo y un comercio de pieles en desarrollo. Los ingleses también habían puesto sus miras en esta área. Durante bastante tiempo se **concentraron**, o se enfocaron, en establecer colonias al norte y al sur de lo que ahora es Nueva York, pero en 1664 pusieron su atención en esta área.

Para esta época en Inglaterra, el rey era Carlos II. Su padre, Carlos I, había sido asesinado porque no era muy querido por el pueblo y Carlos II había sido obligado a abandonar Inglaterra. Más adelante, en 1660, Carlos II fue invitado a regresar y convertirse en rey. Quizás se acuerden de que el rey Carlos II había adquirido, o acumulado, una gran cantidad de **deudas**. Esto sucedió durante los diez años que estuvo viviendo en el exilio. Durante esta época, Carlos II había pedido prestada una enorme cantidad de dinero a sus amigos. No era fácil para él vivir como un rey cuando en realidad no se lo reconocía como tal.

Cuando Carlos II reclamó su trono, pensó en América del Norte como una solución para sus **deudas**. Como saben, él ya les había dado a varios de sus amigos leales algunas tierras en el sur que no le pertenecían. Ustedes podrían preguntar: “¿Por qué no regaló tierras en Inglaterra?” Bueno, porque eso iba en contra de las leyes inglesas. No existía una ley de ese estilo para proteger la tierra en América del Norte y Carlos creía que tenía derecho a reclamar esta tierra. Carlos II argumentó a su favor que Juan Caboto había explorado América del Norte para Inglaterra a fines del siglo XV, mucho antes de que Henry Hudson lo hiciera para los holandeses a principios del siglo XVII.



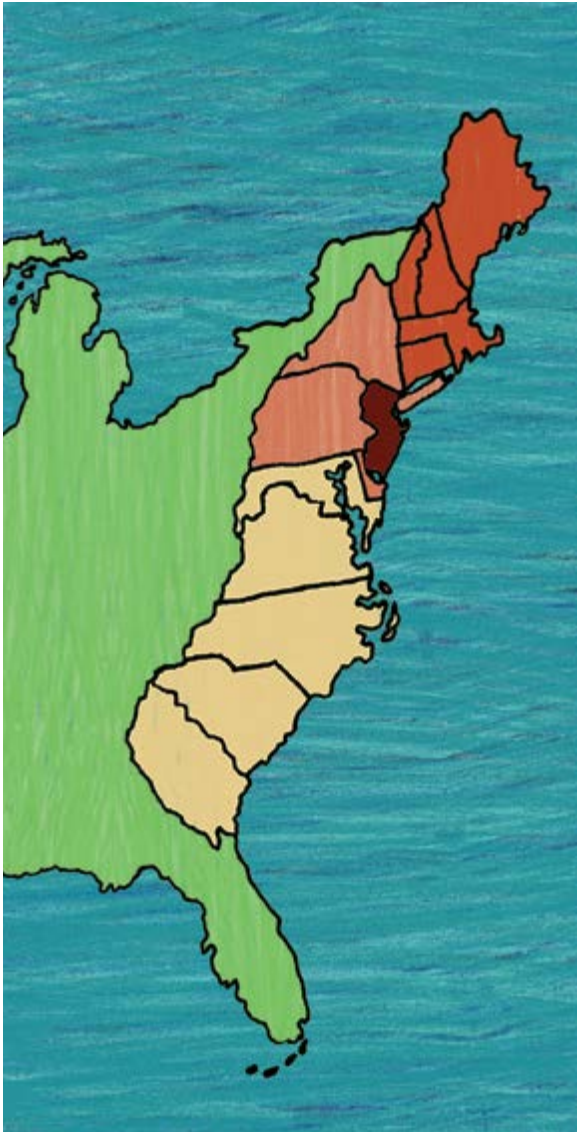
*Peter Stuyvesant se rinde ante los ingleses*

El rey Carlos II puso a su hermano Jacobo a cargo de idear un plan para quitarles los Nuevos Países Bajos a los neerlandeses. En 1664, Jacobo, también conocido como el duque de York, envió varios buques de guerra al **puerto** de Nueva Ámsterdam. A los neerlandeses se los tomó por sorpresa. Además de que la ciudad de Nueva Ámsterdam estaba mal defendida, sus habitantes no apoyaban a su gobernador por considerarlo autoritario y no estaban dispuestos a arriesgar sus vidas contra los ingleses por él. Peter Stuyvesant no tuvo más remedio que rendirse.

Así, el duque de York había cumplido su misión sin disparar ni una sola bala. El rey Carlos II estaba realmente muy complacido. Aunque los neerlandeses trataron de recuperar su **colonia** varias veces, **finalmente** fracasaron y,

para 1669, el área se consideró oficialmente una **colonia** inglesa. En honor al duque de York, Nueva Ámsterdam pasó a conocerse como la ciudad de Nueva York y los Nuevos Países Bajos eran ahora la **colonia** de Nueva York.

Para no ser demasiado codicioso y al estar muy



*Nueva Jersey*

agradecido a los leales partidarios de la monarquía, el duque de York le dio la parte sur de la **colonia** de Nueva York a dos de sus buenos amigos. Estos amigos eran George Carteret y John Berkeley. Esta área se conoció más tarde como Nueva Jersey, llamada así por la isla de Jersey en el Canal de la Mancha.

Poco tiempo después, los ingleses también les sacaron a los neerlandeses un área conocida como Delaware. Entonces, los ingleses ya habían

establecido colonias en tres regiones **distintas**: las colonias de la región Sur, que estaban compuestas por Maryland, Virginia, Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia; las colonias de Nueva Inglaterra, compuestas por Connecticut, Massachusetts, Rhode Island y Nuevo Hampshire; y las colonias centrales, compuestas por Nueva York, Nueva Jersey, y las que pronto se convertirán en Pensilvania y Delaware.

La población en las colonias centrales creció rápidamente. Estas colonias no solo atraían a ingleses, sino también a personas de muchos otros países europeos. De hecho, la población en todas las colonias inglesas creció y, cien años después de que el rey Carlos II reclamara su trono, ¡llegaría a alcanzar los dos millones de habitantes! Dos de las ciudades más pobladas de América del Norte en este momento estaban ubicadas en la región del Atlántico Medio: la ciudad de Nueva York y Filadelfia. Estas ciudades se convirtieron en bulliciosos centros comerciales con grandes poblaciones.

Las personas que se mudaron a las colonias centrales desde otros países traían con ellas sus propios idiomas, culturas y habilidades individuales y eran especialmente **diversas**, o variadas. Traten de imaginar a cientos de recién llegados hablando diferentes idiomas, vistiendo



### *Pobladores recién llegados*

diferentes tipos de ropa, construyendo diferentes tipos de hogares y comiendo diferentes tipos de alimentos. Sin embargo, a pesar de sus diferencias, las personas que venían a vivir a América del Norte tenían una cosa en común: todos deseaban una vida mejor.

Hubo muchas razones diferentes por las que las personas eligieron venir a las colonias centrales. Una de ellas fue que esta región tenía buenas zonas **portuarias** y ríos extensos y anchos. Los ingleses sabían que esta región sería buena para el comercio. Otra razón por la que algunas personas se sintieron atraídas por las colonias centrales fue que aquellos a cargo de gobernar esas colonias eran en general tolerantes con todas las religiones. En su mayoría,

las decisiones del día a día las tomaban los funcionarios electos en las asambleas de las ciudades y los condados en las colonias centrales; sin embargo, el duque de York, George Carteret, y John Berkeley estaban a cargo *en última instancia*.

Otra razón por la que las personas se mudaron a las colonias centrales fue porque eran una buena zona para el cultivo. El clima y el suelo en estas colonias, en comparación con el norte y el sur, eran perfectos para la agricultura. En cuanto al clima, no hacía ni demasiado

*Los colonos trabajan en los campos*



calor ni demasiado frío, lo que hacía que el trigo creciera bien. Como resultado, estas colonias centrales se ganaron el nombre de “granero” porque allí se podía cultivar mucho trigo y suministrar grandes cantidades de harina a Inglaterra, así como a otras colonias inglesas, particularmente en las Indias Occidentales. Se construyeron muchos **molinos** en esta región para moler el trigo y convertirlo en harina, que luego se empaquetaba para su exportación. También prosperaron otros cultivos, como el **centeno**, las papas, los guisantes y el lino. La agricultura se convirtió en la **ocupación**, o el trabajo, principal, aunque también había otras **ocupaciones**: se necesitaban marineros, tramperos, leñadores, comerciantes y artesanos. La construcción de barcos se convirtió en una industria importante también.

Había algunos africanos esclavizados en las colonias centrales, al igual que en las colonias del sur. A diferencia de las colonias del sur, en las colonias centrales se utilizaba la población en rápido crecimiento como principal fuente de trabajadores, a los que se les pagaba un salario. Como resultado, dependían menos de los **esclavos** que en el sur.



También se necesitaban constructores en las colonias centrales. Se construyeron casas de diferentes estilos, que a menudo reflejaban la cultura de los diferentes países europeos. Se fueron desarrollando lentamente las redes de carreteras, aunque muy básicas. La *Great Wagon Road* (ruta de la gran carreta) se convirtió en una autopista importante, que se extendía desde Pensilvania hacia el sur hasta Maryland, Virginia y Carolina del Norte. Se abrían talleres, tiendas y cafeterías. Gracias a un rey inglés que necesitaba dinero, una nueva cultura vibrante emergía a tres mil millas de distancia.

# Los cuáqueros y los lenni lenape

---

Charles, Hester y su padre, Micah, caminaban lentamente hacia la aldea de los lenni lenape. Estaban repartiendo obsequios de parte de algunas de las familias que vivían en su pequeña **colonia** cuáquera. Apenas un año antes, en 1685, algunos de los jóvenes lenni lenape habían ayudado a varios cuáqueros ingleses y galeses recién llegados a despejar la tierra para la agricultura.



Los obsequios que llevaban estaban en tres canastas de paja. Las canastas eran pesadas y por eso a Charles y a Hester les costaba llevar las suyas. En ellas había bolas de masa llamadas *dumplings*, queso, pan, mantequilla de manzana y jamón.

Ni Charles ni Hester estaban nerviosos en la aldea, puesto que habían estado allí muchas veces con su padre. Incluso habían estado dentro de algunas de las viviendas, llamadas wigwams. De hecho, ambos niños se habían **asombrado** por lo cálidos y secos que eran estos hogares hechos de corteza.



*Charles, Hester y Micah entregaron obsequios a los lenni lenape.*

La aldea estaba a orillas de un río largo y sinuoso y tenía alrededor de treinta wigwams y cuatro casas comunales. Al igual que las wigwams, las casas comunales estaban hechas con un marco de madera cubierto de corteza pero, a diferencia de ellas, en su interior vivían varias familias juntas. En las **afueras** de la aldea, los niños podían ver los campos de los lenni lenape repletos de maíz, calabaza y frijoles. En el río cerca de la orilla, cuatro canoas talladas iban río arriba y río abajo. Dos de las canoas tenían pilas de pieles de mapache, castor y zorro. Esta piel era una señal de que algunos de los hombres de la tribu lenni lenape pronto partirían para comerciar con europeos u otros nativos americanos.



*Los hombres lenni lenape cargaron pieles en sus canoas.*

Charles y Hester eran cuáqueros de una parte de Inglaterra llamada Tierras Medias (en inglés Midlands). Habían llegado a Filadelfia, Pensilvania, el año anterior con sus padres. Filadelfia era una ciudad creciente en la **colonia** inglesa conocida como Pensilvania. En 1681, William Penn, un cuáquero y líder de esta **colonia**, había recibido la tierra ahora conocida como Pensilvania de parte del rey Carlos II de Inglaterra. El rey se le había dado para saldar una **deuda** que tenía con el padre de William. William Penn estaba agradecido con el rey porque quería que esta tierra fuera un lugar donde los cuáqueros pudieran vivir sin temor. Los cuáqueros eran **perseguidos** en Inglaterra, a menudo se los arrestaba y algunos hasta fueron asesinados por sus creencias.

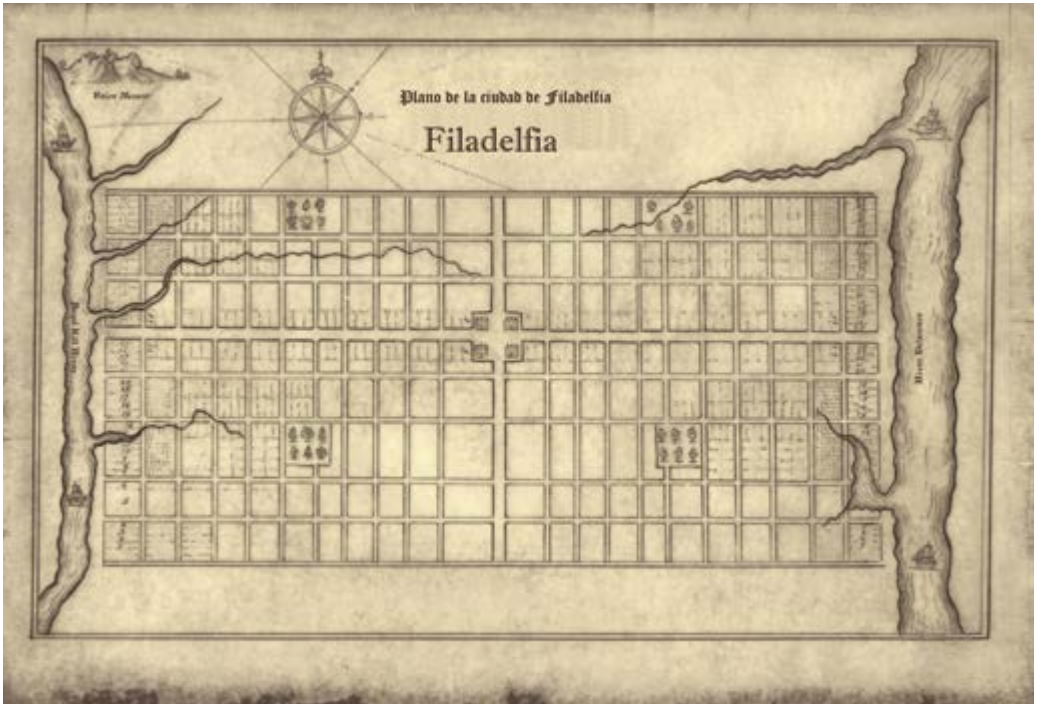


*El padre de William Penn (izquierda) y William Penn (derecha)*

Eran mal vistos porque no creían en la guerra y por lo tanto, se rehusaban a luchar. Además, no creían que hubiera una única manera de **adorar** a Dios ni que fuera necesario ir a la iglesia para hacerlo. También creían que todas las personas del mundo eran iguales, lo que significaba que los nativos americanos y los africanos esclavizados también lo eran. Estas opiniones hicieron enojar mucho a los miembros del gobierno del rey y al propio rey tampoco le agradaban. Así que William Penn decidió que era momento de encontrar un lugar seguro donde los cuáqueros pudiesen vivir.

Antes de abandonar Inglaterra en 1681, William ideó un plan para la ciudad de Filadelfia: quería que tuviera calles anchas y arboladas, parques públicos y que fuera una ciudad magnífica dentro de la **colonia** de Pensilvania. Quería que fuera un lugar donde las personas vivieran de tal manera que fueran un ejemplo para el resto del mundo. Serían bienvenidas las personas de todos los credos, no solo los cuáqueros.





*El plan de William Penn para la ciudad de Filadelfia*

Cuando los niños se acercaron a la aldea, un niño lenni lenape corrió hacia ellos. Era evidente que los había estado esperando.

—Hola, Lapowinsa —le dijo Charles al niño.

—¡Ey! —le contestó Lapowinsa—. ¿Qué traen en las canastas?

Charles y Hester le habían enseñado a Lapowinsa a hablar en su idioma. Era su amigo y les gustaba pasar tiempo con él.

—Tenemos regalos —contestó Hester. Lapowinsa se unió a los niños mientras marchaban detrás de su padre hacia la aldea de los lenni lenape.

Las personas de la aldea le sonrieron al padre de los niños y vinieron a saludarlo. Charles siempre **admiró** los taparrabos y perneras para el frío que usaban los hombres. Las mujeres usaban vestidos y llevaban trenzas en su pelo largo y oscuro. Los hombres, las mujeres y los niños usaban mocasines en los pies.



*Lapowinsa saludó a Charles y a Hester.*

El padre de los niños había aprendido a hablar un poco la lengua de los lenni lenape. Junto con William Penn, había participado en la compra a los lenni lenape de la tierra en la que vivían.

Después de entregar los obsequios, algunos de los hombres lenni lenape invitaron al padre a fumar tabaco. Esto significaba que Charles, Hester y Lapowinsa tendrían la oportunidad de jugar, así que comenzaron a caminar hacia el río. Lapowinsa les había prometido que los llevaría a buscar tortugas en una canoa.

—Regresen antes del atardecer —les dijo su padre. Los niños dijeron que sí con la cabeza y luego con Lapowinsa al frente corrieron como el viento a campo abierto.

En su opinión, ¿de qué manera Lapowinsa podría ser diferente de los amigos de Charles y Hester en Inglaterra?



*Charles, Hester y Micah entregaron sus obsequios a los hombres de la tribu lenni lenape.*

## Capítulo 16 Matthew, el aprendiz

---

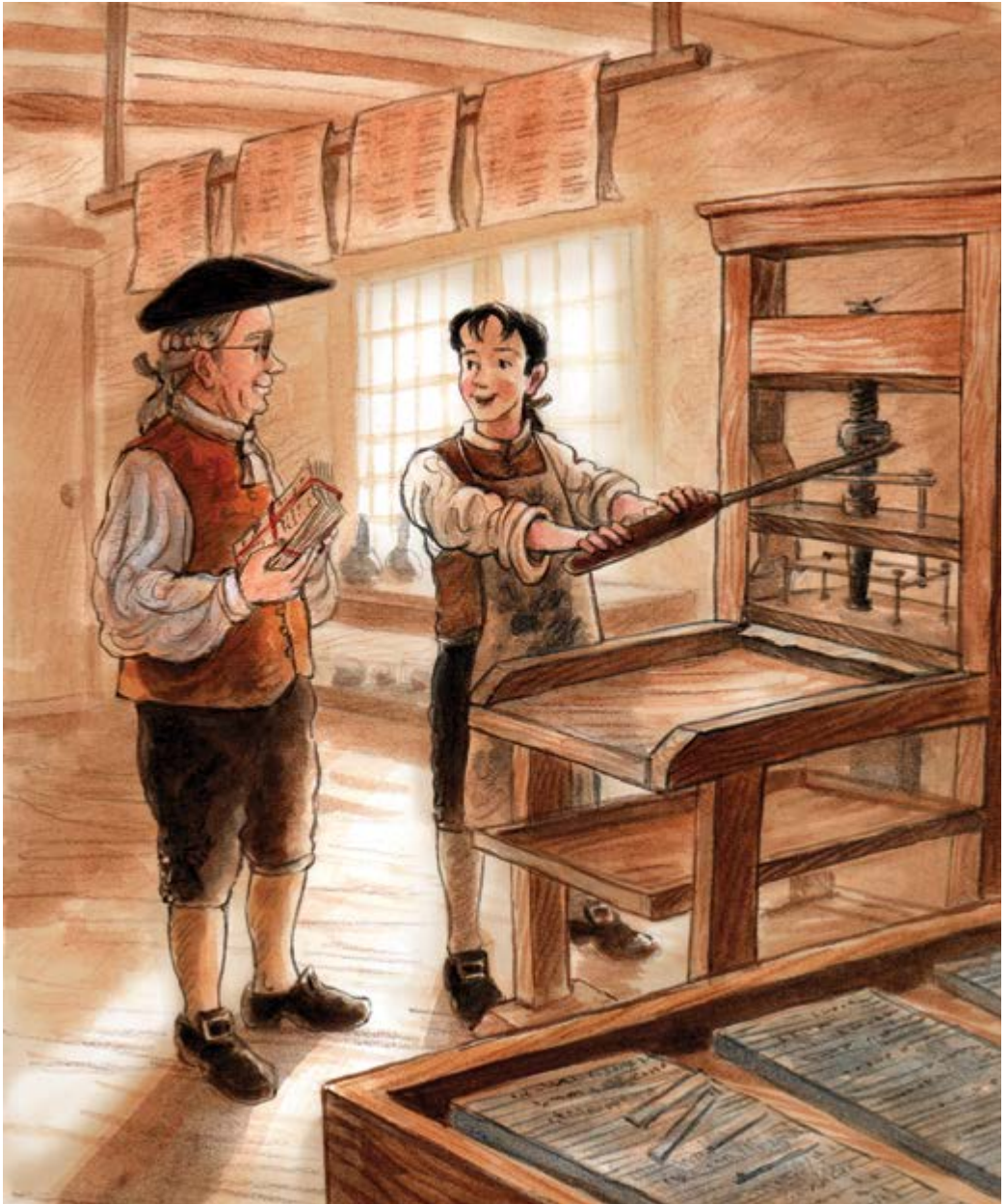
—Matthew, ¿has terminado de imprimir esos periódicos? —preguntó el tío Abraham.



—Falta poco —le contestó Matthew.

—Bueno, cuando termines, necesito que entregues estos sermones al Pastor Keller, que los está esperando —continuó su tío—. Ah, y cuando regreses de entregar los sermones, tendrás que preparar más tinta.

Matthew dijo que sí con la cabeza para hacerle saber a su tío que había escuchado sus instrucciones. En 1755, Matthew era un **aprendiz** de impresor. Venía **originariamente** de una pequeña aldea a treinta millas al norte de Filadelfia, donde su padre era un tonelero. Un tonelero es un **artesano** experto que sabe hacer toneles, cubetas, barriles y contenedores de todas las formas y tamaños. En las colonias, casi todos los tipos de comidas y bebidas se almacenaban en los recipientes que su padre fabricaba.

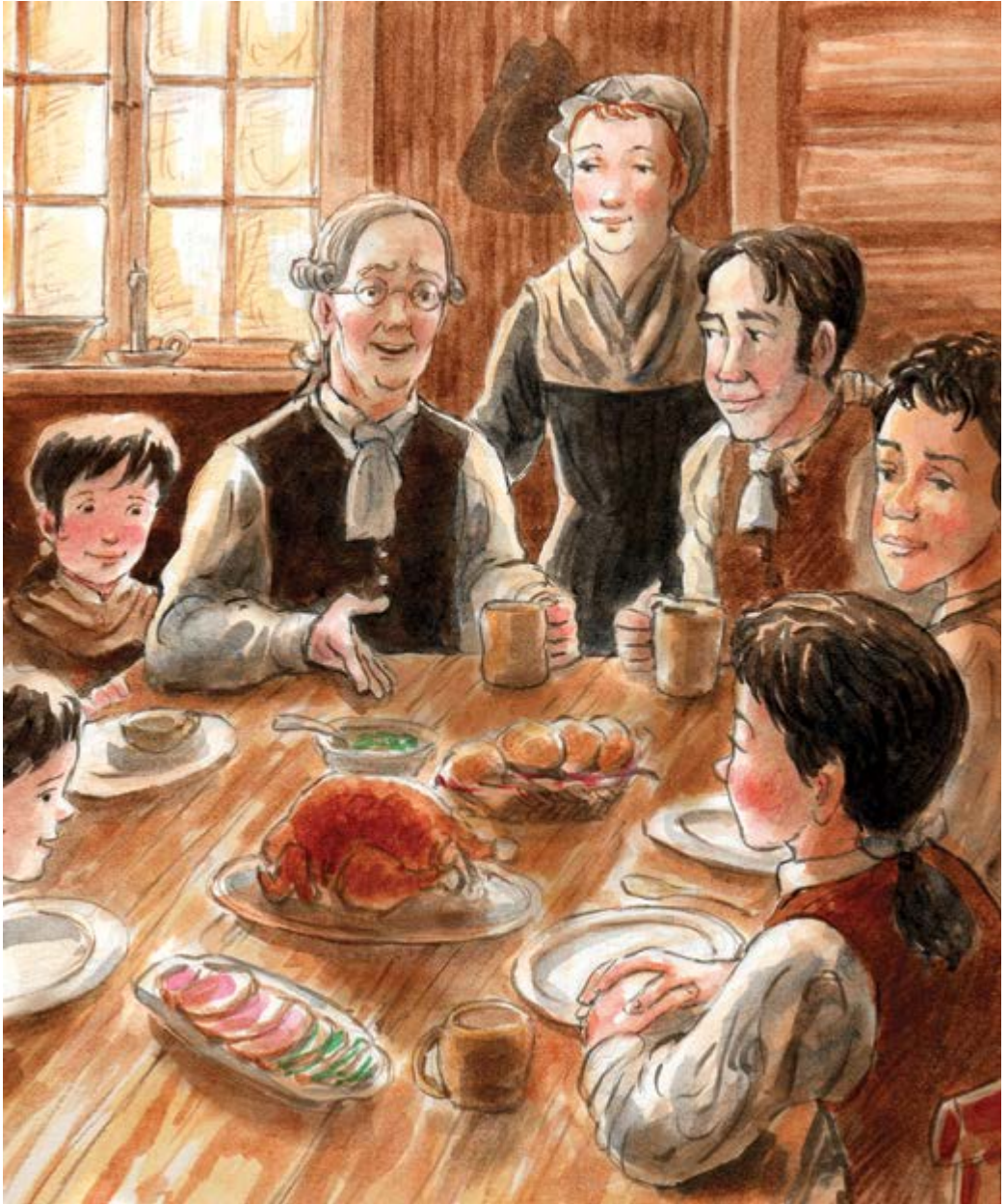


*Matthew imprime periódicos*

De pequeño, Matthew pensaba que algún día trabajaría con él. Sin embargo, su hermano mayor, Jonah, se había convertido en su **aprendiz**. Desde los siete hasta los diez años, Matthew había asistido a una escuela de un solo salón, donde tuvo la suerte de aprender a leer y escribir.

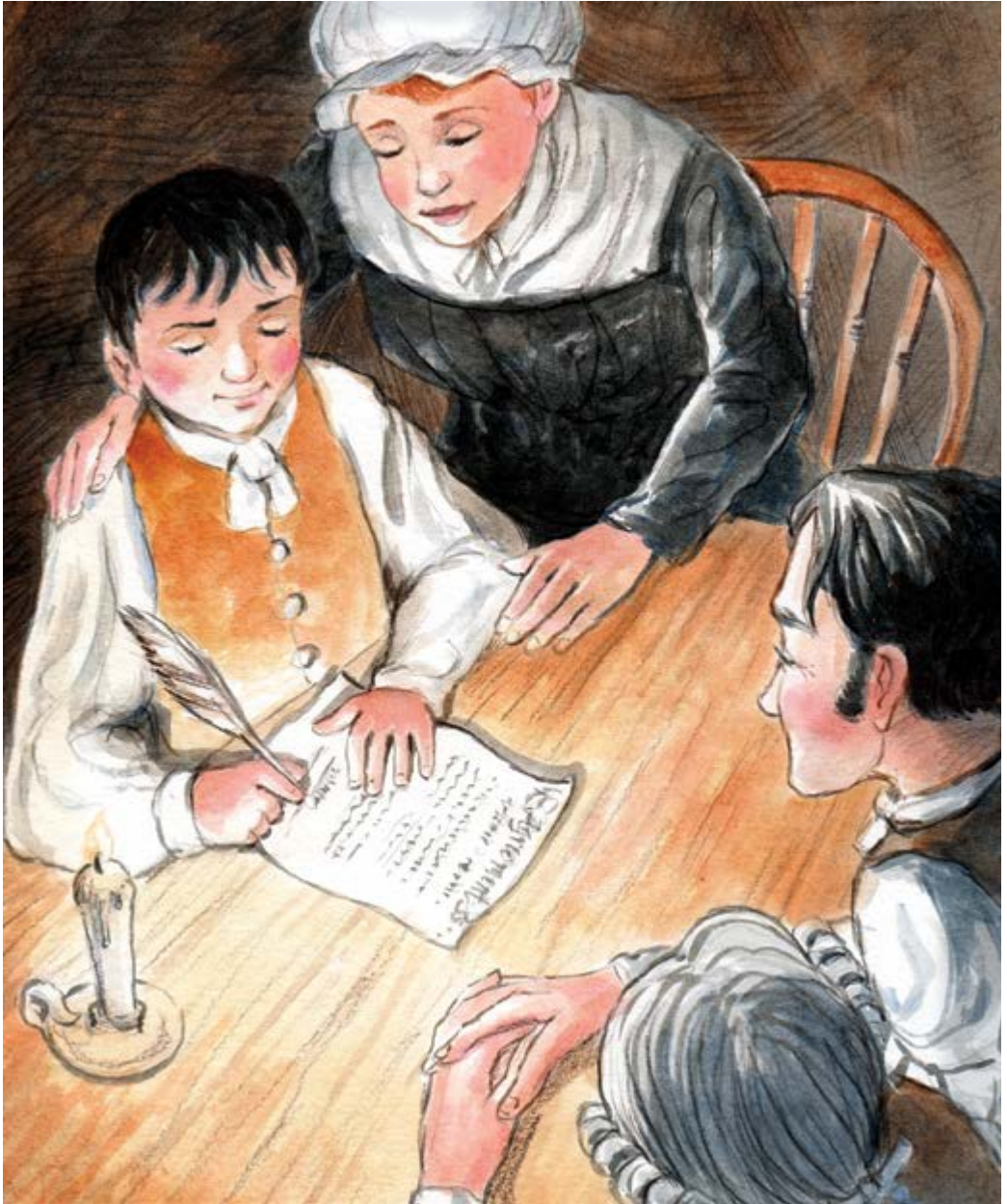
Cuatro días después de cumplir once años, su tío Abraham, que había venido de visita, le ofreció la posibilidad de mudarse a Filadelfia para convertirse en su **aprendiz**. Al principio, Matthew no quería dejar a su familia. Tenía tres hermanas menores a las que amaba mucho, además de su hermano Jonah. Sin embargo, sus padres le habían explicado que tendría que aprender un oficio para que cuando creciera también él pudiera mantener a una familia.





*El tío Abraham le ofreció a Matthew la posibilidad de convertirse en su **aprendiz**.*

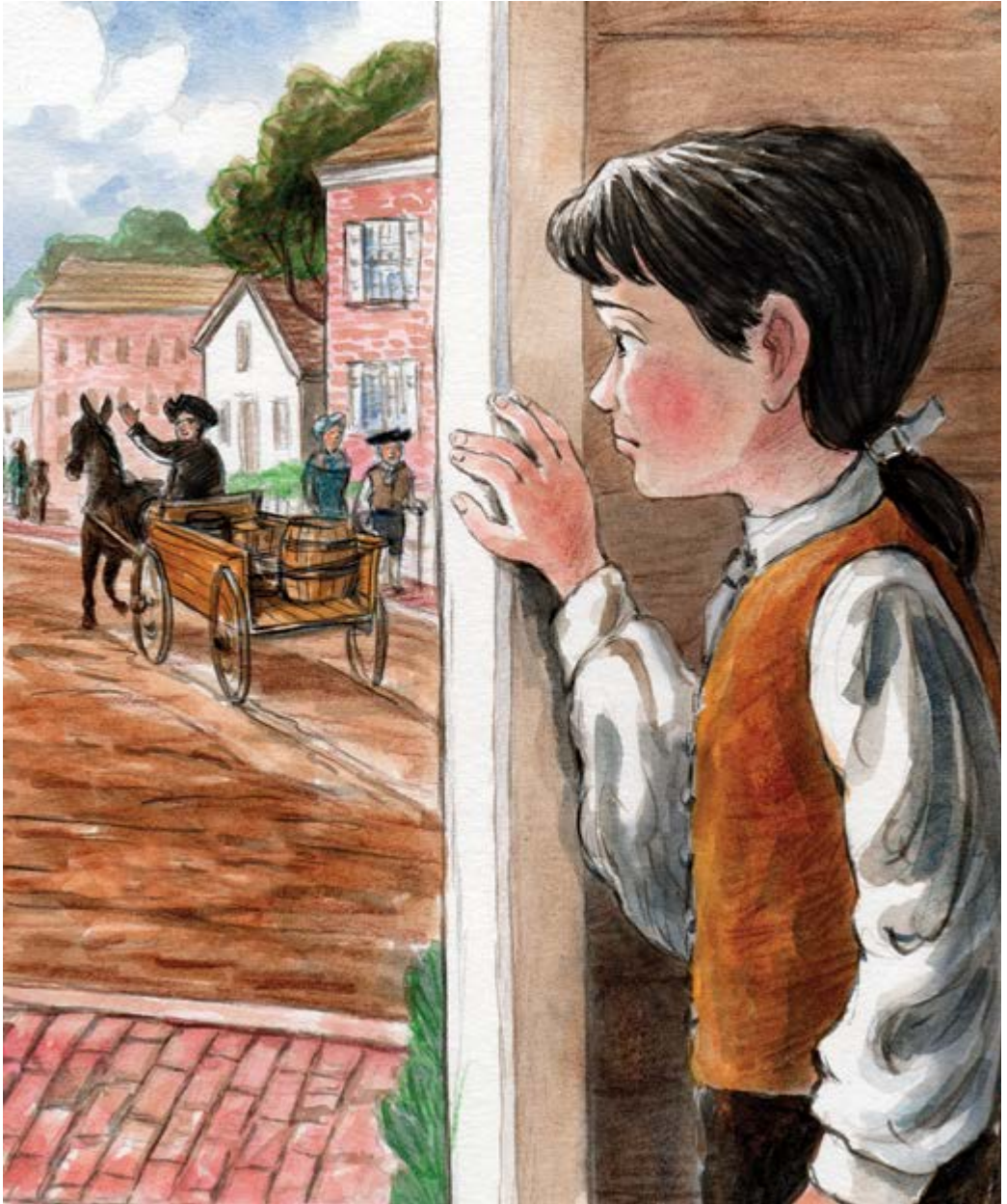
Antes de que se fuera el tío Abraham, Matthew había firmado un acuerdo de **aprendizaje** que establecía que “serviría fielmente a su tío, guardaría sus secretos y obedecería todas sus legítimas órdenes”. Por su parte, el tío Abraham había acordado dedicar siete años a enseñarle las habilidades necesarias para ser un impresor exitoso y durante ese plazo, le proporcionaría alojamiento, alimentos y ropa. Cuatro semanas después de la visita de su tío, el padre de Matthew había cargado su carreta y partieron rumbo a Filadelfia.



*Matthew firmó el acuerdo de **aprendizaje**.*

Allí, Matthew y su padre pasaron dos días explorando la ciudad con el tío Abraham. Luego, al tercer día, su padre compró suministros para su taller y se despidió de ellos. Matthew vio a su padre alejarse hasta que se perdió de vista y contuvo el llanto, aunque sus ojos se llenaron de lágrimas.

Ya habían pasado cuatro años desde aquel día. Ahora Matthew tenía quince años. Le faltaban tres años más como **aprendiz**. Cuando terminaran sus siete años de entrenamiento, se convertiría en un trabajador calificado, es decir, un impresor experto, aunque todavía le faltaría para ser un maestro en el **oficio**. Matthew pasaría tres años más trabajando junto a su tío y recibiría un sueldo por su trabajo. Cuando cumpliera los veintiún años de edad, esperaba convertirse en un maestro en el **oficio** y abrir su propio negocio.



*Matthew observó a su padre partir.*

Matthew terminó de imprimir el último periódico. La impresión de periódicos era uno de los trabajos más difíciles. Podría llevar más de veinte horas imprimir una página porque todo el trabajo se hacía a mano. Esto incluía organizar, o configurar, pequeñas piezas de metal con letras individuales o signos de puntuación en el orden en el que tenían que aparecer en la página impresa. Las letras se mantenían a presión en su lugar mientras que se esparcía tinta sobre ellas con una almohadilla. La prensa de impresión transfería al papel las palabras y oraciones que se habían formado con tanto cuidado.

Matthew recogió el conjunto de sermones impresos y comprobó rápidamente si tenía todos los ingredientes necesarios para preparar la tinta cuando regresara. La tinta se hacía con **tanino**, sulfato de hierro, resina y agua. Estuvo feliz de ver que el tío Abraham había comprado estos suministros.



*Matthew y un periódico recién impreso*

En la calle, Matthew se dirigió hacia la pequeña iglesia de madera al final de la avenida. El pastor Keller era el ministro luterano a cargo de esta iglesia. Mientras Matthew caminaba, un perro pequeño y desgredado de color marrón vino a hacerle compañía. El perro había aparecido varias veces a principios de la semana cerca de la puerta de su cocina. Matthew le había arrojado algunas sobras y ahora aparecía cada vez que lo veía.

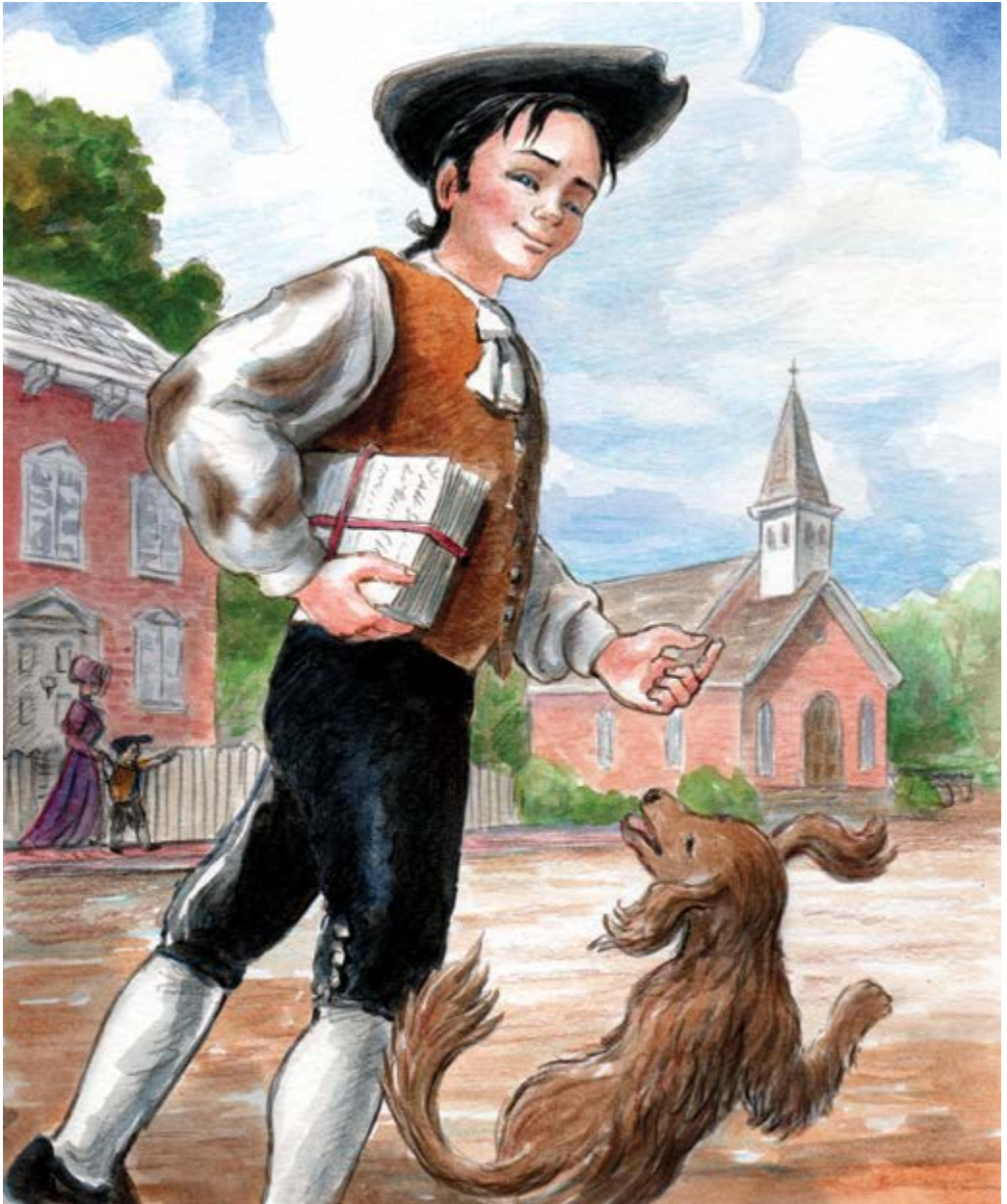
—Oye, ¿quieres venir conmigo? —le preguntó Matthew, chasqueando sus dedos.

El perrito lo miró y sacudió su cola.

—Está bien, ¡vamos! —dijo Matthew y comenzó a correr por la avenida, asegurándose de sujetar con fuerza su **encomienda**. El perrito color café correteó feliz detrás de él.

¿Creen que ser **aprendiz** de impresor es una buena oportunidad para Matthew?





*Matthew y su desgreñado amigo*

# La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte I

---

—¡Primrose, ven a ver los gatitos que acaban de nacer! —gritó su hermana, Patience.

—¿Ves? Hay seis —continuó, mientras su hermana se colocaba a su lado. Primrose se sentó junto a Patience mientras ella le señalaba un lugar debajo de un gran arbusto, donde estaban la mamá gata y sus gatitos.



Las dos niñas miraron fijamente y con atención a las diminutas criaturas. Había seis gatitos en total. Todavía no abrían sus ojos y no podían caminar. Estaban recostados y **amontonados** junto a su madre.

—Me quiero quedar con una gatita —dijo Patience.

—Bueno, pero no puedes todavía —contestó Primrose—. Tienen que quedarse con su mamá durante al menos diez u once semanas. Luego, les tendrás que pedir permiso a mamá y papá, que seguramente te dirán que no porque no les gusta que tengamos animales dentro de la casa.



*Patience encontró una camada de gatitos.*

—La esconderé en un lugar seguro —afirmó Patience.

—¿Dónde? —preguntó Primrose, seria—. ¿Dónde la esconderás? No se me ocurre ningún lugar donde mamá y papá no la vayan a encontrar.

—En una cubeta —dijo Patience muy segura.

—¿Piensas que una gatita permanecerá en una cubeta todo el día, esperando que tú termines tus quehaceres? —dijo Primrose, riéndose—. ¿Crees que mamá y papá no notarán que estás llevando una cubeta a todas partes?

Patience pensó en esto por un rato antes de responder: —La gatita permanecerá en la cubeta si la entreno para que lo haga —contestó a continuación y decidió ignorar la segunda parte de la pregunta de Primrose.

Las dos niñas continuaron debatiendo si era posible ocultar una gatita en su pequeña cabaña de troncos sin que nadie se diera cuenta. Al igual que muchas cabañas coloniales, la suya tenía dos habitaciones pequeñas en la planta baja y tres habitaciones muy pequeñas en la planta superior. Primrose y Patience compartían un dormitorio, al igual que sus tres hermanos.

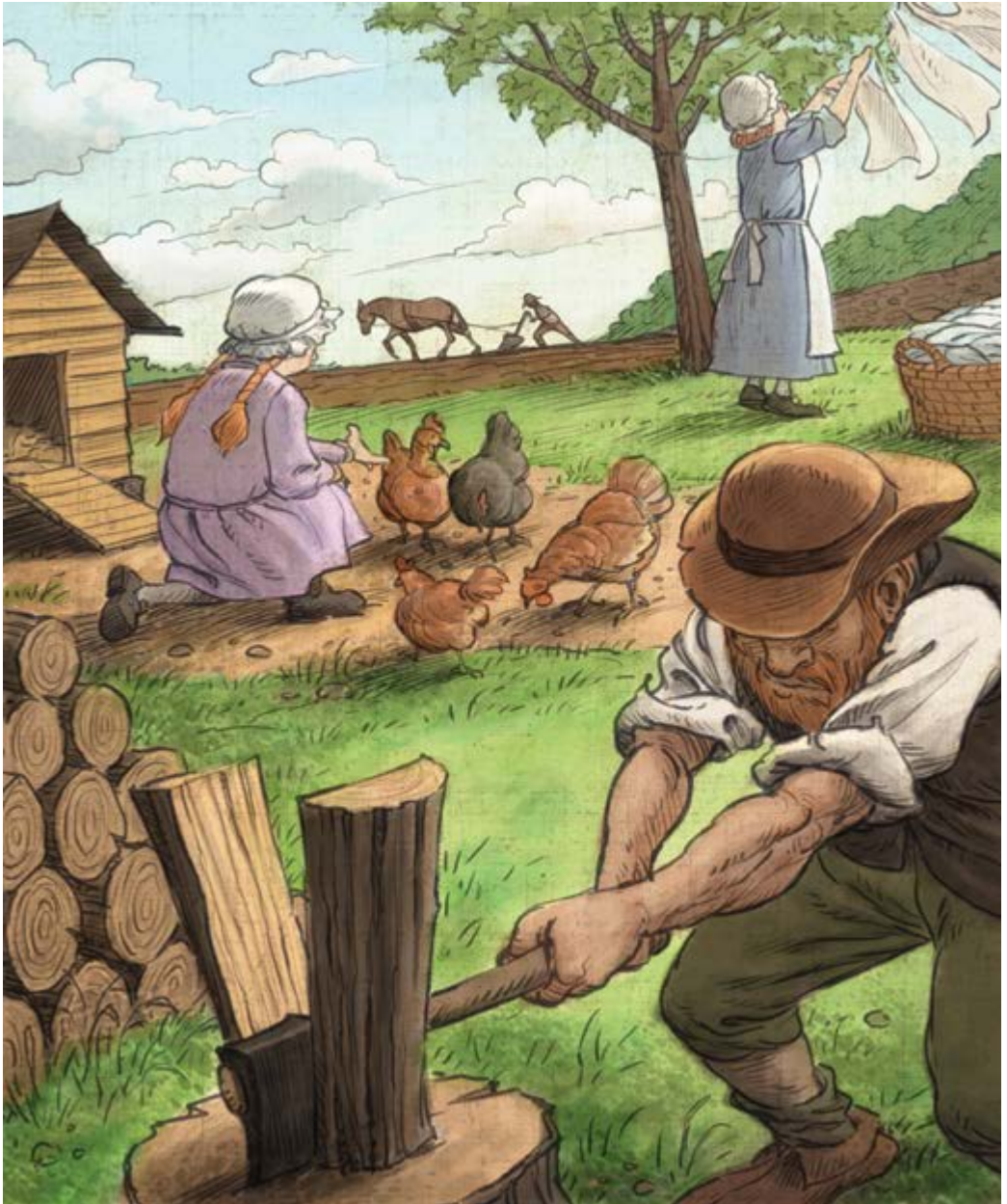


*Primrose trató de disuadir a Patience de su idea de quedarse con una gatita.*

Las niñas vivían en una granja al sur de Nueva Jersey. Ellas y el resto de su familia eran **originarios** de Suecia. Habían venido a vivir a esta **colonia** inglesa por su tío Sven, quien le había escrito a su padre y le había contado acerca de la vida maravillosa que podrían tener aquí.

El tío Sven había viajado a Nueva Jersey desde Suecia en 1699, exactamente treinta años después de que los ingleses les sacaran a los neerlandeses el control de esta región. Ahora era un exitoso agricultor de trigo.

Las niñas y su familia habían llegado a Nueva Jersey en 1701. Primrose y Patience vivían con su padre, su madre y tres hermanos en una granja de cien acres, en la que cultivaban trigo, **centeno** y **cebada**. También criaban vacas, cerdos y pollos. La mayoría de las personas en las colonias del Atlántico Medio vivían en pequeñas granjas que tenían entre cincuenta y ciento cincuenta acres. Estas granjas estaban bastante separadas y los vecinos no se veían mucho, excepto en la iglesia los domingos. A veces, se reunían para celebrar **ocasiones** especiales o si alguien necesitaba ayuda.



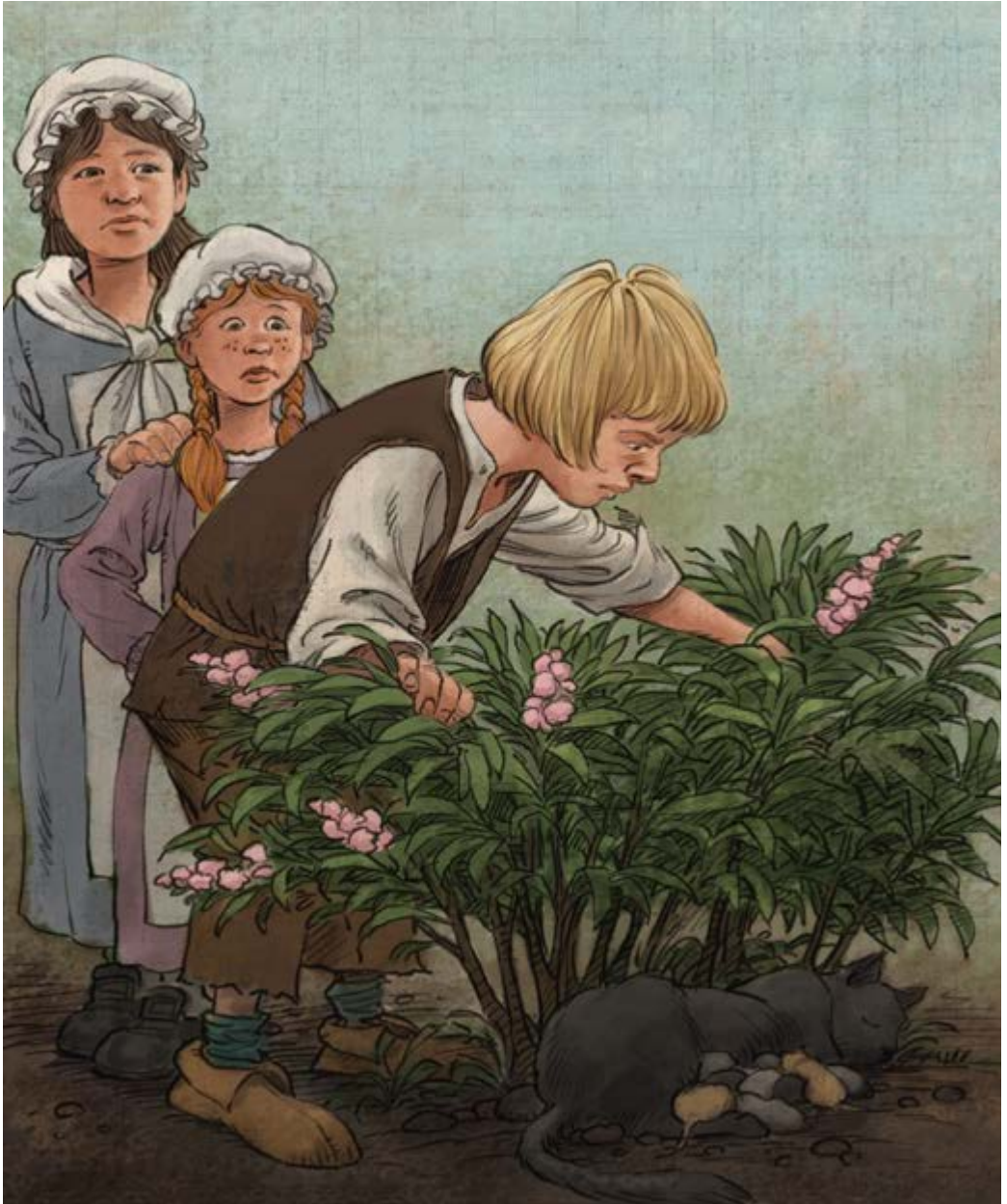
*Patience y su familia ocupados con los quehaceres*

La granja en la que vivían las niñas tenía una casa y un enorme granero. Tenían una huerta donde cultivaban verduras, bayas y frutas. También tenían un pequeño vergel. Su huerta estaba cercada, al igual que el área donde tenían a los cerdos. Las vacas salían a **pastar** en las praderas cada mañana y luego se las llevaba al establo por las noches para ordeñarlas. Los animales de granja eran valiosos y los vigilaban de cerca.

Después de un rato, el hermano mayor de las niñas, Lars, las encontró junto al arbusto. Su padre lo había enviado a buscarlas. Se sentó junto a ellas y echó un vistazo a los gatitos. Finalmente, les dijo:

—Las necesitan a las dos en el granero. Papá quiere que lleven las vacas a la pradera. Luego, mamá quiere que desmalecen y rieguen la huerta. Cuando terminen, quiere que entren y la ayuden con la nueva cobija que está haciendo.





*Lars encontró a los gatitos.*

Primrose y Patience suspiraron, pues sabían que tenían varias horas de quehaceres por delante. La semana que viene, estarían todavía más ocupadas porque era la semana de limpieza de primavera. Tendrían que ayudar a mamá a hacer jabón antes de limpiar y barrer toda la casa.

Antes de salir corriendo, Patience se arrodilló y besó a la pequeña pila de gatitos recién nacidos. —Más tarde regreso —les susurró.

¿Creen que Patience realmente puede mantener a una gatita en una cubeta?



*Patience besó a los gatitos.*

Capítulo

18

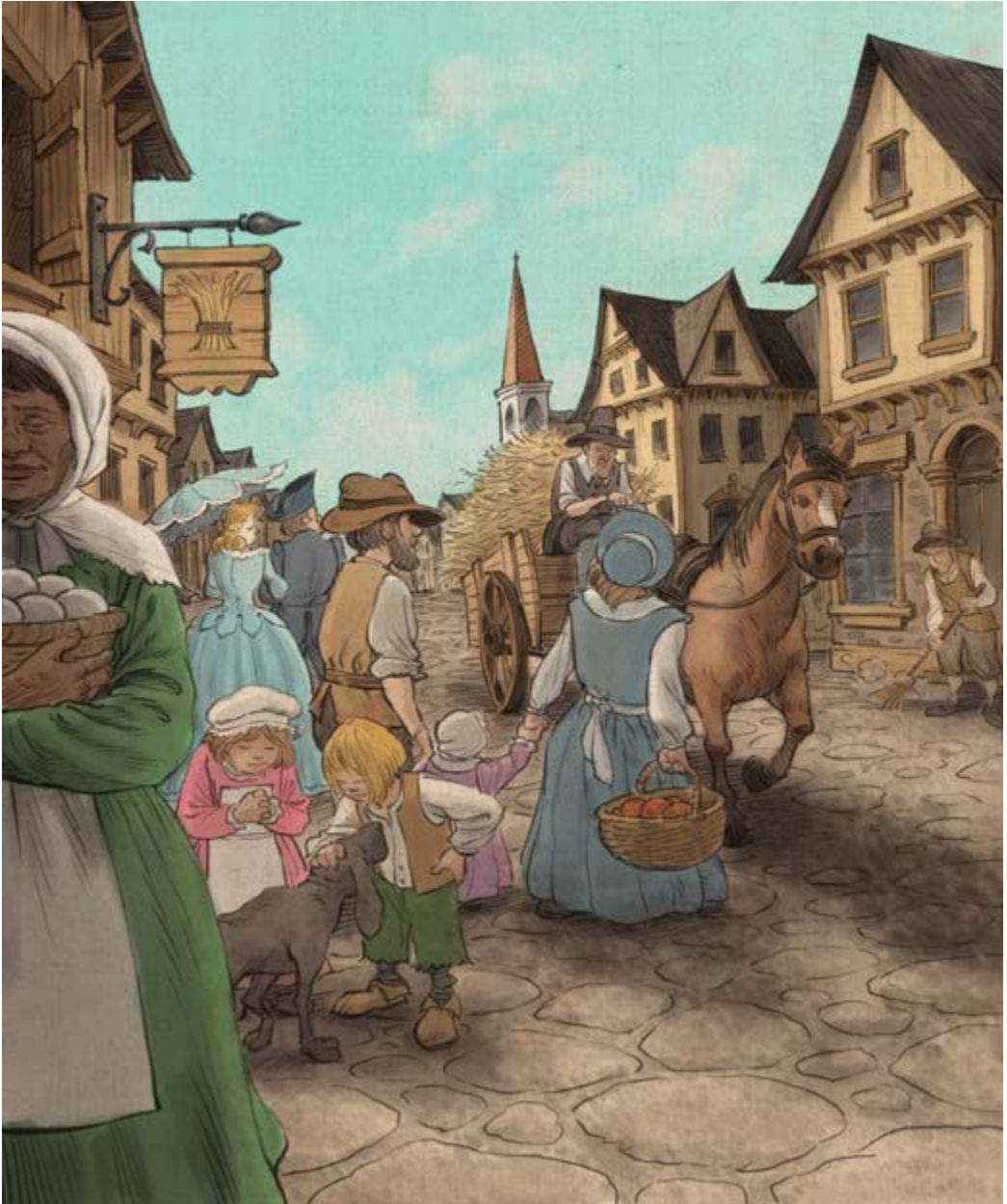
# La vida en una granja en las colonias del Atlántico Medio, Parte II

---

¿Recuerdan que en el último capítulo leyeron una historia sobre Patience y Primrose en la que habían encontrado algo muy especial debajo de un arbusto? ¿Se acuerdan qué era? Cuando ustedes las dejaron, se habían ido a hacer sus quehaceres. Averigüemos qué pasó después.



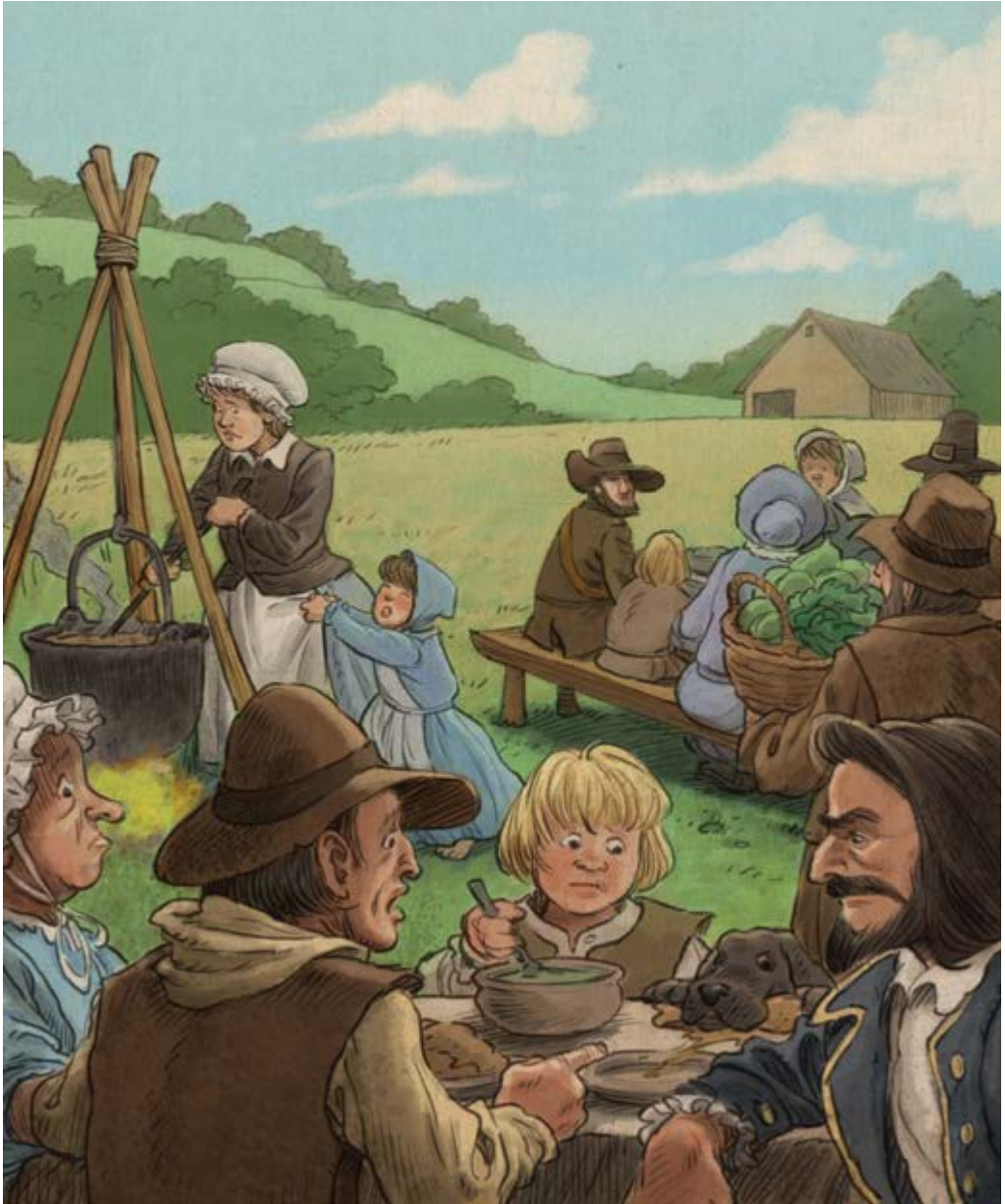
El tío de las niñas les había dado un buen **consejo** sobre las colonias del Atlántico Medio. Estas colonias ofrecían a las personas de Europa nuevas oportunidades, así como libertad religiosa. Aunque se trataba de colonias inglesas, vinieron a vivir alemanes, neerlandeses, franceses, suecos e irlandeses a Nueva York, Nueva Jersey, Delaware y Pensilvania. Todos los días, llegaban más y más personas para comenzar una nueva vida.



*Los colonos llegaron desde muchos países europeos diferentes.*

El padre solía contarles a los niños historias sobre sus viajes a la ciudad. Les contaba de todos los distintos idiomas que escuchaba hablar allí y describía a las personas que venían de muchas partes diferentes de Europa. **Ocasionalmente** llevaría a casa alimentos extraños e inusuales que había comprado en el mercado o a vendedores ambulantes. Uno de sus favoritos era el *pop robbins* inglés, unas deliciosas bolas de masa hechas con harina y huevos hervidas en leche que a las niñas les encantaba. El padre también describiría los estilos de ropa que usaba la gente y las diferentes **costumbres** de las que había oído hablar.

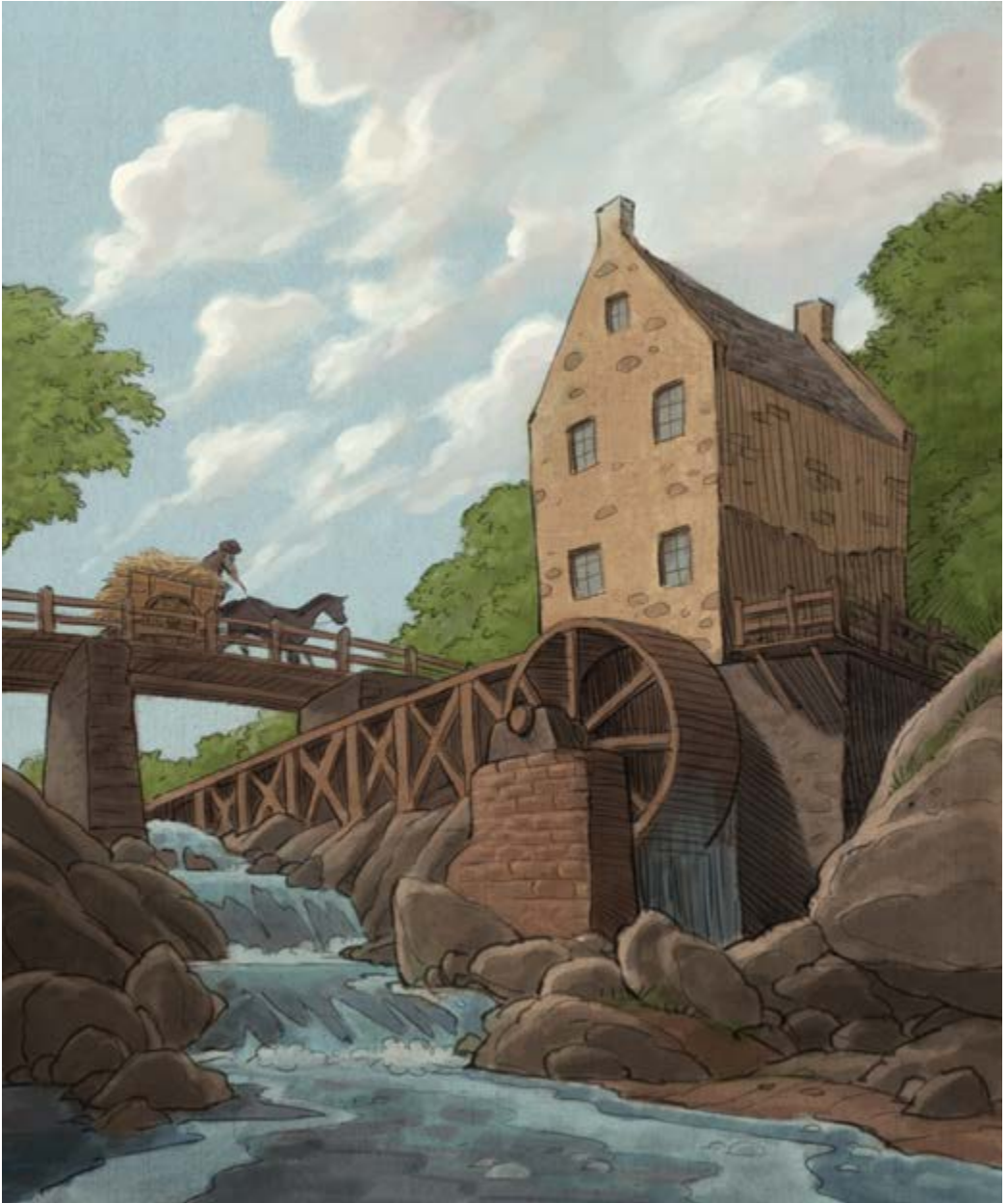
Casi todos sus vecinos provenían de diferentes partes de Europa. Su vecino más cercano era una familia de Alemania. En los primeros años del siglo XVIII, comenzaron a llegar a esta **colonia** familias alemanas. En el momento de la celebración de acción de gracias por la cosecha, sus vecinos alemanes habían cocinado y llevado a su casa un *scrapple*, es decir, un budín hecho de carne y granos que a los niños les había encantado. A las niñas no les había gustado tanto, pero el *strudel* de manzana que comieron de postre les pareció delicioso. A las niñas y su familia también las habían invitado a visitar a una familia irlandesa que vivía a una milla de distancia. A mamá le había sorprendido lo mucho que le gustaba a la familia irlandesa comer mantequilla y crema.



*Familias de diferentes países comen juntas*

Era un hecho bien conocido que las colonias del Atlántico Medio producían más alimentos que las colonias de Nueva Inglaterra, puesto que el suelo en las colonias de esa región era mucho mejor para la agricultura. Por esta razón, a estas colonias se las conocía como “el granero de las colonias”. Producían grandes cantidades de **centeno**, **cebada** y trigo, su cultivo más importante. Los agricultores enviaban los granos cosechados a los **molinos** accionados por agua en toda la región. En los **molinos**, los granos se convertían en harina. La harina se vendía a otras colonias y a personas en las Indias Occidentales. Incluso se vendía a los comerciantes ingleses, que la enviaban a Inglaterra. La madre de las niñas a menudo bromeaba diciendo que estaban ayudando a alimentar al mismísimo rey de Inglaterra.





*Un **molino** accionado por agua*

Las colonias del Atlántico Medio no solo eran reconocidas por su agricultura. En la costa, los pescadores pescaban y los artesanos expertos construían botes y barcos con la madera que obtenían al talar los bosques. Esa madera también se enviaba a otros pueblos y ciudades de Inglaterra.

Debido a que las personas de diferentes credos eran libres de **adorar** a Dios como lo desearan, estaban surgiendo diferentes tipos de iglesias en las colonias del Atlántico Medio. Había varias iglesias cristianas, incluida la iglesia luterana a la que asistía la familia de las niñas. Al igual que esta familia, la mayoría de los pobladores suecos eran luteranos. También había templos judíos. Además, empezaban a aparecer escuelas pequeñas con un solo salón de clases, a las que solo podían asistir los niños varones. Los dos hermanos mayores de las niñas iban a la escuela para aprender a leer, escribir y buenos modales. Cuando no estaban en la escuela, el padre les enseñaba a cazar, cultivar, construir cercas y hacer herramientas.



*La familia de las niñas asistía a una iglesia luterana.*

Primrose y Patience siguieron haciendo sus quehaceres. Estaban llevando a las vacas a pastar y estas las seguían **dócilmente** por el ya conocido sendero. Después de eso, desmalezaron y regaron la huerta de vegetales recién plantada, deteniéndose solo una vez para beber agua del pozo y ponerse sus capotas para el sol. No hablaban mucho mientras trabajaban, aunque Primrose tarareaba para sí misma. Cuando estaban por terminar su tarea, Patience levantó la vista y exclamó: —¡Ya sé! Esconderé a mi gatita en un bolsillo. De ese modo, podrá venir conmigo a donde yo vaya. La llamaré Medianoche.

Primrose miró a su hermana y suspiró. No tenía sentido contradecirla ni señalar el hecho de que su gatita se haría grande. Estaba claro que Patience estaba decidida a tener una gatita de mascota.



*Patience y Primrose desmalezaron la huerta de vegetales.*

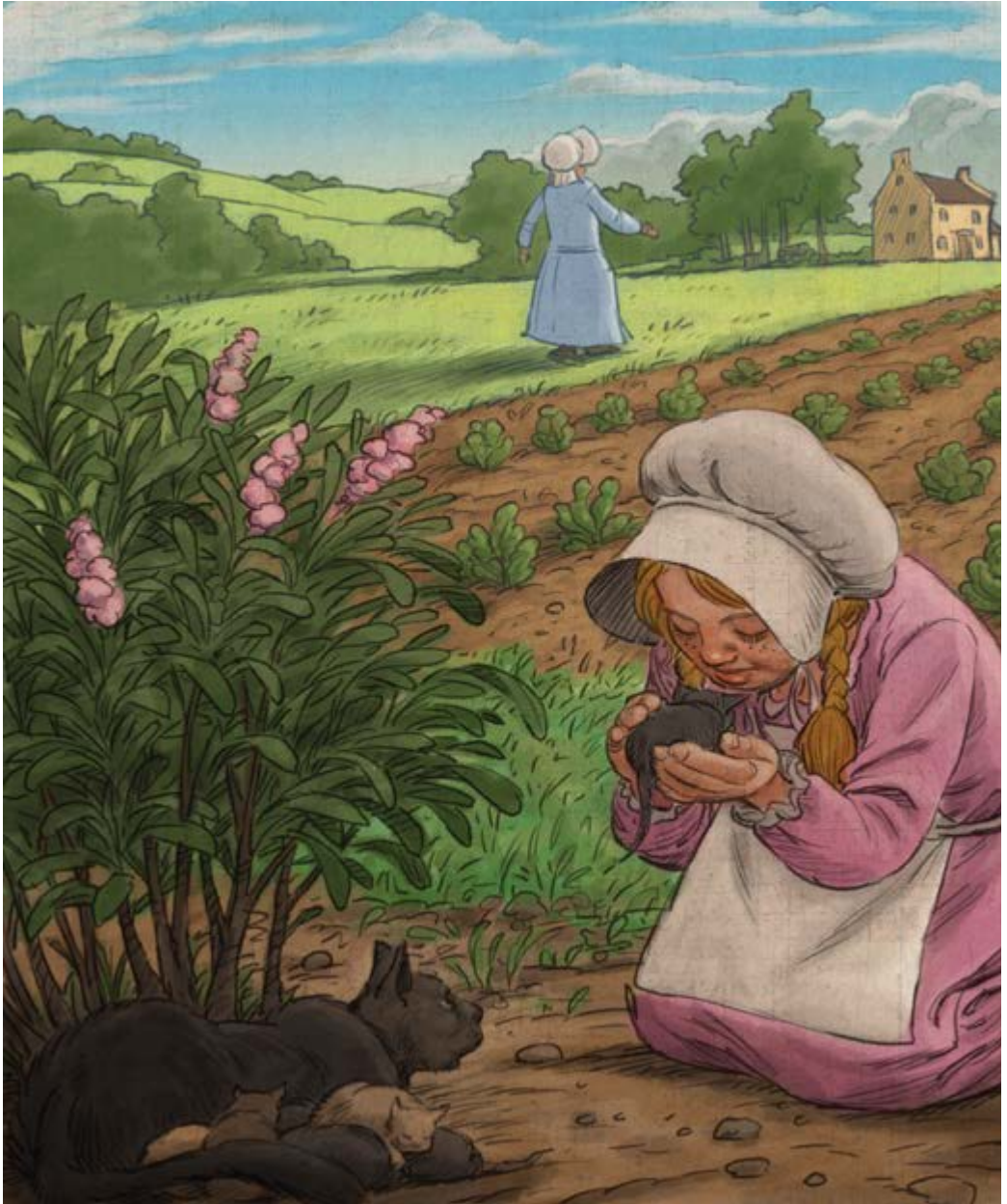
Cuando terminaron de desmalezar, Primrose se paró y miró hacia su cabaña.

—Será mejor que vayamos a ayudar a mamá con la cobija. Ahora que es primavera, tal vez nos haga un vestido nuevo a las dos —dijo esperanzada—. También quiero un lazo nuevo para mi cabello.

Los ojos de Patience se iluminaron. —Yo quiero un vestido azul con un bolsillo muy grande —dijo con entusiasmo—. Y un ovillo para que Medianoche pueda jugar.

Después de decir eso, las dos niñas corrieron en busca de su madre.

¿Cómo se sentirían si tuvieran que hacer tantos quehaceres todos los días?



*Patience llamará a su gatita Medianoche.*

## Capítulo

# 19

# El camino hacia la revolución, Parte I

---

### Lectura en voz alta

Ya han aprendido cómo se establecieron las colonias inglesas y cómo vivían los colonos. Durante esta época, los colonos ingleses, españoles y franceses, sedientos de tierra, se enfrentaban en las regiones de América del Norte que querían para sí mismos. Los conquistadores españoles habían obligado a los colonos franceses a retirarse de lo que es la región actual de Florida y se apoderaron de ella. También se establecieron en regiones del suroeste de



*Soldados ingleses, españoles y franceses*

bien algunos de estos reclamos de tierras dieron lugar

América del Norte, incluido lo que hoy es Nuevo México. Los franceses estaban colonizando partes de la actual Canadá y también habían reclamado el valle del río Misisipi para Francia. Si



a guerras en suelo europeo, empezaron a surgir otros enfrentamientos en América del Norte.

Al mismo tiempo, cada vez llegaban más europeos a las colonias inglesas en busca de nuevas tierras para establecerse. Comenzaron a avanzar hacia el oeste, lejos de las áreas costeras donde se dieron los primeros asentamientos. Con el tiempo, los nativos americanos comenzaron a darse cuenta de que la **afluencia** de personas no tendría fin.

En 1675, estalló una guerra en Nueva Inglaterra. Los colonos ingleses habían arrebatado la tierra a los wampanoag y habían matado a muchas personas. Los wampanoag decidieron que era hora de ponerse firmes. El cacique Metacom, hijo del cacique Massasoit, lideró un ataque contra los pobladores ingleses, que terminó en una guerra sin cuartel. Finalmente los colonos ingleses ganaron. Sólo sobrevivieron unos cuatrocientos wampanoag, y los colonos ocuparon todavía más tierras.



*Los wampanoag se acercan a un asentamiento inglés*

A medida que las colonias crecían, los exploradores ingleses seguían avanzando hacia el oeste a través de los montes Apalaches hasta lo que hoy se conoce como el valle del río Ohio. Sin embargo, esta tierra tampoco estaba deshabitada. Algunas tribus de nativos americanos habían estado viviendo en esta región durante mucho tiempo, y algunos de ellos se vieron obligados a irse hacia el oeste, lejos de las regiones orientales, para escapar de la **afluencia** de pobladores. Los colonos franceses también habían reclamado algunas tierras en el valle de Ohio y habían establecido una buena relación comercial con varias **tribus** nativas de la zona. No querían que los pobladores ingleses interfirieran con esta relación comercial.

Ni los nativos americanos ni los colonos franceses querían que los pobladores ingleses construyeran casas en esta tierra. Sin embargo, el gobernador británico de Virginia, Robert Dinwiddie, le escribió al comandante militar francés en el valle del Ohio, insistiendo que la tierra le pertenecía a Gran Bretaña y exigiendo que el gobierno francés la abandonara

El comandante francés consideró esta petición y luego respondió: “¡No!”.

Y estalló otra guerra en 1754, conocida como la guerra franco-india, aunque fue principalmente entre Gran Bretaña y Francia. Esta guerra, que tuvo lugar en los bosques de América del Norte, continuó por mucho tiempo, casi nueve años en total. George Washington



### *Escena de la guerra franco-india*

y muchos otros colonos estaban a favor de la guerra, esperando ganar más territorio, y lucharon del lado de los británicos. El gobierno británico también envió a miles de soldados a través del océano Atlántico para luchar. Hubo nativos americanos en ambos bandos de la guerra, aunque muchos intentaron mantenerse al margen. Algunos fueron presionados a elegir un bando en el conflicto y luchar, a menudo porque los británicos y los franceses amenazaron con dejar de comerciar si no participaban. Muchos nativos americanos de la región, como los hurones, lucharon con los franceses. Otros, como los iroqueses, se aliaron con los británicos.

Dos años después, la guerra por el territorio colonial en América del Norte se extendió a otras partes del mundo donde Francia y Gran Bretaña competían por tierras, como

Europa, las Indias Occidentales y la India. A esta fase de la guerra se la conoce como la Guerra de los Siete Años en Gran Bretaña.

Finalmente, después de mucho conflicto, los británicos tomaron la ciudad de Quebec, Canadá, controlada por los franceses. La conquista de Quebec, en 1759, fue un momento decisivo para los británicos, que al final ganaron la guerra. En 1763, la guerra había terminado, pero este fue el principio del fin de la suerte de los franceses en América del Norte.

Aunque los franceses y los británicos firmaron un tratado de paz, algunos nativos americanos continuaron luchando por su tierra. Estaban liderados por el cacique Pontiac de la <b>tribu</b> ottawa, y por ello su lucha se llamó "Rebelión de Pontiac". Pero estos esfuerzos en realidad involucraron una gran red de <b>tribus</b> nativas americanas que se unieron para defender a su gente. El cacique Pontiac y las <b>tribus</b> tuvieron éxito. Los británicos pronto se dieron cuenta de que sería muy difícil y muy caro intentar derrotarlos. Por ello, el Parlamento británico y el rey Jorge III decidieron que los colonos no deberían vivir al oeste de los Apalaches. En 1763, el rey Jorge emitió una proclamación prohibiéndolo.

Luchar una guerra durante muchos años es algo muy costoso. Una vez finalizada, el Parlamento británico se dio cuenta de que habían gastado una gran cantidad de



*El rey Jorge III ante el Parlamento; Lectura de la proclamación*

dinero. Gran Bretaña estaba en problemas financieros y alguien debía ayudarla debía recibir ayuda para superarlos. La ayuda vendría de las trece colonias.

El primer ministro de Gran Bretaña al final de la guerra franco-india era un hombre llamado George Grenville. A Grenville se le pidió que pensara un plan para saldar la **deuda** de Gran Bretaña. Pensó largo y tendido sobre esto y tuvo una idea: “¿Y si les cobramos **impuestos** a los colonos?” — pensó para sí mismo—. “¡Después de todo, Gran Bretaña combatió en la guerra para defenderlos de los franceses y de los nativos americanos!”. Grenville presentó su plan al rey Jorge III y al Parlamento. El rey Jorge y la mayoría de miembros del Parlamento británico estuvieron de acuerdo en que era un gran plan.

En 1764, el Parlamento británico aprobó la Ley del Azúcar. Esta ley fijó un impuesto sobre el azúcar y la

melaza extranjeros. Al hacer que el azúcar y la melaza extranjeros fueran más caros, los colonos se veían obligados a comprar estos productos a los productores británicos en las Indias Occidentales. Sin embargo, esta ley no solo incluía azúcar; también incluía vino, tela, café y seda. Los colonos ahora debían pagar impuestos si decidían comprar productos menos costosos provenientes de otras naciones.

Luego, en 1765 el Parlamento británico aprobó la Ley del Sello, que establecía que se aplicaría un impuesto a todos los materiales impresos producidos en las colonias. Los periódicos, las revistas, los documentos legales y, créanlo o no, incluso las cartas, costarían más. Las personas debían comprar un sello y colocarlo en el artículo de papel que habían comprado.

En el mismo año, el Parlamento británico aprobó la Ley del Alojamiento, que establecía que los colonos tenían que proporcionar alojamiento, o lugares temporales donde vivir, a los soldados británicos destinados a las colonias. Los colonos también tenían que ofrecerles provisiones, como alimentos, ropa de cama, velas y leña.

Durante muchos años, los colonos habían manejado sus propios asuntos. Ahora, los miembros de un gobierno a tres mil millas de distancia habían decidido fijarles un impuesto. A los colonos no se les



*Los colonos estadounidenses leen la Ley del Sello*

permitía votar por estos líderes británicos, por lo que sintieron que sus opiniones y pensamientos no estaban representados en el gobierno británico. Muchos colonos creían que era injusto que tuvieran que pagar impuestos, cuando no tenían **representación** en el Parlamento británico. Los británicos respondieron que los miembros del Parlamento consideraban los intereses de todo el imperio, y no simplemente las áreas que representaban.

Aunque la mayoría de las personas habían aceptado la Ley del Azúcar y la Ley del Alojamiento, no estaban preparadas para aceptar la Ley del Sello sin una pelea. Algunos colonos fueron más **francos** y comenzaron a sugerir que no se pagara. Exclamaban: “¡Sin **representación** no hay impuestos!”.

## Capítulo 20 El camino hacia la revolución, Parte II

---

### Lectura en voz alta

Como han escuchado, los colonos se oponían fuertemente a los impuestos que Gran Bretaña seguía *acumulando* sobre ellos. Las palabras famosas eran: “¡Sin **representación** no hay impuestos!”.



*Patrick Henry ante la Cámara de los Burgueses habla en contra de los impuestos*



Un hombre en particular, Patrick Henry, comenzó a hacerse escuchar. Patrick Henry era un abogado de Virginia. En Williamsburg, Virginia, se presentó frente a la Cámara de los Burgueses y habló en contra del rey y del nuevo impuesto. Manifestó que solo los gobiernos coloniales deberían tener el poder de introducir nuevos impuestos en las colonias.

En 1765, los veintisiete líderes electos de nueve colonias se dirigieron a Nueva York para reunirse y debatir lo que se podía hacer respecto a la Ley del Sello. Esta reunión se conoció como el Congreso de la Ley del Sello. Los miembros del Congreso informaron al Parlamento británico que este impuesto era **injusto**.

Otro líder **franco** en este momento fue un hombre llamado Samuel Adams de Massachusetts, quien organizó a un grupo de personas, que se hicieron conocidos como los Hijos de la Libertad. Estos hombres protestaron en las calles, quemaron los sellos y **amenazaron** a los oficiales a cargo de recaudar los impuestos. Pronto se hizo imposible imponer la Ley del Sello y entonces, en 1766, el Parlamento británico tuvo que revocarla. Cuando los colonos escucharon esta noticia, celebraron su victoria.

Sin embargo, los miembros del Parlamento no estaban contentos. El rey Jorge insistió en que Gran Bretaña tenía derecho a fijar impuestos a las colonias.



### *Los Hijos de la Libertad protestan*

Se necesitaba un nuevo plan. Esta vez, un hombre llamado Charles Townshend tuvo otra idea. Pondrían un impuesto sobre los artículos que sabían que los colonos realmente necesitaban. Estos artículos, que se usaban a diario en la época colonial para hacer muchas cosas, incluían pintura, papel, vidrio, plomo, té, lana y seda.

En respuesta, los colonos decidieron **boicotear** estos artículos provenientes de Gran Bretaña y empezaron a fabricar sus propios productos. Los colonos compraron té de otros lados o bebieron “té de la libertad” hecho de hierbas y bayas. Muchas mujeres incluso comenzaron a hacer su propia tela. Esto perjudicó a los fabricantes británicos y, en poco tiempo, también se eliminó este impuesto, es decir, todos excepto el impuesto sobre el té. Así que el **boicot** de los colonos al té inglés continuó.

Alarmada por el nivel de protestas, Gran Bretaña envió tropas a las colonias, que llegaron al **puerto** de Boston en 1768. A los colonos no les gustó la presencia de soldados británicos, especialmente porque habían sido enviados para controlarlos. La **tensión** entre los colonos y Gran Bretaña siguió en aumento.

En 1770, se desató una reyerta, es decir, una breve pelea, en Boston entre soldados británicos y un grupo de colonos. En la confusión, los soldados británicos dispararon sus armas contra la multitud y mataron a cinco colonos e hirieron a otros seis. La primera víctima fue un hombre llamado Crispus Attucks. Las personas estaban horrorizadas. Los soldados fueron arrestados de inmediato. Este suceso terrible se conoció como la Masacre de Boston. La relación entre los colonos y Gran Bretaña empeoraba cada vez más.



*La masacre de Boston; Crispus Attucks*

No sería justo decir que el té causó la Revolución Norteamericana, pero tuvo un papel importante. Los colonos se seguían negando a comprar té de Gran Bretaña y el rey Jorge y su gobierno se rehusaban a escucharlos. En 1773, el Parlamento británico introdujo una nueva ley llamada la Ley del Té. Esta vez dijeron que la Compañía Británica de las Indias Orientales ya no tendría que pagar impuestos sobre el té — pero los mercaderes coloniales todavía deberían pagarla. Esto daría a la compañía británica una ventaja injusta sobre los mercaderes coloniales con los que estaban compitiendo.

Los colonos respondieron que no solo no querían este té, sino que tampoco querían que los barcos comerciales lo llevaran a las colonias. En otras palabras, dejarían de tomar té inglés por completo.



*El motín del té en Boston*

En 1773, tres barcos comerciales ingleses repletos de té llegaron al **puerto** de Boston. Los Hijos de la Libertad actuaron. ¡Usando ropa de guerra de los nativos americanos, arrojaron todo el té al agua! Este suceso se conoció como El motín del té.

Ahora sí que el rey estaba realmente enojado. Se podría decir que las acciones de los colonos “hablaron más que sus palabras”. El gobierno británico decidió castigar a esta **colonia** y nombró a un general británico para que controlara a Massachusetts. Se cerró el **puerto** de Boston y se enviaron más soldados británicos a la región. Con el puerto cerrado, muchas empresas coloniales comenzaron a verse perjudicadas. Los colonos llamaron a estas recientes decisiones británicas las Leyes Intolerables porque no estaban dispuestos a aceptarlas.

En lugar de retroceder, los colonos comenzaron a unirse. Muchos estaban ahora incluso más convencidos de que los británicos no los entendían ni se preocupaban por su bienestar. Desacuerdos sobre la esclavitud también contribuyeron a que algunos colonos quisieran la independencia de Gran Bretaña. Muchos colonos temían que el Parlamento y los jueces británicos tomarían decisiones sobre el futuro de la esclavitud sin tener en cuenta la opinión de los colonos.

En 1771, hubo un desacuerdo en el gobierno de Massachusetts sobre si la esclavitud debería ser legal en

la colonia. La legislatura, que era elegida por personas que vivían en la colonia, aprobó una ley prohibiendo la compra de personas esclavizadas. Pero el gobernador de Massachusetts, que había sido nombrado por el rey británico, anuló la ley, así que nada cambió en la colonia.



*Los Padres Fundadores: Washington, Adams, Jefferson, Madison, Franklin, Hancock*

El año siguiente, un importante juez británico en Londres, Lord Mansfield, tomó la decisión de liberar a un hombre que había sido esclavizado y llevado a Inglaterra. Aunque la decisión del juez era sobre la esclavitud en Inglaterra, no en las colonias, los propietarios de esclavos en las colonias temieron que jueces británicos eventualmente decidirían liberar a personas esclavizadas también en las colonias.

Como resultado, algunas personas en las colonias querían ser libres del gobierno y las leyes británicas. Aunque los colonos tenían opiniones diferentes sobre la esclavitud, querían tomar sus propias decisiones. Pero las personas esclavizadas rara vez podían participar en estos debates. Los colonos ahora se atrevían a pensar y hablar

acerca de **independizarse** de Inglaterra y en convertirse en una nación propia. Los que querían independizarse o ser libres de Inglaterra se llamaban patriotas. Las personas aún leales a Inglaterra y al rey eran conocidas como los leales.

Estaba claro que la relación de los colonos con Gran Bretaña estaba cambiando y los líderes electos de las colonias tenían que decidir qué hacer. George Washington, John Adams, Thomas Jefferson, James Madison, Benjamin Franklin, John Hancock y otros líderes se reunieron en Filadelfia, en una asamblea conocida como el Primer Congreso Continental.

En esta reunión, los líderes votaron a favor de poner fin a toda relación comercial con Gran Bretaña hasta que se revocaran las Leyes Intolerables. La mayoría de las personas todavía esperaban que estas **cuestiones** se pudieran resolver de manera pacífica. Sin embargo, se decidió que cada **colonia** debería comenzar a almacenar armas y entrenar hombres para la guerra.

El 18 de abril de 1775, los soldados británicos recibieron información sobre el almacenamiento secreto de armas

*La cabalgata de Paul Revere*



coloniales en una ciudad llamada Concord, a unas veinte millas de Boston. Se ordenó a los soldados que se apoderaran de las armas y las destruyeran. Los soldados británicos comenzaron a marchar hacia Concord. Un colono llamado Paul Revere cabalgó toda la noche para informar a sus compañeros patriotas que venían los británicos.

Quizás conozcan esta primera parte de un famoso poema llamado “La cabalgata de Paul Revere”, de Henry Wadsworth Longfellow, basado en este hecho histórico:

*Escuchad, hijos míos, y oirán  
De la cabalgata nocturna de Paul Revere,  
El dieciocho de abril del setenta y cinco:  
Pues ya casi no queda con vida  
Hombre que recuerde ese gran día.  
Le dijo a su amigo: “Si llegan los británicos  
Por tierra o por mar esta noche desde la ciudad,  
Colgad una linterna bien alta en el arco del campanario  
De la torre de la iglesia del norte como una señal de luz,  
Una si se acercan por tierra, y dos si por mar;  
Y yo en la orilla opuesta estaré...”*





*La Declaración de la **Independencia**; las estrellas y las franjas de la bandera colonial*

Paul Revere vio la señal de su amigo de las dos linternas encendidas en la torre de la iglesia. Eso significaba que los británicos venían por mar, por lo que cabalgó toda la noche a Concord para advertir a los colonos. Aunque Paul Revere fue capturado, los soldados coloniales, llamados milicianos, ya habían sido advertidos y pudieron prepararse para la llegada de los británicos.

Los primeros disparos de la Revolución Estadounidense se realizaron en Lexington el 19 de abril de 1775, cuando los soldados británicos se dirigían a Concord. Los historiadores no están seguros de quién hizo el primer disparo. Varios milicianos murieron en este intercambio de fuego. Los soldados británicos continuaron su camino hacia Concord. Sin embargo, cuando llegaron allí, no encontraron las armas por ningún lado.

Con su cabalgata heroica, Paul Revere había advertido a los colonos a tiempo para que se llevaran sus armas. Los británicos comenzaron a replegarse. Mientras lo hacían, recibieron disparos de los milicianos. Muchos soldados británicos murieron.

Se convocó a una segunda asamblea de líderes de cada **colonia** en la ciudad de Filadelfia, que más tarde se convertiría en la primera capital de los Estados Unidos. Poco antes de esta reunión, Patrick Henry había pronunciado las famosas palabras: “Ignoro el curso que otros han de tomar; pero en lo que a mí respecta: ¡dadme libertad o dadme muerte!”.

En este Segundo Congreso Continental, George Washington fue elegido para ser el comandante en jefe a cargo de un ejército que aún no existía por completo, pero que los líderes anticipaban que pronto necesitarían.

Durante esta época, se enviaron muchas cartas y peticiones al rey Jorge. Entre ellas estaba la Declaración de la **Independencia**, principalmente redactada por Thomas Jefferson y aprobada por los Padres Fundadores el 4 de julio de 1776.

En respuesta, el rey Jorge ignoró las peticiones de los colonos y envió más soldados británicos a las colonias. Había comenzado la larga y dificultosa batalla por la **independencia** de los Estados Unidos.

# Glosario para *La vida en los Estados Unidos en la época colonial*

---

## A

---

**adorar:** mostrar amor y devoción a Dios o a un dios al rezarle o asistir a un servicio religioso

**acre:** medida de un área de tierra que es casi del tamaño de una cancha de fútbol (**acres**)

**admirar:** contemplar con placer (**admiró**)

**afluencia:** llegada, ingreso

**afueras:** área externa que bordea un pueblo o ciudad

**alarmante:** inquietante o que causa temor

**amado:** adorado

**amenaza:** la posibilidad de que algo dañino y malo suceda

**ansioso:** que actúa con nervios o preocupación (**ansiosos**)

**aprendiz:** alguien que aprende un oficio al trabajar con un experto por un plazo establecido (**aprendizaje**)

**arrancar:** jalar de algo rápidamente para retirarlo (**arrancaba**)

**artesano:** persona que fabrica cosas a mano

**asombrado:** sorprendido de repente

# B

---

**Biblia:** el libro de las sagradas escrituras en la religión cristiana

**bienestar:** sentimiento de felicidad y buena salud

**boicotear:** negarse a comprar

# C

---

**cabaña:** casa pequeña, generalmente hecha de madera (**cabañas**)

**cambiar de actitud:** modificar la conducta para ser una persona mejor

**capilla:** lugar donde se celebran los servicios religiosos cristianos

**capota:** sombrero usado por mujeres y bebés que se ata debajo de la barbilla (**capotas**)

**cebada:** grano que se utiliza para elaborar alimentos

**centelleante:** brillante

**centeno:** grano que tiene el aspecto del trigo y se usa para hacer harina

**colonia:** área en otro país poblada por un grupo de personas que todavía es gobernada por su país de origen (**colonial, coloniales, colonias**)

**concentrar:** enfocarse en algo (**concentraron**)

**confirmado:** comprobado, asegurado (**confirmó**)

**consejo:** sugerencia de lo que alguien debe hacer

**correteo:** movimiento apurado

**costumbre:** tradición, hábito (**costumbres**)

**costurera:** mujer que cose por trabajo

**creación:** el acto de hacer algo nuevo

**crucial:** fundamental, muy importante

**cuáquero:** perteneciente a un grupo cristiano que cree que todas las personas tienen algo de Dios en ellas y, por lo tanto, son iguales; cree en los servicios religiosos simples y está en contra de la guerra (**cuáqueros**)

**cuestiones:** problemas o dificultades

**cuidar:** ocuparse de algo/alguien

## D

---

**desaliñado:** agotado del estrés y que viste ropas hechas jirones

**desgreñado:** cubierto de pelo largo, enredado y áspero

**destartalado:** mal hecho y que puede romperse en cualquier momento

**destino:** lugar al que alguien viaja

**desviarse del curso:** que no sigue el plan o el camino previsto

**deuda:** dinero u otro artículo que se debe (**deudas**)

**deudor:** persona que debe dinero (**deudores**)

**devorar:** destruir por completo

**disidente:** alguien que está en desacuerdo con la mayoría o con las personas en el poder

**distinto:** claramente diferente de otras cosas

**diverso:** compuesto de cosas que son diferentes las unas de las otras (**diversas**)

**dócilmente:** de manera obediente

**dumpling:** pequeña bola de masa rellena cocida al vapor o hervida (**dumplings**)

**dueña:** la jefa del hogar

## E

---

**élder:** nombre formal para dirigirse a un ministro o líder religioso

**encomienda:** algo que se lleva a una persona o se entrega en un lugar

**engullir:** tragar rápidamente o en grandes cantidades (**engullía**)

**entrecerrar los ojos:** mirar con los ojos parcialmente cerrados

**entrecejo:** frente

**esclavitud:** la práctica de forzar a las personas a trabajar sin recibir pago como esclavos

**exitoso:** que logra el objetivo (**tener éxito**)

## F

---

**faisán:** ave grande de cola larga a la que se caza por diversión y como alimento

**fiebre del pantano:** malaria; enfermedad causada por la picadura de un mosquito infectado que se encuentra en climas cálidos

**fielmente:** que muestra apoyo verdadero y constante y es merecedor de confianza

**finalmente:** por último, a la larga

**florecer:** tener éxito (**florecieron**)

**forastero:** persona que vive en un país que no es su territorio natal (**forasteros**)

**franco:** se refiere a una persona que habla de manera abierta y honesta

## G

---

**galeón:** velero grande (**galeones**)

**galés:** del país de Gales

**glorioso:** maravilloso

## H

---

**haz:** rayo o destello (**haces**)

**hecho jirones:** viejo y desgastado

**hostigar:** molestar o acosar continuamente (**hostigaba**)

**huérfano:** niño cuyos padres ya no viven

# I

---

**iluminado:** encendido (**iluminada**)

**impuesto:** pago al gobierno

**independencia:** libertad

**indicar:** hacer una seña

**inevitable:** que no se puede evitar ni detener

**ingrediente:** artículo necesario para preparar algo (**ingredientes**)

**injusto:** que no es equitativo ni correcto

**intenso:** extremo

**interferencia:** interrupción; detención inesperada de un plan o acción

# J

---

**judío:** persona que practica el judaísmo. En sentido más amplio, un judío es una persona que está conectada, por descendencia o por conversión, con las antiguas tribus hebreas de Israel

# L

---

**lenni lenape:** grupo de nativos americanos que vivían en el actual valle del río Delaware; los lenni lenape vivían en clanes según el linaje de ancestros maternos, cultivaban maíz, frijoles y calabaza y cazaban y pescaban. Hoy, la mayoría de los lenape viven en Oklahoma, con otras comunidades en Wisconsin y Ontario



**luchador:** persona que lucha sosteniendo y empujando

**luterano:** rama del cristianismo que sigue las enseñanzas de Martín Lutero, quien predicó que la Biblia es la única guía confiable para la fe y la práctica religiosa, y que cada pasaje de ella solo puede interpretarse de una manera

## M

---

**malezal:** terreno cubierto de plantas que han crecido de manera abundante o descontrolada

**mendigar:** pedir dinero o alimentos (**mendigando**)

**ministro:** líder religioso o pastor

**mocasín:** zapato de cuero suave y chato (**mocasines**)

**molino:** edificación con máquinas que muelen los granos hasta convertirlos en harina (**molinos**)

**montón:** muchos

**muelle:** plataforma que sobresale hacia el agua, para que los botes y los barcos puedan detenerse a cargar y descargar mercaderías

**mugriento:** sucio

## N

---

**niños de la calle:** niños cuyos padres murieron y por lo tanto vivían solos en las calles de Londres

**nostálgico:** sentirse triste por estar lejos del hogar, la tierra natal, la familia y los amigos

# O

---

**obedientemente:** que se comporta de una manera acorde a lo que se le ha pedido

**ocasión:** suceso o celebración (**ocasiones**)

**ocasionalmente:** a veces, pero no con frecuencia

**ocupación:** una tarea en la que una persona se involucra, especialmente para ganar dinero; un empleo (**ocupaciones**)

**oficio:** actividad laboral que requiere habilidad manual

**oportunidad:** posibilidad de hacer algo (**oportunidades**)

**originariamente:** al principio

# P

---

**palpitar:** estar excitado o nervioso (**palpitan**)

**pantano:** tierra húmeda y mullida, que suele estar cubierta parcialmente de agua

**pastar:** alimentarse del pasto que crece en un campo

**pastor:** líder religioso o ministro

**patuxet:** grupo de nativos americanos del área de Plymouth y lo que ahora se conoce como el sudeste de Massachusetts; los patuxet cultivaban maíz, pescaban, cazaban y ayudaron a los peregrinos cuando llegaron por primera vez a Plymouth

**perseguir:** amenazar continuamente de manera violenta e injusta por las creencias de una persona (**perseguidos**)

**persuadir:** convencer (**persuadió**)

**peregrino:** persona que dejó Inglaterra para encontrar un lugar mejor donde practicar su religión a su propio modo; los peregrinos iniciaron una colonia en Plymouth, Massachusetts en 1621 (**Peregrinos**)

**petición:** acto de solicitar algo de manera educada (**peticiones**)

**pisotear:** caminar sobre algo

**plantación:** granja grande, frecuentemente en climas cálidos, donde se cultiva algodón, arroz y tabaco, entre otras cosas

**por consiguiente:** por lo tanto; que sucede como resultado de otra cosa

**potencial:** que espera ser un tipo de persona en particular

**powhatan:** grupo de nativos americanos que habitaban lo que ahora es el este y el sudeste de Virginia; los powhatan vivían en casas comunales, cultivaban granos como frijoles, calabaza y maíz y se dedicaban a la caza y la pesca

**predicar:** hablar sobre un asunto religioso

**presenciar:** ver cómo sucede algo (**presenciaron**)

**prensa de impresión:** máquina grande que presiona hojas de papel contra una superficie con tinta para imprimir palabras y diseños

**prever:** planear (**previsto**)

**prohibir:** impedir o no permitir (**prohibido**)

**puerto:** área de aguas calmas y profundas cerca de la tierra, donde los barcos pueden anclar sin riesgos (**puertos**)

**puritano:** miembro de un grupo de personas que querían que la Iglesia de Inglaterra fuera más pura y por lo tanto abandonaron Inglaterra para encontrar un nuevo lugar donde practicar su religión; algunos puritanos eran peregrinos, al igual que algunos separatistas ingleses (**puritanos**)

**puro:** libre de mal (más **pura**)

## Q

---

**quehacer:** tarea que se hace con regularidad (**quehaceres**)

## R

---

**rectificar:** modificar o agregar

**reprender:** acto de regañar o mantener una conversación seria durante la cual se le dice a alguien por qué su conducta está mal

**representación:** tener a alguien que actúe en nombre de otro o de un grupo de personas

**revelar:** hacer saber (**revelaban**)

**rigurosos:** sumamente difíciles y desagradables

## S

---

**sacrificio:** acto de renunciar a algo que a uno le gusta por algo que es más importante

**separatista inglés:** persona que no estaba contenta con la Iglesia de Inglaterra y deseaba comenzar una nueva iglesia con otros que pensarán lo mismo (**separatistas ingleses**)

**sermón:** mensaje transmitido de forma oral por un líder religioso, por lo general durante un servicio religioso, con el objetivo de enseñar

**sociedad:** grupo de personas organizadas con un fin en común

**strudel:** pastel alemán hecho de masa fina enrollada, relleno de frutas y horneado

**sulfato de hierro:** sal verde azulada utilizada para hacer tintas

**superior:** que tiene un cargo más alto o más poder dentro de un grupo

## T

---

**tanino:** sustancia roja que viene de las plantas y se utiliza para hacer tinta y se encuentra en diversos alimentos y bebidas

**taparrabo:** tela usada por los hombres para cubrir la parte inferior del cuerpo (**taparrabos**)

**tela arpillera:** tela áspera que se utiliza para hacer costales o bolsas para transportar objetos

**tensión:** presión o estrés

**tonel:** barril grande de madera (**toneles**)

**transformar:** cambiar de forma, tamaño, aspecto o calidad (**transformó**)

**trasplantar:** excavar una planta y plantarla en otro lugar (**trasplantadas**)

**transportar:** llevar de un lugar a otro

**tribu:** gran grupo de personas que viven en la misma área y tienen el mismo lenguaje, costumbres y creencias

## V

---

**vendedor ambulante:** persona que vende artículos, como comida, en las calles (**vendedores ambulantes**)

**vergel:** área de tierra donde crecen árboles frutales

**viajero en el tiempo:** alguien que avanza y retrocede en diferentes momentos del tiempo (**viajeros en el tiempo, viajar en el tiempo, viaje en el tiempo**)

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director,  
Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish  
Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager,  
Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects,  
K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



Amplify.  
**TEXAS**

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM  
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.



## Expert Reviewer

Charles Tolbert

## Writer

Rosie McCormick

## Illustrators and Image Sources

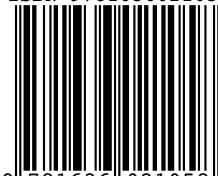
Cover: Meghan Jean Kinder 1 (Tents): Ellen Beier; 3 (Time travelers): Staff; 5 (Kids with map): Staff; 6 (Map with faces): Sharae Peterson, Michelle Weaver, Michael Parker, Erika Baird, Marti Major, Gideon Kendall, Durga Bernhard, Ellen Beier, David Sheldon, Staff; 7 (Contents): Sharae Peterson, Michelle Weaver, Michael Parker, Erika Baird, Marti Major, Gideon Kendall, Durga Bernhard, Ellen Beier, David Sheldon, Staff; 9 (Robert and George): Sharae Peterson; 11 (English explorers): Sharae Peterson; 13 (Colonial map): Staff; 15 (Overgrown fort): Sharae Peterson; 17 (Reconstruction): Sharae Peterson; 19 (John White's ship): Sharae Peterson; 21 (Tom hurries): Michelle Weaver; 23 (Tom and Jane): Michelle Weaver; 25 (Colonial children): Michelle Weaver; 27 (John Smith): public domain; 27 (John Rolfe): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-03343; 29 (Tobacco plants): Shutterstock; 31 (Tobacco harvest): Michelle Weaver; 33 (John Smith talking): Bryan Beus; 34 (Smith among Powhatan): Bryan Beus; 36 (Pocahontas bringing food): Bryan Beus; 37 (Jamestown fire): Bryan Beus; 39 (First women): Bryan Beus; 41 (Great distress): Bryan Beus; 43 (Lord De la Warr): Bryan Beus; 44 (House of Burgesses Assembly): Daniel Hughes; 45 (King James I): Bryan Beus; 47 (Bow and arrow): Michelle Weaver; 49 (Respect for Powhatan): Michelle Weaver; 51 (William and Tom): Michelle Weaver; 53 (Forest): Michelle Weaver; 55 (Powhatan boy): Michelle Weaver; 57 (Deer hunt): Michelle Weaver; 59 (Rolfe and King James): Durga Bernhard; 60 (Busy port): Durga Bernhard; 61 (Indentured servants): Durga Bernhard; 63 (Charles II): Durga Bernhard; 64 (Tobacco, rice, indigo): Shutterstock; 66 (Trade routes): Staff; 67 (Boarding ship): Durga Bernhard; 69 (Captured Africans): Durga Bernhard; 71 (Wagon): Durga Bernhard; 73 (Calling Seth): Durga Bernhard; 75 (George and Seth): Durga Bernhard; 77 (Slaves): Durga Bernhard; 79 (Seth awakes): Durga Bernhard; 81 (Seth hopes): Durga Bernhard; 83 (Pirates): Daniel Hughes; 84 (Charles and Maria): public domain; 84 (Lord Baltimore): Peter Oliver; 86 (Act of Toleration): Daniel Hughes; 87 (Debtor's prison): Daniel Hughes; 88 (Charter): Daniel Hughes; 89 (Chief Tomochichi): Daniel Hughes; 90 (Regional map): Staff; 93 (The Anne): Ellen Beier; 94 (James Oglethorpe): public domain; 94 (King George II): Wikimedia Commons / Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported, <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.en> / Modified from Original; 95 (Baker, carpenter, farmer, blacksmith): Ellen Beier; 97 (Tents): Ellen Beier; 99 (Yamacraw): Ellen Beier; 101 (Mary and Remember): Michael Parker; 103 (Wrestling Brewster): Michael Parker; 105 (Pilgrim children): Michael Parker; 107 (Mayflower): Shutterstock; 107 (King James I): public domain; 109 (Mother): Michael Parker; 111 (Plymouth): Staff; 113 (Burial): Michael Parker; 115 (Squanto and Samoset): Michael Parker; 117 (Poor soil): Michael Parker; 119 (Abundant harvest): Michael Parker; 121 (Thanksgiving): Michael Parker; 123 (Mistress Fear): Michael Parker; 125 (John Winthrop): Shari Griffiths; 126 (Ship supplies): Shari Griffiths; 127 (Puritan town): Shari Griffiths; 128 (Williams statue): Bill Price III / Wikimedia Commons / Creative Commons Attribution 3.0 Unported, <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.en> / Modified from Original; 129 (Roger Williams): Shari Griffiths; 130 (Anne Hutchinson): Shari Griffiths; 132 (Thomas Hooker): Shari Griffiths; 133 (New Hampshire): Staff; 135 (New wig): Erika Baird; 137 (Puritan town): Staff; 139 (Bay Colony): Erika Baird; 139 (Winthrop inset): public domain; 141 (Sailor): Erika Baird; 143 (Lizzie's hair): Erika Baird; 144 (English warships): Sharae Peterson; 145 (Hudson's route): Staff; 145 (Henry Hudson): Scott Hammond; 146 (Purchase): Sharae Peterson; 149 (Peter Stuyvesant): Sharae Peterson; 150 (New Jersey): Staff; 152 (Settlers): Sharae Peterson; 153 (Colonists working): Sharae Peterson; 157 (Charles, Hester, Micah): Marti Major; 159 (Lenni Lenape): Marti Major; 161 (Penn's father): public domain; 161 (William Penn): public domain; 163 (Philadelphia): Becca Scholes; 165 (Lapowinsa): Marti Major; 167 (Gifts): Marti Major; 169 (Printing): David Sheldon; 171 (Uncle Abraham): David Sheldon; 173 (Apprenticeship): David Sheldon; 175 (Matthew's father): David Sheldon; 177 (Matthew with newspaper): David Sheldon; 179 (Shaggy friend): David Sheldon; 181 (Kittens): Gideon Kendall; 183 (Primrose and Patience): Gideon Kendall; 185 (Chores): Gideon Kendall; 187 (Lars): Gideon Kendall; 189 (Patience): Gideon Kendall; 191 (Colonists): Gideon Kendall; 193 (Eating together): Gideon Kendall; 195 (Mill): Gideon Kendall; 197 (Lutheran church): Gideon Kendall; 199 (Vegetable garden): Gideon Kendall; 201 (Midnight): Gideon Kendall; 202 (Soldiers): Scott Hammond; 203 (Wampanoag): Scott Hammond; 205 (Battle scene): Scott Hammond; 207 (Proclamation): Scott Hammond; 209 (Stamp Act): Pantheon / SuperStock; 209 (Americans): SuperStock; 210 (Patrick Henry): Scott Hammond; 212 (Sons of Liberty): Scott Hammond; 213 (Crispus Attacks): Scott Hammond; 214 (Boston Tea Party): Scott Hammond; 216 (Founding Fathers): public domain; 217 (Paul Revere): Scott Hammond; 219 (Declaration): Shutterstock; 219 (Flag): Shutterstock



**Grado 3 | Unidad 10** | Libro de lectura

**La vida en los Estados Unidos en la época colonial**

ISBN 9781636021058



9 781636 021058



Grado 3

**Unidad 10** | Rotafolio de imágenes digitales

**La época colonial en los Estados Unidos**

Grado 3

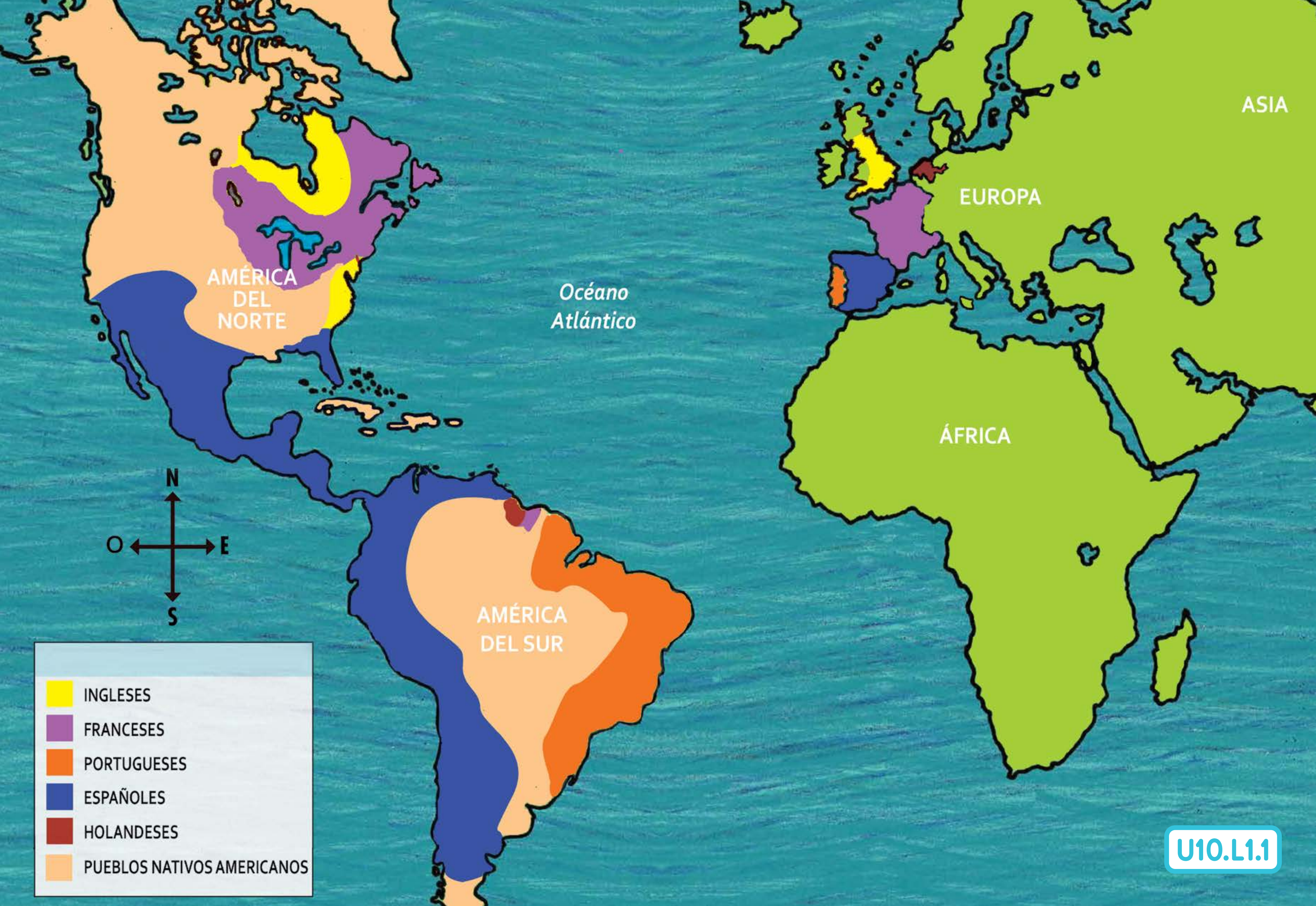
Unidad 10

---

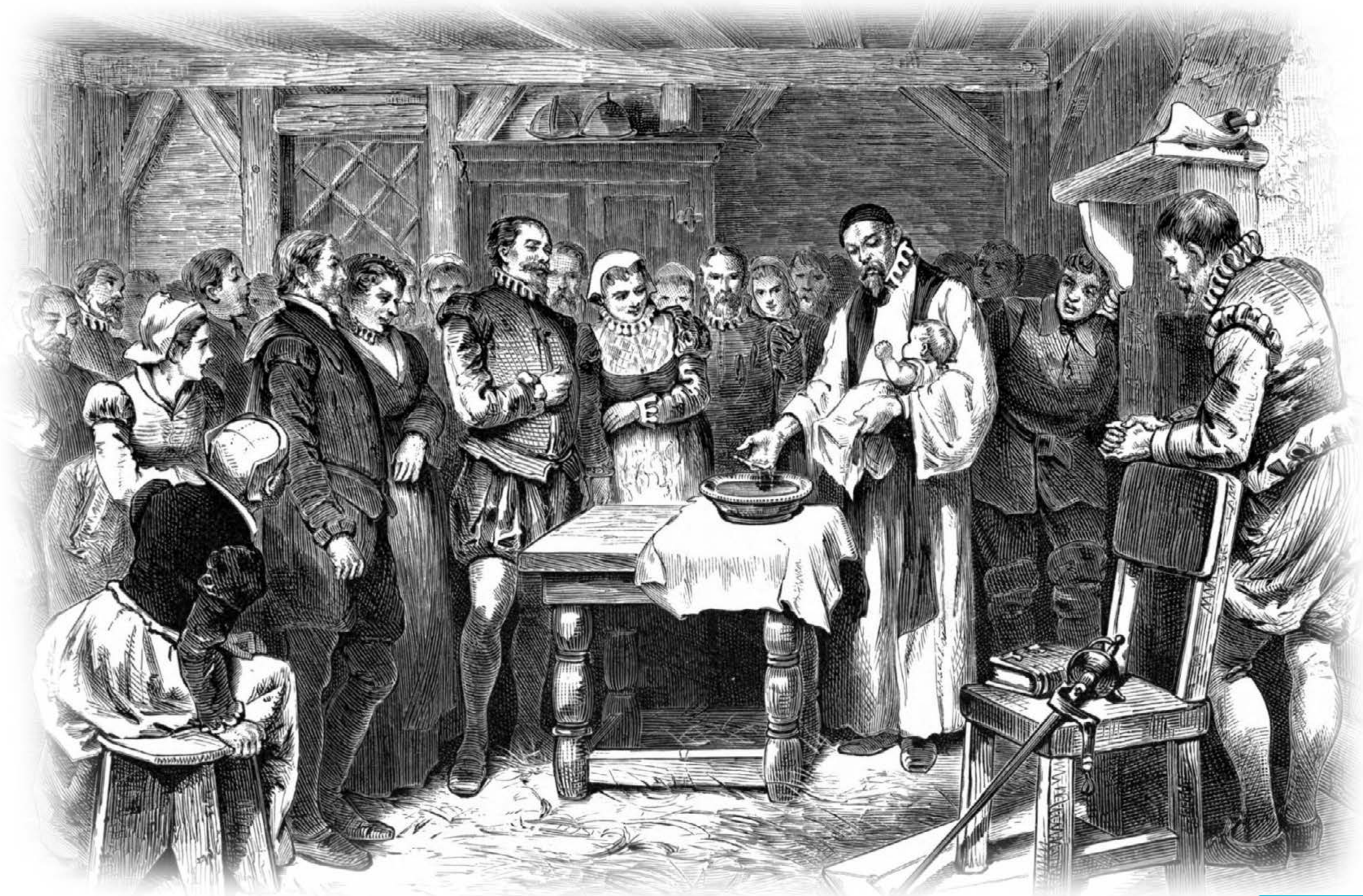
# La época colonial en los Estados Unidos

---

**Rotafolio de imágenes digitales**





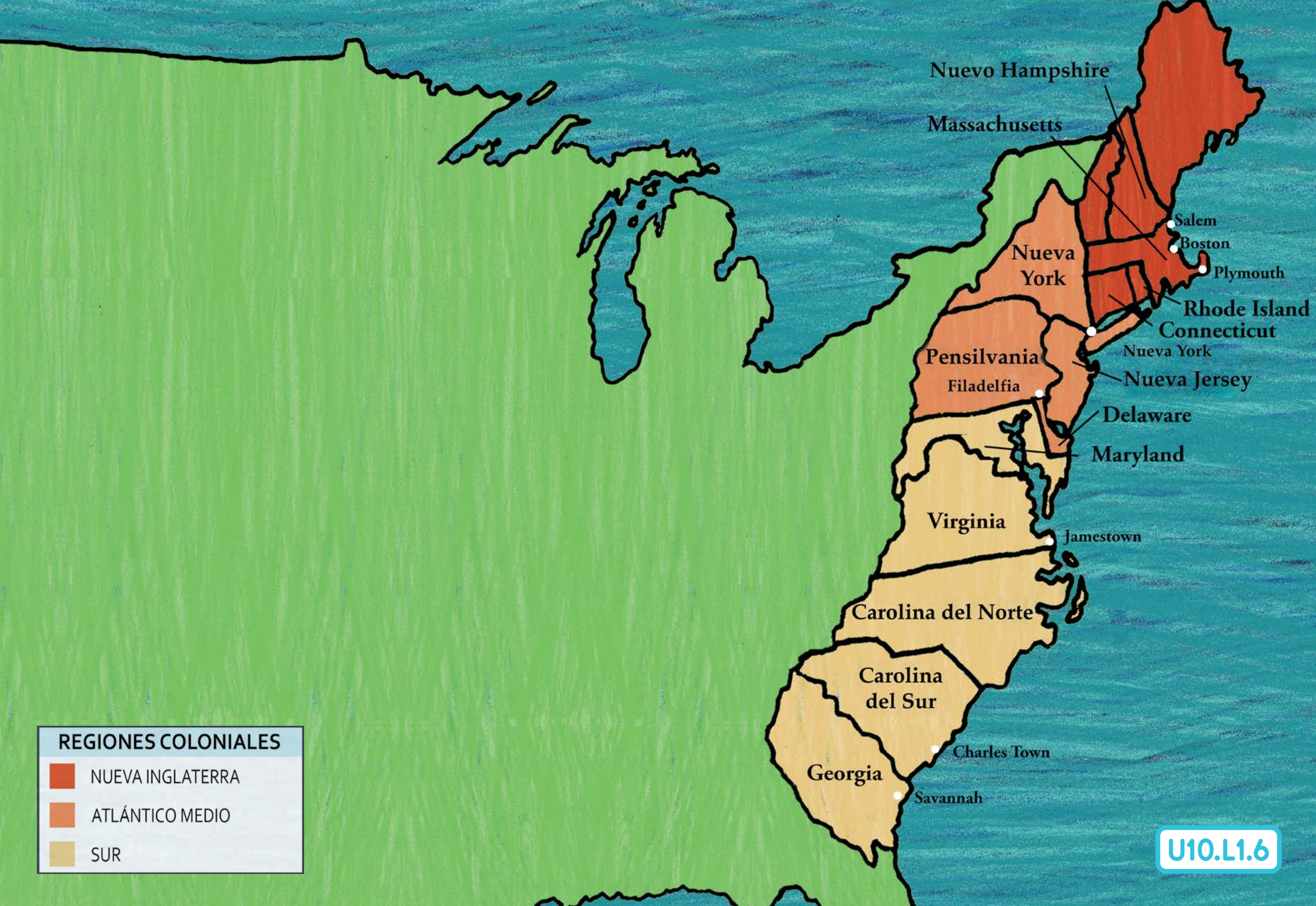




CROATOAN







Nuevo Hampshire

Massachusetts

Nueva York

Pensilvania  
Filadelfia

Virginia

Carolina del Norte

Carolina del Sur

Georgia

Salem

Boston

Plymouth

Rhode Island  
Connecticut

Nueva York

Nueva Jersey

Delaware




Maryland

Jamestown

Charles Town

Savannah

**REGIONES COLONIALES**




-  NUEVA INGLATERRA
-  ATLÁNTICO MEDIO
-  SUR

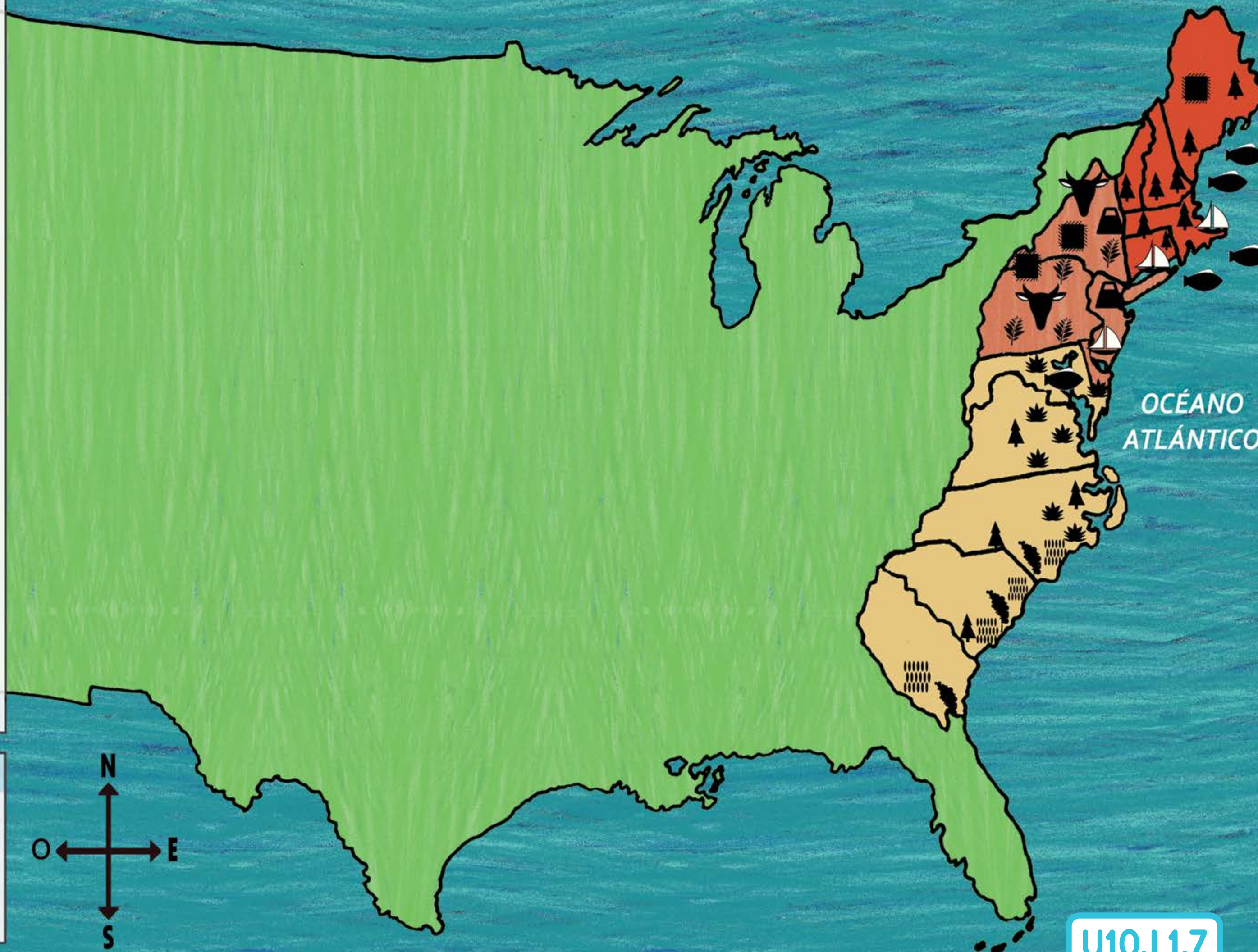
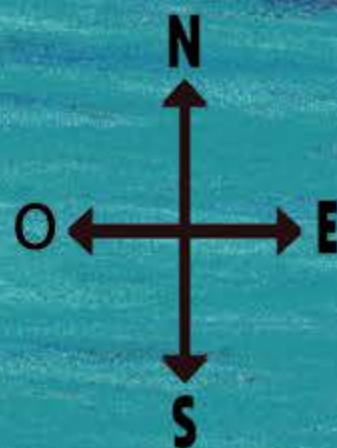
U10.L1.6

# INDUSTRIAS

-  PESCA
-  BARCOS
-  MADERA
-  TRIGO
-  PIELES
-  HIERRO
-  GANADO
-  TABACO
-  ARROZ
-  ÍNDIGO

# REGIONES COLONIALES

-  NUEVA INGLATERRA
-  ATLÁNTICO MEDIO
-  SUR





**Enrique VII**



**Enrique VIII**



**Eduardo VI**



**María I**



**Isabel I**



**Jacobo I**



**Carlos I**



**Carlos II**



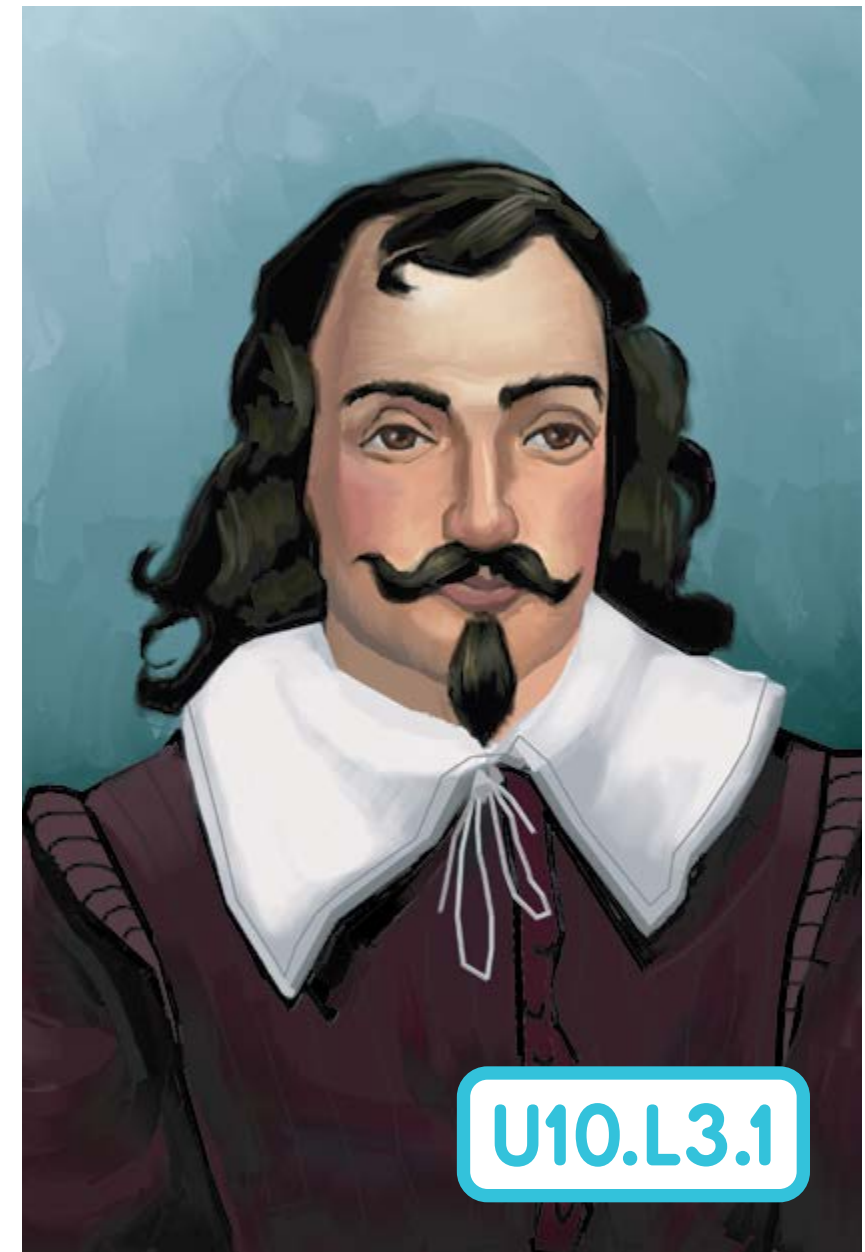
**Jorge I**



**Jorge II**



**Jorge III**



U10.L3.1





















U10.L7.3









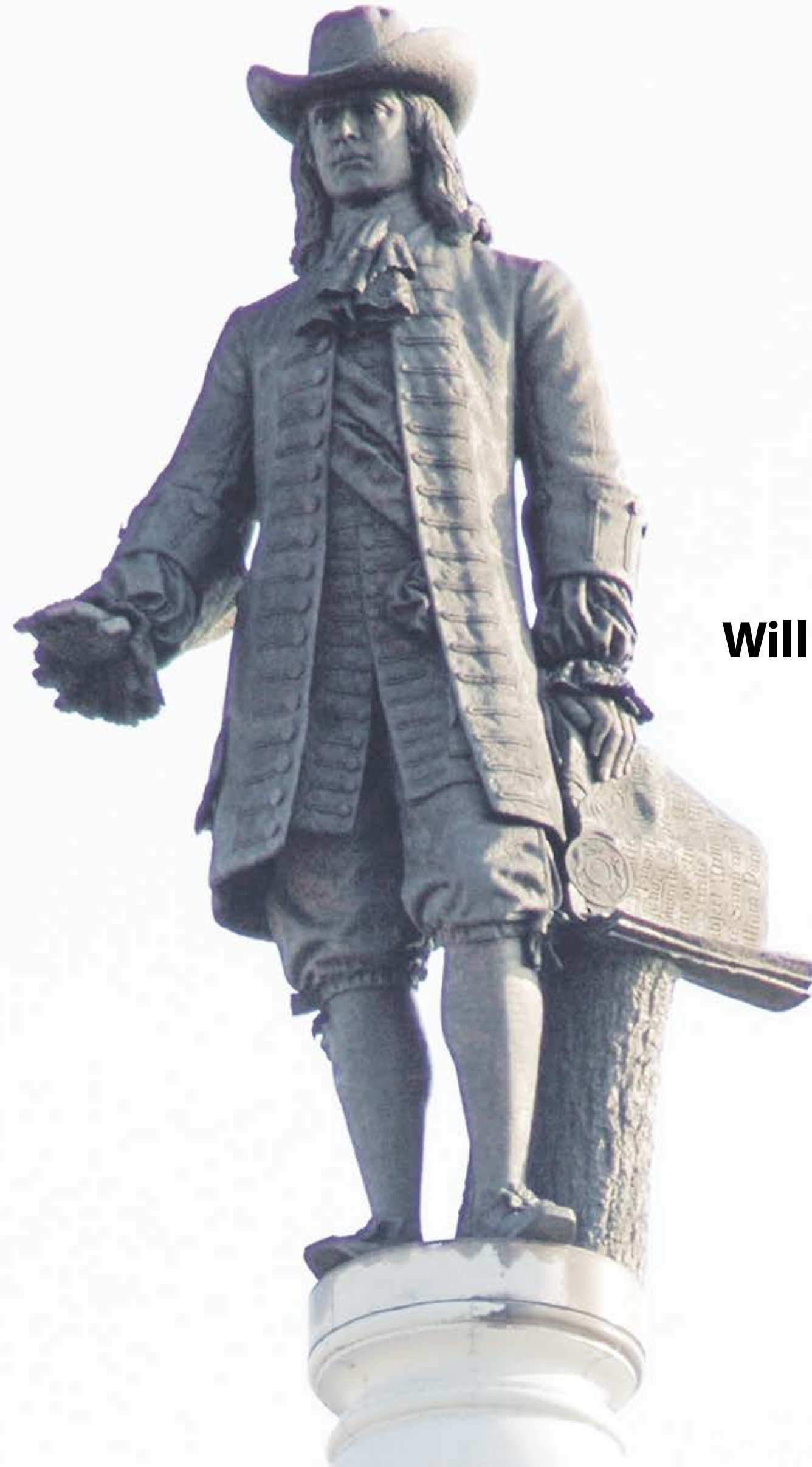








**Padre de William Penn**

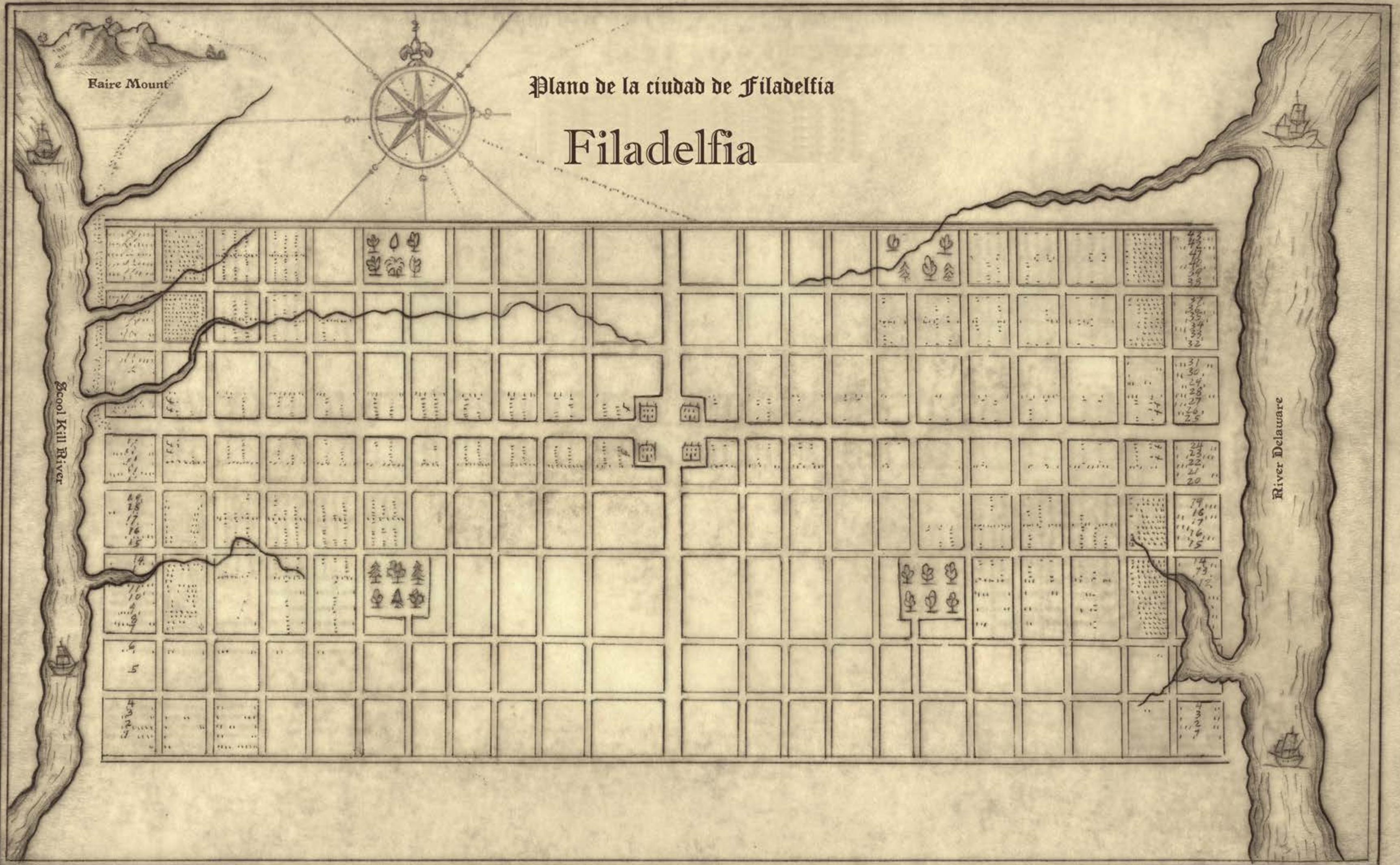


**William Penn**



Plano de la ciudad de Filadelfia

# Filadelfia





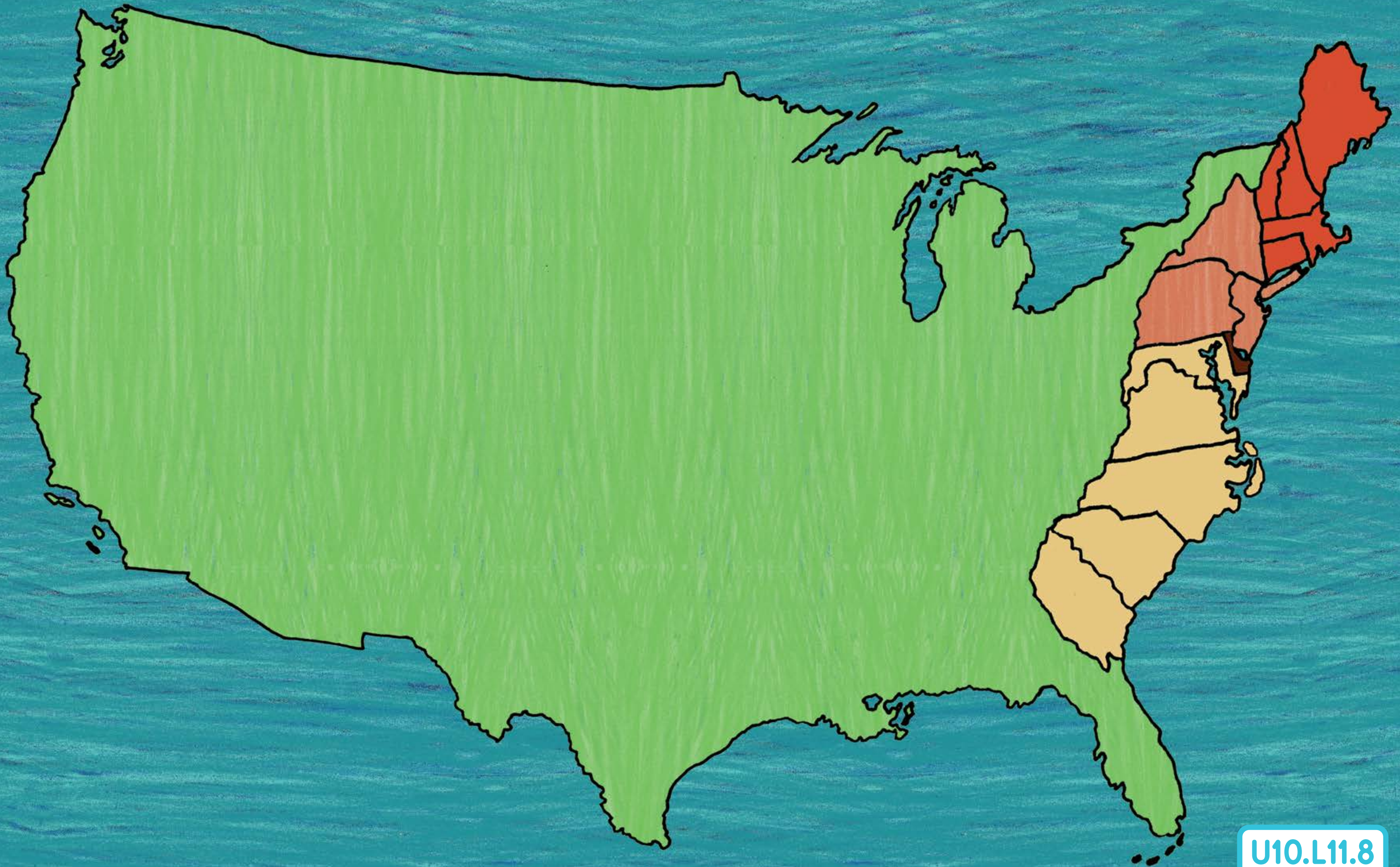
U10.L11.4













U10.L11.9

### INDUSTRIAS



PESCA



BARCOS



MADERA



TRIGO



PIELES



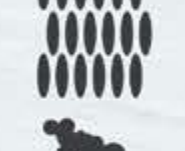
HIERRO



GANADO



TABACO



ARROZ



ÍNDIGO

### REGIONES COLONIALES



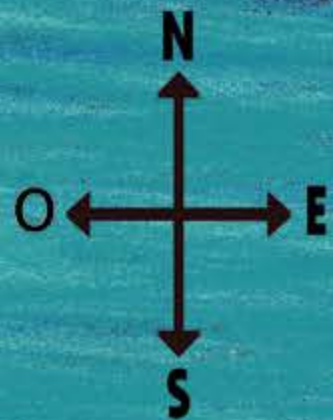
NUEVA INGLATERRA



ATLÁNTICO MEDIO



SUR



OCEANO ATLANTICO













U10.L12.6









### General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

### Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

### Texas Contributors

#### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Korál

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

#### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

#### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

### Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

### President

Linda Bevilacqua

### Editorial Staff

Mick Anderson

Robin Blackshire

Laura Drummond

Emma Earnst

Lucinda Ewing

Sara Hunt

Rosie McCormick

Cynthia Peng

Liz Pettit

Tonya Ronayne

Deborah Samley

Kate Stephenson

Elizabeth Wafler

James Walsh

Sarah Zelinke

### Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

### Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

### Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.



**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

## Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

## Expert Reviewer

J. Chris Arndt  
Jeffrey L. Hantman

## Writers

Staff

## Illustrators and Image Sources

U10.L1.1: Staff; U10.L1.2: Daniel Hughes; U10.L1.3: public domain; U10.L1.4: Daniel Hughes; U10.L1.5: Daniel Hughes; U10.L1.6: Staff; U10.L1.7: Staff; U10.L1.8: Bryan Beus; U10.L3.1 (top left): Dustin Mackay; U10.L3.1 (top center): Shari Griffiths; U10.L3.1 (top right): public domain; U10.L3.1 (bottom left): Angela Padron; U10.L3.1 (bottom center left): Marti Major; U10.L3.1 (bottom center right): Scott Hammond; U10.L3.1 (bottom right): Scott Hammond; U10.L3.2: Bryan Beus; U10.L3.3: Bryan Beus; U10.L3.4: Bryan Beus; U10.L3.5: Bryan Beus; U10.L3.6: Bryan Beus; U10.L3.7: Bryan Beus; U10.L7.1: Shari Griffiths; U10.L7.2: Shari Griffiths; U10.L7.3: Shari Griffiths; U10.L7.4: Shari Griffiths; U10.L7.5: Shari Griffiths; U10.L8.1: Shari Griffiths; U10.L8.2: Shari Griffiths; U10.L8.3: Shari Griffiths; U10.L11.1 (background): Shutterstock; U10.L11.1 (inset): public domain; U10.L11.2: Becca Scholes; U10.L11.3: Becca Scholes; U10.L11.4: Becca Scholes; U10.L11.5: Becca Scholes; U10.L11.6: Becca Scholes; U10.L11.7: Becca Scholes; U10.L11.8: Staff; U10.L11.9: Shutterstock; U10.L12.1: Staff; U10.L12.2: Tyler Pack; U10.L12.3: Tyler Pack; U10.L12.4: Tyler Pack; U10.L12.5: Michelle Weaver; U10.L12.6: Shutterstock; U10.L12.7: Tyler Pack; U10.L12.8: Tyler Pack; U10.L12.9: Tyler Pack; U10.L12.10: Gideon Keller

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: “No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content.”



**Grado 3 | Unidad 10** | Rotafolio de imágenes digitales  
**La época colonial en los Estados Unidos**



Grado 3

**Unidad 10** | Tarjetas de imágenes  
**La época colonial en los Estados Unidos**

ISBN 9781643838977



9 781643 838977

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

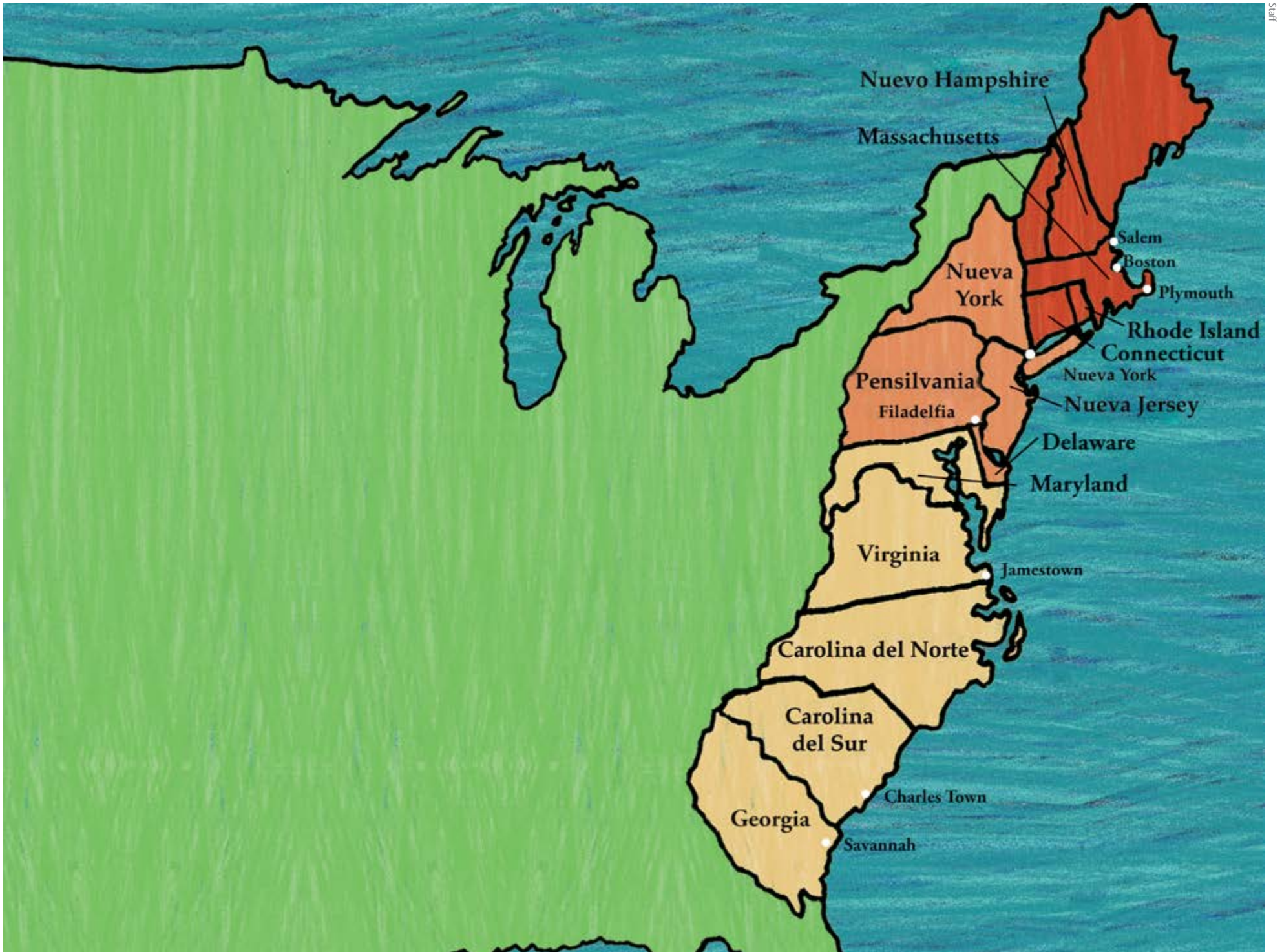
For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021



Nuevo Hampshire

Massachusetts

Nueva York

Pensilvania

Filadelfia

Virginia

Carolina del Norte

Carolina del Sur

Georgia

Salem

Boston

Plymouth

Rhode Island  
Connecticut

Nueva York

Nueva Jersey

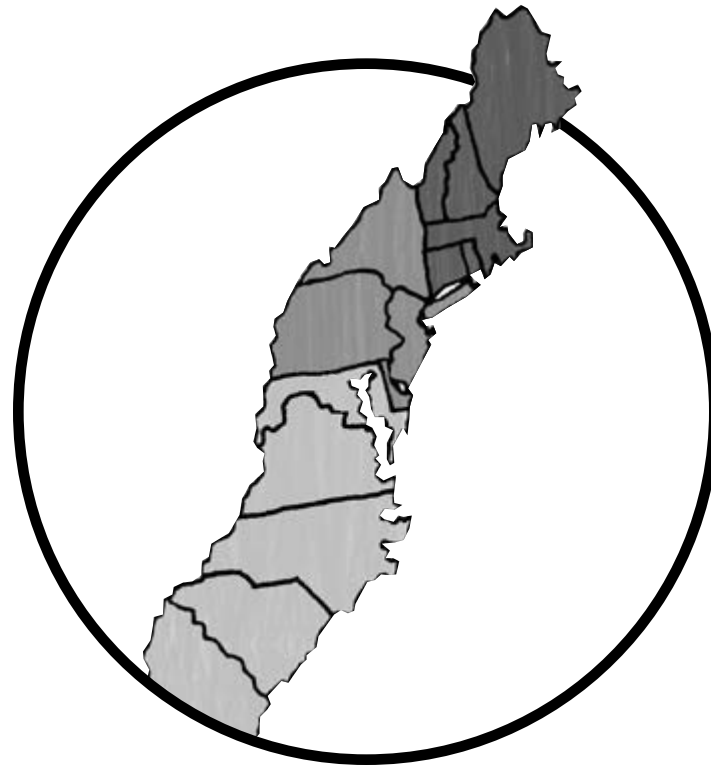
Delaware

Maryland

Jamestown

Charles Town

Savannah



## La época colonial en los Estados Unidos

arriba T.U10.L1.1 Mapa de regiones de la época colonial



**Enrique VII**



**Enrique VIII**



**Eduardo VI**



**María I**



**Isabel I**



**Jacobo I**



**Carlos I**



**Carlos II**



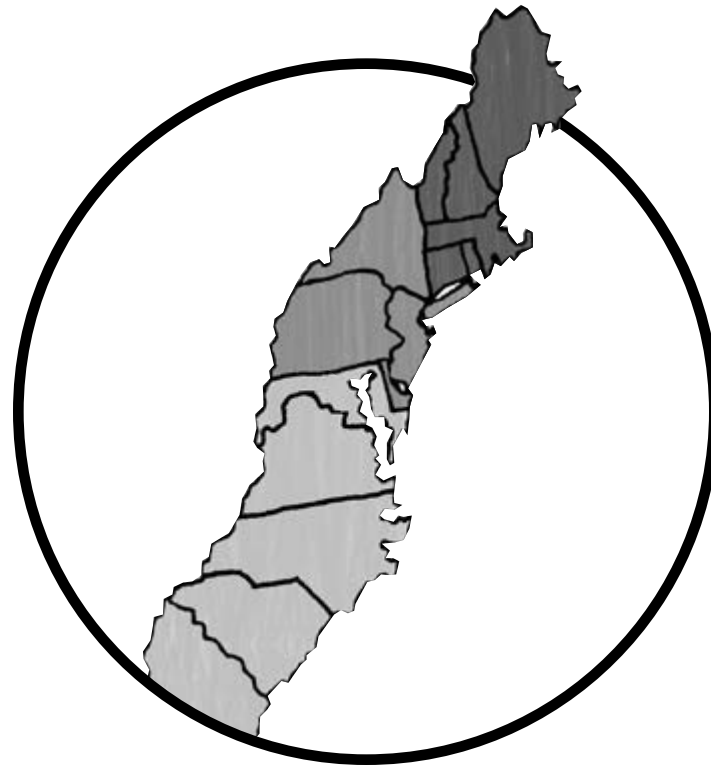
**Jorge I**



**Jorge II**



**Jorge III**



## La época colonial en los Estados Unidos

arriba T.U10.L1.2 Galería de retratos de la realeza



## **General Manager K-8 Humanities and SVP, Product**

Alexandra Clarke

## **Vice President, Elementary Literacy Instruction**

Susan Lambert

## **Content and Editorial**

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

## **Product and Project Management**

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

## **Design and Production**

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

## **Texas Contributors**

### **Content and Editorial**

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### **Product and Project Management**

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### **Art, Design, and Production**

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

### **Other Contributors**

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## **Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch, Jr.

## **President**

Linda Bevilacqua

## **Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

## **Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

## **Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

## **Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

## **Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

## **Contributors to Earlier Versions of these Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright who were instrumental to the early development of this program.

## **Schools**

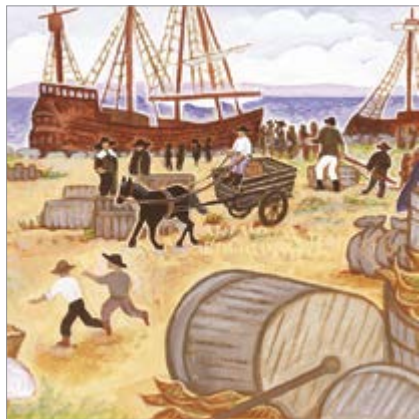
We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, New York City PS 26R (The Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (The Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms was critical.

# Grado 3

## Unidad 10: *La época colonial en los Estados Unidos*

---



### Pregunta esencial a nivel de unidad

¿Cómo llevó la exploración de Norteamérica al desarrollo de colonias?

### Lecciones 1–5

**Pregunta guía:** ¿Cómo reaccionaron los Powhatan a la llegada de los colonos que llegaban de Inglaterra?

**Sugerencia de escritura:** ¿Qué factores ayudaron a la relación entre los colonos y los Powhatan? ¿Qué factores dañaron esta relación?

### Lecciones 6–10

**Pregunta guía:** ¿En qué se parecían y en qué se diferenciaban los peregrinos y los puritanos?

**Sugerencia de escritura:** Inventa tres preguntas para un concurso cuya respuesta sea “peregrinos” o “puritanos” (p.ej.: Soy otro nombre para los separatistas que llegaron a Plymouth. [Peregrinos]). Luego, intercambia tus preguntas con un/a compañero/a. ¿Puedes resolver los acertijos de tu compañero/a?

### Lecciones 11–16

**Pregunta guía:** ¿Cómo desarrollaron características únicas las diferentes colonias?

**Sugerencia de escritura:** ¿En qué se parecían y en qué se diferenciaban entre sí las distintas colonias (Nueva Inglaterra, Atlántico Medio y Sur)? Piensa en su arquitectura, educación y religión.

### Actividad final de la Unidad 10

Si fueras un colono en Jamestown durante la hambruna, ¿qué harías? En esta presentación, explicarás tu plan a tus compañeros de clase. ¿Qué recursos puedes utilizar? ¿Cómo interactuarás con los Powhatan cercanos?



Grado 3

**Unidad 10** | Proyecciones digitales

**La época colonial en los Estados Unidos**

Grado 3

Unidad 10

---

# La época colonial en los Estados Unidos

---

**Proyecciones digitales**

**Contenido**  
**La época colonial en  
los Estados Unidos**  
Proyecciones digitales

|                   |                     |  |    |
|-------------------|---------------------|--|----|
| <b>Lección 1</b>  | <b>PD.U10.L1.1</b>  | Tabla de ortografía.....                   | 1  |
| <b>Lección 2</b>  | <b>PD.U10.L2.1</b>  | Volver a contar.....                       | 2  |
| <b>Lección 2</b>  | <b>PD.U10.L2.2</b>  | Usos de <i>ser</i> y <i>estar</i> .....    | 3  |
| <b>Lección 2</b>  | <b>PD.U10.L2.3</b>  | <i>Ser</i> y <i>estar</i> en presente..... | 4  |
| <b>Lección 3</b>  | <b>PD.U10.L3.1</b>  | Tabla de conexiones.....                   | 5  |
| <b>Lección 3</b>  | <b>PD.U10.L3.2</b>  | Adverbios comparativos y superlativos..... | 6  |
| <b>Lección 6</b>  | <b>PD.U10.L6.1</b>  | Pasado simple y pretérito imperfecto.....  | 7  |
| <b>Lección 6</b>  | <b>PD.U10.L6.2</b>  | Tabla de ortografía.....                   | 8  |
| <b>Lección 8</b>  | <b>PD.U10.L8.1</b>  | Tabla de una buena conclusión.....         | 9  |
| <b>Lección 11</b> | <b>PD.U10.L11.1</b> | Tabla de ortografía.....                   | 10 |

# Tabla de ortografía

| Palabras con <i>b</i> | Palabras con <i>v</i> | Palabras con <i>h</i> |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|                       |                       |                       |
|                       |                       |                       |
|                       |                       |                       |
|                       |                       |                       |
|                       |                       |                       |
|                       |                       |                       |

# Volver a contar

**Personajes:** ¿Quiénes son las personas o los animales del cuento?

**Escenario:** ¿Dónde se desarrolla el cuento?

**Problema:** ¿Cuál es el problema del cuento?

**Trama:** ¿Cuáles son los eventos? (principio, desarrollo, final)

**Solución:** ¿Qué sucede al final del cuento?



# Usos de *ser* y *estar*

| <b><i>Ser</i></b>   | <b><i>Estar</i></b>   |
|---|---|
| para dar definiciones<br>Ej.: Una isla es un territorio rodeado de agua.  | para indicar lugar o ubicación<br>Ej.: La escuela está cerca de la plaza.   |
| para describir la característica propia de una persona o cosa<br>Ej.: Ella es muy estudiosa.                                | para describir una característica o un estado temporario<br>Ej.: Javier está enfermo.   |
| para indicar nombre, profesión, material, origen, etc.<br>Ej.: Él es profesor. La mesa es de madera. Su abuela es italiana. | para describir características que percibimos con los sentidos (vista, oído, olfato, gusto, tacto)<br>Ej.: La sopa está caliente. |
| para indicar fecha, tiempo y hora<br>Ej.: Es temprano. Hoy es martes.   | para describir algo que está sucediendo<br>Ej.: Está lloviendo.   |
| para indicar eventos<br>Ej.: El desfile es en la avenida principal.   |   |
| para indicar posesión<br>Ej.: Este cuadro es mío. La novela es de un escritor famoso.                                       |   |

# Ser y estar en presente

|             | <b><i>Ser</i></b> | <b><i>Estar</i></b> |
|-------------|-------------------|---------------------|
| Yo          | soy               | estoy               |
| Tú          | eres              | estás               |
| ÉI/Ella     | es                | está                |
| Nosotros    | somos             | estamos             |
| Ustedes     | son               | están               |
| Ellos/Ellas | son               | están               |

# **Tabla de conexiones**

**Al volver a leer se puede hacer conexiones para entender mejor el texto.**

**El texto y yo:** ¿Alguna vez he ayudado a un adulto o completado una tarea? ¿Cómo se relaciona el texto con mi experiencia?

**El texto y otro texto:** ¿En qué se parece el texto a otro texto que he leído?

**El texto y el mundo:** ¿En qué se parece este texto a un evento del mundo real?

**El texto y los medios:** ¿En qué se parece lo que describe el texto a algo que he visto en televisión o en la computadora?

# **Adverbios comparativos y superlativos**

Se puede usar **adverbios comparativos** para comparar dos acciones. Se usan las palabras *más/menos + adverbio + que*.

Se puede usar **adverbios superlativos** para comparar más de dos acciones. Se usan las palabras *el/la/los/las + que + verbo + más/menos + adverbio*.

Las palabras *mejor* y *peor* también se pueden usar como adverbios comparativos o superlativos.

# Pasado simple y pretérito imperfecto

| <b>Pasado simple</b>  | <b>Pretérito imperfecto</b>  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• acción o estado completo o terminado:<br/><i><b>Ayer</b> llovió todo el día.</i></li><li>• acción o estado en un momento determinado:<br/><i>Nació <b>en 1982</b>.</i></li><li>• inicio o fin de una acción o un estado:<br/><i><b>Empezó a</b> llover a la mañana.</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• acción o estado no terminado:<br/><i>A las 5 de la tarde <b>todavía</b> llovía.</i></li><li>• acción repetida o habitual:<br/><i><b>Todos los días</b> me levantaba muy temprano.</i></li><li>• descripción de personas, cosas, tiempo o lugar:<br/><i>La abuela era <b>alta</b> y tenía <b>cabello largo</b>.</i></li></ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>Pasado simple y pretérito imperfecto combinados</b></p> <p>El pretérito imperfecto describe la situación en la que sucede la acción del verbo en pasado simple.</p> <p><i>Mientras desayunaba, sonó el teléfono. / Me saqué el abrigo porque hacía calor.</i></p>                       |  |

# Tabla de ortografía

| <b>Palabras<br/>con <i>z</i></b> | <b>Palabras<br/>con <i>s</i></b> | <b>Palabras<br/>con <i>ce, ci</i></b> | <b>Palabras<br/>con <i>ca, co,</i><br/><i>cu</i></b> | <b>Palabras<br/>con <i>que,</i><br/><i>qui</i></b> |
|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|--|--|
|                                  |                                  |                                       |  |  |

# Tabla de una buena conclusión

## Una buena conclusión

- Está relacionada con el cuento.
- Le da un cierre al cuento.
- Es interesante.
- Es breve.

# Tabla de ortografía

| Palabras con <i>j</i> | Palabras con <i>g</i> |
|-----------------------|-----------------------|
|                       |                       |





### General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

### Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

### Texas Contributors

#### Content and Editorial

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| Sarah Cloos                 | Sean McBride      |
| Laia Cortes                 | Jacqueline Ovalle |
| Jayana Desai                | Sofía Pereson     |
| Angela Donnelly             | Lilia Perez       |
| Claire Dorfman              | Sheri Pineault    |
| Ana Mercedes Falcón         | Megan Reasor      |
| Rebecca Figueroa            | Marisol Rodriguez |
| Nick García                 | Jessica Roodvoets |
| Sandra de Gennaro           | Lyna Ward         |
| Patricia Infanzón-Rodríguez |                   |
| Seamus Kirst                |                   |
| Michelle Koral              |                   |

### Product and Project Management

Stephanie Koleda  
Tamara Morris

### Art, Design, and Production

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| Nanyamka Anderson | Emily Mendoza            |
| Raghav Arumugan   | Marguerite Oerlemans     |
| Dani Aviles       | Lucas De Oliveira        |
| Olioli Buika      | Tara Pajouhesh           |
| Sherry Choi       | Jackie Pierson           |
| Stuart Dalgo      | Dominique Ramsey         |
| Edel Ferri        | Darby Raymond-Overstreet |
| Pedro Ferreira    | Max Reinhardsen          |
| Nicole Galuszka   | Mia Saine                |
| Parker-Nia Gordon | Nicole Stahl             |
| Isabel Hetrick    | Flore Thevoux            |
| Ian Horst         | Jeanne Thornton          |
| Ashna Kapadia     | Amy Xu                   |
| Jagriti Khirwar   | Jules Zuckerberg         |
| Julie Kim         |                          |
| Lisa McGarry      |                          |

### Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

### President

Linda Bevilacqua

### Editorial Staff

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

### Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

### Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

### Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

### Design and Graphics Staff

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

### Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

### Additional Consulting Services

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

# ¡Bienvenidos!

## Grado 3, Unidad 10 La época colonial en los Estados Unidos

En esta unidad, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre la exploración de América del Norte y los asentamientos de los nativos americanos y los europeos.

### ¿Cuál es la historia?

Los estudiantes profundizarán sobre cómo se establecieron las **colonias inglesas** y el modo en que cada una desarrolló una **cultura única**.

### ¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes aprenderán sobre la influencia del **clima**, la **geografía** y las **motivaciones** de los colonos en el **estilo de vida** de las **trece colonias**. También aprenderán sobre los eventos que llevaron a la **Declaración de Independencia**, la **Guerra de Independencia** y el establecimiento de los Estados Unidos como **nación independiente**.

En esta unidad, los estudiantes explorarán la **escritura narrativa**. Analizarán las características de este tipo de escritura y las aplicarán para escribir sus propios cuentos. Los alumnos también tendrán la oportunidad de **planificar, revisar, corregir y publicar** sus propias narraciones.

### ¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. ¿Cuáles eran las tres regiones de las colonias?  
**Seguimiento:** ¿Cómo compararías y contrastarías las tres regiones de las colonias? ¿Cómo eran el clima y la geografía? ¿Cuáles eran las principales industrias?
2. ¿Cuáles son las cinco partes de la trama narrativa?  
**Seguimiento:** Selecciona un libro que hayas leído o una película que hayas visto. ¿Puedes usar tu mano y la estrategia de volver a contar con los cinco dedos para explicar la trama narrativa?
3. ¿Cómo era la vida en Jamestown?  
**Seguimiento:** ¿En qué región se encontraba esta colonia? ¿Quién fue John Smith? ¿Qué papel tuvo en la supervivencia de Jamestown? ¿Cuál fue el rol de Pocahontas en la supervivencia de Jamestown?

4. ¿Cómo era la vida en las plantaciones?  
**Seguimiento:** ¿Qué eran los cultivos comerciales? ¿Cuáles eran los principales cultivos comerciales en las Carolinas? ¿Qué relación había entre la esclavitud y los cultivos comerciales?
5. ¿Cómo se compara la vida de los peregrinos en Nueva Inglaterra con la de los colonos de las colonias del Sur?
6. ¿Por qué crees que Squanto y Samoset decidieron ayudar a los peregrinos en apuros?  
**Seguimiento:** ¿Qué hicieron para ayudarlos? ¿Crees que los peregrinos hubiesen sobrevivido sin la ayuda de Squanto y Samoset? ¿Por qué?
7. ¿Cuáles fueron algunas de las razones por las que las personas se mudaron a las colonias centrales?  
**Seguimiento:** ¿Cómo era la vida en las colonias centrales? ¿Qué factores determinaron la vida en estas colonias?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 1 - ¿Cuáles son las tres regiones de las colonias? ¿Sobre qué región te interesa aprender más?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 2 - ¿Qué fue lo más difícil de escribir tu relato al volver a contar "La primera colonia inglesa"?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 3 - ¿Crees que Tom y su hermana Jane tendrán una vida mejor en Jamestown? Si crees que sí, explica por qué. De lo contrario, explica por qué no.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 4 - ¿Cuál fue la solución que incluiste al volver a contar "Jamestown, Parte II: cazar al estilo powhatan" ?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 5 - ¿Cuál es la idea central de “La vida en las plantaciones”?  
¿Qué detalle clave apoya la idea central?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 6 - ¿Por qué el Sr. Oglethorpe invitó a los padres de Sarah a establecerse en Georgia? Usa detalles del texto para apoyar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 7 - ¿Qué predicción hiciste sobre lo que podría sucederles a los peregrinos después que leíste “Los peregrinos, Parte I: la llegada”? ¿Cambió tu predicción después de llevar a cabo la conversación en grupos pequeños? Explica tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 8 - ¿Cómo ayudaron Squanto y Samoset a los peregrinos? ¿Crees que los peregrinos habrían sobrevivido sin la ayuda de Squanto y Samoset?



Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 9 - ¿Cómo surgió la Colonia de la Bahía de Massachusetts?  
Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 10 - ¿Cuáles son las tres razones por las que algunas  
personas se mudaron a las colonias centrales? Usa evidencia del texto para  
apoyar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 11 - ¿Por qué los cuáqueros eran perseguidos en Inglaterra?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 12 - ¿Por qué la impresión de periódicos era el trabajo más difícil para Matthew? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 13 - Describe la granja en la que vivían Primrose y Patience en Nueva Jersey.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 14 - ¿Por qué había cada vez más conflictos entre los colonos españoles, franceses e ingleses?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 10, Lección 15 - ¿Qué efecto tuvo el impuesto que el gobierno británico le cobraba a los colonos por ciertos artículos como el té, la lana, el papel y la seda? ¿Por qué los británicos escogieron estos artículos para fijarles impuestos? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.



# Vocabulario

**Grado 3 Unidad 10:** La época colonial en los Estados Unidos: el Nuevo Mundo



## Prefijos comunes

# Introducción: Prefijos comunes



Un **prefijo** es una sílaba o sílabas colocadas al principio de una *palabra* o *raíz* para cambiarle el significado.

Identifiquemos el significado de un prefijo común que a menudo se encuentra delante de las palabras:

**uni-**



El prefijo **uni-** significa *uno solo*.

Vamos a agregar el prefijo **uni-** a la raíz *ficar*.

Ficar significa quedar o acordar.

Saber el significado de ficar y **uni-** nos ayuda a determinar qué significa la nueva palabra.

Cuando se agrega el prefijo **uni-** delante de la raíz *ficar*, la nueva palabra es:

**unificar**

Sabemos que el prefijo **uni-** significa *uno solo*, y que *ficar* significa quedar o acordar, ¿entonces qué es **unificar**?

¡Unificar es hacer de varias cosas una sola en identidad o en acuerdo!

¡Vamos a intentarlo juntos!



Los siguientes prefijos se encuentran en la unidad sobre *la época colonial en los Estados Unidos*:

**tri-**

**multi-**

Identifiquemos el significado de estos prefijos. Dirígete a un compañero y di en voz baja el significado de **tri-**. Ahora dirígete a un compañero diferente y di en voz baja el significado de **multi-**. Recuerda, **uni-** significa uno solo.

El significado de **tri-** es *tres*.

El significado de **multi-** es *muchos*.

Vamos a identificar una raíz diferente para los dos prefijos.

Trabaja con un compañero para agregar **tri-** a la palabra *ángulo* y **multi-** a la palabra *cultural* para hacer dos nuevas palabras.



Al agregar **tri-** a *ángulo* hacemos la palabra **triángulo**.

Al agregar **multi-** a *cultural* hacemos la palabra **multicultural**.

Al saber que **tri-** significa tres, cuando se agrega a *ángulo*, ¿qué significa la palabra **triángulo**?

Una figura con tres lados

Al saber que **multi-** significa muchos, cuando se agrega a *cultural*, ¿qué significa la palabra **multicultural**?

De muchas culturas

Hay tres pasos para recordar cuando determinamos el significado de una palabra con prefijo.

1. Identificar el prefijo.

**triángulo**  
**multicultural**

2. Determinar el significado del prefijo.

**tri** = tres & **multi** = muchos

3. Utilizar el prefijo y la palabra o raíz para determinar el significado.

Un **triángulo** es una figura con tres lados.

**Multicultural** significa de muchas culturas.

¡Ahora inténtalo tú!



Identifica el prefijo y el significado de las siguientes palabras:

**tricolor**

**multimedia**

Escribe las dos palabras y subraya los prefijos utilizados.

Después de subrayar los prefijos, escribe el significado de las dos palabras.

# Respuesta





tricolor

multimedia

**Tricolor** se usa para describir algo que tiene tres colores.

**Multimedia** se usa para describir algo que incluye diversos medios, como imágenes, sonidos y texto.



# Vocabulario

Grado 3 Unidad 10: La época colonial en los Estados Unidos



## Sufijos comunes

# Introducción: Sufijos comunes



Un **sufijo** es una terminación de pocas sílabas que se coloca después de una *palabra raíz*. Los sufijos cambian el significado de la palabra raíz.

El significado del sufijo agregado a la palabra raíz afecta el nuevo significado de la palabra. exploremos el significado de estos dos sufijos:

**-ble**

**-dora**

**-ble** indica *una posibilidad o aptitud*.

**-dora** indica *un instrumento, algo que sirve un propósito*.

Vamos a practicar con la palabra raíz *lavar*.

Agregar **-ble** crea la palabra **lavable**.

Agregar **-dora** crea la palabra **lavadora**.

Los sufijos cambian el significado de la palabra raíz.

lavar: limpiar, quitar manchas

lavable: que se puede lavar con líquido

lavadora: máquina para lavar (normalmente ropa y otros tejidos)



¡Vamos a intentarlo juntos!



Observa esta palabra raíz:

recomendar

Agrega el sufijo **-ble** a la palabra. Dirígete a un compañero y di en voz baja que será la nueva palabra con el sufijo agregado.

La nueva palabra es recomendable.

Levanta la mano si crees que agregar el sufijo **-able** cambia el significado de *recomendar*.

Agregar **-able** cambia el significado.

Recomendar significa sugerir o aconsejar algo a otra persona.

Recomend**able** significa algo digno de encargarse o recomendar.

Intentemos una más usando la siguiente palabra raíz

secar

Agrega el sufijo **-dora** a la palabra. Dirígete a un compañero y di en voz baja cuál será la nueva palabra con el sufijo agregado.

La nueva palabra es secadora.

Levanta la mano si crees que agregar **-dora** cambia el significado de secar.

Agregar **-dora** cambia el significado de la palabra.

Secar es extraer o quitar la humedad de algo.

Secadora es una máquina que se utiliza para quitar la humedad de algo.

¡Ahora inténtalo tú!





El sufijo **-ería** significa *lugar o tienda*.

Cuando agregas el sufijo **-ería** a la palabra raíz *fruta*, ¿cómo cambia el significado de la palabra raíz?

Agrega el sufijo y escribe la nueva palabra.

Escribe el significado de la nueva palabra.

# Respuesta



frutería: una tienda donde venden fruta